

المشروع القومى للترجمة

سيرة الفاروق

تأليف

شمس العلماء

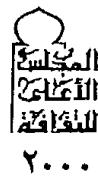
شبلى النعmani

ترجمة

جلال السعيد الحفناوى

راجع المادة التاريخية

عبد الله عبد الرزاق إبراهيم



٢٠٠٠

العنوان الأصلي للكتاب:

الفاروق

يعنى حضرت عمر رضى الله عنه كم مفصل سوانحه

مؤلفه

جناب شمس العلماء مولانا شبل نعاني

این کتاب از سایت کتابخانه عقیده دانلود شده است.

تم تنزيل هذا الكتاب من موقع العقيدة الإلكترونية

www.aqeedeh.com

book@aqeedeh.com

آدرس ایمیل:

سایت‌های مفید (المواقع العقيدة)

www.aqeedeh.com	www.nourtv.net
www.islamtxt.com	www.sadaislam.com
www.ahlesonnat.com	www.islamhouse.com
www.isl.org.uk	www.bidary.net
www.islamtape.com	www.tabesh.net
www.blestfamily.com	www.farsi.sunnionline.us
www.islamworldnews.com	www.sunni-news.net
www.islamage.com	www.mohtadeen.com
www.islamwebpedia.com	www.ijtehadat.com
www.islampp.com	www.islam411.com
www.videofarda.com	

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُتَدَمِّة

يعد شبل النعمانى (١٨٥٧ - ١٩١٤ م) من الشخصيات الأدبية البارزة في شبه القارة الهندية ، فقد كان كاتباً للسيرة ومؤرخاً وناثراً وشاعراً وناقداً ومصلحاً بالإضافة إلى دوره الرائد في الحركة الثقافية والفكرية والإجتماعية في الهند وقد شهدت هذه الحقبة تصارع في الأفكار والأيديولوجيات بين أنصار التعليم الدينى القديم وأنصار العلوم الحديثة التي نادى بها الانجليز وقد تربى على ذلك ظهور « ندوة العلماء » كاتجاه توفيقى بين هذين الإتجاهين وكان شبل على رأس المؤسسين لهذه المدرسة ومديرها الأول .

وترك لنا شبل النعمانى ثروة فكرية وأدبية ضخمة تنوّعت موضوعاتها واللغات التي كتبت بها مثل السيرة والفلسفة والكلام والأدب والرحلات والتاريخ والتعليم والشعر والنقد إلى جانب مقالاته في المجالات والصحف وتضمّ موضوعات سياسية وإجتماعية وأدبية شتى ، وكتب شبل هذه المؤلفات بثلاث لغات هي : الأردية والفارسية والعربية ، وكتب شبل عدة مقالات بالعربية نشرت في مجلة الهلال المصرية ، كما نشر له رشيد رضا صاحب المثار سلسلة من المقالات في مجلة المثار وجمعت بعد ذلك في كتاب « الانتقاد على التمدن الإسلامي لجورجى زيدان » وصدر عن دار المثار بالقاهرة .

وقضى شبل حياته مدافعاً عن أفكاره وشغلته قضية التعليم والمدارس العربية وإصلاح المناهج وتطوير التعليم وتعذر اهتمام شبل بهذه القضية حدود الهند إلى الدول الإسلامية التي زارها - تركيا ومصر والشام - حيث اهتم بزيارة المدارس والكليات والمكتبات في هذه البلاد وحرص على إجراء مناقشات طويلة مع رموز الفكر والتعليم في مصر بصفة خاصة واهتم كذلك بقضية تطوير التعليم في الأزهر .

وكان اعتمادى في ترجمة سيرة « الفاروق » على طبعة معارف أعظم كره عام

١٨٩٨م وهي طبعة قديمة غير محققة^(١). ولقد حرصت على أن ترجم الحواشى كما هي وكما ذكرها شبل في متن النص الأردى وأشرت إلى ذلك بكلمة المؤلف بين قوسين أما التحقيق والتوثيق والتعليقات فقد وضعت أمامها كلمة المترجم . وقامت بترتيب الآيات القرآنية والأحاديث النبوية في الملحق حسب ورودها في النص الأردى ، حيث لم يكن شبل يذكر الآية كاملة فأتاحت أن أكملها - بعد الإشارة إلى ذلك - حتى لا يحدث لبس أو غموض في معانى السياق وقد عانيت كثيراً في تخريج الأحاديث النبوية خاصة وأن شبل ترجم هذه الأحاديث باختصار شديد إلى اللغة الأردية ولم يذكر حديثاً واحداً منها باللغة العربية وربما كان عذرها في هذا أنه يكتب لمسلمين لا يعرف غالبيتهم اللغة العربية .

وقد واجهتني مشكلة خاصة بترجمة النصوص التاريخية والأقوال المأثورة فهي في الأصل عربية ترجمها شبل إلى الأردية فأثرت الرجوع إلى هذه الأصول لإثبات مواضع الإقتباس والنقل من النصوص الأصلية .

وتحدث شبل في مقدمة « الفاروق » عن منهجه الذى اتبعه فى تأليف هذه السيرة وذكر المصادر التى اعتمد عليها فى كتابة سيرة الفاروق وبصفة خاصة سيرة ابن هشام وتاريخ الطبرى وطبقات ابن سعد ومعارف ابن قتيبة وتاريخ البيهقى وصحيح البخارى ومسلم وكان دقيناً فى توثيق المراجع التى رجع إليها .

وقد حاول شبل فى سيرة الفاروق أن يقارن بين طريقة التاريخ قديماً وحديثاً وقد استفاد فى هذه المقارنة بمناهج النقد الغربية الحديثة ، و تتبع تطور فن السيرة والتراجم عند المسلمين من سيرة ابن هشام حتى السير الحديثة التى كتبت فى عصره . ويعتبر شبل السيرة نوعاً من الصنعة الراقية التى تعتمد فى المقام الأول على الحقيقة والصدق .

ويتسم أسلوب شبل بالبساطة وعدم التعقيد وقوة البيان والاختصار والإيجاز كما أن الإحساس بالكمال فى لغة خطاب شبل ظاهرة ملموسة فى كل مؤلفاته ، ويختار الأسلوب الفلسفى والميل إلى السخرية ونجد فى كتاباته صور متنوعة للأسلوب الوصفي

(١) للمترجم دراسة حول سيرة الفاروق . انظر : فن السيرة فى الأدب الأردى - دار النشر للجامعات - القاهرة ١٩٩٨

والاستدلالي والبيانى . وترجمت سيرة « الفاروق » إلى الإنجليزية والفارسية والتركية والهندية .

وفي النهاية أقدم شكرى الجزيل لمولانا الشيخ أبي الحسن على الحسنى الندوى مدير ندوة العلماء بل肯 فهو بالهند والعالم الجليل الذى قام بمراجعة « الفاروق » كما كانت ملاحظات الدكتور عبد الله عباس الندوى مدير التعليم بالندوة عظيم الأثر فى خروج هذه الترجمة بالصورة التى عليها الآن .

وشكرى الحالى للذين مدوا لي يد العون عند ترجمه « الفاروق » وعلى رأسهم مولانا محمد الرابع الندوى ومولانا شمس الحق الندوى ومولانا خالد غازيبورى الندوى .

وأقدم شكرى وامتنانى للأستاذ الدكتور عبد الله عبد الرازق إبراهيم أستاذ التاريخ ووكيل معهد الدراسات الإفريقية بجامعة القاهرة لتجشمه عناء المراجعة التاريخية لسيرة « الفاروق » .

جلال السعيد الحفناوى

آداب القاهرة

الترجمة العربية
لسير الفاروق
الجزء الأول
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

كتاب « الفاروق » الذى عمت شهرته سائر أنحاء الهند قبل أن يظهر إلى حيز الوجود ، ويتردد اسمه على الألسنة ، في البداية ورد اسمه ضمنياً في مقدمة الطبعة الأولى « للمؤمنون » ، وبعد ذلك ، مع أن المؤلف آثر جانب الصمت تجاهه تماماً إلا أنه كان في الاسم نوع من التشويق والجذب بحيث ذاع صيته تلقائياً . ولم أنته من إعداد الأجزاء الأولى منه بعد حتى ترددت كلمة « الفاروق » على لسان كل طفل في أرجاء الهند .

ومن ناحية أخرى فقد وقعت عدة أحداث أعادت تأليف « الفاروق » وظهرت أعمال أخرى بدلاً منه ، وفي تلك الأثناء ظهر للمؤلف عدة مؤلفات ونشرت ، لكن العيون التي كانت تتضرر موكب « الفاروق » الجليل أئى لها أن تقمع بتجلى نور موكب آخر ، ومن سوء الصدف أن عنت لى بعض الأسباب فما قلبي عن « الفاروق » . ويسبب هذه الأسباب كدت أرفع يدي عن هذا الكتاب لكن الأصوات كانت ترتفع بقوة في أنحاء الهند بحيث كنت أضطر أن أمسك بالقلم بعد أن قد وضعته . وأخيراً قررت قراراً حاسماً وبدأت في هذا العمل بطريقة منتظمة ومستقلة في ١٨ أغسطس ١٨٩٤ م . وقد ظلت مهام الوظيفة والمواقع الطارئة تعترض طريقى من آن لآخر ، وقد توقفت عدة مرات لبعضة شهور ، ومع هذا فإن سلسلة العمل لم تقف مطلقاً واستمر العمل شيئاً فشيئاً حتى اجتازت هذه المراحلة اليوم بعد أربع سنوات كاملة واستراح هذا المسافر (*) حامل القلم لأيام قليلة .

(*) يقصد المؤلف شبل النعمانى (المترجم) .

حمدًا لله أن وصل هذا الساعي ورساً زورق الفكر أخيراً على الساحل

وينقسم هذا الكتاب إلى جزأين ، في الجزء الأول - علاوة على التمهيد - سرد للأحداث التي حدثت وفتوحات الدولة منذ ميلاد عمر وحتى وفاته - وفي الجزء الثاني تفصيل لأعماله الدينية والإدارية والسياسية وصفاته العلمية وأخلاقه وعاداته الشخصية وهذا الجزء كان ساحة لسعى المؤلف وجهده .

وقد قمت بتصحيح الملازم وترتيبها بنفسى ولم أترك أى جهد إلا وبذلته فى سبيل ذلك ، ولكن بعد التجارب المتعاقبة يجب أن أعترف بهذا الأمر وهو أننى لست فارساً فى هذا الميدان ، فعند قراءة الملازم تعجز عيونى عن التقاط الأغلاط ولا أستطيع أن أتلافى هذا الأمر ، ولكن لو سمح لي صاحب المطبعة أن أتجرأ بالقول بأن هذا الخطأ ليس خطئى وحدى بل يشاركتى فيه أناس آخرون ، فإننى على كل حال قد ألحقت بنهاية الكتاب قائمة ^(١) بالأخطاء التى يمكن أن تعتبر كفارة للخطأ .

وسيدو فى هذا الكتاب طريقة جديدة لكتابه بعض الكلمات ، فمثلاً فى حالة الإضافة / جاءت « مكة » و « مدينة » بدلاً من « مكى » و « مدینى » وفي حالة الجمع جاءت « موقع » و « جمع » بدلاً من - المفرد - « موقع » و « جمع » إلا أن هذه لم تكن طريقتى فى الكتابة بل طريقة الناسخ ، فإنه لم يوافق بأى حال من الأحوال على أن يكون العمل خلافاً لطريقته فى الكتابة .

وظل واضحًا أن هذا الكتاب يدخل ضمن فهرس كتب السلسلة الأصفية ، لكن يجب أولاً معرفة حقيقة هذه السلسلة الأصفية وما هيتها .

إن صديقى العزيز شمسى العلامة مولانا سيد على بلجرامى المحترم تعرفه الهند كلها بجميع ألقابه ، فكمما أنه موظف كبير ومترجم عظيم ولغوى فذ فإنه بجانب هذا محب للعلم شغوف به وراعى للعلوم والفنون وناشر لها وهذا الوصف الثانى قد حمله على أن يتلمس خدمة السير نواب ^(٢) محمد فضل الدين خان إسكندر جنك ، إقبال الدولة ،

(١) لم أجده هذه القائمة فى نهاية الكتاب كما ذكر شبل ويدو أنها خطأ آخر يضاف إلى أخطاء الطابع (المترجم) .

(٢) « نواب » لقب يطلق على أمراء المسلمين فى الهند يقابل له لقب « راجا » للأمراء الهندوس (المترجم)

إقتدار الملك ، وقاز الأمراء ، وفارس المملكة الهندية وزير الدولة الأصفية خلدها الله تعالى .

وكان ذلك في حضور نور رستم وأفلاطون العصر وفلق البلاط وقائد الجندي وفاتح البلاد ونصر المعركة نواب مير محبوب على خان بهادر نظام الملك آصف جاه سلطان الدكن أدام الله ملكه فقد قدم طلباً لتقام تحت رعايته سلسلة للمؤلفات والترجمات العلمية تسمى باسم السلسلة الأصفية وتدخل في نطاق هذه السلسلة كتب المرتبطين بالدولة الأصفية والتي تحوز رضاها .

٢ وقد كان سيادة النواب المدوح منذ البداية يهتم بنشر العلوم والفنون وترويجها / وله مآثر ملموسة في هذا الوقت أيضاً ، وعلى هذا الأساس وافق النواب على هذا الطلب بكل سرور ، وهذه السلسلة المباركة قائمة منذ عدة سنوات ، وكتاب شمس علمائنا « حضارة العرب » هذا الذي ذاع صيته في العالم يعد من الجواهر الثمينة لهذه السلسلة .

وفي سنة ١٨٩٦م أعطى حضرة المدوح لهذا المؤلف المتواضع وثيقة بمنحة شهرية وكتب في تلك الوثيقة بأن تدخل جميع مؤلفاته ضمن هذه السلسلة ، وبناء على هذا فقد دخل هذا الكتاب المتواضع في هذه السلسلة أيضاً .

٣ وتشتمل نهاية الجزء الأول ^(١) على خريطة للعالم الإسلامي وقد لونت الفتوحات في كل عهد بلون خاص منذ عهد الرسول ﷺ حتى عهد بنى أمية وبرؤيتها يبدو من أول وهلة لنا أي جزء من العالم دخل حظيرة الإسلام في عهد أي خليفة ، وقد أعد هذه الخريطة في الأصل أستاذة ألمانيا العظام ، ولكنها لم تكن متطابقة تماماً كاملاً وما ذكرناه في كتابنا هذا لذا فإنني أشرت إلى هذه الاختلافات في حاشية الكتاب الأصلي كل في موضعه / .

شبل النعماني
أعظم كرط ه
ديسمبر ١٨٩٨ م

(١) ربما كان هذا خطأ مطبعي لأن الخريطة في نهاية المجلد الثاني وليس الأول (المترجم) .

- الجزء الأول -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا مَنْ تَكُونُ جَمِيعُ أَسْرَارِكَ وَرَاءَ الْحُجْبِ
وَلَا تَدْرِكُ النِّهايَةَ كُنْهِ بَدَائِتِكَ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ عَلَى رَسُولِهِ مُحَمَّدٌ وَآلِهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ .

تمهيد : -

* عنصر التاريخ :

إن كثيرةً من العلوم والفنون التي تظهر في عهد المدنية توجد مادتها الأولى منذ البداية ، وتتخذ قالبًا موزوناً في عصر الحضارة ، ثم تعرف بعد ذلك باسم أو لقب خاص بها ، فمثلاً كانت طرق الاستدلال وإقامة البنية موجودة دائمًا ويستعملها الخاصة وال العامة على السواء ، لكن عندما رتب أرسطو هذه الجزيئات ترتيباً خاصاً صار اسمها «المنطق» وأصبح فناً قائماً بذاته . وكذلك التاريخ والتذاكر من هذا النوع من الفن ، فحيثما وجدت جماعة الإنسان في العالم كان التاريخ والتذاكر يتلازمان معها كذلك ، لأن الناس يذكرون بالطبع أعمال أسلافهم في مواقع الفخر والمبهأة ، وهكذا كانت تذاكر المعارك والخروب الماضية بالضرورة في المجالس لبث الحماس فيها وكانوا يقيمون أشياء في ذكرى الرسوم القديمة لتقليل آبائهم وأجدادهم . وهذه الأشياء هي مادة التاريخ والتذاكر ، وبناء على هذا فإن العرب والعجم والترك والتatar والأفغان والمصريين واليونانيين وجميع أقوام العالم يستطيعون أن يدعوا المنافسة في المهراء في فن التاريخ .

ميزة العرب : -

لكن على العموم هناك مزية خاصة بالعرب ، وهي أن العرب كان لديهم بعض الأمور الخاصة بهم التي كانت تتعلق بسلسلة التاريخ ولا توجد لدى الأقوام الأخرى ، فعلى سبيل المثال راج علم الأنساب بينهم حتى كان كل طفل يحفظ عشرة أو أحد عشر

جيلاً من أسماء آبائه وأجداده وعلاقاتهم فيما بينهم ، بل تجاوز الأمر حد أنساب البشر فكانت تحفظ أنساب الخيل والإبل . وهناك « أيام العرب » وكان يقام لها احتفال سنوي في سوق عكاظ وبهذه الطريقة كانت المآثر القومية تتصل باستمرار إلى آلاف البشر .

أما الشعر فإن البدو كانوا رعاة إبل لا علاقة لهم بالقراءة والكتابة ورغم هذا كله كانوا لا يعتبرون العالم شيئاً مذكوراً أمام فصاحتهم وبلاعتهم ، والحقيقة أنهم كانوا يستطيعون أن يصوروا العواطف والأحداث بصدق وبساطة وربما لم ينل أي قوم في العالم ما نالوه .

* بداية التاريخ عند العرب :

وبناء على هذا فإنه عندما بدأت الحضارة عند العرب كان أول ما ظهر إلى حيز الوجود هي الكتب التاريخية ، فقد دون ملوك الحيرة الأحداث التاريخية قبل الإسلام بزمن بعيد وقد صرخ ابن هشام في كتاب التيجان^(١) « بأنني قد استفدت من تلك المؤلفات » وقد تكونت ذخيرة كبيرة من الروايات الشفاهية منذ بداية الإسلام لكن سلسلة التأليف ظهرت عموماً بعد فترة ولذلك لم يكتب أي كتاب خاص في هذا الفن ، وعندما بدأت سلسلة التأليفات كان أول كتاب ألف في فن التاريخ .

ظهر في عهد الخليفة معاوية المتوفى سنة ٦٠ هـ رجل هو عبيد بن شريه ، وقد شهد الجاهلية وكان يذكر أكثر معارك العرب والمعجم فاستدعاه معاوية من صنعاء وعين له الكتاب وأمر أن يدونوا كل ما يقوله ، وقد ذكر العلامة ابن النديم عدداً من مؤلفاته من بينها كتاب عنوانه « كتاب الملوك وأخبار الماضيين » وهو - غالباً - نفس الكتاب الذي تم إعداد مسودته بأمر من معاوية . وبعد عبيد يأتي ذكر عوانة بن الحكم المتوفى سنة ١٤٧ هـ وكان خيراً بالأخبار والأنساب إذ وضع كتاباً في « سيرة معاوية وبنى أمية » ، بشكل خاص علاوة على كتاب في التاريخ العام . وفي سنة ١١٧ هـ ترجم تاريخ مفصل للعجم من البهلوية إلى العربية بأمر من هشام بن عبد الملك ، وكان هذا أول كتاب يترجم إلى العربية عن لغة أجنبية .

(١) نسب شibli كتاب « التيجان » لابن هشام الكلبي وهو من تأليف وهب بن منبه (المترجم) .

وفي سنة ١٤٣ هـ عندما بدأ تدوين الفقه والحديث والتفسير وغيرها ، ألفت كتب مستقلة في التاريخ والرجال إلى جانب العلوم الأخرى ، وكتب محمد بن إسحاق المتفوّق سنة ١٥١ هـ كتاباً في السيرة النبوية بصفة خاصة للمنصور العباسي وهو لا يزال موجوداً حتى الآن ويزعم مؤرخونا أن / هذا أول كتاب في فن التاريخ ولكن الصحيح أن موسى بن عقبة المتفوّق سنة ١٤١ هـ قد سجل مغازي الرسول قبله وكان موسى رجل ثقة وتدقيق وحيطة وعاش في عصر الصحابة ولهذا ينظر إلى كتابه هذا في دائرة المحدثين ^٤ بعين الاعتبار ^(١) .

ثم تطور فن التاريخ بعد ذلك تطوراً عظيماً وظهر مؤرخون مشهورون ، كان أشهرهم أبا حنف الكلبي والواقدي فكتب هؤلاء الناس كتاباً في موضوعات جديدة وجيده ، فكتب الكلبي مثلاً رسائل مستقلة في تلك الموضوعات : جيوش الإسلام ، وحرف قريش ، ومناظرات قبائل العرب ، وتوارد الأحكام في الجاهلية والإسلام . وقد اتسعت دائرة التأليف تدريجياً حتى أعد سجل ضخم في القرن الرابع وأهم ما في هذا الأمر أنه كان لكل كاتب موضوع وعنوان مختلفان .

(١) لمزيد من المعلومات عن موسى بن عقبة ، انظر تهذيب التهذيب ومقدمة فتح الباري شرح صحيح البخاري . (المؤلف) .

المادة	الكتاب	اسم المؤلف
<p>غزوات الرسول كتاب الجبل - ذكر وقائع حرب على عائلة كتاب الفتوح الكبير كتاب الغاري كتاب صفة النبي - كتاب فضائل الأنصار أبو البخtri وعب بن وعب عبد الله بن سعد الروهري ت سنة ١٨٠ هـ فتوحات خالد بن الوليد</p> <p>كتب كتابة في سيرة الرسول والخلفاء تألبيذ المدائني كتاب الغازى ، أسماء الخلقاء وكتابتهم مناقب قریش مورخ أمين وثقة مورخ مشهور</p> <p>كتاب أمراء الكوقة - كتاب أمراء البصرة مورخ مشهور</p>	<p>نجيج المدى (١) نصر بن مراجم الكوفي سيف بن عمر الأسدي (٢) معمر بن راشد الكوفي (٣)</p> <p>كان أستاذة البخاري توفي سنة ١٠٠٠ هـ</p>	<p>غزوات الرسول كتاب الجبل - ذكر وقائع حرب على عائلة كتاب الفتوح الكبير كتاب صفة النبي - كتاب فضائل الأنصار أبو البخtri وعب بن وعب عبد الله بن سعد الروهري ت سنة ١٨٠ هـ أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الله المدائني ت سنة ٣٢٦ هـ أحمد بن حارث خراز عبد الرحمن بن عبد الله عمر بن شيبة التوفي سنة ٢٦٢ هـ</p>

(١) نجيج بن عبد الرحمن التوفي سنة ١٧٠ هـ ترقى (الترجم)
 (٢) سيف بن عمر الأسدي الكوفي توفي في محمد هارون الرشيد (تنيب التهذيب : ٢٩٤/٤ (الترجم)
 (٣) معمر بن راشد الكوفي التوفي ١٣٤ هـ (تنيب التهذيب : ٢٣٤/٥ (الترجم)

* مؤلفات القدماء الموجودة الآن : -

مع أن هذه المؤلفات مفقودة الآن إلا أن الكتب الأخرى التي ألفت في تلك الفترة أو في فترة قريبة بعدها تحتوى على كثير من أصول هذه المؤلفات ولهذا نذكر عنوانين مؤلفاتهم وأسمائهم : -

* عبد الله بن مسلم بن قتيبة المولود سنة ٢١٣ هـ والمتوفى سنة ٢٧٦ هـ وهو مؤلف مشهور وثقة / يثق المحدثون كذلك في أمانته ونزاالته ، وله في التاريخ كتابه المشهور «المعارف» وقد طبع ونشر في مصر وغيرها ، ومع أن هذا الكتاب مختصر جداً لكن فيه معلومات مفيدة لا نجد لها في غيره من الكتب .
٥

* أحمد بن داود أبو حنيفة الدينوري المتوفى سنة ٢٨١ هـ وهو مؤرخ معروف أيضاً وكتابه في التاريخ اسمه « الأخبار الطوال » يذكر فيه الأحداث حتى عهد الخليفة المعتصم بالله ، ويدرك بالتفصيل فتح بلاد العجم من بين فتوحات الخلفاء الراشدين وطبع هذا الكتاب في ليدن بأوروبا سنة ١٨٨٨ م .

* محمد بن سعد كاتب الواقدي المتوفى سنة ٢٣٠ هـ وهو مؤرخ ثقة أمين ومع أن أستاذوه الواقدي ضعيف الرواية إلا أنه ثقة في ذاته ولا يشك أحد في كلامه وقد كتب كتاباً مفصلاً في سيرة الرسول ﷺ والصحابة وتابع التابعين ويقع في اثنى عشر مجلداً يذكر فيه جميع الأحداث على طريقة المحدثين بسند صحيح وهذا الكتاب مشهور باسم «طبقات ابن سعد» وقد رأيت نسخة خطية منه ويطبع الآن في ألمانيا باهتمام كبير .

* أحمد بن أبي يعقوب بن وااضع الكاتب العباسي وهو مؤرخ القرن الثالث ولم أجد سيرته في كتب الرجال إلا أن كتابه نفسه يشهد أنه مؤلف كبير يستطيع أن يقدم ثروة جيدة للتاريخ لأنه كان مرتبطاً بيلات الدولة العباسية وكتابه مشهور باسم « تاريخ اليعقوبي » / وطبع هذا الكتاب في ليدن بأوروبا سنة ١٨٨٣ م .
٦

* أحمد بن يحيى البلاذري المتوفى سنة ٢٧٩ هـ وهو تلميذ ابن سعد وكان من حاشية الملك العباسى الم وكل بالله وسلم روايته وسعة أفقه مسلم بهما بين جماعة المحدثين وله كتابان مشهوران في التاريخ وأسماء الرجال هما : فتوح البلدان وأنساب الأشراف ، وكان منهجه في الكتاب الأول أنه أفرد عنواناً مفصلاً باسم كل إقليم من أقاليم البلاد الإسلامية وكتب ما يتعلق به من أحوال من بداية الفتح حتى عصره ، والكتاب الثاني

على شاكلة كتب التذاكر ويتضمن سيرة عمر أيضاً ، وقد طبع فتوح البلدان بأوربا باهتمام شديد وقد اطلعت على نسخة خطية من أنساب الأشراف في القسطنطينية .

* أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى المتوفى سنة ٣١٠ هـ ويند إماماً في الحديث والفقه ويعتبره الناس في زمرة المجتهدين مع الأئمة الأربع وقد ألف كتاباً ضخماً ومفصلاً في التاريخ ويقع في ثلاثة عشر مجلداً ، وقد طبع في ليدن بأوربا مع اهتمام وتدقيق وصحة الطبع .

* أبو الحسن علي بن حسين المسعودي المتوفى سنة ٣٨٦ هـ وهو إمام من أئمة التاريخ ولم يظهر بين المسلمين حتى الآن أى مؤرخ له سعة أفقه ، وكان حاذقاً في تاريخ الأمم والعالم ، ولو وجدنا جميع كتبه التاريخية فإننا لا نحتاج إلى أى مؤلف آخر ، لكن للأسف أن أكثر مؤلفاته فقدت لعدم تذوق الناس لها / وقد أعدت أوربا كتابين بعد تحقيق دقيق ، الأول كتاب مروج الذهب ، والثانى كتاب الإشراف والتنبيه وطبع مروج الذهب في مصر أيضاً .
v

* حقبة المتأخرین : -

الفترة التي ألفت فيها هذه الكتب يطلق عليها اسم « حقبة القدماء » ثم يبدأ عهد المتأخرین مع بداية القرن الخامس ، حيث تبدأ أولى خطوات التدهور في فن التاريخ .

ومع أنه قد ظهر مؤرخون من المتأخرین لكن الذين نالوا الشهرة هم : ابن الأثير والسمعاني والذهبي وأبو الفدا والنويري والسيوطى وغيرهم ، لكن للأسف فإن هؤلاء المؤرخين لم يضيفوا أى شيء إلى التاريخ من الناحية الفنية بل أضاعوا المميزات التي كانت للقدماء ولم يضيفوا شيئاً جديداً .

* خصائص القدماء : -

من خصائص القدماء أن جميع مؤلفاتهم كانت تحتوى على معلومات جديدة ، أما المتأخرون فقد كان منهجهم أن يضعوا أى مؤلف قديم نصب أعينهم وألا يضيفوا إليه شيئاً على الإطلاق بل كانوا يبدلون قالبه بالتغيير تارة وبالاختصار تارة أخرى . يقول العلامة ابن خلkan عن تاريخ ابن الأثير إنه من خiar التواریخ والحقيقة أن شهرته العامة قد قضت على المؤلفات القديمة لكن من حيث المشاركة الزمنية لا نجد فيه ما يزيد عن

الطبرى ، وهكذا فإن المؤرخين الذين جاءوا بعد ابن الأثير جعلوا منه وحسب محوراً لمؤلفاتهم وهلم جرا ، بل أكثر من هذا فإن المتأخرین الذين اختصروا كتب القدماء كان الحدث الذى تركوه على سبيل الاختصار هو روح الواقعه وسوف ترد أمثلة كثيرة على هذا في الجزء الثاني من كتابنا .

- ٨ لقد كان من خصائص القدماء أن ينقلوا جميع الواقع بسند متصل كالحدث / وقد ترك المتأخرون هذا التقليد تماماً . وخاصية أخرى من خصائص القدماء هي على الرغم من أنهم لم يفردوا عنواناً مفصلاً للحضارة والحياة الاجتماعية في عصر ما إلا أن هذه الجزيئات كانوا يكتبونها ضمنياً فيتضح منها ما يتعلّق بالحضارة والحياة الاجتماعية إلى حد ما ، ولم يبق المتأخرون بدورهم على هذه الخاصية .

أما اسم ابن خلدون فهو خارج عن دائرة التقيد العام فقد ابتكر فن فلسفة التاريخ ، ولا يغبّطه على هذا المتأخرون فحسب ، بل المسلمين عامة ، كما أن تلميذه المقرizi أيضاً يستحق المدح والثناء بدلاً من النقد .

على كل حال فإن المادة التي يمكن أن تستخدم لتأليف « الفاروق » كانت هي نفسها مؤلفات القدماء لكن في الحقيقة إن هذه الخزانة الثمينة لا تفيده كثيرة في هذه الناحية لأن في التاريخ والتذكرة قد تطور اليوم كثيراً . ولفهم تفصيل هذا الإجمال يجب أن نعلم أولاً ما حقيقة فن التاريخ وما هي ماهيته .

* تعريف التاريخ :

- عرف أحد الكتاب العظام التاريخ بأنه « الأحداث الطبيعية التي تحدث تغيرات في أحوال الإنسان والتأثير الذي يحدثه الإنسان في عالم الطبيعة ، وبمجموع كلّيهما يسمى التاريخ . ووصف أحد الفلاسفة التاريخ بأنه إدراك حقائق الأحداث والواقع التي يادرها تظاهر كيفية ابتكار العصر الحاضر عن العصر الماضي لأن من المسلم به أن ما هو موجود في الدنيا من تحضر وحياة اجتماعية وأفكار ومذاهب هي جميعاً نتائج لأحداث ماضية تولدت منها بشكل تلقائي / لذا فإن معرفة تلك الأحداث السالفة وترتيبها على هذا النحو الذي يبدو منه كيفية ظهور الحدث الحال من الأحداث الماضية يسمى تاريخاً .

* ما العناصر الازمة للتاريخ ؟ :-

وبناء على هذه التعريفات فإن هناك أمرين هامين للتاريخ ، الأول هو أن الحقبة

الزمنية التي ندوتها يجب أن تسجل جميع أحداث هذا العصر ، أى تهيئ مادة المعلومات المتعلقة بكل شيء مثل : الحضارة ، والحياة الاجتماعية ، والأخلاق ، والعادات ، والدين . والأمر الثاني أن يتم البحث في جميع تلك الأحداث عن السبب والمسبب .

* عيوب كتب التاريخ القديمة وأسبابها :-

وتفتقد كتب التاريخ القديمة إلى كلا الأمرين فلا تذكر أخلاق الرعايا وعاداتهم وحضارتهم وحياتهم الاجتماعية بينما تذكر أخبار حكام العصر وتقتصر على الفتوحات والمحروب الداخلية فقط ، وينسحب هذا العيب على التاريخ الإسلامية فحسب ، بل هذا هو أسلوب كتب التاريخ في آسيا بأسرها وهذا ما يتضمنه العدل ، فالمالك الشخصية والإمارات ظلت منتشرة في آسيا بصفة دائمة وكانت جميع الأشياء تتضائل أمام عظمة حاكم العصر وسلطته . ونتيجة لهذا لم تذكر على صفحات التاريخ سوى العظمة والخلال الملكي ولا شيء غير ذلك . ولأن القوانين والرسوم التي كانت في ذلك الزمان كلها هي لسان الملك لهذا لم يكن هناك جدوى من قوانين المملكة . لقد كان السبب الأكبر لعدم الاهتمام ببحث الأسباب والعلل في الأحداث هو أن فن التاريخ / ظل دائمًا يتناوله أناس لا علم لهم بالفلسفة والعقليات ، ولهذا لم تقع أنظارهم على أصول فلسفة التاريخ ونتائجها ولهذا السبب ظلت كففة الرواية في الأحاديث والسير ترجع دائمًا بالدراءة ، بل من العدل أن نقول إن الدراءة لم تستخدم حق استخدامها . وفي النهاية أسس ابن خلدون فلسفة التاريخ وقنن أصوله وقواعديه لكن لم تسنح له الفرصة لكي يستخدم تلك الأصول في تاريخه ، ثم استمرت سلسلة التدهور العلمي قائمة عند المسلمين من بعده ، بحيث لم يفكر أحد في هذا الأمر مطلقاً . ومن أكبر الأسباب التي يسببها لم يكتمل فن التاريخ ليس فقط عند المسلمين بل عند جميع الأمم ، هو أن الأحداث التي تذكر في التاريخ كانت ترتبط بمختلف الفنون ، فمثلاً وقائع المعركة تتعلق بفن الحرب ، وتعلق الشؤون الإدارية بالقانون ، وترتبط التذكرة الأخلاقية بعلم الأخلاق ، فإذا كان المؤرخ خبيراً بتلك الأمور فإنه يستطيع أن ينظر إلى الأحداث نظرة علمية وإنما كانت نظرته سطحية مختصرة مثله كمثل عامة الناس . ومثال على هذا أنه لو أن شخصاً يصف أي عمارة شاهقة وهو لا يعلم فن الهندسة فإنه سيصف هذه العمارة بأسلوب جذاب فيمثل من هذا الوصف أيام عين « القاري » صورة لجمالها الظاهري واتساعها وسموها ، لكن لا توجد هناك أية إشارة في وصفه

١٠

لالأصول العلمية الهندسية والدقائق المعمارية الخاصة بها . ولهذا السبب فإنه لا يمكن الحصول على أى أصل من أصول فن الحرب يعتمد عليه بعد قراءة آلاف الصفحات / ١١ في كتب التاريخ عن وصف المعارك .

وهكذا ، لا يمكن معرفة الحيثيات القانونية عند ذكر الشئون الإدارية لأن المؤرخين أنفسهم ليسوا من علماء القانون ، ولو وقع في التاريخ هذا لحسن الحظ في أيدي أولئك الناس الذين يعرفون مبادئ القانون وأصول السياسة وعلم الأخلاق إلى جانب التاريخ بلغ شأنها عظيمًا .

* معيار صحة الأحداث :

يتعلق هذا البحث بناحية واحدة وهي أن الأحداث المهمة كلها لا تذكر في كتب التاريخ القديمة ، وإن ذكر منها حدث فإنه لا توجد فيه سلسلة من الأسباب والعلل وهناك إلى جانب هذا بحث هام آخر هو إلى أى مدى يمكن الاعتماد على صحة الأحداث التي ذكرت في هذه الكتب .

هناك طريقتان لتفحص الأحداث هما : « الرواية » و « الدراءة » . والمقصود من الرواية هو بيان الحدث عن طريق ذلك الشخص الذي كان هو نفسه حاضرًا ومعاصرًا للحدث ، وتذكر الرواية بسند متصل حتى الراوى الأخير ، إلى جانب التتحقق من أن جميع الرواة أكملوا صحيحي الرواية وضابطين لها أم دون ذلك ؟ والمقصود من « الدراءة » هو أن تقد الواقعه من ناحية القواعد العقلية .

ولا شك أن المسلمين يحق لهم أن يفخرؤ باهتمامهم بفن الرواية إلى الحد الذي لم ١٢ يهتم به أى شعب غيرهم ، فكانوا يبحثون في جميع الروايات عن السندي المتصل ، وتعملقوا في البحث والتفحص عن سيرة الراوة وأحوالهم جميعاً بحيث جعلوا منه فتاً مستقلأً بذاته يعرف باسم فن الرجال مع أن هذا الاهتمام كان قد بدأ في الأصل مع العناية بالحديث النبوى / إلا أن فن التاريخ لم يجرم أيضًا من هذا الفيض ، فالأحداث كلها قد ذكرت بسند متصل في تاريخ الطبرى وفتح البلدان وطبقات ابن سعد وغيرها ، أما الأوربيون الذين بلغوا بفن التاريخ اليوم أعلى درجات الكمال فإنهم في هذا الأمر خاصة متأخرن عن المؤرخين المسلمين بمراحل ، فهم لا يهتمون بكون كاتب الواقعه ثقة أو غير ثقة وليس لديهم أدنى فكرة عن فن الجرح والتعديل .

إن قواعد الدرائية كانت موجودة وقد استخدمها كل من ابن حزم وابن القيم والخطابي وابن عبد البر في نقد العديد من الروايات ، لكن من العدل أن نقول إن هذا الفن لم يتطور كما يجب ، ولم يستخدم في التاريخ حق استخدامه . ولا غرو أن العالمة ابن خلدون الذي عاش في القرن الثامن الهجري قد رتب قواعد الدرائية وأصولها بفقد صارم وبعد نظر عندما أسس فلسفة التاريخ كما ذكر في مقدمة كتابه : -

« إن الأخبار إذا اعتمد فيها على مجرد النقل ولم تحكم أصول العادة وقواعد السياسة وطبيعة العمران والأحوال في الاجتماع الإنساني ، ولا قيس الغائب منها بالشاهد والحاضر بالذاهب فربما لم يؤمن فيها من العثور »^(١) . . . ١٣

وقد صرخ العالمة المذكور بأنه لا يجب البحث في جرح الرواية وتعديلهم للتحقق من الحدث فحسب ، بل يجب رؤية إمكان حدوث الخبر في حد ذاته أم لا لأنه لو لم يكن هناك إمكانية وقوع الحدث فقد عدل الرواوى قيمته . وقد أوضح العالمة المذكور أيضاً أن المقصود من الإمكان في هذه الواقع ليس الإمكان العقلى بل المراد منه إمكانية حدوث هذه الواقع حسب أصول العادة والتمنى .

والآن يجب مراعاة هذا الأمر وهو إلى أى مدى يمكن اليوم تحاشى العيوب التى تتعلق بكتب التاريخ القديمة والتى ذكرت من قبل فى كتابنا « الفاروق » .

إن هذا الأمر صحيح تماماً وهو أن الكتب التى ألفت مستقلة عن سيرة عمر - رضى الله عنه - لا تجد فيها جميع أنواع الأحداث الهامة إلا أنه يمكن تلافي هذا إلى حد ما بالاستعانت بالمؤلفات الأخرى ، فمثلاً نستطيع أن نعرف كثيراً من الأمور المتعلقة بأسلوب حكم عمر وقوانين إدارته من كتاب الخراج ومقدمة ابن خلدون والأحكام السلطانية لابن الماوردي . ويبدو من أخبار القضاة لمحمد بن وكيع أسلوبه في إدارة القضاء خاصة . أما تفصيل أولياته فهو في كتب الأوائل لأبى هلال العسكري و مجالس الوسائل إلى أخبار الأوائل ، كما أن خطبه منقولة في العقد الفريد (لابن عبد ربه) وكتاب البيان والتبيين للجاحظ ، ويعرف ذوقه الشعري من كتاب العمدة لابن رشيق ونقل الميدانى فى كتاب الأمثال مقولاته الفلسفية / . وذكر ابن الجوزى أخلاقه وعاداته ١٤

(١) ابن خلدون : مقدمة ابن خلدون : ٢٩١/١ (والجملة ناقصة لم تكتمل) . (المترجم) .

بالتفصيل في كتابه « سيرة العمررين » ، وقد اجتهد شاه ولی الله في « إزالة الخفاء » في بيان اجتهاده في الفقه بحيث لا يمكن أن يضاف أى شيء إلى اجتهاده^(١) وكانت هذه المؤلفات كلها أمامي وقد استفدت منها . وتوجد سيرة عمر بالتفصيل في كتاب « الرياض النضرة » للمحب الطبرى وقد رجع شاه ولی الله إلى هذا الكتاب إلا أننى تجنبته عن قصد لأنه ذكر فيه كثيراً من الروايات الضعيفة والموضوعة .

إن في أصول الدرایة عوناً كبيراً على نقد الأحداث والواقع وتحقيقها ، لقد أصبح فن الدرایة فناً مستقلاً وأحکمت قواعده وأصوله بطريقة جيدة . وسوف نستعمل في بحثنا هذه الأصول : -

- ١) هل يمكن حدوث الواقعة المذكورة حسب أسس العادة أو لا ؟
- ٢) هل كانت الواقعة في ذلك العصر موافقة لميل عامة الناس أو مخالفة لهم ؟
- ٣) إذا كانت الواقعة غير عادية إلى حد كبير ، فهل الشهادة المقدمة في إثباتها تحتاج إلى إثبات قوى أو لا ؟
- ٤) البحث في الأمر الذي يبديه الراوى في الواقعة وما مقدار ما يحتويه من رأى الراوى وقياسه فيها / .
- ٥) هل الصورة التي وصفها الراوى للواقعة هي صورة كاملة للواقعة أو يتحمل أن الراوى لم يستطع أن يلقى بنظره على جميع جوانبها ، ولم تتراءى له جميع خصائص الواقعة ؟
- ٦) تقدير التغيرات التي طرأت على أسلوب أداء الرواية للرواية بسبب البعد الزمني .

* الأمور التي يمكن أن نعلمها من أصول الدرایة : -

لا يستطيع شخص ما أن ينكر أصول الدرایة ، فعن طريقها يمكن أن يتضح كثير من الأسرار الدفينة ، فمثلاً معظم الكتب المتداولة اليوم من كتب التاريخ تُسبب فيها

(١) يوجد في مكتبتي من هذه الكتب نسخة خطية من كتابي العمدة والأوائل ، أما مخطوطات سيرة العمررين وأخبار القضاة « ومحاسن (٠ ٠) الوسائل » فقد اطلعت عليها في مكتبة القدسية ونقلت منها العبارات الهامة ، أما باقي الكتب فقد طبعت و موجودة عندى . (المؤلف) .
(*) ذكر شبل هذا الكتاب في الصفحة السابقة باسم « مجالس الوسائل إلى أخبار الأوائل » (المترجم) .

لعمُر أحكام شديدة جدًا تتعلق بغير المسلمين ، لكن لوحظ أن مؤلفات هذا العصر الذي ظهر فيه هذا التتعصب بين جماعة المسلمين كانت على هذا النط في حين أن مؤلفات العهود الغابرة ليس فيها هذا النوع من الأحداث مطلقاً أو يندر وجودها ، ويتبَّعُ جيداً من هذا أنه كلما ظهر التتعصب في الروايات ، صيغت الروايات في قالب التتعصب تلقائياً ، فقد جاء في جميع كتب التاريخ أن عمر كان قد طلب من النصارى عدم دق الناقوس في أى وقت من الأوقات ، لكن ما يمكن أن نعلم عن طريق قواعد الدراء في الكتب القديمة مثل كتاب الطبرى والخرج وغيرهما أن هذه الرواية قد نقلت بشرط ألا يدقوا النواقيس في الوقت الذى يصلى فيه المسلمين ، وقد ذكر ابن الأثير وغيره أن عمر كان قد أمر بألا تعمد قبيلة تغلب النصرانية أطفالها ، إلا أن هذه الرواية جاءت في الطبرى بهذه الكلمات « الناس الذين اعتنقوا الإسلام لا يعمد أطفالهم بالإكراه » .

١٦

أو على سبيل المثال فقد جاء في كثير من كتب التاريخ أن عمر كان يغير النصارى على ارتداء لباس خاص للتحقيق والإذلال ، لكن يتضح بالتحقيق والتدقيق أن الواقعية كانت بهذا النحو : « أمر عمر النصارى باختيار زي خاص بهم » أما فكرة التحقير فمن قياس الراوى ، وسوف يأتي بحثه بالتفصيل فيما بعد .

أو مثل تلك الروايات التي لها صفة دينية إلى جانب كونها تاريخية فترتاء فيها هذه الخاصية بوضوح فكلما زاد النقد في هذه الروايات قلت فيها الأمور التي تشير الشكوك والشبهات . فقد نقل من ابن عساكر وابن سعد والبيهقي ومسلم والبخاري جميعاً أحداث فدك والقرطاس وسقيفة بنى ساعدة إلا أنه بقدر ما كان من فرق الدرجات بين هؤلاء العلماء في شدة الخذر ، بدأت تتضاءل الكلمات التي تشير الاشتباه والتزاع حتى إن تأثر درجات الاختلاف موجود عند البخاري ومسلم أنفسهما ، لذا فإن بيان هذا أيضاً سوف يأتي بالتفصيل في المكان المناسب .

وطبقاً للأسس والأصول العقلية فسوف ينشأ اختلاف في درجات صدق الأحداث والواقع المختلفة ، فمن المسلم به مثلاً أن وقائع خلافة عمر دونت بعد مائة عام وبناء على هذا يجب التسليم بأنه لا يمكن أن تصل التفاصيل الدقيقة جداً للحروب والمعارك مثل كيفية ترتيب الصفوف والخوار بين الفريقين واستعداد كل محارب للمعركة ونزل الأبطال وتفاصيل هذا النوع من الجزيئات إلى درجة اليقين / .

١٧

أما الشئون الإدارية وأصول الحكم فقد ظلت موجودة في صورة ملموسة فترة طويلة لذا فإن الواقع المذكورة في صدتها هي بلا شك جديرة بالتصديق ، فالقواعد والقوانين التي طبقها الملك أكبر في الهند يعرفها الجميع ولا يشوبها شائبة ولم يكن سبب ذلك أن لها روايات قطعية كالآحاديث ، بل لأن هذه التنظيمات ظلت قائمة فترة طويلة وكانت معروفة باسم أكبر .

ويجب أن يكون هذا القياس أيضاً بالنسبة لمقولات عمر الفلسفية المأثورة ، فإن الفقرات التي تبدو مؤثرة بليغة هي صحيحة حتماً ، لأن العبارات الفصيحة للخطباء تحفظ وخاصة الأحكام الشرعية لأن الناس كانوا يحفظون هذا النوع من الأقوال كأمور فقهية .

ويأتي ذكر الأحداث التي كانت غير جديرة بالذكر إلى حد ما من حيث ذوق العصر وبالنسبة لها يجب إدراك أنه ربما كانت الواقعية الأصلية أكثر منها ، فمئرخونا على سبيل المثال لم يتعدوا على وصف الشئون الإدارية وفي مقابل ذلك نراهم بارعين في وصف المعارك وبيان جلالها ، ويجب الاعتقاد بأن ما ذكر ضمنياً في سيرة الفاروق عن القضاء والشرطة والإدارة وإحصاء الناس وغيرها من الأعمال قد ترك كثير منها عند التدوين . وهناك مئات من الروايات المذكورة عن غلظة عمر وخشونته وتقشهه ولا شك أن كثيراً من هذه الصفات كانت موجودة عند الصحابة الآخرين ، لكن يجب الاعتقاد أن جميع الروايات المذكورة في حلية / الأولياء وابن عساكر وكنز العمال ١٨ والرياض النضرة وغيرها من الروايات المتعلقة بهم صحيحة ، بل يجب معرفة أن هذا النوع من الروايات كان سبباً لإلهاب حماس المحافل عموماً ويقبل على سماعه العامة بشغف لهذا زادت صبغة المبالغة تلقائياً ، وتصديقاً لهذا فإن هذه الروايات توجد بندرة في الكتب المعتمدة الموثوقة فيها ، لذا فإن هذا النوع من الروايات التي أوردها في كتابي أخذت فيه جانب الحقيقة وغضبت البصر تماماً عن روايات الرياض النضرة وابن عساكر وحلية الأولياء وغيرها .

وأخيراً يجب أن نذكر شيئاً عن أسلوب الكتابة ، فإن كتب التاريخ القيمة التي نالت القبول هي مزيج بين الفلسفة وفن الإنشاء وهو ليس بأسلوب هين ، إلا أن حدود التاريخ والإنشاء في الحقيقة منفصلان تماماً والفرق الذي بينهما كالفرق الذي بين الخريطة والرسم ، فرسام الخريطة من واجبه حينما يرسم أي منطقة من الأرض أن

يحيط بكل شيء فيها كحدود مراياها وجهاتها وأشكالها وحيثتها وغيرها ، وعلى العكس من هذا فإن المصور يأخذ في الاعتبار فقط هذه الخصائص التي تبدو أكثر وضوحاً في الصورة والتي فيها إعجاز خاص وأكثر غرابة فترك أثراً على القوة الانفعالية للإنسان ، فمثلاً عندما يكتب أحد المؤرخين قصة رستم وسهراب فإنه سوف يصف جميع أجزاء الواقع بطريقة بسيطة سلسة ، لكن الكاتب الأديب سوف يبين هذه الجزئيات بحيث تم أمام الأعين صورة لندم رستم وحزنه وحزن سهراب وقلة حيلته ولن يلتفت إلى / باقى أجزاء الواقع الأخرى . ١٩

فواجب المؤرخ الأساسي هو ألا يتجاوز بيان الحادثة كما هي ، لقد قال أحد الأساتذة هذه الكلمات في مدح «رينكى» أعظم مؤرخ عاش في أوروبا في العصر الحديث ومتذكر أسلوب تأليف التاريخ الحديث بأنه «لم يستخدم فن الشعر في التاريخ ولم يناصر دولة ولم ينحاز إلى شعب أو دين ، ولا يعرف بأى الآراء يسر وما هو رأيه الشخصى عند سرد أى واقعة» ومن الضروري أن أنه القارئ بأننى قد حاولت خلق سلسلة الأسباب والعلل في الأحداث لكتنى تحبنت «طرف الغربيين» في هذا الباب .

وقد استخدمت القياس في أكثر الموضع خلق علاقة الأسباب بالعلل ولا مناص للمؤرخ من الاجتهد والقياس لكن من واجبه أن يمزج بين الاجتهد والقياس في الواقع بحيث لا يستطيع أن يفرق بينهما أحد .

إن الأسلوب العام لمؤرخي الغرب هو أنهم يكتبون الواقع بأسلوب وترتيب يتوافق مع اجتهادهم بحيث تصاغ الواقع كلها في قالب اجتهادهم فلا يستطيع أى شخص أن يفصل القياس والاجتهد في الواقع .

وهناك عدة أمور جديرة باللحظة فيما يتعلق بقواعد تأليف هذا الكتاب وترتيبه :-

١) بعض الأحداث لها حيثيات مختلفة لذا يمكن أن تدخل تحت عناوين مختلفة ولهذا فقد تكرر هذا النوع من الأحداث في الكتاب وكان من اللازم أن يحدث هكذا / أما العنوان الخاص الذى كتب الحدث تحته فقد أبرزناه بوضوح أكثر . ٢٠

٢) ذكرت المصادر والمراجع غالباً في تلك الأحداث التي كانت في حاجة إلى تحقيق من أى جانب .

٣) حينما ذكرت الكتب الأقل درجة من حيث الرواية مثل : إزالة الخفاء والرياض النصرة فمعناه أن روایاتها قد وثقت من الكتب المعتبرة والموثوق بها ، وخلاصة القول إن هذا الكتاب ظهر نتيجة البحث والتحقيق والجهاد والعناء لسنوات طويلة أمام الأمة الآن .

أنا من ألمت نفسي بالصمت طويلاً
من ذا الذي يدرى ماذا جنح من المسامة خلف هذه الستارة
إن هذا الهيكل البديع الذي أود أن أظهره لأحبائي
قد تمنت أياً بذوقى قدرًا منه
إن المجلس لم يسترح بعد من أثر شرابه ليلة البارحة
وملأت الإبريق على كتفى بخمر أشد إسكاتاً
وأريد أن تسرى الروح في جسد الفكر بنفسى مرة أخرى
فأنا ذاك الذى استجدت الفيض من أنفاس عيسى
لقد كان الجليس يبحث عن دقائق الحكمة في الشريعة
فأمليت عليه قدرًا من نسخة روح القدس
ذلك الحبيب العارف بالأسرار الذى لم يستطع أحد أن يجعله يسافر عن وجهه
قد فككت عقدة من قيد عباءته بفنونى
ما أكثر ما عبرت ذلك الطريق محملاً بالجواهر
فملأت صحارى المعانى جمِيعاً بلائى الياقوت /

الاسم والنسب ، سن رشه وتربيته

سلسلة نسب عمر هي : عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن رياح بن عبد الله بن قرط بن رزاح بن عدى بن كعب بن لؤى بن فهر بن مالك^(١)

والعرب - عموماً - ينحدرون من نسل عدنان أو قحطان ، وتصل سلسلة نسب عدنان إلى سيدنا إسماعيل عليه السلام ، وكان فهر بن مالك رجلاً عظيماً مقتدرًا من بين الجيل الحادى عشر لعدنان في هذه السلسلة وأشتهر أولاده بلقب قريش ، وقد نال عشرة أشخاص من نسل قريش العزة والجاه لكفاءتهم ومقدرتهم ، وانتسبت إليهم عشر من القبائل المشهورة هي : هاشم وأمية ونوفل وعبد الدار وأسد وتيم ومخزوم وعدى وجمع وسمح . وكان عمر من أولاد عدى ، أما مُرة الأخ الثاني لعدي فهو من أجداد رسول الله - ﷺ - وهكذا تلتقي سلسلة نسب عمر من هذه الناحية مع الرسول (ﷺ) عند الجد الثامن ولأن قريشاً كانت من مجاورى الكعبة لذا كان أهلها يتمتعون بجانب الجاه والجلال الدنيوى بمظلة العظمة والسلطة الدينية أيضاً ، ولهذا - لأجل اتساع نطاق علاقتهم مع الناس وزيادة أمرهم - شعبت أعمالهم فعملوا بكل عمل مثل : حراسة بيت الله الحرام ورعاية الحجاج واختيار شيخ القبائل والسفارة والفصل في المنازعات ومجلس الشورى وغيرها من الأعمال ، وعدى الجد الأكبر لسيدنا عمر كان مسؤولاً عن مهمة السفارة من بين هذه الأعمال ، أى عندما تواجه قريش قبيلة ما في أمر من أمور / القبائل فإن عدياً يرسل إليها كسفير^(٢) وهكذا كان يقوم بدور الحكم (الثالث) في مجالس المنافرات ، فقد كان من عادة العرب أنهم حينما يدعى أحد تميزه على شخص آخر كانوا يندبون رجلاً عالماً بالأمور للفصل بينهما وهكذا يبدأ مجلس المنافرة فيسرد هذا وذاك فضائلهما أمامه ليرجع كفة واحد منها على خصمه . وكثيراً ما كانت هذه المساجلات تمت شهوراً طويلة . أما الذين كانوا يعينون للفصل بين الفئات

٢٢

(١) انظر : نسب قريش : ٣٤٧ ، وأسد الغابة : ٤٤٥ . والإصابة : ٤٥٨/٢ . و المعارف ابن قتيبة : ١٧٩ - ١٩٠ . المسعودي : التنبيه والإشراف : ٢٨٨ (طبعة ليدن) . والبلذري : أنساب الأشراف : ٥٥٧/٢ (المترجم) .

(٢) كل هذه التفاصيل موجودة في العقد الفريد بباب فضائل العرب . (المؤلف) .

- ابن عبد ربه : العقد الفريد ؛ ٣/٢٣٦ والإصابة : ٤٥٩/٢ (المترجم)

المنافرة فكان مشهوداً لهم بالفضاحة وقوة البيان إلى جانب فهم حقائق الأمور وقد ورثت قبيلة عدى هذين النصبين (أى السفارة والمنافرة) جيلاً بعد جيل .

* جد عمر :

كان نفيل بن عبد العزى جد عمر يؤدى هذه الأعمال بكفاءة عالية كأسلافه ولهذا كان رؤساء القبائل يقصدونه ليحكم في قضاياهم ، وعندما تنازع عبدالمطلب جد رسول الله ﷺ وحرب بن أبيه على الإمارة ، رضيا كلاهما بحكم نفيل ، فحكم نفيل لعبد المطلب وخطاب حرباً قائلاً : « أنتأثر رجلاً هو أطول منك قامة ، وأوسم منك وسامة ، وأعظم منك هامة ، وأكثر منك ولداً ، وأجزل منك صلة وإنى لأقول ، هذا وإنك بعيد الغضب رفيق الصيٰت في العرب ، جلد النذير تحبك العشيرة » ^(١) .

* أولاد عم عمر :

كان لنفيل ابنان هما : عمرو والخطاب . وكان عمرو رجلاً خامل الذكر لكن / ٢٣ ابنه زيداً - حفيد نفيل وابن عم عمر - كان رجلاً ذا شأن عظيم ومن مشاهير وجهاء القوم الذي ترك عبادة الأصنام باجتهاده قبل بعثة رسول الله - ﷺ - وَعَبَدَ اللَّهَ الْوَاحِدَ . وإلى جانب زيد كان هناك قس بن ساعدة وورقة بن نوفل أيضاً من أبناء عممه . وكان زيد ينكر عبادة الأصنام وتقاليد الجاهلية علانية ويرغب الناس في دين إبراهيم ولهذا عاده كثير من الناس ، وكان الخطاب والد عمر أشدهم عداوة له ، وقد ضيق الخطاب عليه السبل حتى إنه اضطر في النهاية إلى الخروج من مكة والإقامة في حراء ، وبالرغم من هذا كان يأتي لزيارة الكعبة متخفياً بين الحين والحين ، وأشعار زيد موجودة حتى الآن التي يمكن أن نقدر منها اجتهاده وصفاء ضميره ومنها هذان البيتان : -

أربئاً واحداً أم ألف رب أدين إذا تقسمت الأمور

(١) أحوال زيد موجودة بالتفصيل في أسد الغابة وكتاب الأوائل ومعارف ابن قبيه (المؤلف) .
- أسد الغابة : ٢٩٥/٢ - ٢٩٦ . وأبو هلال العسكري : الأوائل : ١٢٥ . وابن قبيه :
المعارف : ١٧٩ . البلاذري : أنساب الأشراف : ٦٥٥/٢ (المترجم) .

تركَتِ الْلَّاتِ وَالْعُزَّى جَمِيعاً

كَذَلِكَ يَفْعُلُ الرَّجُلُ الْبَصِيرُ^(١)

* الخطاب والد عمر :

كان الخطاب والد عمر من وجوه قريش^(٢) وقد استمرت العداوة زمناً بين قبيلتي عدى وبني عبد شمس ، ولما كانت قبيلة بنى عبد شمس تعداد من القبائل الكثيرة / لذا كان النصر حليفها فاضطررت قبيلة بنى عدى بما فيها الخطاب إلى أن يأوا إلى كف بنى سهم وعندما هددتهم الأعداء بالحرب أنشد الخطاب هذه الأبيات : -

أيوعدنى أبو عمرو ودوني رجالة لا ينهنها الوعيد
رجال من بنى سهم بن عمرو إلا أبياتهم تؤوى الطريد

وهذه القصيدة في ثمانية أبيات ذكرها الأزرقى كلها في « تاريخ مكة ». وكان جميع بنى عدى يقطنون عند الصفا في مكة لكن عندما أقاموا علاقة مع بنى سهم باعوا بيوتهم لهم ومع ذلك بقى للخطاب عدة منازل في الصفا ومنها منزل ورثه عمر وكان هذا المنزل بين الصفا والمروءة وقام عمر بهدمه أيام خلافته ليعد منه ساحة لينزل بها الحجاج . ومع هذا فقد ظلت بعض بيوت التجارة ردحاً من الوقت ملكاً لأسرة سيدنا عمر^(٣) .

وقد تزوج الخطاب زيجات متعددة من أسر عريقة ، فكانت أم عمر اسمها ختمة^(٤) ابنة ابن هشام بن المغيرة وكان المغيرة ذا مكانة عظيمة في قريش ويتولى مهمة الاهتمام بالجيش عندما تخرج قريش لقتال أحد ، وقد لقب « بصاحب الأعنفة » لهذا

(١) ابن هشام : السيرة النبوية : ٢٢٦/١ (المترجم)

(٢) كتاب المعرف لابن قتيبة (المؤلف) .

- ابن قتيبة : المعرف : ١٧٩ (المترجم) .

(٣) تاريخ مكة للأزرقى : ذكر رباع بنى عدى بن كعب . (المؤلف) .

- الأزرقى : أخبار مكة : ٨٥/١ (المترجم) .

(٤) الصواب : حتمة ابنة هشام بن المغيرة . انظر : ابن حجر العسقلانى : الإصابة : ٤٥٨/٢

أيضاً : المسعودى : مروج الذهب : ٣١٣/١ (المترجم) .

السبب وكان سيدنا خالد (بن الوليد) حفيدها له / وكان هشام بن المغيرة جد عمر لأمه ٢٥ أيضاً أحد وجهاء القوم .

* ولادة عمر :

ولد عمر قبل الهجرة بأربعين سنة طبقاً للرواية المشهورة في ذلك ، أما ما يتعلّق بولادته وطفولته فمجهول تماماً ، وقد نقل الحافظ ابن عساكر في « تاريخ دمشق » إحدى الروايات على لسان عمرو بن العاص يقول فيها : « لقد كنت جالساً في اجتماع مع بعض الأحباب فإذا بالضجيج قد ارتفع فعلمت بأنه قد ولد ابن في بيت الخطاب وعند الاستفسار عرف من هذا أنهم قد احتفلوا بولادة عمر بن الخطاب احتفالاً غير عادي » . والمعلومات عن فترة شبابه ضئيلة وغير معروفة أيضاً وكيف يمكن أن تكون معروفة فمن كان يفكّر آنذاك أن هذا الشاب سيكون فيما بعد الفاروق الأعظم . وبالرغم من هذا فقد توفرت بعض المعلومات عنه بالبحث والتنقيب وربما تكون جديرة بالذكر هنا .

٢٦

عندما بلغ سن الرشد كان العمل الذي اختاره له أبوه هو رعي الإبل ، وهذه المهنة لم تكن شائنة بين العرب بل كانت تعتبر شعاراً قومياً ، إلا أن الخطاب كان يقسّى عليه للغاية فقد كان يجعله يرعى الإبل طوال النهار وعندما يبلغ منه التعب مبلغاً ويريد أن يستريح كان يعاقبه والمرعى الذي كان يؤدى فيه عمر هذه المهنة الشاقة المضنية يدعى ضجنان وهو قريب من مكة المكرمة على بعد عشرة أميال من القديد وقد مر عليه عمر في أيام خلافته يوماً فأخذته العبرة فقال وعيناه مغروقة بالدموع : الله أكبير باللزمان الذي مضى لقد كنت أرعى الإبل في مدرعة من لبدة الصوف وعندما كنت أجلس من التعب كان أبي يضربني وقد أمسيت اليوم وليس فوقى أى حاكم سوى الله تعالى ^(١) / .

وقد اشتغل عمر في بداية شبابه بالأعمال الشريفة التي كان أشراف العرب يشتغلون بها بشكل عام ، فكانت الخطابة والمصارعة والفنونية ومعرفة الأنساب من الأشياء التي كان العرب يتذمرون منها وتعتبر لازمة من لوازم الأشراف أما فن معرفة

(١) طبقات ابن سعد . (المؤلف) .

- ابن سعد : طبقات ابن سعد : ٣/٢٦٦ - ٢٦٧ ، أيضاً : الإصابة : ٤٧٢/٢ (المترجم) .

الأنساب فقد كانت تتوارثه قبيلة سيدنا عمر وقد صرخ الجاحظ في كتاب البيان والتبيين بأن عمر وأباء وجده نفيل كانوا ثلاثة من كبار النسائيين^(١) وسبب هذا كما ذكرت من قبل أن أسرة عمر قد ورثت المنصبين : السفارة والمنافرة وكانت معرفة الأنساب من الأمور العامة للقيام بمثل هذه الأمور ، وتعلم عمر فن الأنساب عن أبيه وقد صرخ الجاحظ أن عمر عندما كان يوضح أي أمر يتعلق بالأنساب كان يشير دائماً إلى أبيه الخطاب كمرجع . أما المصارعة والفروسيّة فقد حذق فيها ويبلغ درجة كبرى حتى إنه كان يتصارع في حلبة سوق عكاظ . وعكاظ هذا كان موضعًا قرب جبل عرفات حيث يقام محفل لهذا الغرض كل عام ، وكان يتجمع فيه أهل الفن من العرب كلهم لعرضوا فنونهم ، لذا فمن كانوا يقدمون أنفسهم هناك كانوا بارعين في كل فن من الفنون ، فالتابعية الذبياني وحسان بن ثابت وقس بن ساعدة والخنساء أولئك الذين كان العرب جميعاً يسلّمون بهم في الشعر والخطابة قد تعلموا في هذه المدرسة ، وقد نقل البلاذري في كتاب الأشراف فيما يتعلق بعمر بسند صحيح / « أنه كان يتصارع في حلبة سوق عكاظ » ويمكن أن نقيس على هذا بأن عمر قد نال درجة عظمى في هذا الفن . وبالنسبة للفروسيّة فإن تفوقه فيها كان مسلماً به عامه ، وكما ذكر الجاحظ فإنه كان يمتنى الفرس بعد أن يقفز عليه وسرعان ما يثبت عليه ويصبح جزءاً منه .

وبالنسبة لقوة الخطابة والبيان فمع أنه لا يوجد هناك أى شهادة صريحة فيما يتعلق بخطابته ، إلا أن جميع المؤرخين قد أجمعوا على هذا الفضل وذكروا أن قبيلة قريش كانت قد وكلت إليه منصب السفارة قبل ظهور الإسلام وأن هذا المنصب كان لا يناله إلا الشخص الذي وصل في قوة الخطابة وفهم الأمور إلى درجة عالية .

وقد ذكرت هذا الموضوع بالتفصيل في الجزء الثاني من هذا الكتاب ، أما في الشعر فقد كان عمر متذوقاً جيداً للشعر وأنه قد حفظ نخبة مختارة من أشعار جميع الشعراء الفحول ، وقياساً على هذا فإنه ربما يكون قد اكتسب هذا التذوق من مدرسة عكاظ في الجاهلية لأنه بعد اعتماده الإسلام شغل عن هذا بالأمور الدينية وابتعد عن هذه المشاغل لعدم ميله إليها .

(١) الكتاب المذكور طبعة مصر ص ١١٧ ، ١٢٢ . انظر : الجاحظ : البيان والتبيين : ٣٠٤/١ (المترجم) .

وكان عمر من تعلموا القراءة والكتابة في عصره وهذه الميزة كان يمتاز بها أناس قليلون جداً في ذلك الزمان ، وقد كتب البلاذري بسند أنه لم يكن في قريش كلها حين بعث النبي غير سبعة عشر رجلاً يقرءون ويكتبون كان من بينهم ^(١) عمر بن الخطاب .

وبعد أن انتهى (عمر) من تعلم هذه الفنون انصرف إلى التفكير في البحث عن الرزق وكانت التجارة في الغالب هي أكبر وسائل الرزق عند العرب لذا اختار هذا العمل الذي كان سبباً في تكوين شخصيته فكان يذهب إلى البلدان البعيدة بهدف التجارة ويلتقي بعظاماء القوم وقد ظهرت عليه ملامح الاعتزاز بالنفس وعلو الهمة والتجربة وقد اكتسب هذه الصفات كلها في شبابه قبل الإسلام بسبب أسفاره وربما كانت أخبار تلك الأسفار جذابة ومفيدة للغاية ، لكن للأسف لم يتم بها أى مؤرخ ، إلا أن المسعودي قد ذكر في كتابه المشهور « مروج الذهب » هذا القدر فقط : -

« ولعمر بن الخطاب أخبار كثيرة في أسفاره في الجاهلية إلى الشام والعراق مع كثير من ملوك العرب والعجم وقد أتينا على مبسوطها في كتابنا أخبار الزمان والكتاب الأوسط » ^(٢) .

والكتب التي أشار إليها العلامة المذكور مع أنها كانت بمثابة روح فن التاريخ إلا أنها فقدت كلها منذ مدة من الزمن لفساد ذوق الناس ولهذا الغرض فإنني اطلعت على وقائع حياة عمر وبحثت عنها في جميع مكتبات القدسية ولكن لم أحرز أي نجاح .

وقد ذكر المحدث ابن عساكر في « تاريخ دمشق » بعض الأحداث والواقع لأسفار عمر وقد اطلعت على بعض المجلدات ولكن لم يكن فيها أى فائدة .

وخلالمة القول أن معارك عكا وآدبية والفنية وخبرات التجارة جعلته معروفاً بين العرب وأخذ معدن مقدرته وكفاءته يظهر للناس يوماً بعد يوم إلى أن فوضت إليه

(١) فتوح البلدان للبلاذري : ص : ٤٧١ . (المؤلف) .

- البلاذري : فتوح البلدان : ٤٥٧ (المترجم) .

(٢) المسعودي : مروج الذهب : ٣٣٩/١ (المترجم) .

قرיש منصب السفارة فكانوا يرسلونه في مهمة السفاراة بين القبائل عندما ينجم أي أمر خطير .

* * *

اعتناق الإسلام والهجرة

كان عمر في السابعة والعشرين من عمره عندما أشرقت شمس الرسالة على أرض العرب ، فقد يُعَثِّرُ رسول الله - ﷺ - وارتفع صوت الإسلام ، وكانت أسرة عمر تأنس بالوحدانية بسبب زيد ، لذا كان سعيد بن زيد أول من اعتنق الإسلام وكان سعيداً متزوجاً من فاطمة أخت عمر وبهذه الرابطة أسلمت فاطمة أيضاً ، وقد أسلم نعيم بن عبد الله ، كذلك وجهاه هذه الأسرة ، أما عمر فقد كان حتى ذلك الوقت بعيداً كل البعد عن الإسلام وغضب غضباً شديداً عندما وصل هذا الصوت إلى مسامعه حتى إنه أصبح عدواً للذين آمنوا من قبيلته وكانت لبيبة إحدى جنواري القبيلة قد أسلمت فكان يضر بها بعنف وعندما يتعب من كثرة الضرب يقول : سأستريح قليلاً ثم أصربك / .

٣٠

وغير لبيبة كان من يقع تحت يده لا يتوانى في ضربه إلا أن نشوة الإسلام كانت قد بلغت فيهم مبلغاً عظيماً بحيث كان كل من يتتشى بشنته لا يفيق منها أبداً ، ولهذا فإنه لم يستطع بجميع مظالله وجوره أن يجعل أحداً يرتد عن الإسلام لذا قرر في النهاية أن يقضى على مؤسس الإسلام ذاته (والعياذ بالله) فتوسح سيفه واتجه إلى رسول الله - ﷺ - وقال القدر : « لقد جاء ذلك الحبيب الذي كنا نريده » وفي الطريق لقيه نعيم بن عبد الله مصادفة ، فسألها عن وجهته بعد أن رأى الشر في عينيه قال : « إنني ذاهب لأنهى أمر محمد » فقال له : عليك أن تهتم بأمر بيتك أولاً فإن أختك وزوج أختك قد أسلموا . فانقلب على الفور ووصل عند أخته فكانت تقرأ القرآن فصمتت بعد أن سمعت صوت عمر وأخذت أجزاء القرآن لكن ما زال الصوت يرن في أذني عمر ، فسأل أخته أي صوت هذا؟ قالت أخت : لا شيء ، قال : « لا فقد سمعت أنكما قد ارتدتم » وبعد ما قال هذا أخذ بمجامع ثياب زوج أخته وعندما تقدمت أخته لتكتف عنه قام بضربيها أيضاً حتى لطخ جسدها بالدماء . فقالت : « يا عمر افعل ما تشاء أما الإسلام فلا يمكن أن يخرج من القلب » فكانت لهذه الكلمات وقع خاص على قلب عمر فنظر لأخته بعين العطف وبعد أن رأى الدم يسيل من جسدها زاد قلبه رقة وقال : « أسمعوني ما كنتم تقرأون » فأحضرت فاطمة أجزاء من القرآن ووضعتها أمامه فأخذها ونظر فيها فكانت أمامة هذه السورة ﴿ سَبَّعَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ ﴾

٣١

لَكُمْ ^(١) فدب الرعب في قلبه لكل كلمة قرأها / حتى وصل إلى هذه الآية **«مَا مِنْ**
إِلَهٌ وَرَبُّهُ إِلَّا هُوَ أَعْلَمُ بِهِ أَنَّمَا يَعْلَمُ بِهِ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ».
 وكان الرسول متحملاً آنذاك بدار الأرقام التي تقع في أسفل جبل الصفا ، وعندما وصل عمر إلى العتبة المباركة وطرق الباب وكان قد ذهب متشائماً سيفه ولم يكن أحد قد عرف ما حدث له مؤخراً ففزع الصحابة وترددوا لكن حزرة قال دعوه يدخل فإن جاء يريد خيراً فليكن الخير له وإنما قتلناه بسيفه ، وبمجرد أن وضع عمر قدمه نهض الرسول إليه وأخذ بمجامع ثوبه وقال : ماذا جاء بك يا عمر؟ فارتجف من صوت النبوة المرعب ، وقال بخضوع تام : لقد جئت لأؤمن . فكثير الرسول وكثير معه الصحابة تكبيرة قوية اهتزت لها جميع جبال مكة ^(٢) .

٣٢

وباعتاق عمر الإسلام بدأ عهد جديد في تاريخ الإسلام ولم يكن أسلم في ذلك الوقت غير أربعين أو خمسين رجلاً وكان البطل العربي الشهير سيدنا حزرة سيد الشهداء قد أسلم كذلك وبالرغم من ذلك لم يستطع المسلمين أداء فرائضهم الدينية جهازاً ، أما الصلاة في الكعبة فكانت مستحيلة تماماً وإسلام عمر تغيرت الأوضاع مرة واحدة ، فأشهر إسلامه علانية وأذاه الكفار كثيراً في البداية ولكن ظل يقاومهم بثبات وعزيمة حتى صلى مع جماعة المسلمين في الكعبة / وقد روى ابن هشام هذه الواقعة بهذه الكلمات على لسان عبدالله بن مسعود « فلما أسلم عمر قاتل قريشاً حتى صلى عند الكعبة وصلينا معه » ^(٣) . وقد وقع إسلام عمر في العام السادس للسنة النبوية .

* * *

(١) سورة الحديد : آية : ١ ، وسورة الحشر : ١ ، وسورة الصف : ١ (المترجم) .

(٢) انظر : أنساب الأشراف للبلاذري وطبقات ابن سعد وأسد الغابة والكامن لابن الأثير .
 (المؤلف)

- البلاذري : أنساب الأشراف : ١٢٥/١ . وابن سعد : طبقات ابن سعد : ٢٦٨-٢٦٩ .

- وابن الأثير : أسد الغابة : ١٤٨/٤ - ١٤٩ . وابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٨٦/١
 (المترجم) .

(٣) ابن هشام : السيرة النبوية : ٣٤٢/١ (المترجم) .

الهجرة

هجرة عمر :

ظل أهل قريش زماناً ينتظرون غير مكتئبين إلى دعوى النبي بالنبوة لكن كلما زاد الإسلام انتشاراً تحولوا من عدم اكتراثهم إلى الغضب والغيف وأرادت قريش القضاء على الإسلام بقوة وحزم حينما دخلت جماعة كبيرة في دائرة ، لكنهم لم يستطيعوا أن يفعلوا هذا علانية في حياة أبي طالب ، أما بعد وفاته فقد هب الكفار في كل مكان وبدأ كل واحد منهم يؤذى كل مسلم يقع تحت يديه بأى طريقة ولو لم يكن هناك حب للإسلام وإقبال عليه ما استطاع أحد أن يبقى ثابت القدمين في طريقه . وقد استمرت هذه الحالة حوالي خمس أو ست سنوات وانقضت هذه الحقبة بمحنها وتفاصيل هذه الحكاية مؤلم للغاية .

وقد أسلم في هذه الأثناء طائفة من أشراف المدينة ، فأمر الرسول المسلمين الذين لا يقدرون على النجاة من إيناد الكفار أن يهاجروا إلى المدينة فكان أبو سلمة عبد الله بن الأشهر ثم سيدنا بلال المؤذن وعمار بن ياسر في طليعة الذين هاجروا ثم هاجر عمر بعدهم إلى المدينة ومعه عشرون رجلاً وقد ذكر صحيح البخاري أن عددهم عشرون رجلاً / لكنه لم يذكر الأسماء .

رفاق عمر في الهجرة :

أما ابن هشام^(١) فقد ذكر أسماء بعضهم وهم : زيد بن الخطاب وسعيد بن زيد ابن الخطاب وخنيس بن حذافة السهمي وعمرو بن سراقة وعبد الله بن سراقة ووأقد ابن عبد الله التميمي وخولي بن أبي خولي ومالك بن أبي خولي وإياس بن بكير وعاقل ابن بكير وعمار بن بكير وخالد بن بكير وكان بينهم زيد آخر عمر وسعيد ابن أخيه وخنيس صهره أما الباقيون فكانوا من أصدقائه المقربين .

(١) ابن هشام : السيرة النبوية : ٤٧٦/١ - ٤٧٧ (المترجم) .

إقامة عمر :

كانت المدينة صغيرة المساحة فأقام معظم المهاجرين في قباء (على بعد ميلين أو ثلاثة من المدينة) ونزل عمر هناك أيضاً في دار رفاعة بن عبد المنذر وكان يطلق على قباء أيضاً اسم «عوالى» وقد ورد في صحيح مسلم : أن «عوالى» هو المكان الذي نزل فيه عمر ، وهاجر معظم الصحابة بعد عمر ، ويحلول العام ١٣ هـ / ٦٣٢ م منبعثة النبوة ترك الرسول نفسه مكة وأشرقت شمس الرسالة في أفق المدينة .

التآخي بين المهاجرين والأنصار :

كان أول عمل قام به النبي - ﷺ - بعد وصوله إلى المدينة هو تنظيم إقامة المهاجرين ، ودعا المهاجرين والأنصار للتآخي فيما بينهم ونتيجة لهذا حينما كان يصير المهاجر أخاً للأنصار فإنه يقسم معه أملاكه وأمتعته وجميع أسبابه مناصفة وهكذا أصبح جميع المهاجرين والأنصار أخوة ، وكان الرسول قد راعى في قيام هذه الأخوة الفرق في المكانة وال منزلة للطرفين .

الأخوة الإسلامية لعمر : -

وعلى هذا فالأنصارى الذى جعله (الرسول) أخاً لعمر كان اسمه عتبان بن مالك / ٣٤ وكان سيد قبيلة بنى سالم ^(١) . وبمجيء الرسول كان أكثر الصحابة يقيمون بقباء ، وكان عمر يقيم بها كذلك وألزم نفسه أن يرى الرسول مرة كل يومين أو يزوره غبًّا وقد رتب أمره على أنه في اليوم الذى لا يراه فيه كان أخوه في الإسلام عتبان بن مالك يحضر ليرى الرسول وحينما يرجع يقص على عمر كل ما سمعه من الرسول ، وقد ذكر البخارى هذه الواقعة ضمناً في أبواب متعددة مثل : باب العلم وباب النكاح وغيرهما .

(١) انظر سيرة ابن هشام (المؤلف) ابن هشام : السيرة النبوية : ٥٠٥/١ (المترجم) وذكر الحافظ ابن حجر اسم أوس بن خولي بدلاً من عتبان في مقدمة فتح الباري ص : ٣٢١ لكن الشيء المثير للعجب هو أن العلامة نفسه قد ذكر اسم عتبان في الإصابة على حاشية ابن سعد ولم يذكر أخوة عمر عند ذكر وقائع حياة أوس بن خولي (المؤلف) .

وبعد الوصول إلى المدينة حان الوقت لكي تشرع أركان الإسلام وفرايضه ، ففي مكة المكرمة كان الحفاظ على النفس من أكبر الفرائض ولهذا السبب لم ينزل آنذاك أي شيء كالزكاة والصوم وصلاة الجمعة وصلة العيددين وصدقة الفطر وكانت الصلاة تؤدي قصراً فكانت كل صلاة ركعتين فقط عدا صلاة المغرب كما لم تعين أي طريقة للإعلان عن الصلاة فكان أول عمل قام به الرسول هو تنظيم هذا العمل حيث كان الناقوس والبوق للإعلان عن الصلاة رائجاً عند النصارى واليهود فرأى الصحابة مثل رأيه . وقد روى ابن هشام ^(١) أن هذا كان اقتراح الرسول نفسه وعلى كل حال فإن هذه المسألة كانت محل البحث ولم يقرر فيها رأي بعد فإذا بعمر قد مر عليهم / وقال لماذا لا يجعل رجل لإعلان (الصلاحة) فأمر رسول الله بلااً بالأذان في نفس الوقت ^(٢) .

٣٥

وهذا الأمر جدير باللحظة ، فالآذان مقدمة الصلاة وأكبر شعار في الإسلام وليس يعدل لعمر كرامة من أن هذا الشعار العظيم قد نشا طبقاً لرأيه .

المجازى والواقع الآخرى من العام الهجرى الأول (٦٢٢ م) حتى وفاة رسول الله ﷺ :

إن وقائع حياة عمر وأعماله من العام الأول للهجرة (٦٢٣ م) حتى وفاة الرسول في الحقيقة هي جزء من السيرة النبوية ، فالغزوat التي قام بها الرسول والمعاهدات التي عقدها مع القبائل الأخرى والتنظيمات الإدارية التي كان يُعلن عنها من آن لآخر وجميع الخطط التي وضعـت لنشر الإسلام ، لم يتم أي عمل منها دون مشاركة عمر لكن المشكلة هي لو فصلنا في الأحداث التي تتعلق تعلقاً خاصاً بعمر لتحول هذا الجزء من الكتاب إلى السيرة النبوية ، لأن أعمال عمر مهما كانت عظيمة الشأن فإياها تقع تحت أعمال رسول الله - ﷺ - لهذا فسوف تدون جميع الأحداث باسم رسول الله - ﷺ -

٣٦

الموقر / وسيرد ذكر أعمال عمر ضمناً ، لهذا لجأنا إلى إثبات هذه الطريقة وهي أن تكتب هذه الأحداث باختصار شديد ، أما الأحداث التي ترتيب بعمر ارتباطاً خاصاً فسوف تفضل فيها . ومع أن أعمال عمر في هذه الحالة لن تكون بارزة لأنه ما لم تقدم الواقعة تصويراً كاملاً فلن يبرز دورها الحقيقي ، ومع هذا فليس ثمة طريقة سوى هذه الطريقة ونحن الآن نتناول هذه الأحداث باختصار شديد . عندما هاجر الرسول إلى المدينة

(١) ابن هشام : السيرة النبوية : ٥٠٩/١ (المترجم) .

(٢) صحيح البخارى : ١٥٧/١ وصحیح مسلم : ٣٠٢/٢ (المترجم) .

المورة رأت قريش أنه ما لم يتم استئصال المسلمين سريعاً فسوف تتعاظم قوتهم ولهذا بدءوا الاستعدادات للهجوم على المدينة ومع هذا لم تحدث أى معركة جدية بالذكر حتى العام الثاني للهجرة عدا تقدم قريش ناحية المدينة مرتين أو ثلاثة في بجموعات صغيرة وعندما علم الرسول - ﷺ - أرسل لصدتهم فصائل صغيرة فتوقف تقدمهم .

غزوة بدر سنة ٢ هـ / ٦٢٤ م :-

فِي عَامِ ٢ هـ / ٦٢٤ م حَدَثَتْ غَزْوَةُ بَدْرٍ^(١) الْمَعرَكَةُ الشَّهِيرَةُ ، وَسَبَبَهَا أَنْ أَبَا سَفِيَانَ سَيِّدَ قَرِيشٍ حِينَ كَانَ عَائِدًا بِتَجَارَتِهِ مِنَ الشَّامِ عِلْمًا بِالطَّرِيقِ (خَطًا) أَنَّ الْمُسْلِمِينَ يَزْمِعُونَ الْهَجْوُمَ عَلَيْهِ فَأُرْسِلَ إِلَى قَرِيشٍ رَسُولًا فَسَمِعَتْ مَكَةُ كُلِّهَا هَذَا الْخَبَرُ ، وَبَعْدَ أَنْ عِلْمَ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - بِهَذَا الْخَبَرِ سَارَ مِنَ الْمَدِينَةِ وَمَعَهُ ثَلَاثَمَائَةً رَجُلٌ ، وَيَذَكُرُ جَمِيعُ الْمُؤْرِخِينَ أَنَّ خَرْجَ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - مِنَ الْمَدِينَةِ كَانَ يَهْدِي اغْتِنَامَ الْقَافِلَةِ فَقَطُّ ، لَكِنَّ هَذِهِ الْاَفْرَاضُ خَاطِئَةً / فَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ الَّذِي لَا تَوَجُدُ أَيْ شَهَادَةٍ أَكْثَرُ صَدَقَ مِنْهُ ، يَذَكُرُ هَذِهِ الْوَاقِعَةَ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ : -

٣٧

﴿ كَمَا أَخْرَجْتَ رِئَكَ مِنْ بَيْتِكَ إِلَى الْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَرِهُونَ ﴾ يَجْدِلُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَمَا لَبَّيْنَ كَانُوكُمْ يَسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴿ وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الظَّاهِرَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ وَقَدْرُكُمْ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشُّوْكَةِ تَكُوْنُ لَكُمْ ﴾^(٢) ويَضَعُ منْ هَذِهِ الْآيَاتِ مَا يَلِي :

١ - عندما أراد الرسول الخروج من المدينة تردد فريق من المسلمين وكانوا يعلمون أنهم يساقون إلى الموت .

٢ - وقت الخروج من المدينة انقسم الكفار فريقين ، الفريق الأول « غير ذات الشوكة » أى قافلة تجارة أبي سفيان ، والفريق الثاني هو قريش مكة الذين خرجوا منها للقتال بعددهم وعتادهم .

(١) انظر : الواقدي : كتاب المغازي : ١٩/١ وابن الأثير : الكامل في التاريخ : ١١٦/٢ وابن قتيبة : المعرف : ١٥٢ - ١٥٨ واليعقوبي : تاريخ العقوبي (النجف ١٣٥٨ هـ) ٢ : ٣٣ (المترجم)

(٢) الأنفال ٧-٥ (المترجم)

علاوة على هذا فإن قافلة أبي سفيان كلها كانت أربعين رجلاً ، وأن الرسول - ﷺ - قد خرج من المدينة ومعه ثلاثة مائة من الشجعان ولا يعقل أن يساق إلى الموت ثلاثة مائة ٣٨ رجل في مقابل أربعين رجلاً / فلو كان الرسول يخرج لاغتنام القافلة فإن الله تعالى لن يذكر في القرآن الكريم أن المسلمين يعتبرون لقاءهم كالدخول في فوهة الموت .

على أية حال ففي ^(١) ٨ رمضان سنة ٢ هـ خرج الرسول - ﷺ - من المدينة ومعه ٣١٣ رجلاً منهم ٨٣ من المهاجرين والباقي من الأنصار وقد اجتمع لقريش ٩٥٠ رجلاً واشترك معهم الكبار العظام المشهورون وكانت المعركة في « بدر » التي تبعد عن المدينة ستة منازل تقربياً ، ولحقت بالكفار هزيمة منكرة واستشهد أربعة عشر رجلاً من المسلمين كان من بينهم ستة من المهاجرين وثمانية من الأنصار ، وقتل من جانب قريش سبعون وأسر مثلهم ^(٢) وكان من بين المقتولين أبو جهل وعتبة بن ربيعة وشيبة وكبار سادة مكة ، وبقتهم تحطمت شوكة قريش .

كان عمر مساعدًا للرسول في مراحل المعركة المختلفة من حيث الرأي والخطط والتضحيه والثبات لذا فإن مشاركته خصائص ملموسة هي : -

١ - جاءت جميع قبائل قريش إلى المعركة ولكن لم يشترك في الحرب ^(٣) أحد من بنى عدى قبيلة عمر ، ويمكن أن نعزّز هذا الأمر فقط نتيجة لرعب عمر وهيبته / . ٣٩

٢ - شارك في المعركة مع عمر اثنا عشر رجلاً من قبيلته وحلفائه وهذه أسماؤهم : زيد بن الخطاب وعبد الله بن سراقة وعمرو بن سراقة وواقد بن عبد الله وخولي بن أبي خولي ومالك بن أبي خولي وعامر بن ربيعة وعامر بن بكير وعاقل بن بكير وخالد بن بكير وإياس بن بكير ^(٤) .

(١) يذكر الطبرى أن معركة بدر تمت في يوم الجمعة ١٧ رمضان . تاريخ الطبرى : ٤٤٦/٢ (المترجم)

(٢) تاريخ الطبرى : ٤٤٧/٢ والبلاذرى : أنساب الأشراف : ٣٠٥/١ (المترجم)

(٣) في الطبرى الكبير : « ولم يكن بقى من قريش بطن إلا نفر منها ناس إلا بنى عدى بن كعب لم يخرج منهم رجل واحد » صفحة ٣٠٧ . (المؤلف) .

- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٣٨/٢ (المترجم) .

(٤) ذكر شبل أن عدد حلفاء عمر كانوا اثنى عشر رجلاً سمى أحد عشر منهم ونسى أن يذكر الثاني عشر وهو : سعيد بن زيد بن الخطاب (المترجم) .

- ٣ - أول من استشهد في هذه المعركة هو مهجم غلام عمر^(١) .
- ٤ - قتل يد عمر خاله العاصى بن هشام بن المغيرة^(٢) أحد سادة قريش المعززين ، ويُعد هذا الأمر من مميزات عمر وهو أنه لا يمكن أن يتغلب فيه مطلقاً تأثير القرابة والمحبة على الإسلام وهذه الواقعة من أول مناقبه . ومن أسروا أحياء من جيش الكفار في هذه المعركة فقد بلغ عددهم نحو سبعين رجلاً كان أكثرهم من سادات قريش وذوى المكانة فيها مثل : العباس بن عبد المطلب وعقيل (أخو الإمام علي) وأبي العاص بن الربيع ووليد بن الوليد وقد وقع هؤلاء القادة أسرى في ذل ومهانة فكان منظراً مثيراً للعبرة وقد أثر هذا على قلوب المسلمين حتى أنه عندما وقع نظر السيدة سودة زوجة رسول الله - ﷺ - الطاهرة عليهم قالت بلا تردد : « أعطيتم بأيديكم هلا مُتم كراماً » .

رأى عمر في معاملة الأسرى^(٣) :

٤٠ وبناء على هذا فقد نشأ هذا البحث في مسألة الأسرى وهو ما السلوك الذي يتبع مع هؤلاء الناس / فأخذ رسول الله - ﷺ - جميع الصحابة وأدى الجميع بآرائهم المختلفة ، فقال أبو بكر : بينما قرابة ونسب لهذا أرى أن تأخذ منهم الفدية ويمثل سبيلهم ، وقد عارضه عمر وقال : يجب قتلهم جميعاً فلا دخل للقرابة في الإسلام لذا يجب أن يقتل كل منا أقاربه ، فعلى على أن يضرب عنق عقيل ويقطع حزنة رأس العباس وأقضى على فلان من أقاربي^(٤) .

واستحسن الرسول - ﷺ - رأى أبي بكر بمقتضى الرحمة قبل الفدية وأطلق سراحهم وقد نزلت هذه الآية في هذا الأمر : ﴿ مَا كَانَ لِنَّيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أَسْرَى حَتَّى يُشْرِكَ فِي الْأَرْضِ ﴾^(٥) .

(١) ابن هشام صفحة ٤٩٠ - ابن هشام : السيرة النبوية : ٧٠٧/١ (المترجم)

(٢) ابن جرير صفحة ٥٠٩ - ابن جرير الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٦١/٢ (المترجم) .

أيضاً : الاستيعاب - القاضى عبدالبر : الاستيعاب فى معرفة الأصحاب : ٢٦١ (المترجم) .

(٣) الواقدى : كتاب المغازى : ١٣٨/١ - ١٤١ (المترجم) .

(٤) الطبرى : صفحة ١٣٠٥ (المؤلف) - الطبرى : ٤٧٤/٢ - ٤٧٥ .

(٥) الأنفال : ٦٧ (المترجم) .

و مع أن نصر بدر قد أضعف من قوة قريش لكنه كان بداية لسلسة من المشاكل الجديدة الأخرى ، فقد كان اليهود منذ زمن يسيطرون على المدينة ونواحيها وعندما جاء الرسول - ﷺ - إلى المدينة كان أول عمل قام به في سلسلة الترتيبات الداخلية هو عقد معايدة مع اليهود « بآلا يساعدوا أعداء المسلمين ويساعدوا المسلمين عندما يهاجمون المدينة أى عدو » لكن عندما رجع النبي - ﷺ - من غزوة بدر متصرّاً دب الخوف في نفوسهم من تعاظم قوة المسلمين ومن ألا يصيروا نذراً لهم ، لذا بدءوا يتحرشون بهم ويقولون « إن أهل قريش كانوا جاهلين بفنون الحرب / ولو وصل بنا الأمر لكننا نريكم ما يسمى قتالاً » حتى وصل بهم الأمر إلى تقضّي المعايدة التي عقدوها مع رسول الله - ﷺ - وفي شوال سنة ٢ هـ حمل عليهم الرسول وأخيراً وقع اليهود في الأسر وثُقروا عن المدينة ، وقد كانت هذه الحادثة بداية لسلسلة الحروب المتصلة مع اليهود التي رأيناها في تاريخ الإسلام ^(١) .

غزوة السويف :

كانت قريش قد ثارت ثائرتهم يريدون الانتقام لهزيمة بدر وقد آل أبو سفيان على نفسه بآلا يغتسل ما لم ينتقم لما حدث في بدر ، وفي شهر ذي الحجة سنة ٢ هـ وصل قرب المدينة ومعه مائتان من راكبي الجمال وقبض على اثنين من المسلمين بخداع وقتلهم وتعقبهم رسول الله عندما علم لكن أبي سفيان عجل بالهرب وقد حدثت مفاوضات أخرى محدودة من هذا القبيل حتى وقعت معركة أحد الشهيرة في شوال سنة ٣ هـ ٦٢٥ م ^(٢) .

غزوة أحد سنة ٣ هـ :

حدثت معركة أحد سنة ٣ هـ / ٦٢٥ م وتفصيل هذه المعركة هو أن عكرمة بن أبي جهل وعدداً من قادة قريش ذهبوا إلى أبي سفيان وقالوا له إنه يمكنهم الانتقام لما حدث في معركة بدر لو تكفل بالنفقات ، فقبل أبو سفيان وبذروا الاستعدادات للحرب في نفس الوقت وشاركت فيها جميع قبائل كنانة وتهامة ، وجعل أبو سفيان نفسه قائداً لهذا

(١) البلاذري : أنساب الأشراف : ٣٠٨/١ - ٣١٠ (المترجم) .

(٢) الطبرى : ٤٨٣/٢ وابن الأثير : الكامل في التاريخ : ١٣٩/٢ والواقدي : المغازى : ١٨١/١ (المترجم) .

الجيش وسار به من مكة بكمال العتاد حتى وصل بالقرب من المدينة المنورة وعسكر بها يوم الأربعاء من شهر شوال ، وكان من رأى الرسول - ﷺ - أن يتحصن في المدينة لصد هجوم قريش ، لكن الصحابة لم يوافقو على هذا فاضطر الرسول - ﷺ - في النهاية إلى الخروج فخرج من المدينة في يوم الجمعة ، وكان عدد قريش ثلاثة آلاف (رجل) ^(١) منهم / مائتا فارس وبعمائة رجل مدرع وكان خالد بن الوليد قائداً للميمنة وعكرمة بن أبي جهل قائداً للميسرة (ولم يكن كلاهما قد أسلمما حتى ذلك الوقت) أما الجانب الآخر (المسلمين) فكانوا كلهم سبعمائة رجل منهم مائة مدرع ومائتا فارس فقط ، واصطف الجيشان عند سفح جبل أحد على بعد ثلاثة أميال من المدينة ^(٢) وعين الرسول - ﷺ - عبد الله بن جبير ومعه خمسون من الرماة على مؤخرة الجيش لكي لا يستطيع الكفار الهجوم من ناحيته ، ثم بدأت الحرب يوم السبت السابع من شوال وكان الزبير ومن معه أول من بدأ الهجوم فهزم ميمونة قريش ثم بدأت الحرب الشاملة واخترق سيدنا حمزه وسيدنا علي وأبو دجانة صفوف الأعداء فأحدثوا الفوضى في صفوفهم ، لكن بعد هذا النصر تدافع الناس على الغنائم وظن الرماة أن المعركة قد انتهت فاتجهوا أيضاً بجمع الأسلاب ^(٣) وعندما ترك الرماة أماكنهم إذا بخالد بن الوليد قد حل عليهم بشدة من المؤخرة ولم يستطع المسلمين رد هذه الضربة لأنهم انشغلوا بجمع الغنائم بعد أن ألقوا أسلحتهم وأمطر الكفار الرسول - ﷺ - بالسهام والحجارة حتى كسرت ستة المباركة وشُجّت جبهته ودخلت حلقات المغفر في وجنتيه فسقط في حفرة وتوارى عن أعين الناس ، وبين هذا الضجيج والفوضى ارتفعت الأصوات بأن رسول الله - ﷺ - قد قتل فهز هذا الخبر صمود المسلمين وتسمم كل واحد منهم في مكانة مذعوراً خائفاً .

وهناك خلاف على عدد الصحابة الذين ظلوا صامدين مع الرسول حتى آخر

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٤٩/٢ (المترجم) .

(٢) ابن هشام : السيرة النبوية : ٦٦/٢ (المترجم) .

(٣) انظر : ابن قتيبة : المعارف : ١٥٨ - ١٦١ . وابن الأثير : الكامل في التاريخ : ١٤٨/٢ - والواقدى : كتاب المغازى : ١٩٩/١ . واليعقوبى : تاريخ العقوبى : ٣٥/٢ (المترجم) .

لحظة ، فقد جاء في صحيح مسلم ^(١) برواية أنس أنه بقى مع رسول الله - ﷺ - في معركة أحد) سبعة أنصار فقط / واثنان من قريش هما سعد وطلحة ، وقد روى النساءى والبيهقي بسند صحيح أنه لم يثبت مع الرسول أحد سوى طلحة وأحد عشر رجلاً من الأنصار ، وقد ذكر محمد بن سعد أسماء الرجال الأربع عشر . وهناك روايات مختلفة أخرى ^(٢) ، وقد حاول ابن حجر التوفيق بين هذه الروايات في «فتح الباري» فقال : «إن الناس عندما تفرقوا هنا وهناك حمل الكفار ورءاهم مرة واحدة وتستمر المسلمون في أماكنهم مذعورين ثم حينما ستحت الفرصة لهم وصلوا عند الرسول - ﷺ - » وبعد الاطلاع على جميع الروايات يتضح لنا أنه عندما انتشر خبر استشهاد الرسول - ﷺ - فزع بعض الناس ولم يستقروا حتى وصلوا إلى المدينة ، بينما كان بعضهم يقاتلون للموت ظناً منهم أن الحياة لا قيمة لها بعد رسول الله - ﷺ - وفريق منهم استولى عليهم اليأس فألقوا بأسلحتهم وقالوا ما القائدة الآن من الحرب ؟ وكان عمر بين هذه الفتة الثالثة . وقد روى العلامة الطبرى بسند متصل ورواته هم ابن حميد وسلمة ومحمد بن إسحاق وقاسم بن عبد الرحمن بن رافع «أنه عندما رأى أنس بن النضر سيدنا عمر وطلحة وعدداً من المهاجرين والأنصار جالسين في حالة يأس ، سألهم ما يجلسكم ؟ قالوا لقد استشهد رسول الله ، فقال أنس : ماذا تصنعون بعد رسول الله - ﷺ ؟ قوموا فموتوا على ما مات عليه ، قال هذا ثم قاتل الكفار حتى استشهد» ^(٣) . وقد روى القاضى أبو يوسف رواية على لسان عمر نفسه قال : «مر على أنس بن النضر وسألنى / ماذا حدث لرسول الله : قلت أعتقد أنه استشهد ، قال أنس : استشهد رسول الله لكن الله حى وبعد أن قال هذا استل سيفه وأخذ يقاتل حتى نال الشهادة» ^(٤) . ويدرك ابن هشام أن أنس ضرب في هذه المعركة سبعين ضربة ^(٥) .

والأمر الجدير بالاهتمام في رواية الطبرى أن اسم طلحة ورد أيضاً ضمن رفاق عمر ومن المسلم به أنه لم يصمد أحد أكثر منه في هذه المعركة . وعلى كل حال فإن المؤكد في

(١) صحيح مسلم : ١٧٨/٥ (المترجم) .

(٢) التفاصيل كاملة في فتح الباري ، طبعة مصر ، المجلد السابع صفحة ٢٧٢ . (المؤلف) .

(٣) الطبرى صفحة ٤٠٤ (المؤلف) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٥١٧/٢ (المترجم) .

(٤) كتاب الخراج صفحة ٢٥ (المؤلف) القاضى أبو يوسف : الخراج : ٤٣ (المترجم) .

(٥) ابن هشام : السيرة النبوية : ٨٣/٢ (المترجم) .

كل الروايات هو أن عمر لم ينسحب من ميدان المعركة حتى في حالة اليأس والتفرق الشديد ، وعندما علم أن الرسول حى هرع إلى جنابه المقدس فوراً ، وقد جاء في الطبرى ^(١) وسيرة ابن هشام « فلما عرف المسلمين رسول الله - ﷺ - نهضوا به ونهض نحو الشعب معه على بن أبي طالب وأبو بكر بن أبي قحافة وعمر بن الخطاب وطلحة ابن عبيد الله والزبير بن العوام والحارث بن صمة » وكان البلاذرى أحد المؤرخين الذين كتبوا في أحوال عمر في « أنساب الأشراف » - / « وكان من انكشف يوم أحد فغفر له » ^(٢) . ونقل البلاذرى رواية أخرى خلاصتها أن عمر أيام خلافته كان يقرر الرواتب للناس وكان هناك أحد الأشخاص مناسبًا فقال له الناس إن ابنك عبدالله يستحق أكثر منه . قال عمر : لا إن أبوه كان ثابتاً في معركة أحد وأن أبو عبدالله (يعنى عمر نفسه) لم يثبت .

لكن بصرف النظر عن هذه الواقعه فإن الرواية غير صحيحة دراية لأن الهروب من معركة الجهاد كان يعد من العار بحيث لا يمكن لأى شخص أن يعترف به علانية ، ولا يمكن لنا أن نعتمد عليها من حيث قواعد الرواية ، فسند الرواة الذين نقل عنهم البلاذرى من بينهم عباس بن عبد الله الباكسائى وغيض بن إسحاق وكلاهما مجاهول الحال ، وعلاوة على هذا فالروايات الأخرى كلها تختلف عن هذه الرواية ، وبعد هذا البحث نعود مرة أخرى إلى الحديث الأصلى : -

توجه خالد إلى الرسول - ﷺ - ومعه كتيبة من الجيش وكان الرسول - ﷺ - في ذلك الوقت على الجبل مع ثلاثة من الصحابة فقال بعد أن رأى خالداً مقبلاً : « اللهم لا تجعل هؤلاء الناس ^(٣) يأتوا إلينا » وتقدم عمر وهجم مع رهط من المهاجرين والأنصار ومنع هؤلاء الناس ^(٤) / .

وبعد أن وصل أبو سفيان قائد قريش بالقرب من « درة » (العقبة) صاح أفى القوم

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٥١٨/٢ (المترجم) .

(٢) البلاذرى : أنساب الأشراف : ٩٨/١ (المترجم) .

(٣) وردت هذه العبارة هكذا في كتب التاريخ العربية « اللهم إنه لا يبغى لهم أن يعلونا » (المترجم) .

(٤) سيرة ابن هشام صفحة ٥٧٦ . والطبرى صفحة ١٤١١ . (المؤلف) .

- ابن هشام : السيرة النبوية : ٨٦/٢ والطبرى : تاريخ الطبرى : ٥٢١/٢ (المترجم) .

محمد ألم لا ؟ فأواماً الرسول - ﷺ - بـألا يحييه أحد ، ثم ذكر أبو سفيان اسم أبي بكر وعمر بعد ذلك وقال أحما في الجمع ألم لا ؟ فقال عندما لم يرد أحد عليه : من المؤكد أن هؤلاء الناس قد قتلوا . فلم يستطع عمر الصمت وصاح « يا عدو الله نحن أحياه جميعاً » فقال أبو سفيان « أعل هبل » (هبل اسم صنم) . فقال رسول الله - ﷺ -
لعمرو قل « الله أعلى وأجل » ^(١) .

زواج الرسول بحصة :

في هذه السنة نال عمر هذا الشرف حين تزوج رسول الله - ﷺ - من السيدة حصة ابنته ، وكانت حصة متزوجة من خنيس بن حذافة في الجاهلية وبعد وفاة خنيس طلب عمر من أبي بكر أن يتزوج حصة فلم يرد عليه ، ثم طلب من عثمان أن يتزوجها فصمت أيضًا لأنهما قد عرفا من قبل - أن الرسول - ﷺ - يريد الزواج من حصة وقد تزوج الرسول - ﷺ - بحصة في شعبان سنة ٣ هـ .

غزوة بنى النضير سنة ٤ هـ / ٦٢٦ م :

٤٧

وقعت واقعة بنى النضير في عام ٤ هـ / ٦٢٦ م ^(٢) . وكما ذكرنا من قبل أن الرسول قد عقد معاہدة صلح مع قبائل اليهود التي تقيم في المدينة المنورة ومنهم بنو قينقاع الذين نقضوا العهد بعد غزوة بدر فأخرجوا من المدينة لهذه الجريمة ، وكان بنو النضير هم القبيلة الثانية وكانوا أشد عداوة للإسلام ، وفي سنة ٤ هـ ذهب الرسول إليهم ورافقه / أبو بكر وعمر للاستعانة بهما في أمر ما فتح هؤلاء الناس رجلاً اسمه عمرو ابن جحاش بن كعب على أن يصعد إلى السطح ويلقى بلوح من الحجر على رأس الرسول - ﷺ - فصعد على السطح وعلم الرسول فنهض وقف راجعاً فأرسل إلى هؤلاء اليهود يأمرهم أن يرحلوا عن المدينة فرفضوا واستعدوا للمواجهة فانتصر الرسول

(١) سيرة ابن هشام صفحة ٥٨٢ والطبرى صفحة ١٤١٧ . (المؤلف) .

- ابن هشام : السيرة النبوية : ٩٥-٩٤/٢ والطبرى : تاريخ الطبرى : ٥٢٦/٢ - ٥٢٧ والبلاذرى : أنساب الأشراف : ٣٢٧/١ (المترجم) .

(٢) الواقدى : كتاب المغازى : ٣٦٣/١ واليعقوبى : تاريخ اليعقوبى : ٣٦/٢ (المترجم) .

- ﷺ - وأجلهم ، فمنهم من رحل إلى الشام ومنهم من ذهب إلى خير واستقر بها وأقاموا حكومة هناك .

غزوة الخندق أو الأحزاب سنة ٥ هـ :

كان في أهل خير قادة وسادة كبار مثل : سلام بن أبي الحقيق وكتانة بن الربع وحيي بن الأخطب ، وبعد أن وصل هؤلاء الناس إلى خير واطمأنوا ، أرادوا الانتقام من الرسول - ﷺ - فذهبوا إلى مكة المكرمة وأثاروا قريش وطافوا بين القبائل العربية وأشعلوا نار (الفتنة) في البلاد كلها ، وفي غضون أيام تجمع عشرة آلاف رجل تحت راية قريش ، وفي شوال سنة ٥ هـ اتجه هذا الجموع الغفير إلى المدينة بقيادة أبي سفيان فخرج الرسول من المدينة وأعد خندقاً أمام «سلع»^(١) ولم يكن الخندق معروفاً لدى العرب فلذا لم يستطع الكفار أن يفعلوا شيئاً فقاموا بمحاصرتهم ونشروا جيشهم في كل ناحية لمنع وصول المؤمن ، واستمر الحصار شهراً فكان الكفار يعبرون الخندق ويغيرون على المسلمين ولهذا السبب عين الرسول - ﷺ - كبار الصحابة على موقع الخندق هنا وهناك في مسافات متقاربة بينهم حتى لا ينفذ منها العدو ، وكان عمر معيناً على جزء من أجزاءه ولهذا أقيم هناك مسجد باسمه / موجود حتى اليوم ، وذات يوم أراد الكفار الهجوم فمنع عمر والزبير تقدمهم وفرقوا جمعهم^(٢) . وفي يوم آخر ظل منهمكاً في قتال الكفار حتى فاته صلاة العصر فجاء إلى الرسول - ﷺ - وقال : لم يترك الكفار لي مهلة اليوم للصلوة ، فقال الرسول - ﷺ - وأنا أيضاً لم أصل العصر حتى الآن . ومات في هذه المعركة عمرو بن عبدود البطل العربي الشهير الذي كان يعادل خمسة فارس على يد الإمام علي ، فمن ناحية دب الرعب في قريش بعد وفاته ، ومن ناحية أخرى قام نعيم بن مسعود الذي اعتنق الإسلام ولم يعلم الكفار بإسلامه بدسيسة أوقعت الخلاف

٤٨

(١) سلع جبل بالقرب من المدينة . (المؤلف)

- ابن هشام : السيرة النبوية : ٢١٤/٢ والطبرى : تاريخ الطبرى : ٥٦٤/٢ وابن قتيبة : ١٦١ - ١٦٦ . (المترجم) .

(٢) كتب شاه ولـ الله هذه الواقعـة في كتابه « إزالـة الخـفاء » لكنـى لم أجـد لها سـندـاً في أيـ كتاب . (المؤلف) .

بين قريش واليهود ، وخلاصة القول أن سُحبَ الْكُفُرِ السُّوداءِ التي كانت قد خيمت على سماء المدينة بدأت تنقشع يوماً بعد يوم وضفت السماء تماماً بعد عدة أيام .

صلح الحديبية ٦ هـ / ٦٢٨ م :

٤٩

في سنة ٦ هـ / ٦٢٨ م أراد الرسول - ﷺ - زياره الكعبه مع الصحابة فأمر بـ لا يكون هناك شيء يشير حقيقة قريش وشكها عن الحرب فلا يخرج أحد بسلاحه لهذا السبب ، وبعد أن وصلوا إلى ذي الحليفة (موقع على بعد ستة أميال من المدينة) رأى عمر أن الخروج هكذا (بـ بلا سلاح) ليس في صالح المسلمين فعرض هذا الرأي على رسول الله - ﷺ - فطلب الرسول السلاح من المدينة بناء على رأي عمر وعندما أصبح على بعد مترين من مكة جاء بشر بن سفيان من مكة وأخبرهم أن قريش كلها تعاهدت على ألا يتربكون المسلمين يضعوا أقدامهم في مكة ، فأراد الرسول - ﷺ - أن / يرسل أحد كبار الصحابة سفيراً ليقول لهم : ليس هدفنا الحرب . وأراد تكليف عمر بهذه السفاره . فقال عمر : « إن قريشاً يعادونني أشد العداوة ولا يوجد هناك أحد من قبيلتي ليحميني ولعثمان هناك أقارب ولهذا يكون من المناسب إرساله إليهم »^(١) فاستحسن الرسول هذا الرأي وأرسل عثمان - رضي الله عنه - إلى مكة فاحتسبت قريش عثمان لديها ولما مرت عدة أيام ، أشيع عنه أنه قتل ، وبعد أن سمع رسول الله هذا أخذ البيعة من الصحابة على الجهاد وكان عددهم ألفاً وخمسة وعشرين رجلاً .

ولما كانت البيعة تحت الشجرة لذا اشتهرت باسم « بيعة الشجرة » ففي هذه الآية من القرآن الكريم ﴿لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا يُبَيِّنُوكُمْ نَحْنُ نَحْتَ الشَّجَرَةِ﴾ إشارة إلى هذه البيعة ، وكما ورد في الآية فقد أطلقوا عليها اسم « بيعة الرضوان » . كان عمر قد بدأ الاستعداد للقتال من قبل البيعة ، وفي صحيح البخاري^(٢) في باب غزوة الحديبية أن عمر وهو في الحديبية أرسل ابنه عبدالله ليستعيض فرساناً من أحد الأنصار ، فخرج عبدالله بن عمر فرأى أن الناس يبايعون الرسول على الجهاد فذهب وبايده أيضاً ، وعندما عاد إلى عمر وجده قد أعد سلاحه فقصص عليه عبد الله واقعة البيعة فنهض وذهب إلى الرسول - ﷺ - وبايده .

(١) ابن هشام : السيرة النبوية : ٣١٥/٢ (المترجم) .

(٢) صحيح البخاري : ١٦٣/٥ (المترجم) .

وأصرت قريش على ألا يدخل رسول الله - ﷺ - مكة مطلقاً ، وبعد حوار وجادل طويل / تعاهدوا على هذه الشروط وهي أن يرجع المسلمون هذه المرة وأن يعودوا في العام المقبل وألا تستغرق إقامتهم أكثر من ثلاثة أيام ، وكان من ضمن شروط المعاهدة أن تقف الحرب عشر سنوات ، وفي أثناء تلك المدة إذا ذهب شخص من قريش إلى رسول الله - ﷺ - يرده رسول الله إلى قريش لكن لو جأ أي شخص من المسلمين إلى قريش فلهم الخيرة أن يمنعوه عندهم . ولما كان الشرط الأخير في صالح الكفار ظاهرياً غضب عمر غضباً شديداً ولم تكن المعاهدة قد كتبت بعد . فأتى إلى أبي بكر وقال له لماذا تخضع هكذا للصلح ، فأفهمه أن ما يفعله رسول الله - ﷺ - سيكون فيه النفع والمصلحة ، لكن عمر لم يهدأ حتى أتى رسول الله نفسه وتحدث معه هكذا :

يا رسول الله ! ألسْتَ بِرَسُولِ اللَّهِ؟ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ : بَلَى ، قَالَ عَمَرٌ : أَلِيْسَ الْكُفَّارُ أَعْدَاءُنَا ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ : بَلٌ ، فَقَالَ عَمَرٌ : فَعَلَام نَعْطِي الدِّينَةَ فِي دِيْنِنَا؟ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ : أَنَا رَسُولُ اللَّهِ وَلَنْ أَخْالِفْ أَمْرَ اللَّهِ^(١) .

ولما كان حوار عمر هذا خارجاً عن آداب اللياقة وخاصة أسلوب حديثه لهذا ندم عليه أشد الندم فيما بعد وأخذ يعتق العبيد ويصدق ويصلح ويصوّم كفارة له^(٢) . / لكن النقطة الأساسية في هذا السؤال والجواب هي أي عمل من أعمال رسول الله - ﷺ - يتعلق بأوصافه الإنسانية ، وأى عمل يتعلّق برجالته ؟ وسوف يأتي بحث مفصل على هذا في الجزء الثاني من الكتاب .

خلاصة القول أن معاهدة الصلح عقدت وشارك فيها كبار الصحابة وعمر من بينهم ووقعوا عليها وعاد الرسول - ﷺ - إلى المدينة المنورة بعد المعاهدة ، وفي الطريق نزلت سورة الفتح واستدعي الرسول - ﷺ - عمر وقال له : اليوم نزلت على سوره أحب إلى من الدنيا وما فيها . وبعد أن قال هذا قرأ هذه الآيات : ^(٣) إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَحَّمَّ مُبِينًا^(٤) .

(١) ابن هشام : السيرة النبوية : ٣١٧/٢ والطبرى : تاريخ الطبرى : ٦٦٣/٢ - ٦٣٤ (المترجم) .

(٢) الطبرى صفحة ١٥٤٦ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٦٣٤/٢ (المترجم) .

(٣) الفتح : ١ (المترجم) .

(٤) صحيح البخارى صلح الحديبية ، صحيح مسلم : ١٧٥/٥ - ١٧٦ (المترجم) .

وقد كتب المحدثون أن المسلمين والكافار ظلوا منعزلين تماماً حتى هذا الحين ، أما بعد الصلح فقد حدثت اللقاءات بينهم وانتشرت أفكار الإسلام وعقائده وكثير الحديث عنه يوماً بعد يوم وذاع صيتها ليلاً ونهاراً وكان من أثر هذا أن الذين اعتنقوا الإسلام في غضون عامين كانوا أكثر من الذين أسلموا في الفترة ما بين ثمانية عشر عاماً قبل هذا^(١) . والأمر الذي لم يفهم عمر مغزاً في البداية وعقد رسول الله - ﷺ - صلحًا من أجله كانت فيه المصلحة ، لذا فقد عبر الله تعالى عن هذا الصلح بكلمة « الفتح » في سورة الفتح .

وكان عقد النكاح على النساء الكافرات جائزًا حتى ذلك الوقت لكن عندما نزلت هذه الآية / ﴿ وَلَا تُنْكِحُوا بِيَصِيمَ الْكُفَّارِ ﴾^(٢) حُرم هذا الأمر فطلق عمر امرأتين كانتا له في الشرك إحداهما تسمى قريبة والأخرى أم كلثوم بنت جرول^(٣) وبعد طلاقهما تزوج عمر من جليلة بنت ثابت بن أبي الأقلع فولدت له عاصم بن عمر^(٤) . وفي هذه السنة أرسل رسول الله - ﷺ - الرسائل إلى الملوك وحكام البلاد يدعوهم إلى الإسلام^(٥) .

معركة خيبر سنة ٧ هـ / ٦٢٩ م :

وفي سنة ٧ هـ وقعت معركة خيبر الشهيرة وقد قرأتها أن يهود قبيلة بنى النضير الذين طردوا من المدينة المنورة ذهبوا إلى خيبر واستقروا بها وكان من بينهم سلام وكتانة وغيرهما فذهبوا لإثارة قريش سنة ٥ هـ وحرضوهم على الهجوم على المدينة ومع أنهم فشلوا في هذه المؤامرة إلا أنهم لم يتراجعوا عن فكرة الانتقام هذه وظلوا يدبرون الدسائس والكائد حتى سنة ٦ هـ فأبادت قبيلة بنى سعد الاستعداد لمساعدتهم فعلم الرسول بهذا فأرسل لهم علياً - كرم الله وجهه - فهرب بنو سعد وغنموا خمسة

(١) فتح الباري طبعة مصر مجلد ٧ صفحة ٣٤٠ ذكر الحديبية . (المؤلف) .

(٢) سورة المتحنة : ١٠ (المترجم) .

(٣) قريبة بنت أبي أمية بن المغيرة وتزوجها بعده معاوية بن أبي سفيان ، وأم كلثوم بنت عمرو بن جرول المخزاعية أم عبيدة الله بن عمر وتزوجها أبو جهم بن حذافة بن غانم - الطبرى : تاريخ الطبرى : جروال المخزاعية أم عبيدة الله بن عمر وتزوجها أبو جهم بن حذافة بن غانم - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٦٤٠/٢ (المترجم) .

(٤) الطبرى أحداث سنة ٦ هـ = الطبرى : تاريخ الطبرى : ٦٤٢ - ٦٤٠/٢ (المترجم) .

(٥) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٦٤٤/٢ (المترجم) .

ناقة^(١) ثم حثوا قبيلة غطفان على مساعدتهم ، لذلك عندما تقدم الرسول - ﷺ - تجاه خيبر كانت هذه أول قبيلة أرادت سد طريقه^(٢) ونظرًا لهذه الأمور كان من الواجب كسر شوكة اليهود وإلا ما استطاع المسلمون أن يكونوا في مأمن من خطرهم . وفي سنة ٧ هـ اتجه الرسول - ﷺ - إلى خيبر ومعه ألف وأربعين إلة من الرجال ومائتان من الركبان وكان اليهود قد أقاموا في خير كثيراً من القلاع والخصون الحصينة مثل حصن ناعم وحصن قموص^(٣) / وحصن صعب والوطيع^(٤) والسلام وقد فتحت هذه القلاع جميعاً سريعاً إلا حصن السلام والوطيع . وكان هذان الحصنان كلاهما تحت سيطرة البطل العربي المعروف مرحباً فلم يستطع المسلمون فتحهما فنصب الرسول - ﷺ - أبا بكر رضي الله عنه قائداً وأرسله إليه ولكنه رجع دون أن يفتح ثم بعث عمر فظل يقاتل حوالي يومين لكنه لم يفلح في كلا اليومين ، وبعد أن رأى الرسول - ﷺ - هذا قال لأعطينه غداً الراية رجلاً يقود الحملة وفي اليوم التالي حضر كبار الصحابة جميعاً بعد أن أعدوا أسلحتهم آمنين في الحصول على الراية النبوية ، وكان عمر من بينهم وعلى حد قوله « إنني لم أطلب الإمارة وحمل اللواء أبداً إلا في هذه المرة » لكن القضاء والقدر قد خص علیاً بهذا الفخر لذا لم يلتقط الرسول إلى أحد ونادى علیاً رضي الله عنه وسلمه الراية وقتل مرحباً على يد سيدنا علي وهكذا انتهت المعركة بقتله .

وزع الرسول أرض خيبر على المجاهدين وكان من بينها قطعة تسمى « ثمغ » كانت من نصيب عمر فأوقفها عمر في سبيل الله وهذه القصة مذكورة بالتفصيل في باب الوقف ب الصحيح مسلم وكان هذا أول وقف تم تنفيذه في تاريخ الإسلام وفي هذه السنة أرسل الرسول عمر ومعه ثلاثون رجلاً للقاء قبيلة هوازن ففر هؤلاء الناس بمجرد أن سمعوا بمجيء عمر ولم ينشب أى قتال^(٥) .

(١) مواهب لدنی (المؤلف) .

- الزرقاني : شرح المواهب اللدنیة : ذكر سرية على إلى بنى سعد (المترجم) .

(٢) ابن هشام : السيرة النبوية : ٣٣٠/٢ (المترجم) .

(٣) يذكر الطبرى أن حصن قموص هو حصن ابن أبي الحقيق ، تاريخ الطبرى : ١٤/٣ (المترجم) .

(٤) حصن الصعب بن معاذ انظر السيرة النبوية : ٣٣٢/٢ (المترجم) .

(٥) صحيح مسلم : باب الوقف : ٧٣/٥ - ٧٤ (المترجم) .

وفتحت مكة في سنة هـ ٦٣٠ / وبداية أنه كان من شروط صلح الحديبية أنه «من أحب من قبائل العرب أن يدخل في عهد قريش دخل فيه»^(١) / فدخلت قبيلة بنى بكر في عهد قريش ودخلت قبيلة خزاعة في عهد الرسول ﷺ وكان هناك نزاع بين هاتين القبيلتين منذ زمن ودارت بينهما معارك عديدة .

واستمرت سلسلة المعارك حتى تم صلح الحديبية وتخلت القبيلتان عن القتال بسبب شروط المعاهدة لكن بنى بكر نقضوا العهد بعد عدة أيام ورددتهم قريش حتى احتمت خزاعة في الحرم فلم يجدوا الأمان هناك أيضاً ، فذهبت خزاعة واستغاثت بالرسول وعندما علم أبو سفيان بهذا الخبر وصل المدينة ليتدارك الأمر ومثل أمام الرسول ﷺ وطلب تجديد الصلح من جانب قريش فلم يعره الرسول جواباً ، فنهض أبو سفيان وذهب إلى أبي بكر ثم عمر ليشفع له في هذا المهمة فرد عليه عمر بغلظة حتى فقد الأمل تماماً^(٢) .

بدأ الرسول - ﷺ - بعد العدة لمكّة وخرج من المدينة في رمضان سنة هـ ٨ ومعه عشرة آلاف رجل ونزلوا في منطقة «مر الظهران» وركب العباس بغلة الرسول واتجه يقصد مكة وكان أبو سفيان قادماً من تلك الناحية فقال له العباس : تعال وأنا أستأمن لك الرسول - ﷺ - وإلا لن يكون اليوم في صالحك فاغتنمها أبو سفيان وذهب مع العباس ومر في الطريق على عمر وما رأى أبو سفيان معه ظن عمر أن العباس ذاهب ليشفع له فأسرع ودخل على الرسول - ﷺ - وقال : قد أمكن الله من عدو الإسلام هذا بعد حين / فدعني أضرب عنقه ، قال العباس : مهلاً يا عمر لا إنه رجل من عبد مناف ولو كان من قبيلتك (بني عدى) ما طلبت روحه هكذا !! قال عمر : فوالله لإسلامك يوم أسلمت كان أحب إلى من إسلام الخطاب أبي لو أسلم «فقبل الرسول شفاعة العباس وأعطى أبو سفيان الأمان»^(٣) .

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٣/٢ - ٤٤/٢ ، وابن هشام : السيرة النبوية : ٣٩٠/٢ (المترجم) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٦/٣ وابن هشام : السيرة النبوية : ٣٩٦/٢ (المترجم) .

(٣) ابن هشام : السيرة النبوية : ٤٠٢/٢ والطبرى : تاريخ الطبرى : ٥٢/٣ - ٥٣ (المترجم) .

دخل الرسول - ﷺ - مكة بكل جاه وجلال ووقف على باب الكعبة وألقى خطبة بلية منقولة بعينها في كتب التاريخ ثم قدم إلى الصفا مصطحبًا عمر ليأخذ البيعة من الناس وجاء الناس أفواجاً ليفيأعوه ، وكان عمر بالقرب من الرسول لكن مجلسه كان أسفل من مجلس رسول الله بقليل . ثم جاءت النساء للبيعة ولما كان الرسول لا يلمس يد المرأة الأجنبية لذا طلب من عمر أن يباعهن ، فباعن النساء جميعاً الرسول على يديه ^(١) .

غزوة حنين :

وقعت في هذه السنة معركة هوازن المعروفة باسم غزوة حنين ^(٢) وكانت هوازن إحدى القبائل العربية العريقة المشهورة وكان هؤلاء القوم منذ البداية يتظرون لانتشار الإسلام بعين الحسد ، وعندما خرج الرسول - ﷺ - من المدينة المنورة بقصد فتح مكة ظن هؤلاء الناس أن الهجوم عليهم هو الهدف فبدعوا الاستعداد للحرب ، فلما عرفوا أن الرسول - ﷺ - قد نزل بمكة ساروا بكمال العدد والعتاد للهجوم على مكة / ونزلوا في حنين ^(٣) . وعندما سمع الرسول هذا الخبر سار من مكة المكرمة ومعه جيش قوامه اثنا عشر ألفاً ، واصطف الجيشان واستعدا للنزال في حنين وأجبَرَ المسلمين هوازن على الفرار ^(٤) في بداية الهجوم لكن هوازن حلت عليهم عندما انشغلوا بجمع مال الغنيمة وأمطروهم بوابل من السهام وحدث الهرج والمرج بين المسلمين وأضطررت صفوفهم وهرب الجميع ولم يبقَ سوى عدد قليل من الاثني عشر ألفاً ، فكانت للصحابية الذين ثبتت أقدامهم في هذه المعركة ومنهم عمر متزلة خاصة وقد صرَّح الطبرى بوضوح أن محمد بن إسحاق الذى يدخل ضمن شيوخ البخارى فى (رواية) الحديث ويعتبر إماماً للمغازى والسير قد كتب فى كتابه المغازى : « وثبت مع رسول الله

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٦٣ - ٦٠/٣ (المترجم) .

(٢) حنين اسم وادٍ خلف عرفات وهو على بعد تسعه أو عشرة أميال من مكة (المؤلف) .

(٣) تاريخ الطبرى : ٧٠/٣ (المترجم) .

(٤) صحيح مسلم : ١٦٧ - ١٦٦/٥ . والواقدى : كتاب المغازى : ٨٨٥/٣ . واليعقوبى : تاريخ اليعقوبى : ٤٧/٢ (المترجم) .

- ﷺ - نفر من المهاجرين والأنصار وأهل البيت مثل : أبي بكر وعمر والعباس . . . »^(١) .

وبعد قليل اختلت موازين المعركة مرة أخرى وانتصر المسلمون وأسروا ستة آلاف رجل من هوازن .

وفي سنة ٩٦٣هـ شاع أن قيصر الروم يستعد للهجوم على العرب ، وبعد أن سمع الرسول هذا أمر الصحابة بالاستعداد ، ولما كان ذلك الزمان زمان عسراً وشدة لهذا / حث النبي المسلمين ورغمهم في إنفاق المال فقدم معظم الصحابة أموالاً كثيرة وبهذه المناسبة جاء عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأتمعته وقدمها للرسول^(٢) وبهذه الطريقة توفرت الأسلحة والمؤن والعتاد وسار الرسول من المدينة لكن عندما وصل تبوك عرف أنها لم تكن إلا مجرد شائعة ، فأقام بها بضعة أيام ثم انصرف عائداً^(٣) .

وفي هذه السنة غضب الرسول على أزواجه المطهرات واعتزلهن ، ويسبب موقفه هذا اعتقاد المسلمين أن الرسول - ﷺ - طلق نساءه فحزن جميع الصحابة واغتموا لهذا ومع هذا لم يجرؤ أي صحابي أن يأتي للرسول ويستفسر منه (عما حدث) وأراد عمر أن يمثل بين يديه فطلب الإذن منه مراراً فلم يأذن له وفي النهاية رفع عمر صوته وقال للخادم « ربما ظن رسول الله - ﷺ - أنني جئت لأشفع لحفصة (ابنة عمر وزوجة رسول الله المطهرة) والله لئن أمرني رسول الله - ﷺ - لأضرير عنق حفصة »^(٤) فأذن له الرسول على الفور فقال له عمر : هل طلقت أزواجهك ؟ فقال الرسول « لا » قال

(١) لم أرجع لكتاب ابن اسحق الأصلي لكنني اطلعت على ترجمة فارسية قديمة له والعبارات المنشورة مأخوذة عنها وكانت هذه الترجمة قد تمت بأمر من سعد بن زنكي في سنة ٦١٢هـ موجود منها نسخة قديمة جداً في مكتبة إله آباد العامة . (المؤلف) .

(٢) ذكر الترمذى وأبو داود هذه الواقعة ضمن فضائل أبي بكر لكنهما لم يحددا الغزوة (المؤلف) .

الترمذى : جامع الترمذى : ٢٠٨/٢ (دهلي ١٣٠٨هـ) (المترجم) .
أبو داود : سنن أبي داود : حيدر آباد الدكن الطبعة الأولى ١٣٢١هـ (باب أحاديث عمر بن الخطاب) المترجم .

(٣) ابن هشام : السيرة النبوية : ٥٢٧/٢ (المترجم) .

(٤) صحيح مسلم : ١٨٨/٤ - ١٨٩ (المترجم) .

عمر « إن جميع الصحابة يجلسون محزونين في المسجد فلو أذنت لي أبشرهم بهذه البشري . ونستطيع أن نقدر من هذه الواقعة مدى تقرب عمر من النبي - ﷺ - ولذلك ٥٨ قالت السيدة أم سلمة في مناسبة تتعلق بهذه الواقعة : « يا عمر / قد دخلت في كل شيء حتى تبتغى أن تدخل بين الرسول وأزواجه » .

وفي سنة ١٠ هـ / ٦٣٢ م جاءت وفود كثيرة من جميع أنحاء الجزيرة وأسلم مئات الآلوف من الناس ^(١) وفي هذه السنة قصد رسول الله مكة المكرمة للحجج وكانت هذه الحجة آخر حجة له .

وفي شهر صفر من سنة ١١ هـ / ٦٣٣ م جعل الرسول - ﷺ - أسامة بن زيد أميراً للجيش لمحاربة الروم وطلب من كبار الصحابة جميعاً الذهاب معه واستعد المسلمون ، لكن الرسول - ﷺ - مرض في أواخر صفر وأرجح هذا الاقتراح ^(٢) .

وفي الرواية المشهورة أن الرسول - ﷺ - ظلل مريضاً لمدة ثلاثة عشر يوماً ، وقد ذكر البيهقي بسنده صحيح أن عددها عشرة أيام وذكر سليمان التميمي أيضاً نفس هذا العدد في مغازيه ^(٣) . ولم يكن المرض على و蒂رة واحدة فكانت الحمى تشتد به أحياناً وتقل حدتها أحياناً أخرى فيتمكن من الذهاب ليؤدي الصلاة في المسجد ، حتى إنه في يوم وفاته تحسنت حالته إلى درجة أنه في نفس اليوم الذي قبض فيه جاء حتى الباب ورفع الستارة وتبسم عندما رأى الناس يؤدون الصلاة ^(٤) .

واقعة القرطاس : -

تعد واقعة القرطاس من أشهر حكايات المرض وتفصيلها كما يلى : - قبل وفاة ٥٩ الرسول بثلاثة أيام طلب دواة وقلماً وقال : « سأكتب لكم شيئاً / لن تضلوا بعده أبداً » فقال عمر مخاطباً الناس « لقد اشتد المرض برسول الله - ﷺ - والقرآن يكفينا » .

(١) ابن هشام : السيرة النبوية : ٦٠١/٢ والطبرى : تاريخ الطبرى : ١٤٨/٣ (المترجم) .

(٢) ابن هشام : السيرة النبوية : ٦٤١/٢ - ٦٤٢ و٦٠٦ و١٨٤/٣ و١٨٥ و٦٤٢ و٦٠٦ و١٨٤/٣ و٦٤١ و٦٠٦ و١٨٤/٣ (المترجم) .

(٣) فتح البارى : مجلد ٨ صفحة ٩٨ (المؤلف) .

(٤) ابن هشام : السيرة النبوية : ٦٥٣/٢ والطبرى : تاريخ الطبرى : ١٩٨/٣ (المترجم) .

فقال بعض الحاضرين إن رسول الله يهجر (والعياذ بالله) وكلمة « هجر » معناها الهذيان .

وهذه الواقعة في الظاهر مثيرة للعجب فمن الممكن أن يقول أحد المعارضين هل هناك إساءة وإهانة أكثر من هذا ، فرسول الله - ﷺ - على فراش الموت مع مراعاة أسى الأمة وحزنها يقول :

« تعالوا فسأكتب لكم وصية تحفظكم من الضلال » ومن الواضح أن النصيحة للإنقاذ من الضلال تتعلق بمهمة النبوة لذا لا مجال للسهو والخطأ فيها ، ورغم هذا يبدى عمر عدم اكتراثه ويقول : « لا داعى لهذا فالقرآن يكفيانا » وزاد الطين بلة عندما عبر نصيحة الرسول هذه بالهذيان (والعياذ بالله) .

وأخذ هذا الطعن يتعدد في الأوساط الدينية منذ زمن طويل وظهر بسبه جدل فكري واسع بين جماعتين من المسلمين وقد جاءت كل واحدة منها بأفكارها في هذا الصدد وظهرت أمور أخرى لا صلة لها بهذه الواقعة ولم يستخدم أحد منهم قواعد الدراية وأصولها ، لذا ظل الموضوع الأصلي كما هو غير محسوم وظهرت بحوث عقيمة حتى أثيرت قصة أخرى وهى أن الهذيان يمكن صدوره عن الرسول لأنه من العوارض البشرية والنبي - ﷺ - لم يكن بريئاً من العوارض البشرية / .

وهذا الأمر في الحقيقة يدعو إلى التفكير بأن الواقعة التي تناقلتها الروايات بهذه الطريقة أيمكن الاستناد عليها في أي أمر أم لا؟ قبل هذا البحث يجب مراعاة الأحداث التالية : -

- ١ - ظل الرسول - ﷺ - مريضاً حوالي ثلاثة عشر يوماً تقريباً .
- ٢ - إن واقعة طلب الورقة والقلم حدثت يوم الخميس كما هو مصرح به في صحيح البخاري ومسلم ، ولأن الرسول - ﷺ - قد توفي يوم الاثنين فمعناه أن الرسول - ﷺ - بقى حيّاً لمدة أربعة أيام بعد هذه الواقعة .
- ٣ - لم يرد في موضع ما من أي رواية ذكر اختلال حواس الرسول - ﷺ - طوال فترة مرضه .
- ٤ - كان هناك كثير من الصحابة حاضرون عندما حدثت هذه الواقعة ومع هذا فهذه الرواية رويت بطرق عديدة (تسع طرق في صحيح البخاري فقط) ومع هذا كله لم

ير أو أي حرف يتعلق بهذه الحادثة عن أي صحابي سوى عبد الله بن عباس - رضى الله عنه .

- ٥ - كان عمر عبد الله بن عباس آنذاك ثلاثة عشر أو أربعة عشر عاماً .
- ٦ - الأمر المهم في هذا الصدد أن عبد الله بن عباس نفسه لم يكن موجوداً في هذا المكان وقت حدوث هذه الواقعة وليس معلوماً من سمع هذه الواقعة^(١) .
- ٧ - المذكور في الروايات كلها أنه عندما طلب الرسول - ﷺ - الورقة والقلم قال الناس إن الرسول يهدى^(٢) .

والآن وقبل كل شيء فإن هذا الأمر جدير باللاحظة فلم يذكر في موضع ما في أي رواية عن اضطراب حواس الرسول فأئن للناس أن يتصوروا من هذا القول فقط « إلى بالقلم والدواة » بأنه هذيان؟ ولنفرض أن الهذيان يمكن أن يصدر عن الأنبياء لكنه ليس معناه أن أي قول عادى يقوله النبي يعتبر هذياناً ، فأى هذيان في قول رسول عند وفاته « إلى بالقلم والدواة لأكتب لكم شيئاً حتى لا تضلوا بعدي أبداً »^(٣) .

وعلى أي حال من الأحوال فإن هذه الرواية تعتبر صحيحة ويجب أن نسلم بأن الراوى نسى هذه الواقع في روايته فنشأ منها هذا التصور لدى الناس بأن الرسول لم يكن في وعيه وأنه طلب القلم والدواة في حالة الإغماء ثم كيف يمكن الاستدلال بمثل هذه الرواية على حدث ترك فيه الراوى / أهم دقائق الحدث وخصوصياته ، ومع هذا

٦٢

(١) الحديث الذى رواه البخارى فى باب كتابة العلم بصحىح البخارى يتضح منه أن عبدالله بن عباس كان موجوداً في هذه الواقعة ، لذا بحث المحدثون فى هذا الأمر وأثبتوا بالدلائل القاطعة أنه لم يكن موجوداً . انظر : فتح البارى : باب كتابة العلم (المؤلف) .

(٢) أول القرطبي فى هذه الرواية فلطف وقال : كان الناس يقولون هذه الكلمة على سبيل الإنكار والاستعجاب ويعنى هذا أنه يجب أن يمثلوا لأمر الرسول ويطبعوه ، فلم يفكروا أن قول الرسول - ﷺ - هذيان لا سمع الله لهذا التأويل محبوك ، لكن هذه الكلمات الواضحة فى بعض روایات البخارى ومسلم لا تتحمل مثل هذا التأويل مثل : هجر هجر (مرتين) ، أو أن رسول الله - ﷺ - يهجر (صحيح مسلم) . (المؤلف) . انظر : صحيح البخارى : كتاب المغازي : ١١/٦ - ١٢ . (المترجم) .

(٣) إن تحليلنا ونقدها لهذا الموضوع الحساس هو أنه « لأن رسول الله - ﷺ - لم يكن يعرف الكتابة لهذا فإن قوله « أكتب » كان دليلاً على الهذيان ، لكن هؤلاء الناس لا يعلمون أن « الكتابة » تأتى أيضاً بمعنى « الاستكتاب » وهذا المجاز شائع ومنتشر عموماً (المؤلف) .

فعندها تراعي تلك الأمور وهي أنه في مثل هذا الحدث العظيم لم يكن هناك أحد من الصحابة بين الرواة سوى عبد الله بن عباس والذي كان عمره في ذلك الوقت ما بين ثلاثة عشر وأربعة عشر عاماً ، علاوة على هذا كله لم يكن هو نفسه موجوداً في وقت الحدث وهنا يدرك كل شخص ماذا يبقى من قيمة لهذه الرواية ؟ .

ومن الممكن لرجل قصير النظر أن ينقل عليه الارتياب في حديث البخارى ومسلم لكن يجب أن يفهم أن هذا الشك بالنسبة لأحد رواة البخارى ومسلم - بأنه لم يستطع أن يحفظ ذ لك الحديث بكامل تفاصيله - أهون بكثير من أن يفهم هذا الرواوى بنسبة تهمة الهذيان إلى الرسول - ﷺ - وتهمة الوقاحة لعمر .

٦٣

المهم أن الرسول - ﷺ - ظل على قيد الحياة لمدة أربعة أيام بعد هذه الواقعة ، وكان في تلك الأثناء كثيراً ما يوصى وينصح من أن لاخر ، وفي يوم الوفاة ذاته استرد صحته إلى حد أن اعتقاد الناس أنه أصبح معاف تماماً لذا عاد أبو بكر إلى منزله الذي كان على بعد ميلين من المدينة المنورة ^(١) . غير أن عمر ظل موجوداً حتى وقت الوفاة ، وقد توفي الرسول - ﷺ - في منزل السيدة عائشة ظهر يوم الاثنين ١٢ دينember سنة ١١ هـ ^(٢) ودفن في يوم الثلاثاء حين زالت الشمس ، فمن ذا الذي يستطيع تقدير صدمة المسلمين وحزنهم لوفاته - ﷺ - وفي الروايات عامة أن / عمر كان مذهولاً وذهب إلى المسجد النبوى وأعلن أن الشخص الذى سيقول إن الرسول مات سأقتله . لكن ليس هناك قرائن أخرى تؤكد هذه الرواية ، ففى رأينا أنه لما كان جماعة المنافقين متشردين بكثرة في المدينة وكانت يتظرون وفاة الرسول ليثروا الفتنة لهذا منع عمر انتشار هذا الخبر بهذه الحكمة وقد أخذت هذه الواقعة شكلاً مختلفاً باختلاف الروايات ، لكن المشكلة هي أن هذا النوع من التصريحات مثبت في صحيح البخارى وغيره وهي لا تتطابق مع قياسنا هذا ^(٣) .

(١) الطبرى صفحة ١٨١٣ (المؤلف) .

- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٢٠٢/٣ (المترجم) .

(٢) ابن هشام : السيرة النبوية : ٦٥٢/٢ - ٦٥٣ (المترجم) .

(٣) رفض شبل رواية عمر في صحيح البخارى (١٧/٦) مع أنها مذكورة في السيرة النبوية (٦٥٥/٢) وتاريخ الطبرى : ٢٠١ - ٣/٢٠٠ (المترجم) .

سقيفة بنى ساعدة وخلافة أبي بكر واستخلاف عمر

هذه الواقعة لا تخلو من غرابة في الظاهر^(١) فعندما توفي الرسول - ﷺ - بدأ النزاع على الخلافة فوراً ولم يتظروا حتى ينتهوا من تكفين رسول الله ﷺ وتجهيزه أولاً ، فمن كان يتصور أن رسول الله يموت ويتركه أولئك الناس الذين يدعون حبهم له دون أن يكفنوه ويدفنه وينشغلوا عنه في التدبير حتى لا يستولى الآخرون على كرسى الحكم .

ومن عجب العجائب أن هذا الفعل قد صدر عن أناس (مثل أبي بكر وعمر) اللذين يعدان كالشمس والقمر في سماء الإسلام ، ويزيد الأمر استياء حينما يرى أن الناس الذين لهم صلة القرابة الفطرية بالرسول أى سيدنا على وأسرة بنى هاشم فيظهر عليهم أثر بالغ وكما تقتضي العلاقة الفطرية فقد شغلوا بالحزن وتجهيز الرسول وتكفيه / ولم تسنح لهم الفرصة للاهتمام بهذه الأمور .

٦٤

ونسلم بأن هذا النوع من الأفكار قد نشأ على ما يبدو من كتب السير والحديث ، لكنه ليس هكذا في الحقيقة ، ف الصحيح أن عمر وأبا بكر وغيرهم تركوا تجهيز الرسول - ﷺ - وتكفيه وذهبوا إلى سقيفة بنى ساعدة^(٢) و صحيح كذلك أنهم بعد أن وصلوا السقيفة خاضوا صراعاً عنيفاً مع الأنصار من أجل الخلافة ، وظلوا منهمكين في تلك المحاولات وكأنهم لم يواجهوا أى حادثة ، و صحيح أيضاً أنه لم يكن الأنصار فقط الذين أجبروا على تأييد خلافتهم فحسب ، بل إنهم أجبروا علياً - رضي الله عنه - وبنى هاشم أيضاً مع أن بنى هاشم لم يسلموا بخلافتهم بسهولة ، أما هذا البحث فيدعوه للتفكير في هذه الأمور التالية : -

- ١ - هل أثار عمر وغيره موضوع الخلافة ؟
- ٢ - هل ذهب هؤلاء الناس بأنفسهم ويرغبهم إلى سقيفة بنى ساعدة ؟
- ٣ - هل تخلى على وينو هاشم تماماً عن التفكير في الخلافة ؟
- ٤ - هل العمل الذي قام به عمر وغيره كان ينبغي القيام به في مثل هذه الحالة أو لا ؟

(١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٣٢٥/١ (المترجم)

(٢) مسند الإمام أحمد بن حنبل : ٣٢٣/١ (المترجم)

وفيما يتعلق بالباحثين الأولين فإننا ننقل عبارة مسند أبي يغلى^(١) وهو كتاب موثوق به ونستطيع أن نفهم منه جيداً حقيقة أمر هذه الواقعة : -

٦٥ « بينما نحن في منزل رسول الله - ﷺ - إذا رجل ينادي وراء الجدار / أن أخرج إلى يا بن الخطاب ، فقلت إليك عنى فإننا عنك مشاغيل ، يعني بأمر رسول الله - ﷺ - فقال له قد حدث أمر ، فإن الأنصار اجتمعوا في سقيفة بني ساعدة فأدركوهم أن يحدثوا أمراً يكون فيه حرب ، فقلت لأبي بكر انطلق »^(٢) .

ويبدو من هذا أن عمر وغيره لم يتعرضوا لمسألة الخلافة ولم يرغبا في الذهاب إلى السقيفة بيارادتهم .

وبالنسبة للمبحث الثالث فإن جماعة المسلمين يمكن تقسيمها آنذاك إلى ثلاث مجموعات ، الأولى بنو هاشم بما فيهم على ، والثانية المهاجرون وكان على رأسهم أبو بكر وعمر ، والثالثة الأنصار وكان شيخهم سعد بن عبادة ، ولم تخلي أي مجموعة من المجموعات الثلاث من التفكير في الخلافة ، أما الأنصار فقد أبدوا رغبتهم علانية ، وتتضمن أفكار بنى هاشم من الرواية التالية :

٦٦ « خرج على من المنزل يوم وفاة الرسول - ﷺ - فسأل الناس : كيف حال رسول الله ؟ وما كانت حالة الرسول الظاهرية - مطمئنة للغاية ، قال على : هو بخير بفضل الله » فأمسك العباس بيده وقال أقسم بالله / أنكم ستستعبدون بعد ثلاثة أيام ، وإنني أرى بعيني أن رسول الله سيموت في هذا المرض عما قريب وإنني أعرف كيف يتغير وجه أسرة عبد المطلب باقتراب الموت ، فهيا بنا نسأل رسول الله من يؤول منصب الخلافة من بعده ، فلو نستحقه فإن الرسول سيوصي به لنا ، قال سيدنا على : أنا لن أسأله لأنه لو سأله وأنكرها علينا فلن يكون هناك أى أمل فيها في المستقبل »^(٣) .

ويبدو جلياً من هذه الرواية مدى تفكير العباس ، أما على فلم يكن متيقناً من وفاة

(١) انظر : فتح الباري مجلد ٧ صفحة ٢٣ (المؤلف) .

(٢) ابن هشام : السيرة النبوية : ٦٥٦/٢ (المترجم) .

(٣) صحيح البخاري : باب مرض النبي - أيضاً فتح الباري (المؤلف) .

- صحيح البخاري : ١٤/٦ - ١٥ (المترجم) .

الرسول حتى ذلك الوقت لهذا فإنه لم ير مناسباً أن يقترح شيئاً ، وعلاوة على هذا فإنه كان واثقاً من أن اختياره للخلافة لا يعتمد على ذهابه .

وبعد وفاة الرسول - ﷺ - احتشد جمٌ في بيت السيدة فاطمة شارك فيه جميع بنى هاشم وأتباعهم وكان في طليعتهم على ، وبروى البخاري على لسان عمر قوله^(١) : -

« كان من خبرنا حين توفي الله نبيه أن الأنصار خالفونا واجتمعوا بأسرهم في سقية بنى ساعدة ، وخالف عنا على والزبير ومن معهما ، واجتمع المهاجرون إلى أبي بكر » / .

٦٧

وقد خطب عمر بهذا في جمع هائل من المسلمين وكان بينهم مئات من الصحابة لهذا لا يمكن الظن في أنه قال أمراً خلافاً للواقع ، وإنما منعه الناس من الحديث في نفس الوقت ، وتتضح هذه الواقع أكثر برواية الإمام مالك حيث يقول : -

« وإن علياً والزبير ومن كان معهما تختلفوا في بيت فاطمة بنت رسول الله »^(٢) .

وفى تاريخ الطبرى : « وتخلف على والزبير واختلط الزبير سيفه وقال لا أغمسه حتى يبایع على »^(٣) .

وتظهر من جميع هذه الروايات النتائج التالية بصورة واضحة : -

١ - بمجرد أن توفي الرسول انقسم الناس إلى ثلاث فرق هم : الأنصار والمهاجرون وبنو هاشم .

٢ - كان على مع بنى هاشم وأبو بكر مع المهاجرين .

٣ - ترك عمر ومن معه الرسول - ﷺ - وذهبوا إلى السقية ، وخرج على كذلك من عند الرسول وكان اجتماع بنى هاشم في منزل السيدة فاطمة .

(١) المفتى الهندى : كنز العمال : ٣٧٧/٥ (المترجم) .

(٢) فتح البارى شرح الحديث المذكور (المؤلف) ، أيضاً : مسند الإمام أحمد بن حنبل : ٤٢٣/١ - ٤٢٧ (المترجم) .

(٣) تاريخ الطبرى صفحة ١٨٢٠ (المؤلف) .

- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٢٠٣ / ٣ (المترجم) .

ولم يكن عدم ذهاب على إلى السقيفة يرجع إلى أنه قد استولى عليه الحزن على
الرسول / ولم يتبعه إلى أمر الخلافة بسبب هذه المناسبة الحزينة ، بل كان سبب هذا يرجع
إلى أن المهاجرين والأنصار المجتمعين في السقيفة لم يؤيد فريق منهم علیاً في دعوه لأن
المهاجرين كانوا قد اتفقوا على خلافة أبي بكر ، وكان الأنصار قد اختاروا سعد بن
عبدة خليفة .

والمبحث الأخير هو أن الأمر الذي تم في ذلك الوقت ، أكان صحيحاً أم لا ؟ إن
أى شخص له دراية بسيطة بأصول الحضارة يمكن أن يدرك بسهولة أنه في الوقت الذي
توفى الرسول - ﷺ - فيه كانت المدينة المنورة تغض بالمنافقين الذين كانوا يتظرون منذ
مدة وفاة الرسول - ﷺ - لكي يقضوا على الإسلام ففي هذا الوقت الخرج هل كان من
الضروري أن يجتمع الناس ويفرزوا وينهمكوا في البكاء والعويل ؟ أو يبتوا في أمر الخلافة
على الفور وتستتب حالة الأمن والنظام . وبعد أن أثار الأنصار مسألة الخلافة من
جانبهم ازداد الوضع حرجاً وحساسية ، لأن قريشاً كانت تعد الأنصار أقل قدرًا ،
فعندما خرج الأنصار للقاءهم في معركة بدر ، قال عتبة مخاطباً الرسول « يا محمد ، نحن
لا نحارب من ليسوا منا » ولن نحن رعوسنا أمام الأنصار بأى حال من الأحوال .
ودع موقف قريش جانبًا فإن العرب كلهم يرفضون طاعة الأنصار ، لهذا فإن أبو بكر قد
وضح بهذه الفكرة بجلاء في الخطبة التي ألقاها في السقيفة فقال :

« إن العرب لا تعرف هذا الأمر إلا لهذا الحى من قريش » ^(١) وعلاوة على هذا
فإن الأنصار أنفسهم كانوا منقسمين جماعتين لم تكونا على وفاق فيما بينهما فكان من
اللازم في هذه الحالة أن تكتب دعوى الخلافة لدى الأنصار ويتم فوراً اختيار رجل يليق
بهذه الخلافة وكان أبو بكر أكبر من في هذا الاجتماع سنًا وأكثرهم ثقافة / إلا أن الناس
وقعوا في ورطة نزاع الأنصار وكثير اللغط وارتقت الأصوات حتى استلوا سيفهم ،
وعندما رأى عمر هذا الخلاف ، قال : « أبسط يدك يا أبو بكر » فبسط يده فباعه وباعه
معه عثمان وأبو عبيدة بن الجراح وعبد الرحمن بن عوف ، ^(٢) ثم تتابع الناس فباعوه

(١) ابن هشام : السيرة النبوية : ٦٥٩/٢ والطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٢٠٥ ومستند الإمام
أحمد بن حنبل ٣٢٣/١ - ٣٢٤ (المترجم) .

(٢) ذكر ابن الماوردي في الأحكام السلطانية أن الذين بايعوا في البداية كانوا خمسة أشخاص فقط
(المؤلف) - ابن الماوردي : الأحكام السلطانية . طبعة مصر (١٩٠٩) ص : ٤٠ (المترجم) .

مجتمعين وبهذه الطريقة منع نشوب الفتنة ، وانصرف الناس إلى أعمالهم بعد أن اطمأنوا وظل بنو هاشم فقط على ادعائهم ، فكانوا يجتمعون في بيت السيدة فاطمة ليتشارلروا من حين لآخر . وأراد عمر أن يحمل بنى هاشم على المبايعة بالقوة لكن بنى هاشم ما كانوا يريدون أن يحيّنوا هماماتهم أمام أحد سوى علياً - رضي الله عنه - وقد روى الطبرى في «التاريخ الكبير» وابن أبي شيبة في «المصنف» أن عمر وقف على باب بيت فاطمة وقال : «يا بنت رسول الله ، أقسم بالله أننا جميعاً نحترمك ونقدرك ، ومع ذلك لو استمر الناس يجتمعون عندك بهذه الصورة فإنني بسبب هؤلاء الناس سوف أشغل النار في المنزل ». وبالرغم من أننا لا نستطيع أن نثق في هذه الرواية لأنها لا يتواتر لدينا أي معلومات عن هذه الرواية إلا أنه ليس هناك أي سبب لرفض هذه الرواية من ناحية «الدراءة» فلا يستبعد هذا الإجراء من عمر «المعروف» بالشدة وحدة المزاج ، والحقيقة أن الإجراءات التي قام بها عمر في هذا الوقت الخرج بكل سرعة وحماس ربما يكون فيها بعض التجاوزات ، ولكن يجب أن نضع في الاعتبار أن تلك التجاوزات كانت من أجل إخراج الفتنة والقضاء عليها ولو أن مؤامرات بنى هاشم قد استمرت في ذلك الوقت لتتشتت شمال جماعة المسلمين / ونشبت الحروب الداخلية التي وقعت فيما ٧٠ بعد بين على - كرم الله وجهه - ومعاوية .

كانت فترة خلافة أبي بكر عامين فقط لأنه توفي في جمادى الثانى سنة ١٣ هـ ومع هذا فإنه في هذه المرة قد قام بأعمال عظيمة وشاركه الفاروق عمر في إنجازها لذا لا أستطيع أن أكتب هذه الأعمال في كتابنا «الفاروق» لأنها تأتى ضمن أحداث عهد الصديق وستكون من نصيب الرجل الذى سينال شرف كتابة سيرة سيدنا أبي بكر رضى الله عنه .

ومع أن أبي بكر قد عرف بالتجربة الطويلة وتيقن أن عبء الخلافة الثقيل لا يستطيع أن يتحمله شخص آخر سوى عمر ، مع هذا فإنه قبيل وفاته تشاور مع كبار الصحابة لعرفة الرأى العام فكان أول من دعا عبد الرحمن بن عوف وقال له أخبرنى عن عمر؟ قال لا مجال للحديث عن أهلية عمر لكن فيه غلظة ، قال أبو بكر إنه غليظ في طبعه لأنى رقيق الطبع ولو أفضى الأمر إليه لأصبح رقيق الطبع من تلقاء نفسه ، ثم دعا

عثمان فسأله ، قال : كل ما يمكن أن أقوله أن « سريرة عمر خير من علانيته » ^(١) وليس فينا مثله . وعندما شاع هذا الأمر وهو أن أبي بكر يريد أن يستخلف عمر تردد البعض فدخل طلحة على أبي بكر فقال : ألا ترى كيف يعاملنا وأنت بيننا؟ وعندما يصبح خليفة فالله يعلم ماذا يفعل بنا وأنت الآن ذاهب إلى ربك فبماذا يحييك؟ قال أبو بكر / سأقول لربى « لقد استخلفت على عبادك خير أهلك » ^(٢) ، قال هذا ثم دعا عثمان وبدأ يستكتبه أمر الاستخلاف ، فأملأ عليه الكلمات الأولى ثم أغمى عليه وعندما رأى عثمان هذا كتب هذه الكلمات من عنده « إنى قد استخلفت عليكم » وبعد قليل أفاق أبو بكر فقال لعثمان ماذا كتبت؟ أقرأ على فقرأ عليه عثمان فكتب أبو بكر مرتجلًا وقال « جزاك الله خيرًا » وكتب الوصية وأعطها أبو بكر لولاه « شديد » وقال أقرأها على الملا ، ثم صعد إلى شرفة بيته وخطاب الناس الذين تجمعوا في الخارج ، قال : أنا لم أستخلف أحد أقاربي بل استخلفت عمر ، أترضون عنه؟ فقال الجميع « سمعنا وأطعنا » ثم دعا عمر فتصحه نصائح مفيدة مؤثرة أصبحت لعمر فيما بعد بمثابة المنهاج الرئيسي لخلافته / .

٧١

* * *

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤٢٨ (المترجم) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٣٣/٣ (المترجم) .

خلافة عمر وفتحاته

لقد بدأت في أيام أبي بكر الصديق فتوحات البلدان بعد أن تم القضاء على المرتدين من العرب وأدعية النبوة ، ففي العام الثاني لخلافته أى في سنة ١٢ هـ أرسل الجيش إلى العراق وفتحت جميع مدن الحيرة ، وبدأ الحملة على الشام سنة ١٣ هـ - ٦٣٤ م وانتشرت الجيوش الإسلامية في جميع أقاليمها وكانت هذه الغزوات في بداية أمرها عندما توفى أبو بكر - رضي الله عنه - وعندما أمسك عمر بزمام الخلافة بيديه ^(١) كان أهم الأعمال جيئاً إنجاز هذه المهام ، ولكن قبل أن نكتب تفاصيل هذه الواقع من الضروري أن نذكر نوعية علاقات العرب بفارس والشام قبل الإسلام .

إن قبائل العرب التي تعرف باسم « العرب البائدة » أحواهم غير معروفة لدينا ، إلا أنه من المعروف أن قبائل عاد والعمالقة قد استولت على العراق . أما « العرب العاربة » الذين حكموا اليمن قد قويت حكومتهم في عصر من تلك العصور لدرجة أنهم استولوا على العراق عدة مرات وكانوا يحسبون أنفسهم أنداداً لمملكة فارس .

ثم بدأ العرب أنفسهم التوطن في ربوع فارس تدريجياً وكان بخت نصر ملكاً على بابل وقد ذاع صيته بسبب تحطم بيت المقدس ، وعندما حل على العرب دخل كثير من القبائل العربية في طاعته لذا رحلوا بسبب هذه العلاقة إلى العراق وأقاموا بها ، وبالتالي استوطن في هذه الأماكن كثير من أولاد معد بن عدنان حتى أقيمت دعائم الإمارة / وعندما ظهرت حركات ملوك الطوائف في مملكة فارس ، أقام العرب لهم حكومة مستقلة آنذاك كان حاكماً الأول مالك بن فهم العدناني . وكان جذيمة الأبرش من هذه الأسرة وتوسعت دائرة مملكته توسيعاً كبيراً وخلفه على العرش ابن أخيه عمرو بن عدى فجعل الحيرة عاصمة ملكه ولقب بملك العراق ، ولقد قطعت شأوا بعيداً في الحضارة والمدنية فقد ذكر هشام بن الكلبي ^(٢) : « لقد اطلعت على معظم أحوال العرب وعلاقتهم بفارس من كتبهم التي ألفت في مدينة الحيرة آنذاك » وهذه هي

٧٣

(١) المسعودي : التبيه والإشراف : ٢٨٩ (المترجم) .

(٢) ذكر هشام بن الكلبي هذا في كتاب التيجان (المؤلف) .

- سبق أن أشرنا إلى هذا الخطأ وهو أن كتاب التيجان من تأليف وهب بن منبه (المترجم) .

الفترة التي أسس فيها أردشير بن بابك مملكة واسعة بعد أن قضى على ملوك الطوائف وأجبر عمرو بن عدی على أن يدفع له الخراج وظلت أسرة عمرو بن عدی تحكم العراق زمناً طويلاً إلا أنها في الحقيقة كانت تتبع مملكة فارس .

وفي عهد شابور بن أردشير الملك الثاني في الأسرة الساسانية ، أصبح اليمن والخجاز كلاهما يدفع الخراج له ، وعین امرؤ القيس الكندي عاملاً لتلك الأقاليم ، مع هذا فإن بقاء العرب خاضعين كان أمراً غير طبيعي ، لذا كانوا يشكون عصا الطاعة عندما تسنح لهم الفرصة ، وعندما جلس شابور ذو الأكتاف على عرش فارس وهو طفل عممت الثورة والتمرد بين العرب لدرجة أن قبيلة عبد القيس حلت على فارس ذاتها ، كما أخضع إياد أقاليم العراق ، وعندما كبر شابور صار ملكاً ذا عزيمة وبأس ، فأراد الانتقام من العرب بسبب ثورتهم فوصل إلى هجر وقضى على قبيلة عبد القيس في وحشية منقطعة النظير حتى وصل المدينة المنورة . وكان يستأصل أكتاف زعماء العرب الذين يأتون بهم إليه ولهذا السبب اشتهر بين العرب بلقب « ذو الأكتاف » .

والنعمان بن المنذر الذي كان من سلاطين الحيرة واعتنق النصرانية أيام كسرى برويز وقد زج به برويز في السجن بسبب تغيير دينه أو لسبب آخر حتى توف فيه ، وأودع النعمان سلاحه وعتادهأمانة عند هانى سيد قبيلة بكر فطلب برويز هذه الأمتعة منه لكنه رفض ، فأرسل إليها الهرمزان بجيشه قوامه ألف رجل ليسلبها بالقوة ، فاجتمعت قبيلة بكر كلها في استعداد كامل في منطقة ذي قار ونشبت معركة حامية ، وأنهزم الفرس هزيمة منكرة ، وقد اشتراك رسول الله - ﷺ - في هذه المعركة وقال عنها « هذا أول يوم انتصرت العرب من العجم » وقد نظم جميع شعراء العرب القصائد والأشعار بحماس وفخر في هذه المعركة . وفي سنة ٦ هـ عندما كتب رسول الله - ﷺ - رسائل الدعوة إلى الإسلام ولم يشر إلى الحرب في تلك الرسائل ، فبعد أن فرأ برويز الرسالة قال « إن عبدي يكتب إلى بهذا الأسلوب !! » ولم يكتف بهذا ، بل كتب إلى بازان وكان عاملًا على اليمن أن ابعث من « يأتيني بمحمد أسيئا إلى البلاط » ، وبالصدفة في تلك الأيام قُتل برويز على يد ابنه فظل الأمر على ما كان عليه ، وأما العلاقة بين العرب ودولة الروم فهي إن بعض القبائل العربية مثل سليع وغسان وجذام / وغيرها قد رحلت إلى المراكز الحدودية للشام واستوطنوا ثم استولى هؤلاء الناس تدريجياً على مراكز الشام الداخلية ، وبعد أن تعاظمت قوتهم عرفوا بلقب « ملوك الشام » لكن هذا اللقب كان من اختراعهم كما صرخ المؤرخ ابن الأثير أنهم « كانوا من عمال دولة الروم في الحقيقة » .

وقد اعتقد هؤلاء الناس النصرانية قبل الإسلام بزمن طويل ، وبسبب هذا نشأ نوع من القرابة بينهم وبين الروم ، وعندما ظهر الإسلام ناصبوا الإسلام العداء مثل المشركين العرب . وفي سنة ٦ هـ عندما كتب رسول الله - ﷺ - رسالة إلى قيسر الروم يدعوه فيها إلى الإسلام وحمل الرسالة إليه دحية الكلبي ^(١) ، مر وهو عائد بأرض جذام فأغار هؤلاء العرب الشوام على دحية وسلبوا جميع أمواله وأمتعته ، وكذلك عندما بعث رسول الله الحارث بن عمر برسالة أخرى إلى حاكم البصرة قتل بأمر عمرو بن شرحبيل لذلك أعد الرسول جيشاً في سنة ٨ هـ للثأر منه وهكذا وقعت غزوة مؤتة واستشهد في هذه المعركة كبار الصحابة مثل : زيد بن حارثة وجعفر بن أبي طالب ، وعبد الله بن رواحة إلا أن الجيش رجع معاف بخطبة خالد بن الوليد ، ومع هذا كانت الهزيمة هي في الحقيقة نتيجة هذه المعركة ^(٢) .

وفي سنة ٩ هـ استعد الروم استعداداً خاصاً للهجوم على المدينة وزحف رسول الله بنفسه حتى وصل إلى منطقة تبوك ولم يتقدموا نحوهم وتراجلت الحرب آنذاك مؤقتاً لكن لم يكف المسلمين أبداً عن التفكير في أمر الروم والغساسنة / حتى إن المسلمين كانوا يخافون دائمًا من أن يهاجم الروم المدينة . وقد جاء في صحيح البخاري أنه عندما اشتهر أن الرسول - ﷺ - طلق أزواجه الطاهرات ذهب رجل إلى عمر وسأله : هل سمعت شيئاً قال عمر : ماذا؟ هل هاجمت الغساسنة؟ لذا على سبيل الاحتياط أمر رسول الله - ﷺ - أسامة بن زيد وأرسله لحرب الشام سنة ١١ هـ . ولأنها كانت مواجهة مع دولة عظمى كلف أبي بكر وعمر وكبار الصحابة ليذهبوا مع الجيش ، ولم يكُد أسامة يتولى الأمر حتى مرض رسول الله وتوفي ، وعندما تولى أبو بكر الخلافة كانت هذه هي حالة العرب فقد أصبح العرش هدفاً لكل من الدولتين (فارس والروم) ، وعندما أعد أبو بكر جيشاً لغزو الشام قال مخاطباً الجيش « من مات منكم شهيداً ، ومن عاش منكم فقد عاش مدافعاً عن الدين أي أنه حمى الدين من هجوم الأعداء » ويتبين من هذه الأحداث الأسباب التي حملت أبي بكر على القيام بالعمل الذي أكمله عمر وبعد هذا التمهيد الوصفي نبدأ بما هو نحن بصدده أصلاً / .

* * *

(١) ابن هشام : السيرة النبوية : ٦٠٧/٢ (المترجم) .

(٢) المرجع السابق : ٢/٣٧٣ - ٣٧٥ والطبرى : تاريخ الطبرى : ٣٦/٣ - ٣٧ (المترجم) .

فتوات (١) العراق (٢)

إن العهد الرابع من عهود دولة فارس والذى يطلق عليه اسم العهد الأساسى نال شهرة عريضة بسبب أنو شيروان العادل ، وكان حفيده برويز على العرش في عهد رسول الله - ﷺ - وقد ظلت الملكة قوية وعظيمة البأس حتى عهد هذا الملك التكبر . وبعد موته فجأة بدأت عوامل الضعف والإنهلال تسرى في أوصالها وظلت الحكومة في اضطراب حتى نهايتها فحكم ابنه شيرويه ثمانية أشهر وقام بقتل جميع إخوته وعددهم خمسة عشر تقريراً ، ثم جلس بعده على العرش ابنه أردشير وهو في السابعة من عمره وبعد عام ونصف قتله أحد قادة البلاط ونصب نفسه ملكاً وحدث ذلك سنة ١٢ هـ وبعد عدة أيام قتله أهل البلاط وأجلسوا على العرش جوان شير ولكنه مات بعد عام واحد ولم يكن في الأسرة سوى يزدجرد وكان صغير السن ، ولم يبق بين الذكر أحد على قيد الحياة ، لذا نصباً «بوران دخت» على العرش بشرط أن يمسك يزدجرد بمقاييس الحكم حينما يصل إلى سن الرشد^(٣) .

٧٨

وانتشرت الإضطرابات في كل مكان بالدولة وعرف في عهد بوران أنه لم يبق هناك من يرث عرش فارس وتواجه بسب الثورات التي تعاقبت على الحكم بعد برويز

(١) قسم المغراقيون العراق إلى قسمين : القسم الملحق ببلاد العرب ويسمونه عراق العرب ، والقسم الثاني الملحق ببلاد العجم ويسمونه عراق العجم ، والحدود الأربع لعراق العرب هي : الجزيرة العربية من الشمال ويحر فارس من الجنوب وخوزستان من الشرق وديار بكر التي أشهر مدتها الموصل - من الغرب وعاصمتها بغداد ومن أشهر المدن العامرة فيها : البصرة والكوفة وواسط وغيرها . (المؤلف) .

(٢) كانت الطريقة العامة المؤرخينا هي أنهم يعنون الأحداث بالستين وما يعيّب هذه الطريقة أنها تجزئ تسلسل الأحداث ، فهم مثلاً يؤرخون لفتوات إيران حتى تنتهي السنة فيكتبون في هذه السنة جميع الأحداث التي حدثت في تلك السنة ، لهذا تقطع سلسلة الأحداث في موضع حساس جداً ، وقبل أن يتنهي سرد فتوحات إيران يتعرضون لأحداث مصر والشام في تلك السنة ، لذا فقد ذكرت جميع فتوحات إيران في مكان واحد وفتوحات الشام في مكان واحد وفتوحات مصر في مكان واحد . (المؤلف) .

(٣) لقد اختلف المؤرخون في تحديد الأسماء وترتيب قائمة الملوك بعد شيرويه ، حتى لا يتفق مؤرخان فيما بينهما وما ذكره الفردوسى مختلف عمما ذكره جميع المؤرخين وأنا أرجح ما ذكره أبو حنيفة الدينورى لكونه فارسى الأصل ولأنه الأقدم . (المؤلف) .

وأجلسوا إحدى النساء اسمًا في الإيوان الملكي ، وعندما انتشر هذا الخبر في العراق قام قائدان من قبيلة وائل هما : المثنى الشيباني وسعيد العجل بجمع جماعات قليلة من الناس وبدعوا الغارة على حدود العراق من ناحية الحيرة والأبلة^(١) وكان ذلك في زمان خلافة أبي بكر . وكان خالد سيف الله قد فرغ من مهامات اليمامة والقبائل العربية الأخرى ، وجاء المثنى إلى أبي بكر وحصل على إذنه في غزو العراق ، ومع أن المثنى نفسه كان قد أسلم إلا أن قبيلته كلها كانت حتى ذلك الوقت إما وثنيين أو نصارى ، وعندما عاد من عند أبي بكر دعا قبيلته إلى الإسلام^(٢) فأسلمت القبيلة كلها وسار معه جماعة عظيمة من المسلمين الجدد واجهت ناحية العراق ، عندئذ أرسل له أبو بكر خالدًا لمساعدته وفتح خالد جميع مناطق العراق الحدودية ورفع راية النصر على الحيرة وهذا المكان على بعد ثلاثين ميلًا من الكوفة ، وكان النعمان بن المنذر قد أقام فيها قصر « الخورنق الشهير » لذا كان هذا المكان يعد من الأماكن التذكارية .

وفتوحات خالد هذه في العراق تشمل على أعماله العظيمة لكن ليس هنا مجال لذكرها ، وكان من الممكن أن ينهي خالد مهمات العراق كلها ولكن كانت هناك مهمة فتح الشام وقد استعد النصارى هناك للحرب بكل ما لديهم من قوة ، ولم تكن هناك استعدادات كاملة لدى المسلمين لواجهتهم / لذا أرسل أبو بكر في ربيع الثاني سنة ١٣٦٤هـ^(٣) / أمرًا إلى خالد بالتوجه فورًا إلى الشام وأن يختلف المثنى مكانه ، وبمجرد أن رحل خالد إلى الشام توقفت فجأة فتوحات العراق .

٧٩

وعندما استخلف عمر اهتم أولاً بأمر العراق ، وكان قد جاء لبيعته أناس بلا حصر من جميع الأماكن والبلدان وقد ظلت جموعهم تتدفق ثلاثة أيام ، واغتنم عمر هذه المناسبة فتحدث عن الجهاد في الحشد العام ولكن لأن الناس كانوا يعتقدون أن العراق عاصمة حكومة فارس ولا يمكن فتحها بدون خالد لهذا ظل الجميع صامتين ، وظل عمر يعظ فيهم عدة أيام بلا تأثير ولما كان اليوم الرابع خطب فيهم بحماس حتى

(١) الأخبار الطوال لأبي حنيفة الدنوي (المؤلف) .

(٢) فتوح البلدان للبلاذري صفحة ٢٤١ (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان : ٢٤٢ - ٢٤٣ (المترجم) .

(٣) البلاذري صفحة ٢٥٠ (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان : ٢٥١ (المترجم) .

اهتزت قلوب الحاضرين ، فنهض المثنى الشيباني وقال : « أئها المسلمون لقد جربنا المجوس فهم رجال حرب وقد فتحنا أكبر مدن العراق واعترف العجم بياًسنا »^(١) وكان أبو عبيد الثقفي من بين الحاضرين وهو سيد قبيلة ثقيف المشهور فهب واقفاً في حماس وقال : « أنا لهذا » فألهبت شجاعة أبي عبيد جموع الحاضرين وتعالت الأصوات من كل مكان بأهابتهم كذلك ، وانتخب عمر ألف رجل من المدينة المنورة وماجاورها وأمر عليهم أبياً عبيداً .

لم ينل أبي عبيد الثقفي هذا شرف صحبة الرسول - ﷺ - أى لم يكن صحابيَاً ،
لهاذا لم يكن أحد يتوقع إمارته / حتى قال أحد الناس بحرية : يا عمر أمر عليهم رجالاً
من الصحابة وفي الجيش مثاث الصحابة ولا يمكن أن يكون أمير الصحابي إلا
صحابيَاً ، فنظر عمر ناحية الصحابة وقال : لقد نلتكم شرفكم بسبب الجرأة والثبات
ولكنكم فقدتم هذا الشرف فلا يمكن مطلقاً أن أوْمر عليكم الذين يختلفون عن القتال ،
ولما كانت مواساة الصحابة أمراً ضروريَاً لذا نصح أبياً عبيداً بأن يتأنب معهم ويشاورهم
في كل عمل (يقدم عليه)^(٢) .

لقد أفرزت الحملة على العراق في عهد أبي بكر الفرس ، فاستدعت بوران دخت
رستم إلى بلاطها وكان ابنًا لفرخ زاد حاكم خراسان وكان شجاعاً ومديراً فعيته وزيراً
للحرب وقالت له أنت صاحب الأمر والنهاي . وبعد أن قالت هذا وضعت التاج على
رأسه وأكدت لأهل البلاط - وكان من بينهم أمراء المملكة وأعيانها - بآلا ينحرفو عن
طاعة رستم ، وقد رأى الفرس ما آلوا إليه لتفرقهم فأطاعوا أوامره طاعة عمياً ،
ونتيجة لهذا محيت مساوى الإدارة تماماً في بضعة أيام ، واستردت المملكة نفس القوة
التي قد حصلت عليها في أيام هرمز وبرويز .

وأول خطوة قام بها رستم هي إرسال العمال والنقباء إلى جميع مدن العراق ليثروا
فيها الخمية الدينية وهكذا عممت الثورة ضد المسلمين في جميع أنحاء الدولة واندلعت
الثورة في جميع مدن الفرات قبيل وصول أبي عبيداً فقد المسلمين المناطق التي كانت في
حوزتهم ، ثم أعدت بوران / جيشاً كبيراً لنجدته رستم وأمرت عليه القائدين نرسى
٨١

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٤٥/٣ (المترجم) .

(٢) برواية البلاذرى ، وقد ذكر أبو حنيفة الدنیوری أن عددهم خمسة آلاف (المؤلف) .

وجابان ، وكان جابان أحد أثرياء العراق المعروفين ويكن عداءً شديداً للعرب وكان نرسى ابن خالة كسرى وكانت بعض مراكز العراق ضمن أملاكه منذ القدم واتجه هذان القائدان إلى العراق من طريقين مختلفين ، ومن ناحية أخرى وصل أبو عبيد والشنى إلى الحيرة وعرفوا بحالة استعداد العدو ، وعيلماً أن المصلحة تقتضى منهم الانسحاب إلى خفان والتحصن بها ، وقد وصل جابان إلى النمارق وعسكر بها .

وجهز أبو عبيدة الجيش بالعدة والعتاد في تلك الأثناء ، وتقدم للهجوم بنفسه والتقي الجماع عن النمارق وكان على ميمنة جابان وميسره القائدان الشهيران جوشن شاه ومردان شاه وقد حاربا بثبات وشجاعة ولكنهما انهزما في النهاية وتم أسرهما في المعركة . ومن سوء حظ مردان شاه أنه قتل في ذلك الوقت ، لكن جابان أفلت بحيلة فالرجل الذي أسره لم يكن يعرفه فقال له جابان ماذا تصنع بي في هذه الشيوخة فاتركني وخذ مني في المقابل غلامين فقبل العرض وفيما بعد أحدث ضجيجاً عندما عرفوا أنه جابان وقالوا : يجب لا ترك مثل هذا العدو لكن أبي عبيد قال : « إن الغدر لا يجوز في الإسلام » ^(١) .

واتجه أبو عبيد بعد هذه المعركة إلى كشك حيث كان بها جيش نرسى ، وتصادم الجيشان عند السقاطية وكان نرسى يقود جيشاً جراراً وكان على الميمنة والميسرة ابنا خال كسرى نفسه وهما بندويه وتيرويه ومع هذا أخذ نرسى يؤخر المعركة / حتى تسير إليه جيوش النجدة التي غادرت العاصمة ، وعرف أبو عبيدة أيضاً بهذا الخبر فسارع ببدء المعركة وانهزم نرسى بعد معركة حامية وأقام أبو عبيد في السقاطية ذاتها وأرسل مجموعات صغيرة من الجيش في كل مكان حيث يختمن الفرس ليخرجوهم من هناك .

٨٢

وذات يوم خضع فرخ وفروانداد للمسلمين وكانا أميرين على باروسما وزوابى ، والإظهار إخلاصهما أعداً طعاماً شهياً وأرسلاه إلى أبي عبيدة ، فقال أبو عبيد أكرمتكم الجيش بمثله أم هذا ل فقط ؟ قال فرخ لم يتيسر لنا الاهتمام بالجندي كله في هذه العجلة ، فلم يقبل أبو عبيد الدعوة وقال لافضل عند المسلمين لأحد على الآخر ^(٢) .

وعندما علم رستم بهذه الهزيمة أرسل مردان شاه - الذي كان يضمرا العداء

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٤٩/٣ - ٤٥٠ (المترجم) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٥١/٣ - ٤٥٢ (المترجم) .

للعرب وقد لقبه أنوشيروان بـ « بهمن »^(١) احتراماً وتقديساً له - بجيش قوامه أربعة آلاف جندي بعتادهم بحيث تقدمهم راية « كاويني » التي ظلت أثراً قديماً تتوارثه أسرة كياني عنه عدة آلاف سنة وكانت تعتبر فاتحة النصر وكانت هذه الراية تظلل رءوسهم في موضع على الضفة الشرقية للفرات يسمى المروحة^(٢) واصطف الندان كلها و كان النهر حائلاً بينهما ، فأرسل إلى بهمن « إما أن تعبروا إلينا أو تدعونا نعبر » فقال جميع قادة أبي عبيد بعد أن وحدوا كلمتهم يجب أن نقى في هذا الجانب ، لكن أبو عبيد الذي سكر بنشوة الشجاعة اعتبر هذا الأمر دليلاً على الجبن وقال للقادة لا يمكن أن يفوق علينا المجروس في ميدان القداء / وكان مردان شاه الذي جاءهم بهذه الرسالة قد قال لهم إن الاعتقاد السائد في جيشنا أن العرب ليسوا رجال حرب . فزادته هذه العبارة ثورة وهياجاً وأمر أبو عبيد الجيش في ذلك الوقت بالاستعداد ، وكان سليط والثنى وغيرهما من كبار قادة الجيش معارضين تماماً لهذا الرأي وكان أبو عبيد قد تجاوز عن مكانتهم و شأنهم وعندما أصر أبو عبيد قال هؤلاء الناس : مع أنه من المؤكد أن العمل بهذا الرأي فيه الهلاك لكل الجيش لكنك أنت القائد الآن وليس من شيمتنا مخالفه القائد ، ثم نصبوا الجسور وعبر الجيش وتحاربوا مع العدو وكان موضع العبور ضيقاً متوعراً فلم يتيسر الوقت للمسلمين لكي ينظموا صفوف الجيش^(٣) .

وكان منظر الجيش الفارسي مهيباً للغاية ، وبه كثير من الفيلة المجهزة بالعتاد ، والجلالجل فرقت بين كراديسهم فكانت ترن بقوة راعدة ، وعلى الخيل آلة الحرب ويرتدى الفرسان قلنس السمور الطويلة فيبدون وكأنهم حيوانات من الغابة ورأت خيول العرب منظراً لم تكن تراه من قبل فنفرت وتقهقرت ، وعندما رأى أبو عبيد أنه ليس هناك قوة تقف أمام الفيلة فترجل عن جواده ونادى على رجاله فقال أيها الفدائيون اقطعوا بطن هوادج الفيلة وأقلبوا عنها أهلها ، ومع هذا الصوت قفز الجميع من على الخيول وقطعوا بطن الهوادج وقتلوا أصحاب الفيلة إلا أن فيلاً مال عليهم فكان يسحق

(١) بهمن كلمة مركبة من (به) بمعنى الأفضل و (من) أي الخلق أي ذو الخلق الأفضل .

(٢) يقال لهذه المعركة قس الناطف ، ويقال لها الجسر ، ويقال لها المروحة وذكرها الطبرى تحت اسم وقعة القرقسى . تاريخ الطبرى : ٤٥٤/٣ (المترجم) .

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٥٤/٣ (المترجم) .

الصفوف ، وعندما رأى أبو عبيد هذا حمل على الفيل الأبيض الذي كان قائداً للجميع فضرب خرطومه بسيفه حتى فصله عن جبهته ، فتقدم الفيل ورماه على الأرض ووضع قدميه على صدره حتى تكسرت عظامه / .

وبعد استشهاد أبي عبيد تلقف أخوه الحكم الراية وهجم على الفيل فأوقعه أيضاً تحت أقدامه وقتلها ، وهكذا حمل الراية سبعة رجال من أقارب أبي عبيد وقتلوا واحداً تلو الآخر ، وفي النهاية حمل المثنى الراية إلا أن النظام قد اختل واضطربت الصنوف وهرب الناس من الجيش . وما زاد الطين بلة أن شخصاً بادر إلى الجسر وقطعة حتى لا يهرب أحد ^(١) ولهذا عندما هرب الناس على غير هدى ولم يجدوا الجسر ألقوا بأنفسهم في النهر فأقام المثنى الجسر مرة أخرى وأرسل مجموعة من الفرسان ليطمئن الهاريون حتى يعبروا باطمئنان ، أما هو فقد وقف أمام العدو يمنعه بنفسه ببسالة وثبات حتى توقف الفرس الذين كانوا يدفعون المسلمين ولم يتقدموا ، ومع ذلك حينما تم الحصار علم أنه قد بقي ثلاثة آلاف فقط من الجيش المكون من تسعة آلاف جندي .

إن الفرار من أرض المعركة شاذ ونادراً ما حدث في تاريخ الإسلام ولو حدث مثل هذه الواقعة فإنها تركت في (نفوس الهاريين) أثراً محزناً غريباً ، فظل الناس الذين نالوا هذا الخزي في هذه المعركة هائمين على وجوههم في البدية لفترة طويلة ولم يعودوا إلى منازلهم خجلاً وظل كثير يبكون ويسترون من الناس ووصل هذا الخبر إلى المدينة المنورة فعم المأتم وحزن الناس لسوء حظ المسلمين وبكوا . أما الذين وصلوا منهم إلى المدينة فكانوا يتوارون في المنازل ولا يخرجون حياءً وعاراً وكان عمر يذهب إليهم ويواسيهم وكان يقول : / لقد جئتم « متخيزاً إلى فتة » ^(٢) وأنا فشتكم لكنهم لم يقتعوا بهذا التأويل .

وقد وقعت هذه الواقعة يوم السبت من شهر رمضان سنة ١٣ هـ (كما ذكر البلاذري) ^(٣) وكان من بين كبار الصحابة الذين استشهدوا في هذه المعركة : سليمان بن قيس وأبو زيد الأنصاري وعقبة وعبد الله ابن قبطي بن قيس ويزيد بن قيس الأنصاري وأبو أمية الفزارى وغيرهم .

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤٥٥ - ٤٥٨ (المترجم) .

(٢) سورة الأنفال : آية : ١٦ (المترجم) . (٣) البلاذرى : فتوح البلدان : ٢٥٣ (المترجم)

موقعة البويب : رمضان سنة ١٤ هـ / ٦٣٥ م

أغضبت هذه الهزيمة عمر غضباً شديداً ، فقام باستعدادات ضخمة للحرب وأرسل في العرب الخطباء والنقباء الذين ألهبوا نار الحمية عند العرب جيئاً بالخطب الحماسية ، فأقبلت قبائل العرب متّحدين من كل صوب وحدب ، وحضر المحنف ابن سليم زعيم قبيلة الأزد ومعه سبعمائة فارس وجاء ألف رجل من بنى تميم في صحبة حصين بن معبد ، كما جاء عدى بن حاتم الطائى بجمع غفير وكذلك جاءت حشود عظيمة من قبيلة رباب وبنى كنانة وختعم وبنى حنظلة وبنى الضبة كل منهم مع شيوخهم ، وعم الحمامس لدرجة أن زعيمي^(١) نمر وتغلب وكانا نصريانين جاءا إلى عمر وقالوا «المواجهة اليوم بين العرب والعجم ، ونحن نريد أن نشارك القوم في هذه المعركة القومية » وكان مع هذين الزعيمين آلاف من رجال قبليتهما ، وكانوا متّشوقين لقتال العجم .

٨٦

وحضر جرير الجبلى إلى باب الخلافة في تلك الأيام مصادفة وكان قائداً مشهوراً ، وكان قد جاء إلى رسول الله - ﷺ - وطلب منه أن يؤمره على قبيلته / فقبل رسول الله - ﷺ - طلبه هذا ولكن لم تسنح الفرصة للتنفيذ وعندما حضر إلى عمر فأرسل عمر الأوامر إلى جميع العمال في العرب بأن على كل مقاتل في قبيلته - حياماً وجد - أن يمثل أمامه في يوم محدد ، فجاء جرير بهذا الجمع الهائل ثم عاد إلى المدينة مرة أخرى .

ومن ناحية أخرى أرسل المثنى النقباء إلى جميع المناطق الحدودية وجمع جيشاً جراراً ، ونقل الجواسيس الفرس هذه الأخبار إلى البلاط الملكي ، فأمرت بوران دخت أن يختاروا اثنى عشر ألف فارس من خاصة وجعلت مهران بن مهرويه الهمданى قائدهم ، وقد اختير مهران لأنّه تربى بين العرب ولهذا كان يستطيع أن يقدر مدى قوة العرب وكان أحد الواقع اسمه البويب قرب الكوفة فوصل إليه الجيش الإسلامي وأقاموا المعسكرات وترك مهران العاصمة مباشرة حتى وصل إلى البويب فخيّموا الخيام وجعلوا نهر الفرات فاصلاً بينهما ، وفي الصباح عبر الفرات وبدأ يرتب صفوف الجيش بجميع عتاده الضخم ، وأعد المثنى الصفوف بترتيب محكم بعد أن قسم الجيش إلى

(١) وهذا : أنس بن هلال وابن مردی الفهر التغلبی (المترجم) . (تاريخ الطبری : ٤٦٦/٣) .

كتائب مختلفة وجعلها تحت إمرة كبار الصحابة ، فعين على الميمنة مذعوراً وعلى الميسرة التسier وعين مسعوداً على المشاة وعاصماً على المجردة ، وأمر عصمة على طلائع الجيش واستعد الجيش وطاف المثنى عليهم من مقدمة الجيش حتى مؤخرته وكان يقف عند كل رأية ويقول : « أيها الأبطال ! إنني لأرجو ألا تؤتي العرب من قبلكم » ^(١)

وكانت خطة المعركة في الجيش الإسلامي أن يكبر القائد ثلاث مرات ، ففي التكبير الأولى / بعد الجند الأسلحة والحراب وفي التكبير الثانية يمسكون الأسلحة بأيديهم ويهجمون في التكبير الثالثة ، ولم يكن المثنى قد أطلق التكبير الثانية حتى هجم الفرس وبعد أن رأى المسلمون هذا الأمر لم يضيّعوا أنفسهم وخرج بعضهم من الصفوف بسبب الحماس فغضب المثنى وأخذ يعض على لحيته ويصبح : « بالله لا تفصحوا الإسلام » فرجعوا إلى الوراء في صفوفهم بمجرد أن سمعوا نداءه وثبت كل واحد منهم في مكانه ثم حملوا عليهم بعد أن كان كبر المثنى التكبير الرابعة .

٨٧

وتقديم العجم يرعدون كالرعد المدوى في ميدان المعركة ، فصاح المثنى في الجند بـ« لا يضطربوا فهذا ضجيج الفشل واستدعى القائدين النصرانيين اللذين كانوا معه وقال لهما : « إنكم من العرب ومع أنكم لستم في ديننا إلا أن اليوم يوم العرب فعليكم أن تكونوا معى عندما أهجم على مهران فأجابوه وكان هذان ساعدى المثنى في الهجوم وهجم على العدو وفي أول وهلة حطم ميمنة مهران ودخل في قلب الجيش ثم استرد الفرس قوتهم وهجموا على المسلمين بشدة حتى تزلزلت أقدام المسلمين وتركوا أماكنهم ، فصاح المثنى وقال : « أيها المسلمون أين تذهبون هانا ذا أقف » فرجعوا مع هذا النداء ^(٢) وبجمعهم المثنى مرة أخرى وحمل على العدو وفي نفس الوقت سقط مسعود آخر المثنى جريحاً وكان بطلاً مغواراً فظهر الاستياء بين الجنود الذين كانوا تحت إمرته ، فقال المثنى : « أيها المسلمون لا ضير أن مات أخي فهكذا يضحى الشرفاء بأنفسهم فخذوا حذركم وألا تنكس راياتكم وقال مسعود نفسه وهو يقع على الأرض لا يهولنكم مصرعي » / .

٨٨

واستمر القتال العنيف لفترة طويلة وظل القائد النصراني أنس بن هلال يقاتل

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤٦٥ (المترجم) .

(٢) الأخبار الطوال لأبي حنيفة الدينورى (المؤلف) .

ببات منقطع النظير حتى سقط قتيلاً ، فنزل المثنى بنفسه من على جواده واحتضنه ووضعه بجوار أخيه مسعود ، واستشهد كثير من القادة العظام من المسلمين ومع هذا استمرت دفة المعركة في صالحهم بسبب ثبات المثنى وقد قاتل قلب جيش العجم قتالاً شرساً لكنهم هلكوا وقتل « شهر براز » أحد القادة المشهورين على يد « قرط » ومع هذا ظل القائد مهران ثابتاً يقاتل بسيفه في شجاعة نادرة حتى قتله فتى من بنى تغلب بسيفه ، فعندما سقط مهران من على فرسه وثبت الفتى عليه واستوى على فرسه وزجر قاتلاً بصوت مليء بالفخر « أنا الفتى التغلبي أنا قتلت المرزيان » ^(١) .

وانتهت المعركة بمقتل مهران وهرب العجم في فوضى واضطراب فسابقهم المثنى إلى الجسر وسد الطريق أمامهم حتى لا يهرب العجم ، وقد ذكر المؤرخون أنه لم يترك (الفرس) في أي معركة من المعارك هذا القدر الذي لا يحصى من الجثث والتي بقيت ذكرى لهم لزمن طويل ، فعندما كان المسافرون يمرون هناك يجدون أكوام عظام في كل مكان . وكان لهذا النصر أثر خاص فقد زال الخوف من العجم والذي كان يخيم على العرب وتأكد لهم أن اليوم الأخير لملكة كسرى قد قرب وعلى قول المثنى : « لقد قاتلت العجم مراراً في الجahليّة والله لمائة من العجم في ذلك الوقت كانوا أشد من ألف من العرب ، لكن الآن عربي واحد أشد وأشد بأساً من عشرة من العجم » . وانتشر المسلمون بعد هذه المعركة في جميع مناطق العراق / .

٨٩

ففي المكان الذي توجد به مدينة بغداد الآن كانت تعقد به في تلك الأيام سوق كبير فأغار عليها المثنى يوم سوقها فهرب أصحاب السوق ونجوا بأرواحهم على غير هدى وهكذا وقعت في أيديهم أموال وأمتعة طائلة ، وعندما وصلت هذه الأخبار إلى العاصمة قال الجميع بلسان واحد إن هذا كله نتيجة حكم المرأة والخلافات التي نشبت بيننا عندئذ أنزلوا بوران دخت من على العرش وأجلسوا عليه يزدجرد وكان شاباً في السادسة عشرة من عمره ^(٢) وكان آخر ذكر بقى من أسرة كسرى . أما رستم وفiroz اللذن كانوا ساعدي الملكة فقد كان كل واحد منها يكن العداوة للآخر ، فقال لهم أهل البلاط لو أنكم لا تستطيعان القيام بالتعاون فيما بينكم فنحن قادرون على القضاء

(١) الطبرى : برواية سيف (المؤلف) . الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٦٦/٣ - ٤٦٧ (المترجم) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤٧٧ - ٤٧٨ (المترجم) .

عليكما ، وخلاصة القول أن روح جديدة دبت في المملكة مع جلوس يزدجرد ، واستعد أمراء الدولة وقادة الجيش للقيام بواجباتهم في أماكن العمل الخاصة بهم ، وحصنت جميع القلاع ومعسكرات الجيش وعمت الثورة في المدن العراقية التي فتحت اعتماداً على العجم ، وخرجت جميع الأماكن المفتوحة من أيدي المسلمين ^(١) .

وعندما وصلت هذه الأنباء إلى عمر أمير المثنى على الفور أن يجمع الشباب من كل صوب وينسحب إلى حدود جزيرة العرب وأن يرسل الأوامر إلى قبيلتي ربيعة ومضر اللتين كانتا انتشرتا في سواد العراق ليتجها في مكان معلوم في يوم محدد .

ولى جانب هذا بدأ عمر بنفسه بتجهيز الجيش بالعدة والعتاد وأرسل الرسل إلى كل مكان في بلاد العرب فلم يدعوا قائداً ولا رئيساً ولا ذا رأي ولا ذا شرف ولا شاعراً ولا خطيباً / إلا وقد أحضروا لباب الخلافة على عجل ، وقد حان وقت الحج فذهب بنفسه إلى مكة المكرمة ولم يكدر يفرغ من الحج حتى تدفقت جموع قبائل العرب من كل صوب وحصب ، وأرسل سعد بن أبي وقاص ثلاثة آلاف رجل كان كل واحد منهم صاحب سيف ولواء ، وحضر كبار قادة حضرموت وصفد ومذحج وقيس وعيلان بجموع كبيرة ومعهم آلاف من الناس ، ومن بين القبائل الشهيرة كان من اليمن ألف رجل ومن بنى تميم ورباب أربعة آلاف ومن بنى أسد ثلاثة آلاف رجل ^(٢) .

وعندما عاد عمر بعد الحج كانت تبدو له غاية حيالاً يتجه فأمر أن يتأهب الجيش تأهباً كاملاً وقال سأكون القائد وأخرج بنفسه وعين طلحة على الطليعة والزبير على الميمنة وعبد الرحمن بن عوف على الميسرة وعندما قمت استعدادات الجيش استدعي علياً وسلم له أمور الخلافة وخرج من المدينة واتجه ناحية العراق وقد فجر استعداد عمر هذا نشاطاً وحماساً عاماً واستعد الجميع للموت ووصل إلى صرار وهو مكان يبعد عن المدينة بثلاثة أميال وبه عين ماء فنزل هناك وكان هذا أول منازل السفر ، ولأن ذهاب أمير المؤمنين إلى أرض المعركة بنفسه لم يكن يتلاءم مع المصلحة العامة لذا جمع الجيش في صرار وطلب الرأي من الناس فقالوا جميعاً بصوت واحد : « يا أمير المؤمنين لن تتم

(١) تنسب هذه الرواية لأبي حنيفة الدينوري وقد ذكر الطبرى أن عمره إحدى وعشرين سنة (تاریخ الطبری : ٤٧٨/٣ - المترجم) .

(٢) الطبرى : تاریخ الطبرى : ٤٨٤/٣ (المترجم) .

هذه المهمة بدونك » لكن كبار الصحابة الذين كانوا يعرفون الأمور حق معرفتها ، رأوا خلاف هذا الرأي فقال عبد الرحمن بن عوف : « إن للمعركة جانبين / فلو كانت الهزيمة لا قدر الله وحل بك أى سوء فسوف يكون هذا نهاية الإسلام » فوقف عمر وخطب خطبة مؤثرة ووجه كلامه للعامة قائلاً : كنت أريد أن أعمل برأيكم لكن كبار الصحابة لم يتتفقوا عليه^(١) وخلاصة القول أنه قد تم الاتفاق على ألا يقود عمر الجيش بنفسه ، لكن كانت هناك مشكلة أخرى وهو لا يوجد رجل جدير بحمل هذا العبء الثقيل ، فقد كان أبو عبيدة وخالد من همكين في حروب الشام ، وطلب عمر من^(٢) على أن يذهب فرفض ، وكان الناس في حيرة من أمرهم وفجأة نهض عبد الرحمن بن عوف قائلاً : « لقد وجدته » قال عمر من هو ؟ قال : سعد بن أبي وقاص .

كان سعد من كبار الصحابة ، وحال رسول الله - ﷺ - وكان الناس يعترفون بشجاعته وبأسه لكن لا يطمئن إليه من ناحية قدرته على قيادة الجيش وإعداد خطط الحرب وبناء على هذا تردد عمر لكن عندما أيد جميع الحاضرين رأى عبد الرحمن بن عوف وافق مضطراً ورغم ذلك أمسك بزمام أمور الجيش كلها على سبيل الخبطه لذا فإنه في هذه المعركة كان يرسل أوامره باستمرار فيما يتعلق بتحركات الجيش وإدارة الهجوم وتنظيم الجيش وتقسيم العسكر وغيرها من الأمور صغيرها وكبيرها ولم يكن يُقدم على عمل دون نصائحه الخاصة حتى إن عمر كان قد قرر جميع منازل الجيش من المدينة وحتى العراق وقد ذكرها الطبرى بأسمائها / .

وأعد سعد الجيش وسار من المدينة المنورة ووصل إلى « ثعلبة » بعد أن طوى ما بين سبعة عشر أو ثمانية عشر متراً ، وعسكر هناك^(٣) و« ثعلبة » منزل على بعد ثلاثة منازل من الكوفة وكان يقام بها سوق كل شهر لجمال المكان ووفرة المياه ، فأقام هناك

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٨٠/٣ - ٤٨٢ (المترجم) .

(٢) لم يرد ذكر طلب عمر من على الذهاب إلى هذه الحرب عند الطبرى ولا أدرى من أين جاء شبل بهذه الرواية التى دسها على رواية الطبرى ، لكن من الثابت أن عمر ترك أمور الخلافة لعل فى المدينة وسار على رأس الجيش حتى وصل إلى صرار وتباحث مع المسلمين فى هذا الأمر (المترجم) .

(٣) ذكر البلاذرى أنه وصل « ثعلبة » بينما ذكر الطبرى أنه وصل « ورد » وهذا المكان على مقربة أحدهما من الآخر (المؤلف) .

- البلاذرى : فتوح البلدان : ٢٥٤ والطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤٨٥ (المترجم) .

ثلاثة أشهر ، أما المثنى فكان في ذي قار مع ثمانية آلاف من الرجال منهم ستة آلاف من شباب بكر بن وائل ينتظرون مجئ سعد ليتقدموا معه إلى الكوفة ولكن ساعات حالة الجروح التي أصابته في معركة الجسر وتوفى أخيراً بسببها ثم رحل سعد عن « ثعلبة » إلى « شراف » وخيم فيها وجاءه هناك المعنى آخر المثنى وأبلغ سعد وصايا المثنى الهمامة ، ولما كانت أوامر عمر تقتضي بأن يكتب إليه بجميع الأحوال في كل منازل الجيش لذا فقد كتب إليه بجميع أمور الجيش فأخبره بخريطة الموقع ، وانتشار الجيش ، وطريقة إقامته ، وحالة المؤمن ، فجاءته الأوامر من هناك بالتفصيل ومن بينها العديد من النصائح وأسس ترتيب الجيش فقام سعد أولاً بتفقد الجيش طبقاً لهذه الأوامر ، وكان قد قارب عدده ثلاثين ألفاً ، ثم قسم الجيش على الميمنة والميسرة وغيرها وعين على كل قسم منها قائداً كما يتضح من الجدول التالي فصائل الجيش المختلفة وقادتها بالتفصيل طبقاً لما ذكره

الطبرى / ٩٣

أقسام الجيش	اسم القائد	سيرة مختصرة له
المقدمة	زهرة بن عبد الله بن قتادة	كان ملكاً على البحرين في الجاهلية وجاء على رأس قومه وأسلم كان صحابياً . كان شاباً نال شهرة عظيمة في قتال المرتدين
الميمنة	عبد الله بن العاصم	
الميسرة	شريحيل بن السمط	
الساقة	عاصم بن عمرو التميمي	
الطلائع	سوداد بن مالك	
المجردة	سليمان بن ربيعة الباهل	
الرجلة (المشاة)	حال بن مالك الأسدى	
الركبان	عبد الله بن ذي السهمين	
قسمة الفيء	عبد الرحمن بن ربيعة الباهل	
والغثائم والقضاء		صحابي معروف من أهل فارس
الرائد المشتول		/
عن المؤمن	سلمان الفارسي	
المترجم	هلال الهرجى	
الكاتب (١)	زياد بن أبي سفيان	
الطيب		

٩٤

(١) للأسف لم يذكر الطبرى أسماء الأطباء واكتفى بكتابته هذا فقط : بعث عمر الأطباء مع الجيش . (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤٨٨ - ٤٨٩ والمت禄 .

وكان من بين أمراء الأعشار سبعون من الصحابة الذين شهدوا غزوة بدو وثلاثمائة منهم حضروا بيعة الرضوان ومثلهم من شهدوا فتح مكة ، وبسبعيناً من غير الصحابة لكنهم كانوا من أولاد الصحابة^(١) .

وكان سعد في « شراف » عندما جاءه أمر آخر من عمر كان مضمونه « أن تقدم من شراف إلى القادسية وعسكر بها »^(٢) على أن تقيم خط دفاع راسخ بحيث تكون أرض العجم من أمامك وجبال العرب من خلفك ، فإن كان النصر فلتقدم كما تريد ، ولا قدر الله لو تواجه الأمر الثاني (الهزيمة) تستطيع أن ترجع وتحتمي بهذه الجبال^(٣) .

وكانت القادسية أرضاً خصبة جداً وكانت محصنة بسبب الأنهار والجسور القائمة عليها ، وقد مر عمر على معظم هذه الأماكن في أيام الجاهلية وكان على علم بحالة هذا المكان وهبته لها فإن الأمر الذي وصل سعداً كان مذكوراً فيه موقع القادسية أيضاً - وإن كانت هذه المعلومات قديمة - فكتب لسعد : « بعد أن تصل القادسية فلتكتب إلى المعلومات الكاملة عن أرضها فإني لم أذكر بعض الأمور الهامة لأنني لم أكن أعرف حالة المكان معرفة تامة » . فكتب إليه سعد بالتفاصيل الدقيقة عن موقع الحرب وحدودها ، ثم جاء الأمر من دار الخلافة بالتحرك فسار سعد من « شراف » ونزل في « العذيب » وكان هذا المكان مخزن أسلحة العجم . / فاستولوا عليه بلا قتال ، وعندما وصل القادسية أرسل سعد العيون في كل مكان ليأتوا بأخبار العدو ، وعندما رجعوا ذكروا أن رستم « ابن فريح زاد » صاحب أرمينية قد تولى أمر الحرب وأنه قد قدم من « المدائن » ونزل في « ساباط » فكتب سعد لعمر بالخبر فجاءه الرد من هناك « فلتبعث إليهم رجال قبل الحرب ليدعوهم إلى الإسلام فاختار سعد أربعة عشر رجلاً معروفاً من زعماء القبائل والذين لم يكن لهم مثيلاً بين العرب في أعمالهم ومهنهم وهم : عطار بن حاجب ، والأشعث بن قيس ، وحارث بن حسان ، وعاصم بن عمر وعمرو بن

٩٥

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤٩٠ (المترجم) .

(٢) كانت القادسية مدينة صغيرة تبعد عن الكوفة ٣٥ ميلاً (المؤلف) .

(٣) الجملة في الأصل : « على أدنى حجر من أرض العرب » وقد ترجم شبل « أدنى حجر » بـ « بهار » أي الجبل (المترجم) .

معديكرب والمغيرة بن شعبة والمعنى بن حارثة وكانوا مشهورين بين العرب جميعاً بمهابتهم وقاماتهم الفارهة . وأما النعمان بن مقرن ويسر بن أبي رهم وحملة بن جوية وحنظلة بن الريبع التميمي وفرات بن حيان العجل وعدي بن سهيل والمغيرة بن زرارة فلم يكن لهم قرين في رجاحة العقل والخزم والحكمة والتدبير والسياسة^(١) .

كانت اصطخر عاصمة الساسانيين في قديم الزمان ، لكن أنوشيروان جعل من المدائن عاصمة له ، وهكذا أصبحت المدائن العاصمة منذ ذلك الوقت ، وكانت تقع على بعد ثلاثة أو أربعين ميلاً من معسکر سعد أى القادسية ، فامتنع السفراء الخيل والتجهوا إلى المدائن فكان يختشد الناس في الطريق لرؤيتهم في الطرقات التي يمر منها هؤلاء الناس حتى وصلوا بالقرب من باب العاصمة بهذا المظهر الخارجي : فلم يكن هناك سروج على الخيول ولم يكن في أيديهم سلاح وبالرغم من هذا كانت الجرأة والشجاعة تتعرّض من وجوههم وقد تركت أثراً على المحتشدين ، والخيول التي يركبونها كانت هزيلة وكانت تخرج من تحت أفخاد الراكبين / وتضرب الأرض بحوافرها باستمرار حتى وصلت أصوات وقع حوافر الخيل إلى مسامع يزدجرد ، فسأل ما هذه الأصوات ؟ فعلم أن سفراء الإسلام قد حضروا وبعد أن سمع هذا الخبر زين البلاط على أكمل وجه واستدعى السفراء فدخلوا البلاط وهم يرتدون البرود العربية وكانت الأردية اليمنية على عواتقهم والسياط بأيديهم والنعال في أرجلهم وكانت المعارك السابقة قد بثت الرعب من العرب في إيران كلها ، وعندما رأى يزدجرد السفراء على هذه الحالة هاله الخوف .^{٩٦}

وكان من عادة الفرس أنهم يتفاءلون بكل شيء ، فسأل يزدجرد ماذا يسمون هذه الأردية في اللغة العربية ؟ قالوا : « البرد » قال معناها بالفارسية « جهان برد »^(٢) أى القضاء على العالم ، ثم سأله عن المعنى العربي للسوط ، قالوا : « سوط » ففهمها « سوخت » أى حرق ، قال : « بارس راسوختند » أى احرقوا فارس . فغضب كل من البلاط على هذا الفعل السيئ لكن لم يقل أحد شيئاً مراعاة للأداب الملكية ثم سأله : ماذا جاء بكم إلى هذه البلاد ؟ فتقدم النعمان بن مقرن للإجابة وكان رئيس الوفد في حين فـي البداية رسالة الإسلام باختصار ثم قال نحن نقدم للعالم شيئاً : الجزية أو السيف .

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤٩٥ - ٤٩٦ (المترجم) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤٩٨ - ٤٩٩ (المترجم) .

قال يزدجرد ألا تذكرون أنه لم يكن هناك على وجه الأرض أمة كانت أشقي وأسؤاً منكم ، وعندما كنتم تتمردون علينا كان نأmer حكام الضواحي وهم يقضون على قوتكم فصمت الجميع أمام هذه الجريمة لكن المغيرة بن زراة لم يستطع أن يتتحمل فقام وقال : هؤلاء الناس « وأشار إلى رفاته » هم رعوس العرب ويستحiron من الكلام بسبب حلمهم ووقارهم / وقد أعظموا الذى قلت ، وقالوا كل ما كان جديراً بالقول ومع هذا فقد بقيت بعض الأحاديث الجديرة بالذكر وأننى أسردها أمامك ، حقاً لقد كنا بائسين ضالين نتعارك فيما بيننا ونئد بناتنا أحيا ، فبعث الله فيماينا رسولأ حسنه خير أحسابنا ، فلم يحبه أحد أول الأمر فصدق وكذبنا وزاد ونقصنا ، وبالتدريج أثر كلامه في قلوبنا فما قال لنا هو حكم الله ، وما أمرنا به فهو أمر الله وأنه قد أمرنا أن نقدم هذا الدين للناس كافة ، فمن قبل الإسلام فله من الحقوق ما لكم ومن أبي الإسلام وقبل الجزية فهو في حمى الإسلام ، ومن رفض كلا الأمرين فليس له إلا السيف ، فقال يزدجرد وقد تملكه الغضب : لو لا أن الرسل لا تقتل ما تركت منكم أحداً حيّا ، وقال ائتونى بوقر من تراب ، ثم قال : من أشرفكم؟ فتقدم عاصم بن عمر وقال : « أنا » فوضع الخدم وقر التراب على رأسه ، فحمله فأتوا به سعداً مسرعين على خيولهم وقالوا : « أبشروا فقد أعطانا العدو أقاليد ملوكهم »^(١) .

وبعد هذه الواقعة ظل الهدوء سائداً على كلا الجانين ، وكان رستم المكلف من قبل فارس لهذه المهمة مع جيشه في مدينة سباط وكان يماطل في الحرب رغم إصرار يزدجرد وتأكيده . ومن ناحية أخرى كان المسلمين يهاجرون القرى القرية من معسكراتهم ويستولون على الماشية لمؤنهem ، وفي هذه الأثناء تحول بعض أمرائهم إلى المسلمين من هنا وهناك وكان من بينهم « جوش ماه » المفوض بكتابية أخبار الحدود ، وعندما استطاعت هذه الحالة / وصلت الرعايا أزواجاً إلى يزدجرد يستغيثون وقالوا : ٩٨ عليكم أن تقوموا بحمايةنا الآن وإلا سنطعن العرب لذا اضطر رستم أن يتقدم للمعركة وخرج من سباط ومهجه جيش يبلغ ستين ألف رجل ووصل القادسية وخيم بها ، أما الجيش فقد كان يبطش بجميع المناطق التي يمر بها بلا رحمة وكان جميع القادة يشربون الخمر ويأتون بأعمال مشينة ولا يبالون بشيء حتى أعراض الناس وهذه الأمور قد تسبيبت في شيوخ هذه الفكرة في البلاد وهي أن دولة العجم قد أشرفت على الفناء .

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٠١ - ٥٠٠ (المترجم) .

وأرسل سعد عيونه في كل مكان وفي اليوم الذي خرج فيه رستم بجيشه من سباط كانت تصل إليه الأخبار لحظة بلحظة وعين قادة من الجيش للتعرف على أحوال جيش العدو وخططه وجهة الإنزال وفي هذا العمل كان الأمر يصل أحياناً إلى المواجهة ، وحدث ذات مرة أن دخل طلحة معسكر جيش رستم في الليل متسللاً ، فرأى جواضاً أصيلاً مربوطاً في أحد أركان الأصطبل فقطع زمامه بالسيف وريشه مع زمام فرسه وفي هذه الأثناء استيقظ الناس وتعقبوه وكان فارس الجنادل قائداً مشهوراً يعد بألف فارس فرماه بالرمح بعد أن اقترب منه فتفاداه ووقع على الأرض فانحنى طلحة فضربه برمحه فأنفذه في صدره ، وكان معه فارسان آخران ، قتل أحدهما بيده وطلب الثاني الأمان شريطة أن يذهب معه كأسير ، وفي هذه الأثناء ساد الاضطراب والفوضى في الجيش وتدفقت جموع الناس من كل جانب لكن طلحة خرج سالماً وهو يقاتل وبقى الجيش المكون من ستين ألف فارس في حيرة من أمره ، وقد أسلم الأسير / عندما مثل أمام سعد ، وقال إن الفارسين الذين قتلا على يد طلحة كانوا ابنى عمى ويعد كل واحد منهما بآلف فارس ، وسمى الأسير « مسلم » بعد أن أسلم وعن طريقة عرفوا أموراً كثيرة عن جيش العدو والتي لا يمكن معرفتها بأى طريقة أخرى وظل يشارك في جميع المعارك فيما بعد وأثبتت مهاراته بقداء وتضحية في كل معركة ^(١) .

ولأن رستم كان يتناقل عن القتال فإنه سعى إلى الصلحمرة أخرى ، فأرسل رسالة إلى سعد ليرسل له رجالاً من المسلمين يعتمد عليه لكنى يحدثه حديث الصلح فكلف سعد ربى بن عامر بهذه المهمة فسار إليه في هيئة غريبة فتدرع بمعرفة وشد رأسه بمعرجته وربط على خصره بسلب ولف حول غمد سيفه ثوبًا خلقاً وركب الفرس وتوجه إليهم بهذا الشكل الغريب . ومن ناحية أخرى كان الفرس قد زينوا البلاط بيسط الحرير والوسائل الذهبية والستائر الحريرية وفي الصدارة العرش المرصع ، فجاء ربى بالقرب من الفرش ونزل عن الجنادل وربط زمامه في الوسائل .

ومع أن أصحاب البلاط لم يتحذروا غير مبالغين به لكنهم أرادوا أن يضع السلاح طبقاً للقواعد المتبعة قال : أنت دعوتوني فإن أبيتم أن آتيكم هكذا أرجع ، فأخبر أهل البلاط رستم فاذن له ، فتقدم بتهاون شديد غير مبال نحو العرش وكان يزج بنصل

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥١٣ - ٥١٤ (الترجم) .

الرمح الذى كان يستعمله كعصا في التمارق المصفوفة حتى تزقت البسط الثمينة
وتقطعت السجاجيد التى فرشوها / فلما دنا من العرش ضرب الأرض بالرمح حتى
نفذ من السجاد وغرس في الأرض ، قال رستم : ما جاء بكم ؟ قال : « لنخرج من
نشاء من عبادة العباد إلى عبادة الله » قال رستم : سوف أشاور مع أركان المملكة ثم
أجييك ، وأقبل أهل البلاط على رباعي مرازاً وينظرون إلى سلاحه ويقولون أتريد فتح
إيران بهذا العتاد ؟ لكن عندما أخرج رباعي السيف من غمده كان يلمع في عيونهم
كالبرق ، وعندما قدموا تروسهم من أجل تجربة مدى صلاحية قطعه قام رباعي بتنقيعها
أربعاً ورجع رباعي بينما استمرت الرسائل المتبادلة بينهما ^(١) .

وفي السفارة الأخيرة التي ذهب بها المغيرة إليهم زين الفرس بلاطهم في ذلك اليوم
بكل فخامة وفرشوا المفارش من السنحاب والديباج في خيامهم وجلس التندماء والقادمة
على الكراسي وعلى رءوسهم التيجان الذهبية ووقف الخدم والمسئولون في أماكنهم في
صفين ، ونزل المغيرة من على فرسه واتجه مباشرة نحو صدر المجلس ، وجلس مع
رستم على عرشه وفخذه على فخذ رستم فغضب جميع البلاط لهذه الواقعة ووثب عليه
الحراس وجذبوه من ساعده وأنزلوه من على العرش فخاطب المغيرة أهل البلاط قائلاً :
« لم آتكم بنفسي ولكنكم دعوتوني ولا يليق هذا السلوك مع الضيف فلا نسلك مثل
هذا السلوك مع الناس ولا مجلس فينا - مثلكم - أحد كالإله يعني الناس رقابهم أمامه
كالبعيد » وكان المترجم يدعى « عبد » من أهل الحيرة قد ترجم هذه الخطبة فتأثر بها
جميع البلاط وقال بعضهم لبعض لقد أخطئنا عندما اعتبرنا هؤلاء القوم أذلاء / .

وخرج رستم فقال ليمحوا آثار الخجل « إن هذا كله كان من أعمال الخدم ولم يتم
شيء منه بأمرى وإيمائى ثم أخرج السهام من جعبه المغيرة بلا تكلف وأمسكها بيده
وقال : ماذا تستفيد من هذه المغازل ؟ قال المغيرة ما ضر الجمرة ألا تكون طويلة ؟
وعندما رأى رستم غمد سيفه قال : ما بال غمد سيفك رئا هكذا ؟ قال نعم هو رث
الكسوة حديد المصرية » وبعد هذا الحوار اللاذع بدأ الحديث الجاد وذكر رستم عظمة
ملكته ثم قال على سبيل المثل والإحسان لو ترجعوا الآن (إلى بلادكم) فلسنا متضايقين
سوف نمنحكم العطايا ، فوضع المغيرة يده على قبضة سيفه وقال : « إن لم تقبل
الإسلام والجزية فسيكون الحكم للسيف » . فاستنشاط رستم غضباً وقال قسماً بالشمس

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٢١ - ٥١٩ (المترجم) .

لأيدين العرب غداً أجمعين ونهض المغيرة وانصرف وانتهت كل آمال الصلح والمهادنة^(١).

معركة القادسية والنصر^(٢) . المحرم سنة ١٤ هـ / ٦٣٥

كان رستم لا يزال حتى الآن يتناقل عن الحرب لكن حديث المغيرة أثار فيه الحمية والغيرة ، فأصدر أوامره بالاستعداد فوراً ، وكان النهر حائلاً فيما بينهما فأمر بردمه ورصف عليه الطرق حتى الصباح ، وفي الصباح أنجزت هذه المهمة واجتاز الجيش النهر قبيل الظهر ثم أعد نفسه للمعركة ولبس درعين ذهبيين ووضع الخوذة على رأسه وحمل أسلحته / وطلب جواده الخاص به وقال في حماس : « غداً سأدق العرب دقّاً » ١٠٢ فقال رجل من جيشه « إن شاء الله » فقال « وإن لم يشاً » وجهز الجيش تجهيزاً دقيقاً وأعد ثلاثة عشر صفّاً الواحد تلو الآخر ، وأقام كتائب الفيلة في مؤخرة قلب الجيش كالحصن الحصين ووضع المحاربين المدججين بالسلاح في هوادج الفيلة ووضع الأفیال أيضاً على هيئة قلاع خلف الميمنة والميسرة ، ووضع الرجال على مسافات قصيرة لتوصيل أخبار المعركة إلى العاصمة وكان إذا حدث حدث كان أحدهم يصبح به بأعلى صوته منادياً فيلتنطه آخر وهكذا حتى يصل الخبر إلى المدائن^(٣) .

وكان في القادسية قصر ملكي قديم ، يقع على جانب ميدان المعركة ولأن سعداً كان يشتكي من عرق النساء وكان عاجزاً عن الحركة والمشي فلم يشترك مع الجيش بل كان يستند على وسادة ويشرف على ميدان المعركة من غرفة بأعلى القصر وأحل خالد بن عرفطة قائداً ملهمه ومع ذلك فقد كان يدير دفة الحرب ، فكان يرمي بالرماع فيها أوامره خالد كما يقتضيه الموقع وكان خالد يغير خطة المعركة من مكان لآخر طبقاً لهذه التعاليم وإن تقدم فنون القتال إلى هذا الحد في العصور الأولى للحضارة مثير للعجب وشاهد على ذكاء العرب ومهاراتهم القتالية .

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٢٣ - ٥٢٢ (المترجم) .

(٢) كانت القادسية مدينة مشهورة في العراق العربي وكانت تقع في وسط المدائن السبعة وهي غير عاصمة الآن ، وهذه المدينة متصلة بالمدائن في خريطتنا . (المؤلف) .

انظر : ابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٤٥٠/٢ والمسعودى : مروج الذهب : ٣٢١/١ (المترجم) .

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٣٠ (المترجم) .

وتاهيت الجيوش وخرج شعراً العرب وخطباؤهم إلى الصفوف وألهبوا حماس الجيش بخطبهم النارية فكان من الشعراء : السماح والخطيبة وأوس بن المغرا وعبدة الطيب وعمرو بن معد يكرب ^(١) ، ومن الخطباء : قيس بن هبيرة وغالب بن الهزيل الأسدى ويسر بن أبي رهم الجهمى / عاصم بن عمرو وربيع السعدي وربيعى بن عامر الذين وقفوا يخطبون في الميدان وكان أحدهما يلقى بسحره على الجيش ، وهناك عبارات من هذه الخطبة جديرة بالذكر ، قال ابن هزيل الأسدى :

« يا معشر سعد أجعلوا حصونكم السيف ، وكونوا عليهم كأسود الأجم وادرعوا العجاج وغضوا الأ بصار فإذا كلت السيوف فأرسلوا الجنادل فإنها يؤذن لها فيما لا يؤذن للحديد » ^(٢) .

وإلى جانب الشعراء والخطباء خرج القراء إلى ميدان القتال وبدعوا يقرعون سورة الجهاد بصوت عذب مؤثر واهتزت القلوب بتأثيرها وأحررت العيون .

وأطلق سعد ثلاث تكبيرات طبقاً للخطة وفي الرابعة بدأت المعركة وفي البداية نزل أحد الفرس إلى أرض المعركة مهيب الهيئة ارتدى يلمق دياج واثرز بمثزر ذهبي ، ووضع في يده أساور من ذهب فخرج عمرو بن معد يكرب للقاءه فوضع (الإيرانى) السهم في القوس وأطلقه على عمرو لكن سهمه أخطأ نحو قيد شعره فنجا منه وتقدم نحوه بجواره واقترب منه وجذبه من مثزره ودفعه فالقاءه على الأرض وقطع رأسه بسيفه واتجه للجيش مخاطباً : « هكذا نحارب » وقال الجند : كيف يمكن أن يكون كل شخص معد يكرب .

ثم خرج بعده العديد من الأبطال من الجنابين فأبدوا شجاعتهم ، ثم نشب الحرب الشاملة / وجه الفرس الأفیال إلى الوجهة التي تحارب فيها كتيبة بجبلة وكانت أفضل

(١) ذكر الطبرى عمرو بن معد يكرب من أهل النجدة وليس مع الشعراء كما نقل شibli (تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٣٣) (المترجم) .

(٢) نقل شibli هذا النص فذكر بعض الكلمات خطأ كما نسى ذكر بعض الكلمات لذا فإننى أنقل النص الصحيح هنا : « يا معشر سعد أجعلوا حصونكم السيف وكونوا عليها كأسود الأجم وادرعوا العجاج وغضوا الأ بصار فإذا كلت السيوف فإنها مأمورة فأرسلوا عليهم الجنادل فإنها يؤذن لها فيما لا يؤذن للحديد فيه » .

- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٣٤ (المترجم) .

كتيبة ، ولم تكن جياد العرب قد رأت هذه الجبال السود ففرت وانتشرت ، أما مشاة الجيش فقد حاربوا بثبات وجلد لكن سيول الفيلة قضت عليهم . ورأى سعد ما أصاب بجبلة فأرسل إلى بنى أسد ليذبوا عنهم فخاطب طلحة - زعيم القبيلة وبطلاها المغوار - قبيلته قائلاً : « واعشيرتاه إن سعد يستغيشكم » فثار حماس القبيلة فأطلقوا أعنتهم وأخذوا الرماح بأيديهم وحملوا على الأفياض وبشجاعتهم هدأت هذه العاصفة العاتية قليلاً إلا أن الفرس عادوا وحملوا بقوة على بجبلة فأرسل سعد إلى قبيلة تميم وكانت مشهورة بالإقدام والطعن بالرماح فقال : ألا تستطيعون أن تدبروا حيلة لهذه الفيلة ، فعندما سمعوا هذا الكلام تقدموا وأمطروهم بوابل من السهام حتى قتلوا ركبانها واقربوا منها فقلبوا عنها الهوادج والمحفatas ، واستمرت هذه المعركة حتى المساء وعندما ساد الظلام رجع كل فريق من ميدان المعركة ، وكانت هذه أولى معارك القادسية ويطلقون عليها في العربية اسم « يوم الأرماث » ^(١) .

بينما كان سعد يشرف على القتال وهو جالس في شرفة القصر وزوجته سلمى جالسة إلى جانبه ، وكان سعد يتململ ويجزع عندما يتقدم الفرس بأفيفلتهم ويتفهقر المسلمون ويتبقلب ذات اليمين وذات الشمال وعندما رأت سلمى هذه الحالة صاحت « وأسفاه لو كان بيننا المثنى اليوم » فلطم سعد وجهها وقال : لو كان المثنى هنا فماذا كان يفعل ؟ قالت سلمى « سبحان الله أغيره وجبياً » وفي هذا الكلام تعريض وطعن لأن سعداً لم يشارك في المعركة .

وفي اليوم التالي كان أول عمل قام به سعد هو أنه أمر بحمل جثث الشهداء من ميدان القتال لدفنها / وفوض للنساء الجرحى لتضميد الجروح ثم أمر الجيش بالاستعداد ولم يكن القتال قد دار بعد حتى ثار النقع من ناحية الشام وعندما انقطع مثار النقع عرفوا أن كتائب الجيش التي أرسلها أبو عبيدة للنصرة قد وصلت ، ففي الوقت الذي كان عمر يستعد فيه للهجوم على العراق كتب إلى أبي عبيدة الذي كان مكلفاً بمهمة فتح الشام في تلك الفترة يأمره بأن يلحق بجيش سعد الجيش الذي أرسل إليه من العراق ، فوصل هذا الجيش في الوقت المناسب وقد عُد هذا الأمر بأنه تأييد من الغيب ، وكانوا

١٠٥

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٣٦ - ٥٤٠ (المترجم) .

- ابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٢ / ٤٦٩ (المترجم) .

ستة آلاف جندي منهم خمسة آلاف من ربيعة ومضر وألفان من أهل الحجاز وكان على رأسهم هاشم بن عتبة (أخو سعد) وعلى مقدمته القعقاع وعندما وصل القعقاع خرج من بين الصفوف ينادي أليس في الفرس من يبارز؟ فخرج إليه بهمن وعندما رأه ذكره القعقاع بموقعة الجسر فصاح قائلاً: «لن يجد قاتل أبو عبيد مفرًا» وبارز الخصم بالسيف وقتل بهمن بعد فترة قصيرة من المبارزة، وظل الشجعان مدة طويلة ينزلون إلى أرض المعركة من الجانبين ليظهرروا قوة بأسهم على انفراد فقتل شهرباز أمير سistan على يد الأعور بن قطبة، وقتل بزرجهر الهمданى أحد الأبطال المشهورين بعد أن تبارز مع القعقاع، وقد جيش الفرس أكثر أبطاله المشهورين قبل بداية الحرب الشاملة، وبالرغم من ذلك فقد حارب الجيشان حرّيًا شرسة^(١). وقد قسم القعقاع جيش النجدة حين خروجه من الشام إلى كتائب عديدة بحيث عندما تصلك كتيبة إلى أرض المعركة كانت الأخرى تظهر على مدى البصر وهكذا استمرت الحركة في الجيش طوال اليوم، وبالتالي خيمت الرهبة على الفرس .

١٠٦

وكانت كل فرقة من الفرق تتقدم إلى ميدان المعركة تكبر الله أكبر وتحمل على العدو ومعهم القعقاع وقد احتال القعقاع على الفيلة بهذه الحيلة فجلل الإبل ويرفعها وجعلها مهيبة المنظر كالفيلة، فأخذت خيول الفرس تنفر من هذه الفيلة المصنوعة حينما اتجهت ولم يستطع الفرسان السيطرة عليها .

ووصل رسول عمر أثناء المعركة، ومعهم أسياف ثمينة وخيول عربية أصيلة، فنادوا بين الناس لقد أرسل أمير المؤمنين هذه المكافأة لأولئك الناس الذين يستطيعون أداء حقها لذا أعطى القعقاع الأسياف لـ حمال بن مالك ورييل بن عمرو وطلحة بن خويلد وعااصم بن عمرو التميمي وأعطى الخيول لأبطال قبيلة يربوع الأربعة وأنشد ريبيل مرتجلًا هذا البيت مفتخرًا :

لقد علم الأقوام أنا أحدهم إذا حصلوا بالمرهفات البواتر^(٢)
وحين كانت الحرب محتملة ، كان أبو محجن الثقفي الذي كان شاعرًا معروفاً
وفارساً مشهوراً قد سجن سعد بتهمة شرب الخمر ، يراقب سير المعركة من نافذة باب

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٤٣ - ٥٤٢ (المترجم) .

(٢) المرجع السابق : ٣ / ٥٤٤ - ٥٤٥ (المترجم) .

السجن ، وكان يتباه حاس الشجاعة وفي النهاية عندما لم يتحمل أتى إلى سلمي^(١) (زوجة سعد) وقال لها : بالله أطلقي سراحى وإن سلمنى الله في المعركة أعد وأضع نفسى في القيود ، فرفضت سلمي فرجع مكتباً ينشد ويردد هذه الأبيات في لهجة

حزينة : / ١٠٧

كفى حزنًا أن تردى الخيل بالقنا
وأترك مشدوّا على وثاقيا
إذا قمت عنانى الحديد وأغلقت
مصاريع من دونى تصم المناديا^(٢)

فتأثر قلب سلمي لهذه الأبيات وفكّت قيوده فذهب فورًا إلى الأصطبّل وشد السرج عن فرس لسعد تدعى البلقاء وانطلق إلى ميدان المعركة وقد أمسك الرماح بيده وأخذ يركض من الميمنة حتى الميسرة وحمل عليهم بقوة وكلما يتوجه إلى ناحية يقلب الصفوف فيها واندهش الناس جميعاً وتساءلوا : « من يكون هذا البطل المغوار ؟ » وتعجب سعد كذلك وكان يقول في نفسه إنها طريقة هجوم أبي محجن لكنه حبيس في السجن . وفي المساء أقبل أبو محجن ووضع نفسه في الأصفاد وروت سلمي لسعد كل ما حدث فأطلق سعد سراحه^(٣) وقال : والله إن الشخص الذي يضحي من أجل المسلمين لا يستطيع عقابه ، وقال أبو محجن والله لن أقرب الخمر أبداً بعد اليوم^(٤) .

وقد شاركت في هذه المعركة الحنساء شاعرة العرب المعروفة^(٥) ومعها أبناؤها الأربعة / وقالت لأبنائها عندما نشب القتال : « لكم تنب بكم البلاد ولم تتحمّكم السنة ، ثم جئتم بأمّكم عجوزًا كبيرة فوضعتوها بين أيدي أهل فارس والله إنكم لبني

١٠٨

(١) يذكر الطبرى أنها كانت ذيراء أم ولد سعد . تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٧٥ (المترجم) .

(٢) يروى الطبرى المصرى الثانى من هذا البيت هكذا : « مصارع دونى قد تصم المنادى » .

الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٧٥ والمسعودى : مروج الذهب : ١ / ٣٢٣ (المترجم) .

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٤٩ - ٥٥٠ وخبر أبو محجن في الأغانى برواية الطبرى : ٩ / ٦-٥ (المترجم) .

(٤) كتاب الخراج للقاضى أبي يوسف صفحه ١٨ (المؤلف) .

- أبو الخراج : ٣١ (المترجم) .

(٥) توجد وقائع حياة الحنساء الممتعة والعجيبة في ديوانها الذى طبع في بيروت ، وقد ذكر أبو الفرج الأصفهانى حياتها بالتفصيل في كتاب الأغانى ، ولا مثيل لها في شعر الرثاء ، وقد رفع علم على باب خيمتها في سوق عكاظ وكان مكتوبًا عليه « أرثى العرب » وقد أسلمت وحضرت إلى بلاط =

رجل واحد كما أنكم بنو امرأة واحدة ما خنت أباكم ولا فضحت خالكم ، انطلقا
فاصهدوا أول القتال وأخره » .

فانطلق الأبناء معًا وانقضوا على الأعداء ، وعندما تغيبوا عن الأنظار رفت
الخنساء يدها واتجهت إلى السماء وقالت : « اللهم احفظ أبني » .

وقتل وجروح في هذا اليوم من الفرس عشرة آلاف ومن المسلمين ألفان وبالرغم من
هذا لم يصل الأمر إلى النصر أو الهزيمة ، وعرفت هذه المعركة باسم (يوم أغوات) .

واشتهر اليوم الثالث للمعركة باسم يوم « العmas »^(١) وبات القمع يسرق الجند
جماعات وكتائب من الفرسان والمتزلجة وأمرهم أن يتبعوا عن المعسكر إلى ناحية الشام
ويقبلوا مع طلوع الشمس مائة من الفرسان مسرعين على خيولهم نحو ميدان
المعركة وأن يستمروا هكذا في المجيء ، وهكذا وصلت أول كتيبة مع طلوع الصباح
فكبر الجيش جميًعا وعم الضجيج وقالوا جاءت النجدة وبدعوا الهجوم ، ومن محاسن
الصدق أن هاشم^(٢) الذي أرسله أبو عبيدة بالنجدـة من الشام قد وصل أيضًا إلى أرض
المعركة ومعه سبعمائة فارس وكانت الأخبار تصل يزدجرد لحظة بلحظة وكان يرسل
الجيوش باستمرار وخطب هاشم في الجيش وقال / إن إخوانكم قد فتحوا الشام وفتح
فارس الذي وعد به الله سوف يتم على أيديكم ، وطبقاً للعادة بدأت المعركة بخروج
أحد الأبطال من جيش الفرس يزار كالأسد إلى ميدان المعركة وبعد أن رأى الجنـد
ضيـحـاماـهـ هيـثـيـتـهـ تـشـاقـلـواـ عنـ لـقـائـهـ ، وـمـنـ الصـدـفـ الـعـجـيـبـ أـنـ قـتـلـ عـلـىـ يـدـ جـنـدـ هـزـيلـ^(٣)
وأحاط الفرس الفيلة بالمشاة بعد أن عرّكتـهم التجـربـةـ ، وـقـالـ عمـروـ بنـ مـعـدـ يـكـربـ
لـرفـاقـهـ : « إـنـيـ سـأـهـجـمـ عـلـىـ الفـيلـ الـذـىـ أـمـامـىـ فـلـازـمـونـىـ وـلـوـ قـتـلـ عـمـروـ بنـ مـعـدـ يـكـربـ
فـلـنـ يـوـلدـ مـعـدـ يـكـربـ آـخـرـ » قالـ هـذـاـ وـاسـتـلـ سـيفـهـ وـهـجـمـ عـلـىـ الفـيلـ لـكـنـ الرـجـالـ الـلـتـفـينـ
حـوـلـهـ انـفـضـواـ عـلـيـهـ فـتـارـ النـقـعـ وـحـجـبـهـ عـنـ الـأـنـظـارـ وـعـنـدـمـاـ رـأـىـ أـصـحـابـهـ هـذـاـ حـلـواـ عـلـيـهـ

= عمر . (المؤلف) .

انظر : الأغانى : ١٥ / ٧٦ - ١٠٩ (المترجم) .

(١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٢ / ٤٧٧ والسعودي : مروج الذهب : ١ / ٣٢٥ - ٣٢٦ (المترجم) .

(٢) هو هاشم بن عتبة وقد ذكره شبل خطأ باسم هاشم (المترجم) .

(٣) هو شبر بن علقة (المترجم) .

وتقهقر العدو بعد معركة شرسة وتغير جسم عمرو بن معد يكرب تماماً وعلى جسمه طعان الرماح ومع ذلك كان السيف في قبضة يده واليد كانت في حركة دائبة وإذا بفارس إيراني قد مر بجانبه في هذه الحال فأمسك بذيله^(١) جواده فأخذ الإيراني يركض حصانه مرازاً لكنه لم يستطع أن يحركه من مكانه فنزل عنه فوثب عمرو بن معد يكرب واعتنى صهوة الفرس .

ولما رأى سعد أن الفيلة كانت توقع الفرقة بين الكتائب حينما كانت تتجه استدعى « ضخم » و« سلم » وغيرهما من الفرس الذين أسلموا وسألهم ما علاج هذا البلاء الأسود ؟ قالوا عليكم بمشافر الفيلة وعيونها وكان في السرب فيلان أشد ضراوة ومهابة / ١١٠ وكأنهما قائدان لكل الفيلة كان الأول معروف باسم « الأبيض » والثاني « الأجرب » / فاستدعاي سعد القعقاع وعاصم وحمال ورييل وقال هذه مهمتكم فأرسل القعقاع في البداية مجموعة من الفرسان والرجال ليحاصرروا الفيلة ، ثم أخذ الرمح وصوبه نحو الفيل الأبيض ومعه عاصم فأطلق الاننان رمحيهما معاً فأصابا عيني الفيل فانتقض الفيل وتراجع فضربه القعقاع بالسيف فكشف مشفره عن جبهته ومن ناحية أخرى هجم حمال والرييل على الفيل الأجرب فأصاباه فهرب وتبعه الفيلة كلها وانقضت هذه السحابة السوداء بعد فترة وجizaء^(٢) . وقد سنت الفرصة للشجعان لاختبار هممهم . واشتدت المعركة واهتزت الأرض من رعد الصيحات والهتافات الحماسية ولهذا أطلقوا على هذه المعركة « ليلة الهرير »^(٣) وأعاد الفرس ترتيب الجيش ترتيباً جديداً وأقاموا ثلاثة عشر صفأ يمين القلب ويساره وجمع المسلمين الجيش في ثلاثة صفوف من الأمام وللخلف ، فجعلوا كتيبة الفرسان في المقدمة والرجال من بعدهم والرماة في المؤخرة وأمر سعد أن يبدعوا الهجوم مع التكبير الثالثة ، لكن عندما بدأ الفرس يطلقون وبالأمر سعد أن يتبعهم لم يتحمل القعقاع فانقض مع من في ركباه على العدو ومع أن هذا العمل يعد عصبياناً في القوانين العسكرية ، لكن عندما رأى سعد حاس القعقاع وسير الحرب قال : « اللهم اغفر له واغفر له وانصره » وانقضت قبائل نخع وبجبلة وكتندة عندما

(١) يقول الطبرى : فأخذ برجل جواده وليس بذيل جواده كما ذكر شبل . تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٥٤ - ٥٥٦ (المترجم) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٥٥ - ٥٥٦ (المترجم) .

(٣) (ابن الأثير) الكامل في التاريخ : ٢ / ٤٧٩ (المترجم) .

رأوا بني أسد الذين كانوا بدورهم قد انقضوا عندما رأوا القعقاع ، وكان سعد يقول مع زحف كل قبيلة « اللهم اغفر لهم وانصرهم » وانقضت كتبية الفرسان على مقدمة الجيش لكن الفرس ظلوا صامدين أمامهم كالحائط / وقاتلوا ببسالة وإقدام فلم تستطع خيول (المسلمين) التقدم وعندما رأى المسلمون هذا قفزوا من على الجياد وحملوا عليهم مترجمين .^{١١١}

وهجمت قبيلة حميسية على إحدى الكتائب الفارسية المدرعة بالمديد تدرعاً كاملاً فلم تعمل السيوف في الدروع فصاحت بهم سيد القبيلة قالوا : لا تنفذ فيهم السيوف ، فتملكه الغضب وحمل على أحد الفرس فدق ظهره بالرمح فلما رأى الآخرون هذا الصنيع تجربوا وحاربوا ببسالة حتى قضوا على الكتبية كلها^(١) .

وظل القتال محتدماً طوال الليل حتى أنهكتهم المعركة وتوقفت أيديهم وأرجلهم عن العمل عندما غشتهم النعاس وحينما لم يصل الأمر إلى النصر أو الهزيمة اختار القعقاع جماعة من رؤساء القبائل أولى بأس شديد معروفين ببسالتهم واتجه نحو قائد الجيش (رستم) ومعه قيس بن الأشعث وعمرو بن معد يكرب وابن ذي البردين وكأنوا سادة قبائلهم فقالوا لأصحابهم « لا يكون هؤلاء أجد في أمر الله منكم » . وزعماء القبائل الأخرى الذين بجانب بسالتهم كانوا من الفصحاء والبلغاء وقفوا أمام قبائلهم يخطبون بحماس حتى أضرموا نار الحماس في الجيش كله ونزل الفرسان بين جنودهم ورموا السهام والأقواس واستلوا سيوفهم وتقدم الجيش كله كالسيل العرم ودفعوا الفيروزان والهرمزان إلى الوراء واقتربوا من رستم الذي كان جالساً على حفة العرش يقود جيشه في المعركة وعندما رأى هذه الحالة قفز من فوق عرشه وظل يقاتل بشجاعة لفترة من الزمن وعندما أثخن بالجراح ولّ هارباً تعقبه أحد الجنود وهو هلال بن علفة التيمى فإذا بعافية النهر أمامهم فرمى رستم / بنفسه فيها وحاول أن ينجو بنفسه عائماً فاقترب منه عليه هلال وجراه من رجله وخرج به إلى الشاطئ وأجهز عليه بالسيف ورمى هلال بجثته تحت حوافر البغال ثم صعد على حفته وصاح لقد قتلت رستم^(٢) وعندما رأى الفرس عرش

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٥٩ - ٥٦٢ (المترجم)

(٢) ذكر البلاذرى أن « قاتل رستم غير معلوم فقد حمل عليه عمرو بن معد يكرب وطلحة بن ولد وفرط بن جماح ثلاثة » والرواية التي ذكرها هي رواية الأخبار الطوال (المؤلف) .

القائد خاليًا من القائد فر الجندي جميعاً واقتفي المسلمون أثرهم لمسافات طويلة وفرشت
آلاف الأشلاء ميدان المعركة .
وللأسف فإن ملك شعرائنا قد صور هذه المعركة بطريقة خاطئة تماماً متأثراً
بالحماسة القومية :

انبعث صياغ كأزير الرعد
بعضه من ناحية رستم وأخر من ناحية سعد
وعندما أظلمت الدنيا أيام عيني رستم
(١) انتصر عليه الشاب العربي
فلم يعرف شاعرنا أن سعداً لم يشترك في هذه المعركة (٢) .

وظل عدد من القادة المعروفين أصحاب الأمارات (يماربون) بثبات في ميدان القتال بعد
الهزيمة ومنهم من ضحى بنفسه برجولة مثل : شهريان وابن الهريد وفرخان الأهوازي
 وخسروشنوم الهمداني ، أما الهرمزان واهود وقارون (من القادة الفرس) فقد فروا
 هاربين ، وكان قتلى الفرس بلا حصر بينما استشهد من المسلمين ستة آلاف على الأقل (٣) .
 وقد ظل الجيش يظن السوء بسعد لأنه لم يشترك بنفسه في هذا الفتح لدرجة أن أحد
 الشعراء قال :

وقاتلت حتى أنزل الله نصره وسعد بباب القدس مُعصِّم
 فأينا وقد آمت نساء كثيرة ونسوة سعد ليس فيهن أيم (٤)
 وكانت هذه الآيات تتردد على لسان كل الناس في ذلك الوقت حتى جمع سعد
 الجيش كله وأراهم ما به من قروح وأثبت عذرها .

(١) برآمد خروشبي بكردار رعد ويک سوی رستم زیک سوی سعد
جو دیدار رستم بخون تیره کشت جوان مرد تازی بروجیره کشت

(٢) للأسف لم يفهم شبلى معنى هذين البيتين ولهذا بنى حكمه على افتراض خاطئ فلم يقصد
 الفردوسى أن سعداً قد أجهز عليه ولم يقصد أن سعداً اشترك في المعركة أما الذى أجهز عليه فهو الشاب
 العربى الذى عبر عنه بـ « جوان مرد تازى » (المترجم) .

(٣) ذكر الطبرى أنه « قد مات من الفرس ثلاثون ألفاً » تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٦٤ (المترجم) .

(٤) يروى الطبرى المصرى الأول من البيت الأول هكذا « نقاتل حتى أنزل الله نصره » تاريخ
 الطبرى : ٣ / ٥٧٧ (المترجم) .

وكتب سعد إلى عمر رسالة عن الفتح وذكر فيها تفاصيل القتلى من الجانبيين ، وكان عمر منذ ذلك اليوم الذي بدأت فيه القادسية كان يخرج كل صباح بعد طلوع الشمس إلى ظاهر المدينة وينتظر مجيء الرسول ، فخرج ذات يوم حسب العادة فرأى راكباً على ناقة قادماً نحوه فتقدم عمر وسأله من أين جئت ؟ وكان هو رسول سعد جاء ببشرى النصر وعندما علم أنه قاصد ^(١) سعد بدأ يسأل عن أحواله وأخباره . فقال : لقد نصر الله المسلمين وعمر يحب معه ويستخبره حتى دخل المدينة فرأى القاصد أن كل رجل يأتي أمامه يسلم عليه ويناديه بلقب أمير المؤمنين ، فارتجم خوفاً وقال « لماذا لم تخبرني أنك أمير المؤمنين فلا أرتكب هذه الحمامة » قال لا يأس عليك ولا تكف عن الكلام وهكذا وصل إلى المنزل وهو يمشي في ركباه ، في المدينة ألقى ببشرى الفتح على الملاً وخطب ^{١٤} فيهم خطبة مؤثرة / كانت فقرتها الأخيرة : « أنا لست ملكاً حتى أستعبدكم فأنا نفسي عبد الله ، وقد وضع عباء الخلافة على عاتقى ، فمن سعادتى أن أقوم بعملكم وتنامون بسکينة في منازلکم ولو تكون رغبتي أن تحضروا علىبابى فإن في هذا شقائى ، وهذا ما أريد أن أعلمکم إياه بالعمل لا بالقول » .

وفي معركة القادسية التي حارب فيها العجم العرب المسلمون كان من بينهم من لا يريدون الحرب مطلقاً ، لكنهم ألحقوا بالجيش كرهاً وقسراً وكثيراً منهم تركوا منازلهم وهرموا فجاء هؤلاء الناس بعد النصر إلى سعد وطلبوه منه الأمان فكتب سعد إلى باب الخلافة فاستدعى عمر الصحابة ليستشيرهم فوافقوا جميعاً على هذا الأمر وعلى هذا أعطى الأمان للمملكة كلها ورجع أولئك الذين تركوا منازلهم وهرموا من ديارهم ليسكنوها مرة أخرى وقد زاد الارتباط بالرعاية حينما تزوج بعض الناس منهم .

وبعد فرار الفرس من القادسية أقاموا في بابل فقد كانت هذه المدينة مكاناً حصيناً أعدوا فيها جميع عتاد الحرب بكل طمأنينة وجعلوا الفيروزان على رأس الجيش ، فأراد أن يذهب سعد إلى بابل سنة ١٥ هـ / ٦٣٦ م لاستصالهم فأرسل عدة قادة في الطليعة لكي يمهدوا الطريق للجيش فسد بصيرى ^(٢) طريقهم عند بُرس ^(٣) وقد جرح في ميدان

(١) كان قاصد سعد هو : سعد بن عمارة الفزارى (المترجم) .

(٢) ذكر الطبرى هذا الاسم بهذه الصورة « بُصبهرى » تاريخ الطبرى : ٦١٩/٣ - ٦٢٠ (المترجم) .

(٣) بُرس أمة قرية من بابل (المترجم) .

المعركة وفر إلى بابل وصالح بسطام رئيس بُرُس وأقام لهم الجسور حسب الواقع حتى بابل لكن تمر عليها الجيوش الإسلامية بسهولة ، وبالرغم من أن كبار قادة العجم مثل : نخيرجان وهرمان ومهران وغيرهان قد اجتمعوا في بابل إلا أنهم / ولوا ١١٥ هاربين في بداية المعركة ، وقد أقام سعد نفسه في بابل وأرسل بعض القوات إلى الأمام بقيادة زهرة وجيش العجم الهارب من « بابل » قد أقام في « كوثي » وكان شهريار ابن الأمير قائداً لهم ، وحيثما مر زهرة « بكوثرى » تقدم شهريار للقاءه ونزل أرض المعركة ونادى أما من فارس مغوار منكم يخرج إلى ، قال زهرة كنت أود أن أبارزك لكن بعد أن سمعت دعواك هذه فسيخرج إليك عبد وبعد أن قال هذا أومأ إلى نائل ^(١) الذي كان عبداً لقبيلة تميم تقدم بفرسه أما شهريار فكان ضخم الجثة كالمارد ، وعندما رأى نائل ضعيفاً ألقى الرمح في يده ولف يده حول رقبته فسجبه بقوة وألقى به على الأرض وقعد على صدره ، وبالصدفة وقعت إباهام شهريار في فم نائل فعضه بقوة فتململ شهريار وانتهز نائل الفرصة وصعد على صدره وجلس عليه وبقر بطنه بالسيف وكان شهريار مزييناً بالأسلحة وفي حالة فاخرة فجرده نائل من درعه وسلبه وحملها ووضعها أمام سعد ، فأمر سعد أن يأتي نائل متزييناً بتلك الملابس والأسلحة للعبرة والعظة فخرج على الجميع بعد أن تزين بأسلحة شهريار وملابسها الفاخرة فجالت في عيون الناس صورة لتقلب الدهر وتغير الأحوال .

و« كوثي » مكان تاريخي وفي ذلك المكان سجن النمرود فيه إبراهيم عليه السلام وكان لا يزال هذا السجن حتى تلك الأيام (أيام سعد) وذهب سعد لزيارته بعد ما ألقى التحية والصلوة ثم قرأ هذه الآية ﴿ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ تُذَاوَلُهَا بَيْنَ النَّاسِ ﴾ ^(٢) وبعد « كوثي » كانت هناك مدينة « بهره شير » قريبة من العاصمة وتقيم بها كتبة من الكتاب الملكية التي كانت تقسم كل يوم بأن « لا يزول ملك فارس ما عشنا » / وكان لكسري هناك أسد ^(٣) مستأنس لهذا كانوا يطلقون على هذه المدينة اسم « بهره شير » وعندما اقترب جيش سعد خرج ذلك الأسد في هياج فضربه هاشم قائد المقدمة بسيفه بمهارة فائقة فأرداه قتيلاً وقد قبل سعد جبينه على هذه الشجاعة . ١١٦

(١) هو نائل جشع الأعرجي . (المترجم) .

(٢) سورة آل عمران : آية : ١٤٠ (المترجم) .

(٣) اسمه « قرط » تاريخ الطبرى : ٤ / ٥ (المترجم) .

وتقديم سعد وحاصر « بهر شير » وانتشر الجيش في كل مكان وأسروا الآلاف ، وقال شهرزاد دهقان « سباط » لسعد ما الفائدة من أسر هؤلاء الفلاحين البسطاء ؟ فدون سعد أسمائهم في الدفاتر وأطلق سراحهم ، وقبل جميع الدهاقين الجزية لكنه لم يستول على المدينة فاستمر حصارها لمدة شهرين ، وكان الفرس يخرجون من القلعة يقاتلون المسلمين ، وذات يوم زاد حاسهم وتأهبوا للموت وخرجوا وهم يطلقون السهام فتصدى لهم المسلمون وكان زهرة أحد مشاهير القادة في مقدمة المعرك ، وقد تحطم حلقات درعه في أحد الأماكن فطلب إليه أن يغير درعاً جديدة بدلاً من هذه الدرع ، فقال لست أنا من حسن الإقبال حتى أن يدع سهم العدو الجميع ويصيبني فإذا بأول سهم قد أصابه (في المعركة) ، وأراد المسلمون أن يخرجوه فرفض وقال « أنا حي مادام هذا السهم موجود في جسدي » وتقديم للهجوم في هذه الحالة وقتل « شهربراز » أحد القادة المشهورية وفر الفرس بعد فترة وجيزة من القتال ورفع أهل المدينة راية الصلح .

وكان نهر دجلة هو الحائل بين بهر شير والمدائن ، عندما تقدم سعد إلى بهر شير كان دجلة أمامه وقد / حطم الفرس الجسور التي أقاموها من قبل وجعلوها غير صالحة ، وحينما وصل سعد إلى شاطئ دجلة فلم يكن هناك جسر أو قارب يحملهم فخاطب الجيش وهو يقول : « يا أخوة الإسلام إن العدو قد اعتمد منكم بالنهر فلو انتصرتم في هذه المعركة فلا عائق بعدها » وبعد أن قال هذا ألقى بجواهه في النهر فتجرأ الآخرون بعد أن رأوا هذا وقد ألقى الجميع بجيادهم في النهر مرة واحدة ، وعلى الرغم أن النهر كان هائجاً متوججاً ، إلا أن الحماس والعزم قد منحت نفوسهم قوة التحدى فكانت الأمواج ترتطم بجيادهم وهم سائرون يواكب كل منهم الآخر فلم يحدث أى خلل في صفوف الميمنة والميسرة في الترتيب ، وعلى الضفة الأخرى كان الفرس ينظرون إلى هذا المنظر المثير للعجب ، وعندما اقترب الجيش من الشاطئ ظنوا أن هؤلاء ليسوا بشراً بل من الجن فلاذوا بالفرار وهم يقولون « ديوان آمدند ، ديوان آمدند »^(١) إلا أن القائد خرزاد قد صمد مع قليل من الجيش وعين كتائب من الرماة على المناهل ونزلت جماعة منهم في النهر لتسد طريقهم إلا أن المسلمين كانوا يتقدمون كالسيل فأزاحوا الرماة عن

(١) وردت هذه الكلمات في تاريخ الطبرى ، بشكل « ديوان آمد » ولم تكرر كما ذكرها شبلى ومعناها (أنت الجن) : ٤ : ١٤ (المترجم) .

طريقهم كالغثاء وعبروا للضفة ، وكان يزدجرد قد أرسل النساء والأسرة الملكية إلى حلوان من قبل ولما سمع هذا الخبر غادر هو بدوره المدينة وعندما دخل سعد المدائن وجد الصمت سائداً في جميع أطراف المدينة فاعتبر وجاءت هذه الآيات على لسانه تلقائياً ﴿ كَذَلِكَ رَرَكُوا مِنْ جَنَّتٍ وَعَيْوَنٍ ٢٥ وَرَزْوَعٍ وَمَقَارٍ كَرِيرٍ ٢٦ وَعَمَّرُ كَاثُوا فِيهَا فَنَكِيرٌ ٢٧ كَذَلِكَ وَأَرْتَنَهَا قَوْمًا مُّا لَخْرِينَ ٢٨﴾ ^(١) .

ونصبوا المنبر مكان العرش الملكي في إيوان كسرى ، وصلوا فيه صلاة الجمعة فكانت أول جمعة أقيمت بالعراق ، ويتعجب فقهاؤنا من أن سعداً مع أنه كان من كبار الصحابة وظل سنوات في صحبة الرسول - ﷺ - إلا أنه لم يتوجه نحو السلطان محمود (الغزوني) وعمالكته عندما أبقى على جميع التماثيل التي كانت في الإيوان ^(٢) .

وبعد أن أقام سعد عدة أيام أمر بأن تحضر خزائن الدواوين الملكية والأشياء النادرة وتجمعت في مكان واحد وكان بها آلاف الأشياء التذكارية منذ عهد الأسرة الكيانية وحتى عهد آشور وان وكان من بينها سيف ودروع بهرام جوين وسياوش والنعمان بن المنذر وقيصر الروم وراجا داهر وخاقان الصين ، وخنجر كيقباد وهرمز وكسرى وتاج آشور وان المرصع والثياب الملكية وفرس من ذهب عليه سرج من فضة وصدره كان مطعماً بالياقوت والزمرد وناقة من فضة عليها شليل من ذهب ولها زمام من الياقوت الشمين وعلى الناقة فارس مكمل بالجواهر من الرأس حتى القدم ، وكان من أغرب الأشياء فرش يطلق الفرس عليه اسم « بهار » أي الربيع وكان الغرض من إعداده هو عندما يحمل فصل الربيع يجلسون عليه ويختصون الخمر ، وقد حرصوا على توفير جميع عناصر الربيع فيها ، فكان في وسط هذا الفرش الرياض اليانعة والجلداول من الجهات الأربع وبها جميع أنواع الأشجار ، وفي الأشجار البراعم والزهور والثمار وقد صممت على أن كل شيء بها كان من الذهب أو الجوهر ، فالأرض كانت من ذهب والحضراء من الزمرد والجلداول من الدر ، والأشجار الذهبية والفضية أوراقها من الحرير وثمرة

من الجوهر / . ١١٩

(١) سورة الدخان : ٢٥ - ٢٨ (المترجم) .

(٢) ذكر الطبرى هذه الواقعه بصرامة وكان من كبار المحدثين (المؤلف) .

- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٥ - ١٦ (المترجم) .

وقد استولى الجيش على كل هذا المtauع في الهجوم العام ، وكان الجنود صادقين أمناء فكان كل ما يعثرون عليه يحضرونه ويسلمونه لقائدهم لذلك عندما أحضروا كل الغنائم ونسقوها وتلاؤ ميدان المعركة إلى مسافة بعيدة دهش سعد وقال وقد اعتبراه العجب « إن أولئك الناس الذين لم يضعوا أيديهم على هذه النفائس النادرة حقاً إنهم ورعون أتقياء وأشد أمانة » .

وقسم مال الغنيمة حسب القواعد وأرسل الخمس إلى المدينة ، وأرسلت معه الفرش (السجادة) والكنوز القديمة ليشاهد العرب جاه الفرس وجلالهم ونصر الإسلام وإنقاذه ، وعندما أحطيت هذه الأشياء أمام عمر اندهش هو أيضاً من تعفف الجيش وورعه .

وكان في المدينة رجل اسمه مسلم طويل القامة بهي الطلعة فأمر عمر أن تعطى له أزياء كسرى ليرتديها وكان له عدة ثياب لكل مناسبة ثوب ، فثوب للفروسية وأخر للبلاط وثالث للاحتفال وأخر للتهئة ، فارتدى مسلم جميع الأثواب ثوباً بعد ثوب وعندما ارتدى الثوب الخاص والناتج المرصع اندهشت عيون المشاهدين وظل الناس يحدقون فيه زماً وهم حائزون ، وبالنسبة للفرش فقد رأوا ألا يقسم وكان هذا رأي عمر أيضاً لكن بإصرار على حل الخريف على هذا الربع وهكذا تقطعت اللوحة الأنوثيروانية الثمينة إلى أجزاء كثيرة .

عد هذا العمل عملاً وحشياً طبقاً للذوق الأوروبي المعاصر لكن لكل عصر مذاقه الخاص به ، ففي العصر المقدس الذين كانوا لا يهتمون فيه بالزخارف الدينية ألى لهم أن يهتموا بمثل هذه المآثر الدينية ؟ /

١٢٠

جلولاء^(١) سنة ١٦٥٧ هـ / ٦٣٧ م

كانت هذه المعركة « معركة جلولاء » آخر فتوحات العراق ، وبعد فتح المدائن بدأ الفرس الاستعداد للحرب في جلولاء وجمعوا جيشاً عظيماً وكان خرزاد أخا رستم قائداً للجيش وكان ذا حكمية باللغة فاحتضر خندقاً حول المدينة وفرشوا الأشواك في الطرق

(١) جلولاء مدينة في سواد بغداد ولم تدرج في الخريطة بسبب صغراها وتقع في الطريق من بغداد إلى خراسان (المؤلف) .

والمرات . وعندما علم سعد بهذا الخبر كتب رسالة لعمr بذلك فجأه الرد من عمر بأن يتحرك هاشم بن عتبة في اثنى عشر ألفاً لهذه المعركة وأن يكون القتال على مقدمة الجيش وشعر^(١) بن مالك على الميمنة وعمرو بن مالك على الميسرة وفي الساقية عمرو بن مرة فتوجه هاشم نحو المدائن ووصل جلواء في اليوم الرابع واستمر هذا الحصار لعدة شهور ، وكان الفرس يخرجون من القلعة للقتال من حين لآخر وجرت بينهم نحو ثمانين معركة غلبوا الفرس فيها جيئاً ولكن مع ذلك لم تفتر هممهم لأن المدينة كان بها كل أنواع الذخيرة المهمة وإلى جانب هذا كان لديهم جيش كبير من آلاف مؤلفة وذات يوم خرجوا بكل عتادهم وقوتهم فقاتلهم المسلمون بكل ثبات وحدث أن هبت عليهم ريح صرصر عاتية فأظلمت ما بين السماء والأرض ، وانعدمت الرؤية بسبب الغبار فاضطر الفرس إلى التقهقر وتساقط آلاف من الجنود في الخندق وهلكوا ، فلم يجد الجنديون بدأ من أن يردموا الخندق ويعدون طريقاً بأماكن عديدة وبلغ المسلمين ذلك الخبر فاغتنموا هذه الفرصة واستعدوا للهجوم وكانت الأخبار تصل إلى الفرس لحظة بلحظة ففرشوا الأشواك في ذلك الوقت في اتجاه المسلمين واجتمعوا على باب القلعة بعد أن زودوا الجيش بالعدة والعتاد^(٢) . / وقتل الفريقان قتالاً شديداً لم يقتتلوا مثله إلا في ١٢١ ليلة الهرير . وفي البداية نزلت السهام كالملطرون وعندما خلت الجبعة ، أمسك الأبطال بالرماح وعندما تكسرت الرماح أيضاً وتكدست على الأرض بدأت معركة السيوف والخناجر ، وحارب القتال ببسالة فائقة فكان يتقدم حتى يصل إلى مدخل القلعة بينما كان قائداً الجيش هاشم لا يزال في المؤخرة ومعه الجانب الأكبر من الجيش ، وأمر القتال منادياً إن القائد قد وصل إلى باب القلعة وظن الجنديون القتال هاشماً فانقضوا مرة واحدة وانفروت عقد الفرس وهبروا هنا وهناك وكل ناحية يذهبون إليها وكانوا يجدون الأشواك المفروضة حينما ولوا فأعمل المسلمون فيهم القتل بلا توان وطبقاً لرواية الطبرى^(٣) فقد قتلوا مائة ألف يومئذ وغنموا ثلاثة ألف ألف (من الأموال) .

(١) هو سعر بن مالك وليس شعر بن مالك (المترجم) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٢٥ - ٢٤ ، وابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٢ / ٥١٩ (المترجم) .

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٢٦ - ٢٩ (المترجم) .

وأرسل سعد الخمس إلى المدينة المنورة مع بشري النصر وكان زياد الذي جاء بشري النصر وصف المعارك الحربية ببلاغة وبراعة وصفاً دفع عمر أن يقول له : هل تستطيع أن تقوم في الناس بمثل الذي كلمتني به ؟ فقال زياد والله ما على الأرض شخص أهيب في صدرى منك فقام في الناس وقص عليهم الواقعه ببلاغة وفصاحة وصور لهم المعركة فقال عمر : هذا الخطيب المصحع وقال مرتجلأ :

إن جندنا أطلقونا بالفعل لساننا^(١)

ثم قدم زياد كنز الغنيمة إلا أن الليل قد حل في ذلك الوقت فتوقف التقسيم وتركت الغنيمة مكونة في صحن المسجد ، وبيات عبدالرحمن بن عوف وعبد الله بن الأرقم / يحرسها طول الليل فلما أصبح جاء (زياد) في الناس ورفع الرداء عن أموال الغنيمة وكانت هناك أكdas من الجواهر بالإضافة إلى الدنانير والدرارهم ، فبكى عمر فتعجب الناس وقالوا ما يبكيك ؟ قال ما دخل المال في مكان إلا وقد دخل معه التحاسد والتباغض .

ولما بلغ يزدجرد خبر الهزيمة في جلواء خرج من حلوان سائراً نحو الري وخلف بحلوان خسروشونوم بعدة كتائب ليدافع عنها ، وأقام سعد في جلواء وأرسل القعقاع إلى حلوان فوصل القعقاع بالقرب من قصر شيرين (على بعد ثلاثة أميال من حلوان) وأقبل خسروشونوم للقاءه لكنه انهزم وهرب ووصل القعقاع إلى حلوان وأقام بها وجعل المنادي ينادي بالأمان في جميع الأنحاء فكان أمراء الشغور يقبلون الجزية ويدخلون في حمى الإسلام ، وكان هذا الفتح خاتمة فتوحات العراق ، وإلى هنا ينتهي حدود العراق .

فتوحات الشام

سنذكر هنا (في هذا الموضوع) بداية إرسال الجيش إلى الشام لربط الأحداث حسب وقوعها باقتضاب شديد ، ففي بداية سنة ١٣ هـ / ٦٣٤ م أرسل أبو بكر الجيوش إلى عدة

(١) يروى الطبرى الشطر الأول هكذا « إن جندنا أطلقوا » وهو الأصح كما يقتضى الوزن ، تاريخ الطبرى : ٤/٣٠ (المترجم) .

ثغور في الشام ، فكلف أبو عبيدة بأمر حمص ويزيد بدمشق وشريهيل بالأردن وعمرو ابن العاص بفلسطين ، وكان تعداد الجيش أربعة وعشرين^(١) ألفاً ، وبعد أن خرج هؤلاء القادة من حدود بلاد العرب كانوا يواجهون جماعات كبيرة مستعدة للحرب من قبل الروم . وعلاوة على ذلك فإن / قيصر قد جمع الجيوش من جميع البلدان وأرسل لقتال هؤلاء القادة كل واحد على حدة ، وعندمارأى قادة جيوش الإسلام هذا اتفقوا على أن تجتمع الجيوش كلها في مكان واحد . وللجانب هذا كتبوا رسالة لأبي بكر ليرسل لهم جيوشاً أخرى لنجذبهم ، لذا فإن خالد بن الوليد الذي كان مكلفاً بحرب العراق ودخل في الطريق في معارك صغيرة ظفر فيها حتى وصل دمشق فجعلها مقراً الأساسي وأقام فيها .

أما قيصر فقد أرسل جيشاً^(٢) جراراً للقاء وبدأ الاستعداد للحرب بعد أن وصل أجنادين ، وخرج خالد وأبو عبيدة كلاهما وتقىدا نحو أجنادين وكتب إلى القادة الآخرين أن يوافوهم اللقاء ، فوصل شريهيل ويزيد وعمرو بن العاص أجنادين في الوقت المحدد ، وتقدم خالد وهجم عليهم وانتصر انتصاراً كاملاً بعد معركة عظيمة استشهد فيها ثلاثة آلاف مسلم ، وقد تمت هذه المعركة طبقاً لرواية ابن إسحاق في ٢٨ جمادى الأولى سنة ١٣ هـ / ٦٣٤ م . وبعد أن فرغ خالد من هذه المهمة توجه إلى دمشق وعندما وصل دمشق حاصرها من جميع الجهات ، ومع أن الحصار بدأ في عهد أبي بكر إلا أن فتحها قد تم في عهد عمر لذا سوف نكتب عن هذه المعركة بالتفصيل^(٣) .

* * *

(١) ذكر الطبرى أن تعداد الجيش كان ستة وأربعين ألفاً . تاريخ الطبرى : ٣ / ٣٩٥ (المترجم) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٣٩٤ - ٣٩٥ (المترجم)

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤١٨ (المترجم)

فتح دمشق

١٢٤

كانت هذه المدينة عاصمة بلاد الشام العظيمة ، وكان العرب يترددون عليها في أيام الجاهلية كثيراً للتجارة لذا كان لها شهرة عظيمة بين العرب وقام خالد بالاستعدادات الخاصة والتدابير اللازمة للمحاصرة فعين على أبواب سور المدينة الضخم أولئك القادة الذين تم تكليفهم بفتح أقاليم الشام فنزل عمرو بن العاص^(١) / على باب توما ، وشرحبيل على باب الفراديس وأبو عبيدة على باب الجابية واصطحب خالد معه خمسة آلاف جندي وخيم بالقرب من الباب الشرقي حتى بدأت تفتر هم النصارى بعد أن رأوا شدة الحصار خصوصاً أن عيونهم التي كانت تأتي إلى جيش المسلمين ليستخبروا عن أحوالهم كانوا يرون حماساً شديداً في جميع صفوف الجيش ويستولى على كل جندي روح الاستبسال ويتوافر في كل واحد منهم (صفات) الشجاعة والمثابرة والصدق والعزم والقوة ، مع هذا فإنهم كانوا يعتمدون على وجود هرقل فوق رأسهم وأن جيوش النجدة قد تحركت من حصن (إلى دمشق) وفي تلك الأثناء توفى أبو بكر وتولى عمر الخلافة .

وكان النصارى يظنون أن العرب لا يطيقون برد هذه البلاد وأن هذه السحب سوف تنقشع تلقائياً في فصل الشتاء ، لكن آمالهم باعدت بالفشل الذريع لأن نشاط المسلمين لم يفتر بسبب شدة البرد ، وعيّن خالد (ذات الكلاع) على قوة من الجيش على بعد منزل من دمشق ليمنع وصول النجدة إلى هناك ، وهكذا منعت الجيوش التي أرسلها هرقل من حصن ويس أهل دمشق تماماً ، وقد وقعت بالصدفة في ذلك الوقت حادثة اعتبرت تأييداً من الغيب للمسلمين ، فقد ولد بطريق دمشق ولد وعقدت جلسات السمر احتفالاً به في جميع أنحاء المدينة وأسرفوا في تناول الخمر وناموا مبكراً في المساء ، وكان خالد قليل النوم ليلاً وكان يعرف كل شيء عن المحاصرين ولم يكن هناك فرصة أحسن من هذه الفرصة فنهض في ذلك الوقت واصطحب معه عدداً من القادة المعاوين وعبروا الخندق الموجود تحت سور المدينة والمليء بالماء على القرب المفتوحة^(٢)

(١) البلاذري : فتوح البلدان ص ١٢٧ وابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٢ / ٤٢٧ (المترجم) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤٣٨ - ٤٣٩ (المترجم) .

١٢٥

وتسلقوا على الحائط / بمساعدة الوهق وعندما ارتفعوا الجدار ريطوا السلام المصنوعة من
الخيال بالسور وألقوها لأسفل وبهذه الحيلة صعد كثير من الفدائين في فترة وجيزة^(١)
وانحدر خالد إلى الباب وقتل أولاً حراس الباب ثم حطم القفل وفتح الأبواب وفي
الناحية الأخرى كان الجيش واقفاً على أهبة الاستعداد فتدفقوا كالسيل مع فتح
البوابة^(٢) ، وقتل الجيش الحراس وعندما رأى النصارى ما حدث فتحوا بأنفسهم أبواب
سور المدينة ولجئوا لأبي عبيدة ليحميهم من خالد والتقي أبو عبيدة وخالد في سوق
النحاسين (بمقسلاط) ، ولأن أبياً عبيدة أجاز الصلح بينما كان الجزء الذي فتحه خالد
من المدينة قد فتحه عنوة لذا دخل تحت شروط الصلح وسرت هذه الشروط على
الأجزاء المفتوحة كذلك ، أى أنه لم يسمح للجند بالغنية ولا أن يستبعد أحد ، وكان
هذا الفتح المبين مقدمة لفتح جميع بلاد الشام وكان ذلك في رجب سنة ١٤ هـ / ٦٣٥ م .

فحـل في ذـي القـعـدـة سـنة ١٤ هـ / ٦٣٥ م

أثارت هزيمة دمشق الغضب لدى الروم ، فاجتمعوا من كل صوب وحدب
 واستعدوا للحرب مع المسلمين وبعد فتح دمشق اتجه المسلمون نحو الأردن لذا بدأ الروم
 في تعبئة الجيوش في مدينة بيسان إحدى مدن الإقليم الشهيرة وأرسل الملك هرقل
 الجيوش لنجد دمشق لكنها لم تصل فرجعت وانضمت إليها في ذلك الوقت وهكذا^(٣) ١٢٦ تجمع ثلاثون أو أربعون ألفاً / وكان قادتهم سكلاير أحد قادة الروم .

ومن أجل معرفة ميدان المعركة يجب أن نذكر هنا أن بلاد الشام تنقسم إلى ستة
أقاليم ومن بين أقاليمها الشهيرة دمشق وحمص والأردن وفلسطين ، وطبرية عاصمة
الأردن كانت تقع على بعد أربعة منازل من دمشق ويوجد في الجانب الشرقي لطبرية
إحدى البحيرات بطول اثنى عشر ميلاً وتقع بالقرب منها وعلى بعد عدة أميال إحدى
المدن الصغيرة كان اسمها القديم « سلا » وأسمها العربي الجديد « فحل » وقد اشتهرت
هذه المعركة باسم هذه المدينة وهذا المكان الآن قفر وغير آهل ، ومع ذلك ففيها بضعة

(١) هذه رواية الطبرى ويدرك البلاذرى أن أحد النصارى قد أخبر خالد باحتفال النصارى وأن
النصرانى أحضر السلم كذلك (المؤلف) - البلاذرى : فتح البلدان : ١٢٨ - ١٣٠ (المترجم) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٤٠ / ٣ (المترجم) .

(٣) ابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٤٢٩ / ٢ (المترجم) .

آثار تراثى حتى الآن وهى على ارتفاع ستمائة قدم عن سطح البحر ، وتقع بيسان على بعد ثمانية عشر ميلاً من الناحية الجنوبية لطبرية .

وخلاله القول اجتمعـت جـيوشـ الرومـ فـ بـيـسانـ وـ رـابـطـ المـسـلـمـونـ أـمـاـمـهـمـ فـ فـحـلـ وـقـامـ الـرـوـمـ بـتـحـطـيمـ جـمـيعـ سـدـودـ الـأـنـهـارـ الـقـرـيـةـ حـوـلـهـمـ خـوـفـاـ مـنـ أـنـ يـهـاجـمـ الـمـسـلـمـونـ مـرـةـ وـاحـدـةـ ،ـ فـامـتـلـأـتـ الـأـرـضـ بـمـاءـ مـنـ بـيـسانـ حـتـىـ فـحـلـ ،ـ وـتـعـطـلـتـ جـمـيعـ الـطـرـقـ بـسـبـبـ الـمـاءـ وـالـوـحـلـ لـكـنـ فـيـضـانـ الـإـسـلـامـ لـمـ يـتـعـطـلـ قـطـ ،ـ وـيـعـدـ أـنـ رـأـىـ الـنـصـارـىـ عـزـيمـةـ الـمـسـلـمـينـ مـالـواـ إـلـىـ الـصـلـحـ وـأـرـسـلـوـ لـأـبـىـ عـبـيـدةـ رـسـالـةـ لـيـعـثـ لـهـمـ سـفـيرـاـ فـأـرـسـلـ أـبـوـ عـبـيـدةـ مـعـاذـ بـنـ جـبـلـ وـعـنـدـمـاـ وـصـلـ مـعـاذـ إـلـىـ جـيـشـ الـرـوـمـ وـجـدـهـمـ فـخـيـمةـ قـدـ فـرـشـتـ بـالـدـيـاجـ فـوـقـ فـيـ مـكـانـهـ وـجـاءـهـ أـحـدـ الـنـصـارـىـ وـقـالـ :ـ سـأـمـسـكـ زـمـامـ الـجـوـادـ وـلـتـذـهـبـ أـنـتـ لـتـجـلـسـ فـيـ الـبـلـاطـ ،ـ وـكـانـ مـعـاذـ مـعـرـوفـاـ لـدـىـ الـجـمـيعـ بـالـعـظـمـةـ وـالـأـنـفـةـ وـقـدـ عـرـفـ الـنـصـارـىـ عـنـهـ هـذـاـ الـأـمـرـ فـأـرـادـوـ أـنـ يـكـرـمـوـهـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ حـتـىـ شـقـ عـلـيـهـمـ وـقـوـفـهـ فـيـ الـخـارـجـ /ـ فـقـالـ مـعـاذـ أـنـاـ لـاـ أـرـيدـ أـنـ أـجـلـسـ عـلـىـ الـأـرـضـ فـتـأـسـفـ الـنـصـارـىـ .ـ وـقـالـوـ كـنـاـ نـرـيدـ أـنـ الـفـقـراءـ .ـ وـيـعـدـ أـنـ قـالـ هـذـاـ جـلـسـ عـلـىـ الـأـرـضـ فـتـأـسـفـ الـنـصـارـىـ .ـ وـقـالـوـ كـنـاـ نـرـيدـ أـنـ بـيـجلـكـ فـمـاـذـاـ نـفـعـلـ وـأـنـتـ نـفـسـكـ لـاـ تـهـتـمـ بـمـكـانـكـ ،ـ فـتـمـلـكـ مـعـاذـ الـغـضـبـ فـنـهـضـ وـاقـفـاـ وـقـالـ :ـ أـنـاـ لـاـ أـبـالـىـ بـمـاـ تـعـتـرـوـنـهـ أـنـتـ بـجـيـلاـ وـاحـتـرـاماـ ،ـ إـذـاـ كـانـ الـجـلـوسـ عـلـىـ الـأـرـضـ مـنـ شـأنـ الـعـبـيـدـ فـمـنـ هـنـاـ أـحـقـ مـنـ أـنـ يـكـوـنـ عـبـدـ اللـهـ ؟ـ !ـ فـانـدـهـشـ الـرـوـمـ مـنـ حـرـيـةـ فـكـرـهـ وـعـدـمـ اـكـتـرـاـهـ ،ـ حـتـىـ سـأـلـهـ أـحـدـهـمـ أـلـيـسـ فـيـ الـمـسـلـمـينـ مـنـ هـوـ أـفـضـلـ مـنـكـ ،ـ قـالـ مـعـاذـ اللـهـ يـكـفـيـنـيـ أـنـ أـكـوـنـ أـسـوـاـهـمـ .ـ فـلـاـذـ الـرـوـمـ بـالـصـيـمـتـ ،ـ وـانتـظـرـ مـعـاذـ لـفـتـرـةـ ثـمـ قـالـ لـلـمـتـرـجـمـ :ـ «ـ قـلـ لـهـمـ إـنـىـ مـنـصـرـ عـنـهـمـ إـذـاـ لـمـ يـكـنـ لـدـيـهـمـ مـاـ يـقـولـونـهـ»ـ فـقـالـ الـرـوـمـ :ـ «ـنـسـأـلـكـ يـأـيـ هـدـفـ جـتـتـمـ لـهـذـاـ الـمـكـانـ»ـ وـالـحـبـشـةـ قـرـيـبةـ مـنـكـ ،ـ وـمـاتـ مـلـكـ فـارـسـ وـالـحـكـمـ الـآنـ فـيـ يـدـ اـمـرـأـ ،ـ فـلـمـاـذـ تـرـكـتـمـوـهـ وـاتـجـهـتـمـ نـحـونـاـ ؟ـ مـعـ أـنـ مـلـيـكـنـاـ أـعـظـمـ الـمـلـوـكـ وـعـدـدـنـاـ يـسـاـوـيـ عـدـدـ ذـرـاتـ الـأـرـضـ وـنـجـومـ السـمـاءـ ؟ـ قـالـ مـعـاذـ :ـ «ـ أـنـ أـوـلـ مـاـ نـطـلـبـهـ مـنـكـ هـوـ أـنـ تـسـلـمـوـ وـتـصـلـوـ تـجـاهـ قـبـلتـنـاـ ،ـ وـتـرـكـواـ شـرـبـ الـخـمـرـ ،ـ وـأـلـاـ تـأـكـلـواـ لـحـمـ الـخـنـزـيرـ وـإـنـ فـعـلـتـ هـذـاـ كـتـمـ أـخـوـةـ لـنـاـ ،ـ إـذـاـ لـمـ تـقـبـلـوـ الدـخـولـ فـيـ الـإـسـلـامـ فـعـلـيـكـمـ أـنـ تـؤـدـواـ الـجـزـيـةـ وـإـنـ رـفـضـتـمـوـهـاـ فـأـمـاـمـكـ السـيفـ ،ـ إـذـاـ كـتـمـ فـيـ الـعـدـدـ كـنـجـومـ السـمـاءـ فـإـنـاـ لـاـ نـهـمـ بـالـكـثـرـةـ ،ـ لـقـدـ قـالـ رـبـنـاـ تـعـالـىـ :ـ ﴿ـ كـمـ مـنـ فـيـكـمـ قـلـيلـةـ غـلـبـتـ فـتـةـ كـثـيـرـةـ﴾ـ وـتـفـخـرـوـنـ بـأـنـكـمـ رـعـاـيـاـ ذـلـكـ الـمـلـكـ الـذـيـ لـهـ الـحـقـ فـيـ أـمـوـالـكـ وـأـرـواـحـكـ ،ـ أـمـاـ نـحـنـ /ـ فـمـنـ نـصـبـنـاهـ عـلـيـنـاـ لـاـ يـفـضـلـ نـفـسـهـ عـلـيـنـاـ فـيـ شـيـءـ ،ـ يـجـلـدـ إـذـاـ زـنـاـ وـتـقـطـعـ يـدـهـ إـذـاـ سـرـقـ ،ـ وـهـوـ لـاـ يـجـلـسـ وـرـاءـ حـجـابـ وـلـاـ يـعـتـرـ نـفـسـهـ أـعـظـمـ مـنـاـ وـلـاـ يـتـفـوقـ عـلـيـنـاـ فـيـ الـمـالـ ١٢٧

١٢٨

والثروة » . قال الروم : « حسناً نعطيكم إقليم البلقاء وتلك المنطقة من الأردن ، والتي تتصل بأرضكم ، وتركون هذا البلد وتذهبون إلى فارس » . فرفض معاذ ونهض وانصرف . وأراد الروم التحدث مباشرة مع أبي عبيدة وأرسلوا لهذا الغرض رسولاً خاصاً ، فوصل في الوقت الذي كان فيه أبو عبيدة جالساً على الأرض والسيام في يده يقلب فيها وكان الرسول يتصور أن القائد سيكون صاحب جاه وحشم وأن هذه هي الوسيلة الوحيدة لمعرفته وكان كلما نظر إلى أي ناحية ظهر له أنهن جميعاً سواسية وفي النهاية سأله مضطرباً من قائدكم ؟ فأشار الناس لأبي عبيدة فبعثه وخطبه بدھشة وقال : « هل أنت حقاً قائدهم ؟ » قال أبو عبيدة : نعم ، قال الرسول : سنعطي كل فرد من جيشه دينارين لو رحلتم من هنا . فرفض أبو عبيدة فقام الرسول غاضباً وعندما رأى أبو عبيدة أسلوبه الغاضب أمر الجيش بالاستعداد وكتب لعمر بأحوال الجيش ^(١) . فكتب له عمر بالرد المناسب وشجعه قائلاً : « لتشتوا وتصبروا والله معكم يمدكم » .

١٢٩

أمر أبو عبيدة بالاستعداد في نفس اليوم لكن لم يأت الروم للقاء ، وفي اليوم التالي / ذهب خالد بمفرده إلى الميدان ومعه كتيبة من الفرسان وحسب ، وقد استعد الروم للحرب أيضاً وقسموا الجيش إلى ثلاثة كتائب وأرسلوهم إلى ميدان المعركة بالتناوب ، فانطلقت الكتيبة الأولى ناحية خالد وبإشارة من خالد خرج قيس بن هيبة من الصفوف وصد حملتهم وحدثت معركة دامية ولم تكن المعركة قد انتهت بعد حتى ظهرت الكتيبة الثانية فأومأ خالد إلى سيرة بن مسروق فواجههم بجنود كانت تحت ركابه ، ثم جاءت الكتيبة الثالثة بجميع معداتها وعليها قائد مشهور وكان يقود جيشه بحكمة شديدة وعندما اقترب منه وقف وأرسل أحد القادة ومعه قوة صغيرة للقاء خالد فصمد خالد في هذا الهجوم صموداً فذا ، وفي النهاية حمل القائد بنفسه وضم الكتيبتين الأوليين واستمرت المعركة لفترة طويلة ، وبعد أن رأى الروم ثبات المسلمين وصبرهم تيقنوا من عدم جدوا استمرار الحرب وأرادوا الانسحاب فصاح خالد في رفاته قائلاً : لقد خارت قوى الروم وجاء الآن دورنا فانقضى المسلمين عليهم مرة واحدة مع هذا النداء وتقهقر الروم أمام زحفهم .

(١) جاء في فتوح الشام للأزدي أن رجلاً من أهل الشام حل هذه الرسالة وأسلم بدعوة عمر له (المؤلف) .

وأحجم النصارى عن القتال وهم يتظرون النجدة ، وعرف خالد خدعهم فقال لأبي عبيدة إن الروم يخافوننا وهذا هو أنساب وقت للهجوم . وفي نفس الوقت أعلن النقيب في الجيش بأن غدا ستكون الحرب ، فليستعد الجيش بعده وعتاده ونهض أبو عبيدة من فراشه في الساعات الأخيرة من الليل وبدأ في إعداد الجيش فجعل معاذ بن جبل على الميمنة وهاشم بن عتبة على الميسرة وعين سعيد بن زيد على المترجلة ووضع الفرسان تحت إمرة خالد / وتأهب الجيش وتتجول أبو عبيدة بين صفوفه وكان يقف عند كل راية ويقول « عباد الله استوجبوا من الله النصر بالصبر فإن الله مع الصابرين » .

١٣٠

وكان الروم حوالي خمسين ألفاً أقاموا خمسة صفوف الواحد إثر الآخر وقد تم ترتيبهم بحيث يكون في الصف الأول كل فارس حوله (يميناً ويساراً) اثنان من الرماة وكتائب الفرسان على الميمنة والميسرة يليها في النهاية المشاة ، وتقديموا بهذا الترتيب نحو المسلمين وهو يدقون الطبول وكان خالد أول من قابلهم لأنه كان على المقدمة وقد أمرتهم رماة الروم بوابل من السهام فاضطر المسلمون إلى التراجع ، فترك خالد هذه الناحية ومال إلى ناحية الميمنة التي كان فيها الفرسان ولم يكن فيها رماة ، وارتقت همم الروم لدرجة أن كتيبة الميمنة انفصلت عن الجيش وحملت على خالد ، فانسحب خالد إلى الوراء تدريجياً حتى ابتعدت الكتيبة عن الجيش فانتهز خالد الفرصة وحمل عليهم بقوة حتى أحدث خللاً في صفوفهم وقتل على يديه أحد عشر من كبار قادة الروم ، ومن ناحية أخرى حل قيس بن هبيرة على الميسرة فأضعف الساعد الثاني للروم ومع ذلك كان قلب الجيش متلامساً بسبب الرماة وهاشم بن عتبة الذي كان قائداً للميسرة فحرك الراية وقال : « والله لن أعود إذا لم أصل إلى قلب جيშهم وأثبتهما » قال هذا وقفز على الجواد وأخذ في يده الترس وأخذ يحارب واقترب منهم ولم تكن هناك فرصة لاستعمال السهام فاستعمل السيف واستمرت الحرب نحو ساعة كاملة / حتى تلطخ الميدان كله بالدماء وزلت أقدام الروم وفروا على غير Heidi ، وكتب أبو عبيدة لعمرو رسالة النصر وسألة كيف يتعامل مع المغلوبين فكتب إليه عمر بأن يترك الأرض كما كانت في حوزة أصحابها من رعایا أهل الذمة .

١٣١

وبعد هذه المعركة فتحت جميع مدن وقرى إقليم الأردن بسهولة وكتبت في شروط الصلح في كل مكان بأن يمنح الأمان لأرواح المغلوبين وأموالهم وأراضيهم وكنائسهم وأماكن عبادتهم ، وفي مقابل هذا يؤخذ منهم قدر من الأرض لبناء المساجد فقط .

حمص ١٤ هـ / ٦٣٥ م

وتحصن مدينة قديمة تعد من أكبر أقاليم الشام ، وكانوا يطلقون عليها في الإنجليزية « أميسا » واشتهرت في قديم الزمان بسبب هيكل كبير باسم الشمس وكان مكاناً مقدساً يأتيه الناس من البلاد البعيدة لزيارته ، وكانت وظيفة الكاهن في هذا الهيكل تعد من دواعي الفخر والاعتزاز ، وبعد الأردن ودمشق بقى هناك ثلاث مدن كبيرة وبفتحها يتم فتح الشام وهي : بيت المقدس وحمص وأنطاكية حيث كان يقيم هرقل نفسه . وكانت حمص أقربها وأقلها جنوباً وعندما ولهذا قصدها جيش الإسلام / ١٣٢ في أول الأمر وكانت بعلبك تقع في الطريق إليها وفتحت بعد معركة خفيفة . وأراد الروم أن يقاتلوا (المسلمين) بالقرب من حمص فخرج من حمص جيش كبير التقى بالمسلمين عند جوسية لكنهم في بداية هجوم خالد تركوا مواقعهم وهربوا ، وأرسل خالد سبرة بن مسروق بقوة صغيرة من الجيش إلى حمص ^(١) فاشتبك في الطريق مع فلول جيوش الروم المهزومة التي كانت تنتشر هنا وهناك وانتصر المسلمون .

وفي هذه المعركة قتل شرحبيل الحميري سبعة فرسان وتركوه بمفرده وانفصل عن الجيش وتقدم نحو حمص بمفرده ورأته إحدى كتائب الروم وحيداً قرب المدينة فانقضت عليه فحارب بصبر وعزيمة حتى قتل أحد عشر رجلاً ففر الروم هاربين ولجأوا إلى إحدى الكنائس التي كانت معروفة باسم « دير سجل » ومع هذا تعقبهم وكان يوجد بالكنيسة أناس كثيرون فمحاصروه من جميع الجهات وأمطروه بوابل من الحجارة فجرح ثم استشهد ، وبعد سبرة بن مسروق توجه كل من خالد وأبو عبيدة إلى حمص ومدوا عتاد الحصار ولما كان البرد قارساً تأكد الروم أن المسلمين لن يستطيعوا أن يحاربوا في الميدان المفتوح زمناً طويلاً ، ومع هذا جاء رسول هرقل يخبرهم بأن النجدة سوف ترسل إليهم بأسرع وقت ، ولهذا سار من « الجزيرة » أيضاً جمع غيره لكن سعد بن أبي وقاص الذي كان مكلفاً بفتح العراق قد أرسل مجموعة من الجيش بعد أن سمع هذا الخبر لتسد طريقهم وتعنفهم من التقدم ^(٢) / وطلب أهل حمص الصلح بعد أن يتسللوا ١٣٣

(١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٢ / ٤٩١ (المترجم) .

(٢) الكامل لابن الأثير (المؤلف) . ابن الأثير : الكامل : ٢ / ٤٩١ ، ٥٣٠ / ٢ (المترجم) .

من الجميع وترك أبو عبيدة عبادة بن الصامت هناك وسار بنفسه إلى حماة^(١) ، وقد طلب أهل حماة الصلح بمجرد وصوله ووافقوا على دفع الجزية ، فسار من هناك إلى شيزر ومنها إلى معرة النعمان وقبل أهل هذه المناطق الطاغة ثم اتجه إلى اللاذقية بعد أن فرغ منهم وهي مدينة قديمة جداً أطلق عليها اسم « امانا » في عهد الفينيقين وأقام أبو عبيدة على مسافة قصيرة منها ، وقد بحث إلى حيلة جديدة عندما رأى قوة تحصنها ، فأمر بحفر العديد من الحفريات في ميدان المعركة وأعدوا هذه الخنادق بحيلة وحذر حتى لا يعلم بها الأعداء ، وذات يوم أمر الجيش بالرحيل وترك الحصار ، وقد توجه ناحية حمص سكان المدينة الذين ضاقوا ذرعاً بالتحصن زمناً وكانت جميع شعوبهم معطلة وظنوا أنه تأييد من الله لهم ففتحوا أبواب المدينة وانصرفوا إلى أعمالهم ، ولما جن الليل عاد المسلمون أدراجهم وظلوا مستترین في تلك الحفريات ، وفي الصباح خرجوا من كمائنهم^(٢) وهجموا عليهم مرة واحدة وفتحت المدينة في وقت قصير ، وبعد فتح حمص أزمع أبو عبيدة على الذهاب إلى عاصمة هرقل وأرسل عدة قوات إليها لكن الأمر واتاه من الخليفة بعدم التقدم هذا العام فاستدعى الجيش بناء على هذا التوجيه^(٣) . وأرسل القادة والنواب إلى المدن الكبرى حتى لا يحدث أي اضطرابات فذهب خالد إلى دمشق / وبصحبته ألف جندي وعسكر عمرو بن العاص في الأردن وأقام أبو عبيدة نفسه في حمص .

١٣٤

اليرموك ٥ رجب سنة ١٥ هـ / ٦٣٦ م

بعد أن علبت الروم خرجوا من دمشق وحمص وغيرها ووصلوا إلى أنطاكية واستغاثوا هرقل أن العرب سيطئون كل الشام ، فاستدعا هرقل منهم عدداً من الأشراف والمحنkin وقال : إن العرب أقل منكم عدداً وقوتاً وعتاداً ، فكيف لا تستطيعون الصمود أمامهم فطاطاً الجميع رءوسهم ندماً ولم يرد عليه أحد بشيء ، عندئذ قال عجوز محنك : « إن أخلاق العرب أفضل من أخلاقنا فهم يتبعدون بالليل ويصومون بالنهار ولا يظلمون أحداً ويتعاملون فيما بينهم بالمساواة ، أما نحن فنشرب

(١) حماة مدينة قديمة تقع بين حمص وقنسرين (المؤلف) .

(٢) البلاذری : فتوح البلدان : ١٣٨ (المترجم) .

(٣) فتوح الأزدي صفحة ١٣١ (المؤلف) .

الخمر ونرتكب المعاصي ونظلم الآخرين ولا ننقى بالعهود ، ولهذا فإن في جميع أعمالهم حماس وقوة بينما أعمالنا كلها تخلو من القوة والعزيمة . وقد أزمع قيصر في الحقيقة على الخروج من الشام لكن جماعات النصارى كانت تسير إليه مستغثة من كل مدينة وإقليم ، فاشتعلت نار الغيرة في صدر القيصر واستعد بحماس شديد ليوجه قوة الملكة كلها لمنازلة العرب وأرسل الأوامر إلى الروم والقدسية والجزرية وأرمانيا وكل مكان حتى تجتمع جميع الجيوش إلى العاصمة أنطاكية في وقت محدد وكتب إلى قادة جميع الأقاليم لكي يرسلوا إليه كل الجنود بقدر إمكانهم ^(١) . وبمجرد وصول تلك الأوامر تدفقت الجيوش كالسيول وحيثما كان يقع النظر كانت الجيوش متشربة كأسراب الجراد حول أنطاكية / وكان الأمراء والحكام الذين في البقاع التي فتحها أبو عبيدة قد أصبحوا مولعين بعده وإنصافه ، وبالرغم من اختلاف الدين كانوا من جانبهم يعيون الجواسيس لنقل أخبار العدو ، وهكذا فقد اطلع أبو عبيدة على جميع الأحداث عن طريقهم فجمع كل القادة ووقف فخطب فيهم خطبة مؤثرة كان خلاصتها أنه قال : «أيها المسلمون لقد اختركم الله مرازاً ، وقد نجحتم في اختباره فجزاكم الله بالنصر دائماً ، والآن تحرك عدوكم للقاتكم بالعدة والعتاد حتى اهتزت الأرض تحت أقدامهم وعليكم أن تخبرونا الآن ما الرأي والمشورة» فوقف يزيد بن أبي سفيان وأخذ معاوية وقال : أرى أن نبقى على النساء والأطفال في المدينة وننظم الجيش خارج المدينة وإلى جانب هذا نكتب إلى خالد وعمرو بن العاص لكي يأتوا إلينا بالمدد من دمشق وفلسطين ، قال شرحبيل بن حسنة : يجب أن يكون لكل شخص رأي حر في هذه القضية ، فالأمر الذي أبداه يزيد لا شك أنه يريد به النصح لكنني أخالفه ، فجميع سكان المدينة نصارى ومن الممكن أن يقبحوا على أولادنا وأهلنا بفعل التعصب ويسلموهم إلى قيصر أو يقتلوهم بأنفسهم . قال أبو عبيدة : تستطيع أن تدبروا هذا الأمر وهو إخراج النصارى من المدينة . فقام شرحبيل وقال : أيها الأمير ، ليس لديك الحق في هذا مطلقاً ، لقد وعدنا النصارى بالأمان حتى يظلوها آمنين مطمئنين في المدينة ، فكيف ينقض العهد ، فسلم أبو عبيدة بخطئه لكن لم يفصل في هذا البحث فعلام انتهى ؟ رأى جميع الحاضرين أن يقيموا ويستظروا النسجة . قال أبو عبيدة / لم يعد هناك متسع من الوقت ، واستقر الرأي في النهاية على أن يتركوا حمص ويسيروا إلى دمشق

(١) ابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٤١٠/٢ - ٤١٢ (المترجم) .

حيث يوجد خالد ولأنها قرية من حدود العرب ، وعندما قرروا هذا الأمر استدعاى أبو عبيدة صاحب الخزانة حبيب بن مسلمة وقال له إن الجزية أو الخراج تؤخذ من النصارى عوضاً عن حمایتهم من أعدائهم لكن حالتنا الآن حرجة فلا نستطيع تحمل مسئولية حمایتهم لهذا رُد إليهم كل ما أخذت منهم ، وقل لهم إن العلاقات التي كانت بيننا وبينكم لا تزال قائمة ، لكننا لا نستطيع أن نتحمل مسئولية حمایتكم في هذا الوقت لذا نرد إليكم الجزية التي تعد بدلاً عن الحمایة وهكذا أعادوا عدة مئات من الآلاف كانت قد جُبِيت ، وقد تأثر النصارى بهذا الموقف حتى إنهم كانوا ي يكونون ويقولون بحماس « ليعيدكم الله » وتتأثر اليهود بهذا الموقف كذلك ، وقالوا : قسماً بالتوراة لن يستولي قيسر على حمص ما دمنا أحياء ، قالوا هذا وأغلقوا أبواب سور المدينة وأقاموا عليها الحراس في كل مكان .

ولم يكن سلوك أبو عبيدة هذا مع أهل حمص فحسب ، بل إنه كتب إلى كل الأقاليم المفتوحة لإعادة أموال الجزية التي حصلوا عليها على سبيل الجزية ^(١) .

وخلالصة القول سار أبو عبيدة إلى دمشق ^(٢) وأخبر عمر بجميع الأحوال / وقد تألم عمر عندما علم بأن المسلمين رحلوا عن حمص خوفاً من الروم ، لكنه اطمأن عندما عرف أن هذا الرأي هو رأي الجيش والقادة جميعاً ، وقال : « لعل الله يجعل الخير في هذا الرأي الذي اتفق عليه كل المسلمين » . وكتب إلى أبي عبيدة : « إنني مددكم بسعيد بن عامر لكن النصر والهزيمة لا يرتبطان بقلة الجيش أو كثرته » وعندما وصل أبو عبيدة إلى دمشق جمع كل القادة وشاورهم في الأمر وهم : يزيد بن أبي سفيان وشريحيل بن حسنة ومعاذ بن جبل فعرضوا جميعاً أفكارهم وأرائهم المختلفة ، وفي تلك الأثناء وصل رسول عمرو بن العاص حاملاً رسالة كان مضمونها أن الثورة انتشرت في أقاليم الأردن كلها وأن خبر مجىء الروم أثار الفتنة وأن ترك حمص تسبب في إزالة الرعب عنهم . فرد عليه أبو عبيدة « إننا لم نترك حمص خوفاً منهم بل هدفنا من هذا أن يخرج العدو من

(١) وردت هذه الأحداث بالتفصيل في فتوح البلدان للبلاذري ص ١٣٧ والخرج للقاضي أبي يوسف ص ١٨١ وفتح الشام للأزدي ١٣٨ (المؤلف) - فتوح البلدان : ١٤٣ والخرج : ١٣٩ . وفتح الشام : ١٣٨ (المترجم) .

(٢) أخذت هذه الأحداث التفصيلية من فتوح الشام للأزدي ، أما واقعة ترك أبي عبيدة لحمص والذهاب إلى دمشق فقد ذكرها ابن واضح العباسى والمورخون الآخرون . (المؤلف) .

الثغور الحصينة ، أما نحن فنجمع الجيوش الإسلامية المبعثرة في كل مكان بمكان واحد ، وكتب في الرسالة أيضاً : « لا تبرح مكانك فإني قادم إليكم وسألتني بك » .

وفي اليوم التالي سار أبو عبيدة من دمشق ووصل إلى اليرموك على حدود الأردن وأقام بها وجاء عمرو بن العاص أيضاً والتقيا هناك ، وكان هذا المكان أقرب مكان لمتطلبات المعركة وهو الحدود العربية وكانت أقرب من جميع الثغور الأخرى حيث كان وراءهم الميدان ممتدًا حتى حدود العرب وفي حالة التقهقر يمكنهم الانسحاب حسب الخطة .

ولم يكن الجيش الذي أرسله عمر مع سعيد بن عامر قد وصل بعد ، ومن ناحية أخرى كان المسلمون مذعورين بعد أن سمعوا بمجيء الروم وعن عتادهم وأرسل أبو عبيدة / لعمر رسولاً آخر على وجه السرعة وكتب له أن الروم ظهروا في البر والبحر ١٣٨ وهم في حالة من الحماس حتى في الطرق التي يمر منها الجيش ، والرهبان - الذين لا يخرجون مطلقاً من أديرتهم - أخذوا يخرجون ويسيرون مع الجيش . وعندما وصلت الرسالة جمع عمر المهاجرين والأنصار وقرأ عليهم الرسالة فبكى جميع الصحابة وصاحوا في حاس قائلين : « يا أمير المؤمنين بالله عليك تأذن لنا لكي نذهب نفتدي إخواننا ، فلا قدر الله لو أصابهم مكروه تكون الحياة عديمة النفع » وأخذ حامس المهاجرين والأنصار يتزايد حتى قال عبد الرحمن بن عوف : « لتكن أنت القائد يا أمير المؤمنين ونسير معك » إلا أن بقية الصحابة عارضوا هذه الفكرة واستقر الرأي على أن يرسل لهم جيوش النجدة وسأل عمر الرسول : إلى أين وصل العدو ؟ قال : « هو على مسافة ثلاثة أو أربعة منازل من اليرموك . فتملك عمر الحزن وقال : « وأسفاه ماذا نفعل الآن ؟ وكيف يمكن أن يصل المدد في هذه الفترة فكتب لأبي عبيدة رسالة فيها كلمات مؤثرة وقال للرسول عليك أن تذهب بنفسك إلى كل الصفوف وتقرأ هذه الرسالة عليهم وقل لهم : « أنا عمر يقرئك السلام ويقول لكم : يا أهل الإسلام اصدقوا اللقاء وشدوا عليهم شد الليوث ول讓他們وا أهون عليكم من الذر فإننا قد كنا علمنا أنكم عليهم منصوروون » .

ومن الصدف العجيبة أنه في اليوم الذي جاء فيه الرسول إلى أبي عبيدة ، وصل عامر ومعه ألف رجل فقويت عزائم المسلمين ويدعو الاستعدادات للحرب / بقوة ونشاط ونزل جيش الروم في دير الجبل قبالة اليرموك وبدأ خالد الاستعداد للمعركة ١٣٩ وعين معاذ بن جبل - وكان من كبار الصحابة - على الميمنة . وجعل قباث بن أشيم

على الميسرة وهاشم بن عتبة على الرجالة ، وقسم قواته إلى أربع كتائب وأبقى كتيبة تحت قيادته وعين على الكتائب الباقية : قيس بن هبيرة وميسرة بن مسروق وعمرو بن الطفيلي وهؤلاء الأبطال الثلاثة كانوا أشجع شجاع العرب قاطبة ولهذا السبب كان يطلق عليهم « فرسان العرب ». وخرج الروم بكمال عتادهم وكانوا أكثر من مائتي ألف صدوا أنفسهم في أربعة وعشرين صفاً^(١) ووضعوا القساوسة أمام كل صف يحملون الصليبان في أيديهم ليثوا في نفوسهم الحماس ، والتقي الجيشان وخرج أحد البطارقة مخترقاً الصنوف قائلاً : أريد التزال منفرداً . فأعد ميسرة بن مسروق الفرس لكن خالد منعه لأن الخصم كان شاباً ضخم الجثة ونظر ناحية قيس بن هبيرة فتقدم قيس وهو يرتجز .

سائل نساء الحى فى أحجالها ألسنت يوم الحرب من أبطالها

وانقض عليه قيس بغتة ولم يمسك الطريق بالسلاح بعد فهجم عليه وضرب رأسه بالسيف فانفصلت عن رقبته وسقطت وترنح الطريق ثم سقط من على الجواد وكبر المسلمون ، فقال خالد : هذا فأل حسن فلتقدموا ولو شاء الله فالفتح أمامكم ، وعين النصارى الجيوش المتفرقة لمواجهة القادة الذين كانوا مع خالد لكنهم انهزموا جميعاً وتأجلت المعركة في ذلك اليوم / .

وفى الليل جمع باهان القادة وقال لهم : لقد استلذ العرب بخيرات الشام وثرواته ومن الأفضل أن نرغبهما فى المال والذهب حتى نبعدهم عن هنا فوافق الجميع على هذا الرأى وفي اليوم الثانى أرسل إلى أبي عبيدة رسولاً أن أرسل إلينا أحداً من كبار القادة فنحن نريد التحدث معه فى أمر الصلح فاختار أبو عبيدة خالداً . وكان الرسول الذى جاء يحمل الرسالة اسمه جورج وكان قد وصل فى المساء وبعد فترة قصيرة بدأت صلاة المغرب ووقف المسلمون يكثرون بشوق ولهفة ثم أدوا الصلاة بخضوع وأدب ووقار وسكينة وأخذ الرسول ينظر لهم نظرة ملؤها الحيرة والدهشة ، وعندما انتهت الصلاة سأل أبو عبيدة عدة أسئلة كان من بينها هذا السؤال : هل تؤمنون بعيسى ؟ فقرأ أبو عبيدة هذه الآيات : ﴿يَأْتِيَ الْكَيْتَبِ لَا تَنْتَلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَدُرْوِحَ مِنْهُ فَقَامُوا﴾ .

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٣٩٣ (المترجم) .

يَأَللَّهُ وَرَسُولَهُ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ أَنْتُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهُ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ
وَلَدٌ لَمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكَفِيلًا (١٧) لَنْ يَسْتَكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ
يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا الْمَلِئَكَةُ الْمَرْءُونَ ﴿١﴾

وترجم المترجم هذه الكلمات فقام جورج وصاحت : « لا شك أن هذه هي نفس
أوصاف عيسى ولا ريب أن نبيكم صادق » وبعد أن قال هذا نطق بكلمة الوحدانية
وأنزل ولم يكن يريد أن يعود إلى قومه ، لكن أبو عبدة أجبره على العودة حتى لا يظن
الروم أنه خالف العهد ، وقال له أقبل مع السفير الذي سوف يذهب غداً من هنا .

١٤١ وفي اليوم الثاني ذهب خالد إلى معسكر الروم ، وقام بهذا الترتيب من قبل /
لإظهار قوتهم وأسهم ، فأقاموا صفوف الفرسان على جانبي الطريق لمسافة بعيدة وكانوا
يلبسون دروعاً سابعة لكن خالداً لم يكتثر بهذا وكان ينظر إليهم بنظرة احتقار ومر من
بينهم كالأسد الذي يخترق صفوف الغنم حتى وصل إلى خيمة « باهان » فاستقبله
بااحترام شديد وأجلسه بجواره وببدأ المحادثات عن طريق المترجم ، وببدأ « باهان »
بخطبة على هيئة محاضرة بعد حديث عادي ، فأثنى على عيسى عليه السلام ثم جاء ذكر
اسم قيسر فقال بفخر : إن ملكنا هو ملك الملوك ولم يكن المترجم قد ترجم هذه
الكلمات ترجمة كاملة بعد ، فمقاطع خالد بهان وقال ربما يكون ملككم كذلك ، أما
الذى جعلناه زعيما علينا لو خامرته فكرة الملك ولو لحظة لعزلناه فوراً ، ثم استأنف
باهان الخطبة وقال بعد أن وصف فخره بآلاه والثروة : أيها العرب إن أفراد قومكم
الذين جاءوا إلينا وتوطنوا في بلدنا كنا نتعامل معهم بود دائمًا وأخوة ، وكنا نتصور أن
مثل هذه التصرفات ربما تسعد العرب جميعاً ، لكنكم هجمتم على بلدنا على خلاف
ما توقعنا وتريدون أن تخربونا من ديارنا ، ألا تعلمون أن أقواماً عديدة أرادوا مثل
ما تريدون مرازاً لكن محاولاتهم باءت بالفشل الذريع ، والآن لا يوجد قوم في الدنيا
أكثر منكم جهلاً ووحشية وفقرًا ومع هذا فإنكم تجرأتم علينا ، وإننا قد تجاوزنا عن هذا
أيضاً بل إذا رحلتم من هنا نمنحكم مكافأة قدرها عشرة آلاف دينار لقائد الجيش وألف
دينار لكل قائد ومائة دينار لعامة الجيش / ١٤٢

وبعد أن ختم « باهان » خطبته قام خالد فحمد الله وأثنى عليه وقال : لا شك في

(١) سورة النساء : آية ١٧١ - ١٧٢ (المترجم) .

أنكم أغنياء وأثرياء وأهل حكم ، ونعرف أيضاً تلك المعاملة التي تعاملتم بها مع جيرانكم العرب ، لكن هذا لم يكن إحساناً منكم بل كان أحد الحيل لنشر الدين المسيحي ، وكانت النتيجة أنهم أصبحوا نصارى ، واليوم هم أنفسهم يحاربون ضدنا وصحيح أننا كنا فقراء وبائسين وأهل بذلة وقد بلغنا في الظلم والجهل إلى درجة أن القوى منا كان يحطم الضعيف وتتعارك القبائل فيما بينها فيهلكون وكنا نصنع كثيراً من الآلهة لنعبدوها وننتح الأصنام بأيدينا ونعبدوها لكن الله رحمنا وأرسل النبي - ﷺ - من بيننا وكان أكثرنا شرفاً وكرماً وطهراً ، علمنا التوحيد وأخبرنا أن الله لا شريك له ، وليس له زوجة ولا أولاد ، وهو أحد صمد ، وأمرنا أن نقدم هذه العقائد للناس كافة فمن آمن صار مسلماً وأخاً لنا والذى لم يؤمن بها وقبل دفع الجزية فنحن بحمايته ونحافظ عليه ومن يرفضهما معًا فالسيف له » .

١٤٣

زفر « باهان » زفة حارة بعد أن سمع اسم الجزية وأشار إلى جيشه وقال : لو قتل هذا الجيش كله فلن تدفع الجزية ، فنحن نأخذ الجزية ولا ندفعها . وخلاصة القول أنه لم يتم أي اتفاق ونهض خالد وانصرف وبدأ الاستعدادات للحرب الأخيرة والتي لن يسترد الروم بعدها قوتهم . وبعد رحيل خالد جمع « باهان » القادة وقال لقد سمعتم / أن العرب يزعمون أنكم لن تسلموا من حملتهم ما لم تصبحوا من رعاياهم أتقبلون عبوديتهم ؟ قال القادة جميعاً بحماس شديد نموت ولكن لن نتحمل هذه المذلة .

وفي الصباح خرج الروم بالخمس والعدة والعتاد حتى دهش المسلمين ، وعندمارأى خالد هذا رتب صفوف الجيش بطريقة جديدة لم ترتبها العرب من قبل ، وقسم الجيش - الذي كان قوامه ما بين ثلاثين وخمسة وثلاثين^(١) ألفاً - إلى ستة وثلاثين كرداً ونظم الصفوف واحداً إثر الآخر بنفس العدد وبدقة تامة ، وأعطي قلب الجيش لأبي عبيدة وجعل على الميمنة عمرو بن العاص وشرحبيل ، وكانت الميسرة تحت قيادة يزيد بن أبي سفيان وعلاوة على هذا عين لكل صف قائداً خاصاً به واختار الرجال المعروفين بالشجاعة والإقدام والمهرة في فنون الحرب ، وكما أن الخطباء القادرين على إثارة عواطف الناس أنيطت بهم مهمة إثارة حماس الجيش بخطبهم الحماسية وكان من بينهم أبو سفيان الذي كان يمر أمام الجنود ويقول هذه الكلمات : « الله - إنكم زادة

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣٩٦ / ٣ (المترجم) .

العرب وأنصار الإسلام وإنهم زادة الروم وأنصار الشرك - اللهم إن هذا يوم من أيامك اللهم أنزل نصرك على عبادك ». وكان عمرو بن العاص يتوجول بينهم ويقول هذا الكلام :

« أيها الناس غضوا أبصاركم وأشرعوا الرماح والزموا مراكيزكم ، فإذا حمل عدوكم فأنهلوهم حتى إذا ركبوا أطراف الأستة فثروا في وجوههم وثوب الأسد »^(١) . ١٤٤

ومع أن عدد الجيش كان قليلاً أى لا يزيد عن ثلاثين أو خمسة وثلاثين ألف رجل إلا أنه قد تم اختيارهم من جميع العرب وبينهم بصفة خاصة ألفاً من كبار الصحابة الذين رأوا جمال رسول الله - ﷺ - ونحو من مائة صحابي من شهدوا غزوة بدر مع الرسول - ﷺ ، وكانت قبيلة الأزد من بين القبائل العربية الشهيرة التي لها أكثر من عشرة آلاف وحدها ، وجموعة كبيرة من قبيلة جميع ، وكان فيهم قادة همدان وخولان ولخم وجذام المشهورين وكانت إحدى خصائص هذه المعركة أن النساء قد شاركن فيها وحاربن بشجاعة فائقة ، وجعلت هند تقدم وتهجم وتقول : « عضدوا العُلَفَانَ بسيوفكم »^(٢) وقاتلت جويرة ابنة معاوية بشجاعة نادرة أيضاً .

وكان للمقداد صوت كثير العذوبة فتقدم صفوف الجيش وأخذ يتلو سورة الأنفال : (وهذه السورة تحت المسلمين على الجهاد) .

وفي الناحية الأخرى فقد بلغ حماس الروم إلى درجة أن ثلاثين ألف رجل وضعوا القيد في أرجلهم حتى لا تراودهم فكرة الانسحاب ، وبدأت المعركة من جانب الروم وتقدم نحو مائتي ألف كأسراب الجراد وأمامهم آلاف من القساوسة والأساقفة يحملون الصليب في أيديهم ، ويهتفون باسم عيسى عليه السلام ، وعندما رأى رجل هذا العتاد قال بلا تردد : الله أكبر « ما أكثر جيش الروم » فثار خالد غضباً وقال : كُفُ عن هذا . والله لو كانت حوافر فرسى سليمة لقلت « ما أقل جيش الروم ، لو ضاعفوا في عدد هذا الجيش ! ! »^(٣) .

(١) المرجع السابق : ٣٩٧ / ٣ (المترجم) .

(٢) البلاذرى : فتح البلدان : ١٤١ (المترجم) .

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣٩٧ - ٣٩٨ / ٣ (المترجم) .

وخلاله القول حمل النصارى بشراسة وقوة وتقديموا لهم يمطرون عليهم بوابل من السهام / وظل المسلمون مرابطين زمناً طويلاً في ثبات ، لكن الهجوم كان ضارياً ١٤٥ إلى حد أن تحطم فيه ميمنة المسلمين وانفصلت عن الجيش وانسحبت بلا نظام وأخذ المهزومين ينسحبون حتى وصلوا إلى خيام النساء ، وعندما رأى النساء هذه الحالة غضباً غضباً شديداً واقتلعن أخشاب الخيام وصحن : أيها الجبناء تعالوا هنا حتى نحطم رءوسكم بالأخشاب وثارت حمية الجندي وكانت خولة تردد هذا البيت وتحت فيهم الغيرة : -

يا هارباً عن نسوة تقىات رميتم بالسهم والمنيات

وبعد أن رأى معاذ بن جبل هذه الحالة وكان قائداً على إحدى كتائب الميمنة ، ففر من على الجwand وقال : سأحارب متراجلاً ولن يحضر أى بطل يستطيع أن يؤدى حق هذا الجwand (أى يحارب عليه) ، قال ابنه : «نعم أنا أؤدى هذا الحق» لأننى أستطيع أن أحارب أفضل وأنا راكب ودخل الأب والأبن كلابهم في الجيش وحاربا بشجاعة حتى ثبتت أقدام المسلمين بعد أن تزلزلت ، وشاركه الحاجاج زعيم قبيلة زبيد الذى تقدم ومعه خمسمائة رجل واعتراض النصارى الذين كانوا يتبعون المسلمين ووقف من دونهم ، وقد ظلت قبيلة الأزد مرابطة في الميمنة منذ بداية الهجوم وألقى عليهم النصارى بثقلهم طوال المعركة ، لكنهم ظلوا راسخين متماسكين كالجبل وكانت المعركة قد بلغت غايتها في الشراسة حتى تقطعت الرءوس والأيدي والسواعد وتناثرت في كل مكان ، وبالرغم من هذا فلم يتزلزل المسلمون قيد أنملة ، وكان عمرو بن الطفيلي زعيم القبيلة يحارب بالسيف وينادى : «أيها الأزديون حتى لا يصاب المسلمون بسببيكم » وقتل على يديه تسعة من كبار القادة ونال الشهادة في النهاية .

١٤٦ أما خالد فقد كان يقود كتيبة فإذا به قد اخترق الصد وهجم بقوة حتى / اضطربت صفوف الروم ، وتقدم عكرمة بن أبي جهل بفرسه - وكان كثيراً ما حارب مع الكفار قبل اعتناق الإسلام - فقال : أيها المسيحيون ، لقد كنت في وقت ما (أيام الكفر) أقاتل رسول الله بنفسى فهل أفر اليوم من لقائكم ، قال هذا ونظر ناحية الجيش وقال : من يباعي على الموت ؟ فباعيه على الموت أربعين مائة رجل كان من بينهم ضرار بن الأزور ، فقاتلوا بصبر وجلد حتى قتل معظمهم هناك ، ووجدت جثة عكرمة بين

أكdas القتلى وكان فيه بقية من أنفاسه فوضع خالد رأسه على فخذه وأخذ يقطر في حلقة الماء ويقول : « والله إن زعم عمر هذا بأننا لا نستشهد كان خاطئاً »^(١)

وخلالصة القول أنه على الرغم من أن عكرمة والذين معه قتلوا لكنهم أبادوا آلاً من الروم وحطمت هجمات خالد قواهم أيضاً فاضطروا أخيراً إلى الانسحاب ، وضغط عليهم خالد حتى وصل إلى قائد الجيش « درنجار » وكان درنجار وقادة الروم قد وضعوا المتاديل على عيونهم لكي لا تتمكن عيونهم من أن ترى الفتح فلا ترى الهزيمة كذلك .

وحمل ابن قنطر^(٢) على الميسرة في نفس الوقت الذي احتدم فيه القتال في ميمنة الجيش ومن سوء الحظ أن أغلب المحاربين في هذا المكان كانوا من قبيلتي لخم وغسان اللتين كانتا تقيمان في ضواحي الشام وتدفعان الخراج للروم منذ زمن طويل وبسبب الخوف والرهبة من الروم والتي كانت مسيطرة على قلوبهم تركوا أماكنهم مع بداية الحملة ، وكان من الممكن عندئذ أن تنتهي المعركة إلا أن القادة لم يفقدوا عزيمتهم وهمهم ، وتعقب الروم فلول الهاريين حتى وصلوا إلى الخيام ، وعندما رأت النساء سوء حالة الجيش إلا أن قادة مثل قبات بن أشيم وسعيد بن زيد ويزيد بن أبي سفيان وعمرو بن العاص وشرحبيل بن حسنة قد أبلوا بلاء حسناً ، وكانت السيفوف والرماح تنكسر في يد قبات وتتساقط ولم تبد عليه علامات الغضب فكان كلما تحطم رمح أو سقط قال : « هل من أحد يعطي السلاح للشخص الذي أقر أمم الله أنه لن ينسحب من ميدان الحرب إلا بعد الموت » فیناوله الناس على الفور شيئاً أو رحماً عندئذ ينقض على العدو كالأسد . وقفز أبو الأعور من على الفرس وقال مخاطباً القوات التي معه « إن العزة في الدنيا بالصبر والمرابطة ، وفي الآخرة بالرحمة فانتبهوا ألا تفلت هذه الثروة والجاه من أيديكم » وكان سعيد بن زيد واقفاً على ركبتيه وقد انتبه الغضب فتقدّم الروم

(١) تاريخ الطبرى : موقعة اليرموك (المؤلف) .

- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٣٩٤ . وذكر الطبرى قول خالد هكذا « كلا ، زعم ابن الحتمة أنا لا نستشهد » ٣ / ٤٠١ (المترجم) .

(٢) كان قائداً لميمنة الروم (المترجم) .

من ناحيته فوثب كالأسد وقتل قائد المقدمة . وكان يزيد بن أبي سفيان (أخو معاوية) يقاتل بثبات وبأس شديد ، وبالصدفة أقبل عليه أبوه أبو سفيان الذي كان يلهب حماس الجندي فقال عندما رأى أبيه « يا روحى العزيزة ! في هذا الوقت يُظهر كل جندي شجاعته في ميدان القتال وأنت قائد فعليك أن تكون أكثر شجاعة من الجنود لأنه لو فاق عليك جندي من جيشك في هذا الميدان فسيكون في هذا موضع خجل لك ». أما شرحبيل فقد كان الروم يحاصرونه من جميع الجهات ، وكان يقف في وسطهم راسخاً كالجبل يقرأ هذه الآية ﴿إِنَّ اللَّهَ أَشَرَّى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ إِنَّ اللَّهَ أَكْبَرُ فِي سَيِّلِ اللَّهِ فَيُقْتَلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾^(١) ثم كبر وقال : « أين المتجرون مع الله ؟ ، وأين الذين يدعون أنهم أقرباء الله ؟ فكان كل من يقع في ذنيه هذا النداء يرجع » وهكذا استعاد الجيش المنهار قوته مرة أخرى وقاتل شرحبيل ببسالة حتى منع الروم - الذين زحفوا عليهم - من التقدم . ومن ناحية أخرى خرجت النساء من الخيام ووقفت خلف الجيش وكأن يصرخن : لو فررت من الميدان : « فلن تروا وجوهنا » .

وكانت المعركة حتى ذلك الوقت سجالاً بين الفريقين ، بل كانت كفة الغلبة تميل لصالح الروم وفجأة انطلق قيس بن هبيرة من المؤخرة وكان خالد قد عينه على مؤخرة ميسرة إحدى كتائب الجيش وحمل عليهم بشدة وحاول قادة الروم السيطرة على الجيش لكنه لم يصمد وحدث خلل في جميع الصفوف فانسحبوا إلى الوراء في حالة ذعر وفي نفس الوقت خرج سعيد بن زيد من القلب وهجم عليهم فانسحب الروم بعيداً حتى وصلوا إلى الممر المائي الذي كان على حافة الميدان وفي فترة امتلاً الممر بالجثث وأصبح الميدان خاليًا .

وهناك حدث جدير بالذكر في هذه المعركة ، وهو أنه في الوقت الذي كان القتال فيه لا يزال ضارياً ، كان حباش^(٢) بن قيس أحد الجنود الأبطال يقاتل بشجاعة شديدة ، وفي تلك الأثناء ، ضرب أحدهم رجليه بالسيف فبتر إحدى ساقيه وانفصلت ولم يشعر بها حباش وبعد لحظات استرد وعيه فأخذ يبحث عنها ويقول : ماذا حدث لقدمي ؟ فكان أهل قبيلته يفخرون دائمًا بهذه الواقعة ، وأنشد سواد بن أوف أحد الشعراء قائلاً : /

(١) سورة التوبه : ١١١ (المترجم) .

(٢) جاء في فتوح البلدان أنه : حباس بن قيس القشيري (المترجم) .

ومنا ابن عتاب وناشد رجله **ومنا الذي أدى إلى الحى حاجبا** ^(١)
 وهناك اختلاف في أعداد الروم الذين قتلوا ، فقد ذكر الطبرى والأزدي أن عددهم
 يزيد عن مائة ألف ، بينما ذكر البلاذرى ^(٢) أنهم كانوا سبعين ألفاً واستشهد من
 المسلمين ثلاثة آلاف منهم ضرار بن الأزور وهشام بن العاصى وأبان وسعيد وغيرهم .
 وكان قيسر فى أنطاكية عندما جاءه خبر الهزيمة فتأهب للسير إلى القسطنطينية
 وعند الرحيل توجه ناحية الشام وقال : « الوداع يا شام » ^(٣) .
 وكتب أبو عبيدة بالنصر وبعث إليه بسفارة صغيرة كان فيها حذيفة بن اليمان وكان
 عمر لم ينم منذ ثلاثة أيام فى انتظار خبر اليرموك ، وعندما جاءه خبر النصر خر ساجداً
 وشكر الله .

وعاد أبو عبيدة من اليرموك إلى حمص وبعث خالد إلى قنسرين ، فقاومه أهل المدينة
 في البداية ثم تحصنوا في القلعة وطلبو الصلح على الجزية ^(٤) وكانت قبيلة تنوخ من بين
 القبائل العربية التي كانت تسكن هناك منذ زمن ، وكان هؤلاء الناس يعيشون منذ
 سنوات في خيام من الوبر لكنهم تأثروا بالحضارة تدريجياً فشيدوا المباني الفخمة ، وأخذ
 أبو عبيدة يدعوهם للإسلام لاتحاد القومية فأسلموا جميعاً ، وظلت قبيلة بنى سليح على
 نصرانيتها لكنها أسلمت أيضاً بعد أيام قلائل ، وكان يعيش هناك كثيرون من قبيلة طيء
 قبلوا الإسلام عن طيب خاطر / .

١٥٠

ثم اتجه أبو عبيدة إلى حلب بعد فتح قنسرين وكان يسكن في ظاهر المدينة كثير من
 القبائل العربية فصالحهم على الجزية وبعد فترة قصيرة أسلموا جميعاً ، وقد لاذ أهل
 حلب بالقلعة بعد أن سمعوا بمجيء أبو عبيدة وحاصر عياض بن غنم قائد مقدمة
 جيش المدينة وبعد عدة أيام تم الصلح بنفس شروط المدن المفتوحة الأخرى وقبل
 النصارى دفع الجزية وكتبت المعاهدة للحفاظ على أرواحهم وأموالهم وأسوارهم

(١) هذه الواقعة مذكورة كاملة في فتوح البلدان ص : ١٣١ (المؤلف) .

- البلاذرى : فتوح البلدان : ١٤٢ - ١٤٣ (المترجم) .

(٢) البلاذرى : فتوح البلدان : ١٤١ (المترجم) .

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٦٠٣ / ٣ (المترجم) .

(٤) فتوح البلدان صفحة ١٤٠ (المؤلف) = البلاذرى : فتوح البلدان ص ١٤٤ (المترجم) .

ومنازلهم وقلائهم وكنائسهم . وبعد حلب سار أبو عبيدة إلى أنطاكية وكانت هذه المدينة المقر الخاص للقيصر ، وكان قد جأ إليها كثير من الروم وعامة النصارى ليحتموا فيها ، فحاصر أبو عبيدة المدينة من كل ناحية حتى اضطر النصارى إلى طلب الصلح بعد عدة أيام ، ويفتح هذه المدن الرئيسية عم الرعب جميع أنحاء الشام ووصل الأمر إلى حد أن النصارى كانوا يأتون بأنفسهم مستسلمين حيث كان يتوجه قليل من الجندي المسلمين ليطلبوا منهم الصلح والأمان .

ويعد أنطاكية نشر أبو عبيدة الجيوش في جميع الأتجاه وفتحت المراكز الصغيرة بسهولة مثل : بوقا وجومة وسرمين وتوزى وقورس وتل غرار ودولوك ورعيان ولم ترق على الأرض قطرة دم واحدة وكذلك فتحت بالس وقاصرین من أول هجمة وقد رفض أهل جرجومة الجزية وقالوا سنقاتل مع المسلمين في المعركة وقد قبل طلبهم هذا لأن الجزية كانت بدليلاً عن الخدمة العسكرية .

وكانت بغراس إحدى ضواحي أنطاكية وتلتقي عندها حدود آسيا الصغرى وكان بها من القبائل العربية مثل : غسان وتنوخ وإياد الذين كانوا يستعدون مع الروم عند هرقل / فحمل عليهم حبيب بن مسلمة ودارت معركة طاحنة قتل فيها الآلاف وحمل خالد على « مرعش » وتم الصلح بشرط أن يترك النصارى المدينة ويرحلوا .
١٥١

بيت المقدس سنة ١٦هـ / ٦٣٧

ذكرنا فيما سبق أنه عندما أراد أبو بكر غزو الشام ، أرسل لكل إقليم قائداً خاصاً به ، فكانت فلسطين من نصيب عمرو بن العاص ، وكان عمرو بن العاص قد فتح بعض المدن في عهد أبي بكر وفي عهد الفاروق تم الاستيلاء على جميع المدن الكبرى مثل : نابلس واللد وعمواس وبيت جرين ، وكان عمر عند قيام أي معركة كبرى يترك فلسطين ويذهب ليلتقي بأبي عبيدة ليساعده ، وكان يعدل بالعودة مع نهاية المهمة وينصرف إلى شئونه حتى أنه بعد أن فتح المدن المحيطة ببيت المقدس قام بمحاصرتها وقد تحصن النصارى بالقلعة وظلوا يقاتلون ، وفي هذا الوقت كان أبو عبيدة قد فتح إقليم الشام الأخيرة مثل قنرين وغيرها ، وقد سُنحت له الفرصة للتوجه من هناك إلى بيت المقدس فخارط قوة النصارى وطلبو الصلح وأضافوا هذا الشرط لمزيد من الاطمئنان وهو أن يأتي عمر بنفسه إليهم وأن يكتب معاهدة الصلح بيده ، فكتب أبو عبيدة رسالة

إلى عمر قال له فيها : إن فتح بيت المقدس متوقف على حضوركم ، فجاء عمر ١٥٢ الصحابة المقربين وشاورهم / فقال عثمان : « إن النصارى قد تحطمت قلوبهم وهم مذعورين ولو رفضت طلبهم سيكون هذا بمثابة مذلة أخرى وهم يحسبون أن المسلمين يحقرونهم جميعاً وأنهم سيلقون السلاح بدون أى شرط ». لكن سيدنا على خالف هذا الرأي ^(١) فاستحسن عمر رأى عثمان واستعد للسفر واستخلف علياً وأسند إليه شئون الخلافة ، وغادر المدينة في رجب ١٦ هـ .

ولعل القارئ يريد أن يعرف كيف كانت استعدادات سفر الفاروق ذلك السفر الذي كان من هدفه إثارة الرعب في قلوب الأعداء بعظمة الإسلام ، لا تفكر فقط في أن صاحبته الطبلول والموسيقى والخدم والخشم ، بل لم يكن معه سوى خيمة عادية وكان في ركابه فرس ومعه عدد قليل من المهاجرين والأنصار ومع ذلك كانت الأرض تهتز عندما يصل الصوت بأن الفاروق الأعظم قد عزم على السفر من المدينة إلى الشام .

وقد أبلغ قادة الأجناد أن يوافوه في الجاية ليلتقاوه ، فاستقبله يزيد بن أبي سفيان وخالد بن الوليد وغيرهم طبقاً للأوامر ، ولم تبق في هؤلاء الأمراء بساطة العرب بعد أن أقاموا في الشام ، لذا فإن هؤلاء القادة الذين جاءوا أمام عمر كانوا يرتدون على أجسامهم اليلامق الحريرية الثمينة ، والملابس الفاخرة المزركشة ويبدون في الظاهر كأنهم من العجم ، فغضب عمر غضباً شديداً ونزل عن فرسه وأخذ قطعة من الحجارة ورماهم بها وصاح فيهم : « أبهذه السرعة قبلتم عادات العجم » / ١٥٣ .

قال هؤلاء الأمراء إن الأسلحة تحت اليامق (أى أنهم لم يفقدوا روح الجندي) فقال : « نعم إذا » ^(٢) وعندما اقترب من المدينة وقف على هضبة مرتفعة وألقى نظرة على جميع الأنحاء وأمامه الغوطة بمراعيها الخلابة ودمشق بقصورها وبنياتها العالية فكان لها أثر خاص على نفسه وقرأ هذه الآية بلهجة فيها عبرة : ﴿ كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّتٍ وَعَيْوَنٍ ﴾ ^(٣) وأنشد عدة أبيات للنابغة بحسنة باللغة .

(١) هذه رواية الطبرى (المؤلف) = الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٦٠٨ (المترجم) .

- أيضاً : تاريخ اليعقوبى : ٢ / ١٢٤ (المترجم) .

(٢) الطبرى صفحة ٢٤٠٢ (المؤلف) . الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٦٠٧ (المترجم) .

(٣) سورة الدخان : آية : ٢٥ (المترجم) .

وأقام عمر في الجاية زماناً وكتب هناك معايدة بيت المقدس وقد وصل النصارى هناك قبل خبر مجىء عمر ، وسار جماعة من أعيان المدينة إلى دمشق للقاءه وبينما كان عمر جالساً وسط الجيش فإذا بجماعة من الفرسان آتية على الخيل والسيوف تبرق فهرب المسلمون إلى السلاح على عجل فقال عمر ما شأنكم ؟ فأشار الناس ناحية الفرسان فقال عمر وقد علم بالفراسة أنهم نصارى بيت المقدس ، « لا تضطربوا فقد جاء هؤلاء الناس يطلبون الأمان » ، وبعد ما كتبت معايدة الصلح صادق عليها كبار الصحابة ^(١) .

وبعد إقام المعايدة قصد عمر بيت المقدس ، وكان الفرس الذي يركبه قد انسحقت حوافرها من كثرة المشي فكان يتعثر في السير فنزل عمر من عليها بعد أن رأى هذا / فأحضر له الناس فرساً تركياً أصيلاً (برذونا) وكانت الفرس ذكية وشقيّة فركبها عمر فبدأت تتخلع به ، فقال قبحك الله من أين تعلمت هذه الخيالء ؟ ونزل وترجل وعندما اقترب من بيت المقدس جاء أبو عبيدة وأمراء الجيش لاستقباله وكانت ملابس عمر وأمتعته بسيطة جداً حتى شعر المسلمون بالخجل عندما رأوها وخشوا مغبة تأثيرها على النصارى لذا أحضر المسلمون فرساً مطعمًا وثوابن ثميناً ، قال عمر : « إن العزة التي منحها الله لنا هي عزة الإسلام وهي كافية لنا » .

ودخل بيت المقدس على هيئته هذه فذهب أولاً إلى المسجد وممضى نحو محراب داود وقرأ آية سجدة داود سجدة ثم أتى كنيسة النصارى وظل يتوجول هنا وهناك . وكان قد اجتمع هنا معظم أمراء الجيش والعمال فأقام عدة أيام وأصدر لهم أوامر هامة ، وذات يوم جاء بلال (مؤذن الرسول ﷺ) يشكوا إلى أمير المؤمنين فقال : « إن أمراءنا يأكلون لحم الطير وأرغفة الدقيق بينما لا يجد عامة المسلمين القوت العادي » فنظر عمر إلى الأمراء فقالوا : « إن جميع الأشياء في هذه البلد رخيصة وبالثمن الذي تجده به البلح والخizر في الحجاز تجده به هنا لحم الطير والدقيق الفاخر » ، فلم يرغم عمر الأمراء لكنه أمرهم أن يعينوا الطعام لكل جندي بالإضافة إلى مال الغنيمة والراتب .

(١) هذه رواية الطبرى ، وقد ذكر البلاذرى والأزدي أن معايدة الصلح كتبت في بيت المقدس ، وقد ذكرنا هذه المعايدة كاملة في الجزء الثانى من هذا الكتاب (المؤلف) . انظر الفاروق : ٢ / ١٤٩ (المترجم) . - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٦٠٨ والبلاذرى : فتوح البلدان : ١٤٤ (المترجم) .

و ذات يوم حان وقت الصلاة فطلب من بلال أن يؤذن للصلوة ، فقال بلال : لقد عزمت ألا / أؤذن لأحد بعد رسول الله - ﷺ - لكن اليوم (واليوم فقط) سوف أطيع أمرك وبدأ يؤذن فتذكر جميع الصحابة عهد رسول الله المبارك وطرأت عليهم حالة من الوجد ورقت قلوبهم واستولى الاضطراب على أبي عبيدة ومعاذ بن جبل من كثرة البكاء التواصل واختنق عمر في البكاء وظل هذا التأثير ردحاً من الوقت ^(١) .

وذهب عمر ذات يوم إلى المسجد الأقصى واستدعي كعب الأخبار فسأله أين ترى أن نقيم الصلاة ؟ وكان في المسجد الأقصى حجر من آثار الأنبياء السابقين يسمونه « الصخرة » وكان اليهود يقدسونها مثلما يقدس المسلمين الحجر الأسود ، وعندما سأله عمر عن القبلة قال كعب : إلى الصخرة . قال عمر إن تأثير اليهودية باقى فيك ^(٢) حتى الآن لذا خلعت نعليك عند هذه الصخرة ^(٣) . ويعتبر موقف عمر هذا إضافة إلى هذا النوع من المآثر القديمة ويجيب أن تدرسوه في الجزء الثاني من كتابنا صفحة ٢٠٧ و ٢٠٨ .

محاولة النصارى استرداد حمص ثانية ١٧ هـ / ٦٣٨ م

وهذه المعركة جديرة بالذكر من حيث أنها مهدت المجال لفتح أرمينية والجزيرة . وقد ذكرنا من قبل أسباب حروب الروم وإيران ، ولكن لم ييد هناك أى سبب خاص للهجوم على أرمينية آنذاك وكانت الفتوحات الإسلامية تتسع يوماً بعد يوم / وفي المقابل تتضاعف حدود الحكومة الإسلامية ، وبدأ الخوف يدب تلقائياً في الممالك المجاورة لأنه سيأتي دورهم يوم ما ، عندئذ كتب أهل الجزيرة إلى قيصر قائلين : عليك أن تجدد عزيمتك ونحن نساعدك ، لذلك أرسل قيصر جيشاً كبيراً إلى حمص ، وتوجه أهل الجزيرة بحشد من ثلاثين ألفاً إلى الشام وقد جمع أبو عبيدة الجيوش بدوره من هنا وهناك على أن يحصنوا صفوفهم خارج حمص وأخبر عمر بجميع الترتيبات وكان عمر قد أقام معسكرات للجيش في ثمان من المدن الكبرى وجعل في كل معسكر أربعة آلاف فرس

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٦٦ (المترجم) .

(٢) ابن حنبل : مستند الإمام أحمد بن حنبل : ١ / ٢٦٩ - ٢٦٨ (المترجم) .

(٣) تاريخ الطبرى صفحة ٢٤٠٨ (المؤلف) - تاريخ الطبرى : ٣ / ٦١١ (المترجم) .

على أهبة الاستعداد في كل وقت بحيث لو حدث شيء طارئ أسرعت الجيوش من كل مكان إلى المكان المطلوب ، وعندما جاء خطاب أبي عبيدة أرسل عمر رسولاً إلى كل مكان وكتب إلى القعقاع بن عمرو الذي كان يقيم في الكوفة ليأتى فوراً إلى حمص ومه أربعة آلاف فارس وأمر سهيل بن عمر أن يصل إلى الجزيرة ويمنع أهل الجزيرة من التوجه إلى حمص وأرسل عبد الله بن عتبان إلى نصيبيين ، وأمر الوليد بن عقبة بالذهاب إلى الجزيرة على أن يجعل القبائل العربية الذين يقيمون في الجزيرة ترابط بأماكنها ، ورغم ذلك لم يكتف عمر بهذه الترتيبات وسار بنفسه من المدينة إلى دمشق ، وعندما سمع أهل الجزيرة بأن المسلمين قد دخلوا بلادهم تركوا حصار حمص ورحلوا إلى الجزيرة ، وندمت القبائل العربية التي جاءت لمساعدة النصارى وأرسلوا رسالة سرّاً إلى خالد قالوا فيها : « إننا مستعدون لإرضائك ونستطيع أن نتخلّ عن النصارى في نفس الوقت في المعركة » . فاعتذر إليهم خالد بأنه تحت إمرة رجل آخر (يقصد أبو عبيدة) وإنه لا يفضل الهجوم / وقال أما أنا فلا أحفل مطلقاً بذهابكم أو ببقاءكم ، ومع هذا فلو أنتم صادقون فعليكم أن تتركوا الحصار وأن ترحلوا إلى أي مكان . ومن ناحية أخرى بدأ الجيش يطلب من أبي عبيدة أن يأذن له بالهجوم فسأل خالد فقال : إن رأى معروفاً وهو أن النصارى يحاربون دائماً معتمدين على كثرة الجيش والآن لم تبق تلك الكثرة فيما تفكّر ؟ لكن لم يطمئن قلب أبو عبيدة لهذا الحديث فجمع الجيش وخطب فيهم خطبة قوية مؤثرة فقال : « أيها المسلمون من ثبت اليوم سيحصل على المال والجاه إن بقى حياً وسيحال نعمة الشهادة إن مات ، وأشهد أن (وليس هذه مناسبة للكذب) رسول الله - ﷺ - قال : من مات غير مشرك سيدخل الجنة » وكان الجيش متشوّقاً للقتال منذ البداية أما خطبة أبي عبيدة فقد ألهبت حاسه فهب الجميع مرة واحدة وحملوا السلاح وكان أبو عبيدة في قلب الجيش وخالد والعباس على الميمنة والميسرة ، وكان القعقاع الذي جاء من الكوفة ومعه أربعة آلاف جندي للنجدة كان على بعد عدة أميال من حمص عندما سمع بخبر هذه الحادثة ترك الجيش وجاء للقاء أبي عبيدة ومعه مائة فارس وانسحبت القبائل العربية (كما تعهدوا خالد) مع هجوم المسلمين بفرضي واضطراـب فتحطم عضـد النصارى من انسـحابـهم فهـربـوا في حـيرـة وـذـهـولـ بعدـ أنـ حـارـبـوا زـمـنـاً يـسـيرـاً ، ولمـ يـنـظـمـوا صـفـوـهـمـ حتـىـ عـنـ مـرـجـ الـدـيـاجـ وـكـانـ هـذـهـ المـعرـكـةـ الـأخـيـرـةـ قدـ بـدـأـتـ منـ جـانـبـ النـصـارـىـ أـنـفـسـهـمـ وـبـعـدـهـاـ لمـ يـجـرـءـواـ عـلـىـ التـقـدـمـ مـطـلـقاًـ / .

عزل خالد بن الوليد

كان عزل خالد وفتوحات الشام من أهم الأحداث التي حدثت سنة ١٧ هـ ، فقد ذكر جميع المؤرخين أن عزل خالد كان أول قرار اتخذه عمر مع توليه زمام الحكم ، وقد أجمع على هذا ابن الأثير وغيره من المؤرخين وهذا من أشد أخطائهم ، وهذا أمر مؤسف فإن ابن الأثير لم يفكر هو نفسه في اختلاف آرائه فهو نفسه هو الذي ذكر عزل خالد ضمن أحداث سنة ١٣ هـ وهو الذي جعل عنواناً متصلًا لعزله ضمن أحداث سنة ١٧ هـ وينقل نفس الواقع كلها كما هي في كلا الموصعين .

لقد كان عمر في الحقيقة غير راض عن خالد منذ فترة بسبب عدم اعتداله في بعض أموره ومع هذه لم يتعرض له بشيء في بداية الخلافة ، لكن لما كان من عادة خالد أنه لا يرسل مستندات النفقات إلى بلاط الخلافة لهذا كتب إليه مؤكداً أن يراعي هذا في المستقبل فرد عليه خالد : « إنني كنت أفعل هكذا منذ عهد أبي بكر ولن أفعل الآن خلافاً لهذا » أي ، فكيف يقبل عمر استقلاله هكذا ؟ وكيف يترك مال بيت المال في يد أحد بدون حساب لهذا كتب خالد يقول : تستطيع أن تبقى قائداً بشرط أن ترسل حساب مصروفات الجيش باستمرار فلم يوافق خالد على هذا الشرط ، وبناء على هذا عُزل من مسؤولية إمارة الجيش ، فقد ذكر الحافظ ابن حجر هذه الحادثة بالتفصيل في كتاب الإصابة عند ذكر خبر خالد بن الوليد^(١) .

ومع هذا لم يُعزل تماماً بل جعله تحت إمرة أبي عبيدة ، وبعد ذلك حدثت الواقعة الآتية في سنة ١٧ هـ / ٦٣٨ م / فقد أنعم خالد على أحد الشعراء عشرة آلاف درهم^(٢) فكتب أصحاب البريد بتقرير إلى عمر ، فكتب عمر إلى أبي عبيدة يقول : « إن كانت هذه الجائزة من ماله الخاص فقد أسرف ، وإن كانت من بيت المال فقد أقر بالخيانة وفي كل حال فهو يستحق العزل » .

والطريقة التي عُزل بها خالد جديرة بالعلم - فقد سأله الرسول الذي جاء بر رسالة

(١) ابن حجر العسقلاني : الإصابة : ١ / ٤١٥ (المترجم) .

(٢) الشاعر هو الأشعث بن قيس وقد مدح خالد بن الوليد فأعطاه عشرة آلاف درهم . وقد ذكر شبل كلمة « رويبة » بدلاً من « درهم » ولعله يقصد بها « درهم » عملاً بذلك الوقت . (المترجم) .

عزله في جمع عام « من أين أعطيته هذه الجائزة » ؟ ولو أن خالد قد اعترف بخطئه لكان عمر قد أمر بالعفو عنه لكنه لم يرض الاعتراف بالخطأ ، فاضطرّ الرسول أن يتزعم قلنسوته عن رأسه كإعلان بعزله وعقله بعمامته لعقابه على تمرده^(١) .. لقد أثارت هذه الواقعة الحيرة والدهشة ، فمثل هذا القائد الذي لم يوجد مثيله في الإسلام والذي حسم سيفه أمر العراق والشام كيف يُهان بهذه الطريقة وإلى هذا الحد فلا يتغوفه بكلمة ، ونستطيع أن نجد في هذه الواقعة دليلاً على طيب خاطر خالد ومدى إيمانه ، ومعرفة مدى سطوة عمر وجلاله .

وبعد أن وصل خالد حمص ألقى خطبة تتعلق بعزله ، فقال في هذه الخطبة إن أمير المؤمنين عمر قد ولاني على الشام وعندما أخضعت الشام كله عزلني . وبسبب هذه الفقرة هب أحد الجنود واقفاً وقال : لتصمت أهيا القائد فإن الفتنة يمكن أن تتشب من هذه الكلمات فقال خالد أى فتنة يمكن إثارتها مادام عمر موجوداً !^(٢) / .

أتى خالد المدينة وقدم على عمر فقال : والله لم تكن عادلاً في أمرى يا عمر . قال عمر : من أين هذه الثروة التي عندك ؟ قال خالد من الأنفال ثم قال : وما زاد عن السنتين ألفاً أعطيه لك فزادت عشرين ألف درهم فأدخلها بيت المال . فقال عمر خالد مخاطباً « يا خالد والله إنك إلى حبيب وإنى لأقدرك ». ثم كتب إلى عمال الأمصار بأننى لم أعزل خالد عن سخط ولا خيانة ، لكن عندما رأيت الناس قد فتنوا بهرأيت أنه من الأفضل عزله حتى يعلم الناس أن الله هو الصانع^(٣) . والمتفحص يستطيع أن يفهم بسهولة من هذه الأحداث ما هي أسباب عزل خالد وما الحكمة من عزله .

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٦٧/٤ (المترجم)

(٢) انظر كتاب المخرج للقاضى أبي يوسف صفحة ٨٧ ، وتاريخ الطبرى : صفحة ٢٥٢٧ (المؤلف) .

- المخرج : ١٤٨ وتاريخ الطبرى : ٤ / ٦٧ وقال خالد بالنص كما جاء في تاريخ الطبرى « أما وابن الخطاب حى فلا » (المترجم) .

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٦٨ وابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٢ / ٥٥٨ (المترجم) .

طاعون عمواس ١٨٦ / ٦٣٩ م

وفي هذه السنة انتشر الوباء (الطاuben) في العراق ومصر والشام انتشاراً مروعاً وقد وارى الشّرّى كثيراً من أعلام المسلمين وكانت بداية الوباء في آخر سنة ١٧ هـ واستمر الوباء عدة شهور ، وعندما وصل الخبر إلى عمر سار بنفسه لمواجهة هذا البلاء ، وعندما وصل إلى « سرغ » كان أبو عبيدة والذين معه قد قدموا لاستقباله وعلم منهم أن شدة المرض تعاظم ، فاستدعي المهاجرين الأولين والأنصار واستشارهم ، فرأى اختلاف المسلمين في آرائهم / أما مهاجرة الفتح فلم يختلفوا في أمر واحد وقالوا : إن بقاءك هنا غير مناسب ، فأمر عمر ابن عباس أن ينادي في الناس أن « غداً السفر » أما أبو عبيدة الذي كان يعتقد بالقدر اعتقاداً راسخاً فاستشاط غضباً وقال « أفاراً من قدر الله » فتحمل عمر غلظة كلامه وقال : « نعم أفر من قضاء الله إلى قضاء الله ». وخلاصة القول عاد عمر إلى المدينة وكتب لأبي عبيدة يقول : أنا لا أطلب منك أى عمل فلتحضر هنا في غضون أيام ، فاعتقد أبو عبيدة أنه يستدعيه خوفاً من الوباء فأرسل له الرد بأن ما كتب في القدر سيكون وأنا لا أستطيع أن أنسّل من هنا لأنّ ذي نفسى وأترك المسلمين ، فلما قرأ عمر الرسالة بكى وكتب له : إن المكان الذي نزل الجيش فيه أرض منحدرة رطبة فاختر مكاناً مناسباً وانتقل إليه ، فامتثل أبو عبيدة لهذه الأوامر وسار إلى الجابية وأقام بها وكانت مشهورة بطيبة مناخها^(١) ، ومرض أبو عبيدة بعد أن وصل الجابية وعندما اشتد به المرض جمع الناس وأوصاهم بكلمات مؤثرة وعين معاذ بن جبل خليفة له ولماحان وقت الصلاة أمره أن يؤمّ المصليين وقد لبى نداء ربه بمجرد أن انتهت الصلاة وكان الرضى على أشدّه واستشرى في الجيش وقال عمرو بن العاص للناس إن هذا الوباء من الابتلاءات التي ألمت بمصر في أيامبني إسرائيل لذا يحب الفرار من هنا ، وعندما سمع معاذ هذا الكلام صعد على المنبر وقال : « إن هذا الوباء ليس بلاء بل رحمة من الله » وعاد إلى الخيمة بعد الخطة فوجد ابنه مريضاً فقال / بصير وعزيمة ﴿الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَ مِنَ الْمُمْتَنَّينَ﴾^(٢) فقال الابن ﴿سَتَجِدُنِي إِن

١٦١

١٦٢

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٦٨ . وابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٢ / ٥٥٨ . (المترجم) .

(٢) سورة البقرة : آية : ١٤٧ (المترجم) .

شَاءَ اللَّهُ مِنَ الْمُصَدِّرِينَ ^(١) وتوفى بعد أن قال هذا ومرض معاذ بعدها عاد من دفن ابنه فاستخلف عمرو بن العاص وأسلم الروح بكل رضا وبشاشة ظناً أن هذه الحياة كانت حجاباً (بينه) وبين القربى من الله .

إن نشوء الدين لأمر عجيب ، وقد تفاقم أمر الوباء وصارآلاف الرجال طعمة للموت إلا أن معاداً يعتبرها بالنسبة له رحمة من الله ولم يقم بأى نوع من التدابير ، لكن هذا الحمامس كان بدرجة أقل عند عمرو بن العاص ، فعندما مات معاذ قام خطيباً في الناس وقال : إن الوباء عندما يظهر فإنه ينتشر كالضرر ، لهذا يجب على الجيش كله ترك هذا المكان ويعتصم بالجبل ، ولم يرق رأيه لبعض الصحابة المتفقين في الرأي مع معاذ فقام أحد ^(٢) الصحابة وقال على الملأ : كذبت !! ومع هذا عمل عمرو برأيه وانتشر الجيش في الجبال طبقاً لأمره ، وانقضى خطر الوباء إلا أن تفاصيل هذه الحيلة قد جاء في الوقت الذي قضى الوباء فيه على خمسة وعشرين ألف مسلم كانوا بإمكانهم فتح نصف الدنيا وكان من بينهم كبار الصحابة مثل : أبو عبيدة ومعاذ بن جبل ويزيد بن أبي سفيان والحارث بن هشام وسهيل بن عمر وعتبة بن سهيل وكان عمر يطلع على هذه التطورات والأوضاع ويرسل لهم الأوامر المناسبة ^(٣) وعندما انتهى إليه مُصاب يزيد ومعاذ جعل معاوية أميراً على دمشق وشرحيل على الأردن / ويسبب هذا الوباء ١٦٣ المهلك توقف فيضان الفتوح الإسلامية مرة واحدة وبدل أن يحمل الجيش على العدو صار هو نفسه أسير حاله وظروفه حيث تيتم آلاف الأولاد وترملت آلاف النساء ، وأموال من مات منهم قد باتت رهن الفوضى ، وعندما علم عمر بهذه الأحوال خرج إلى الشام وخلف علیاً على المدينة واتخذ « أيلة » طريقاً ، واصطحب معه غلامه « يرفاً » والعديد من الصحابة ، وعندما دنا من أيلة ، أعطى غلامه مركبته ثم ركب هو بيته لحكمة ما ، فكان الناس الذين يرونها في الطريق يسألونه : أين أمير المؤمنين ؟ فيقول : « أمامكم » وأتوا أيلة على هذه الحالة وقضوا هناك يوماً أو بعض يوم وقد تمزقت مؤخرة الثوب الذي كان يرتديه بسبب احتكاكه بالمحفة فسلمه إلى أسقف أيلة ليرفعه فرقعه بيديه

(١) سورة الصافات : آية : ١٠٢ (المترجم) .

(٢) هو أبو وائل الهزلي (المترجم) .

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٦٢ (المترجم) .

وأعد معه قميصاً جديداً وقدمه له ، فارتدى عمر قميصه وقال : هذا أنشف للعرق . وأتى دمشق من أيلة ومكث في معظم أقاليم الشام عدة أيام ليترتيب الأمور ترتيباً جيداً وقسم رواتب الجنود واستدعاي ورثة الناس الذين ماتوا في الوباء على اختلاف منازلهم وأعطائهم ميراثهم وأقام معسكرات الجيش على الشغور الحديدية وعين الموظفين الجدد في المناصب الشاغرة (وسيأتي ذكر هذه الأمور تفصيلاً في الجزء الثاني) وعند الرحيل جمع الناس وخطب فيهم بما يتعلّق بتلك الترتيبات .

وفي هذه السنة أصحاب العرب جدب شديد ولو لم يكن عمر قد واجه هذه الأزمة سريعاً لهلكآلاف المسلمين جوعاً ، وفي هذه السنة أجرى الرواتب والأرزاق على المهاجرين والأنصار والقبائل / العربية وسيأتي تفصيل هذه الترتيبات في الجزء الثاني .
١٦٤

فتح قيسارية شوال ١٩٥ هـ / ٦٤٠

تقع هذه المدينة على ساحل بحر الشام ، وتُعد ضمن مدن فلسطين وقد أصابها الخراب الآن لكنها كانت من أشهر المدن آنذاك ، وعلى حد قول البلاذري : كان بها ثلاثة سوق قائم و كان عمرو بن العاص أول من هجم على هذه المدينة في سنة ١٣ هـ وظل محاصرًا لها زمناً ولكنه لم يتمكن من فتحها ، وبعد وفاة أبي عبيدة ولـ عمرو يزيد ابن أبي سفيان مكانه وأمر بغزو قيسارية فنهض إليها في سبعة عشر ألفاً وحاصر المدينة لكنه عندما مرض سنة ١٨ هـ / ٦٣٩ م استخلف عليها أخيه معاوية وسار إلى دمشق وتوفى بها ، وحاصرها معاوية بكمال العتاد وقد خرج أهل المدينة عدة مرات من القلعة للقتال ولكنهم أصيبوا بالهزيمة في كل مرة ، وبالرغم من ذلك لم يتمكن من الاستيلاء على المدينة ، وذات يوم أتى معاوية يهودي يدعى يوسف وله نفق كان يصل إلى بوابة القلعة داخل المدينة ، فقام مجموعة من الأبطال بالوصول عن طريقه داخل القلعة . وفتحوا البوابة وقضوا على الجيش وقتلوا مشرقاً . ويدرك المؤرخون أن جيش

(١) البلاذري (المؤلف) يقول البلاذري في كتابه فتح البلدان « اختلف علينا في أمر قيسارية فقال قاتلون فتحها معاوية وقال آخرون بل فتحها عياض بن غنم » ص : ١٤٦ - ١٤٧ (المترجم) .

النصارى كان في ثمانين ألفا على الأقل لم ينج منهم إلا قليل ، وكانت هذه المدينة إحدى المدن الشهيرة وقد وصفت بفتحها سماء الشام^(١) .

١٦٥

الجزيرة^(٢) سنة ١٧ هـ / ٦٣٧ م

ويفتح المدائن فتحت أعين العجم وانتبهوا مرة واحدة ، فقد كانوا ينظرون إلى العرب بنظرة تحير لكتنهم الآن كانوا يرتدون خوفاً بمجرد ذكرهم ، ولذا بدأ كل إقليم الاستعدادات للقاء العرب ، فكانت الجزيرة أول من حلت السلاح لأن حدودها كانت تجاور حدود العراق . وأخبر سعد عمر بهذه التطورات فكلف من هناك عبد الله بن المعتم ، وقد اهتم عمر بهذه الغزوة اهتماماً بالغاً فعين القادة بنفسه وجعل على مقدمة الجيش ربعي بن الأفكل وعلى الميمنة الحارث بن حسان وعلى الميسرة فرات بن حيان ، وعيّن على الساقية هاني بن قيس ، وتقدم عبد الله بن المعتم بجيش مكون من خمسة آلاف مقاتل نحو تكريت^(٣) . وحاصر المدينة أكثر من شهر ، وحمل عليها أربعاً وعشرين حملة وقد اشترك مع العجم بعض القبائل (العربيّة) وهى : إياد وتغلب ونمر ، فأرسل عبد الله رسالة سرية يشير فيها إلى الغيرة ، قال : كيف تختملون العبودية للعجم وأنتم عرب ؟ فتأثروا بهذه الرسالة وأسلموا جميعاً وأرسلوا لهم يدعوهم لأن يحملوا على المدينة وأننا سوف نخذل العجم إبان المعركة وننضم إليكم بعد أن تقضوا على العجم . وبعد هذه الترتيبات تم تحديد موعد الهجوم ، وعندما خرج العجم للقتال هجم عليهم العرب الذين معهم من الخلف وسقط العجم تحت الأقدام / بعد أن حصروا من جميع ١٦٦ الجهات .

ومع أن هذه المعركة تدخل ضمن حروب الجزيرة لكن لأن موقعها يأتي بالصدفة

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٦٠٤ و ٤ / ١٠٢ أيضاً : ابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٢ / ٢٩٧ (المترجم) .

(٢) الجزيرة اسم لتلك المنطقة العاشرة التي تقع فيما بين دجلة والفرات وحدودها الأربع هي : جزء صغير من أرمينية وأسيا الصغرى من الغرب ، والشام جنوباً ، والعراق شرقاً ، وجزء صغير من أرمينية شمالاً وهذا المكان موجود في الخريطة (المؤلف) .

(٣) تكريت : أولى مدن الجزيرة وتلتقي حدودها مع العراق وتقع على الجانب الغربي لدجلة وعلى بعد ستة منازل من الموصل (المؤلف) .

ضمن حدود العراق لذا فإن المؤرخين المسلمين لا ييدعون فتوحات الجزيرة بها لأنها إذ ذاك لم تكن تعد منفصلة من سلسلة معارك العراق ، وفي سنة ١٧ هـ عندما اطمأنوا من جانب الشام والعراق ، أرسل عمر أمراً باسم سعد ليرسل الجيوش إلى الجزيرة ، فكلف سعد ، عياض بن غنم بهذه المعركة ومعه خمسة آلاف رجل ، فغادر العراق وتقدم ناحية الجزيرة وعسكر بالقرب من مدينة الراها التي كانت في وقت من الأوقات مقرًا معروفاً للإمبراطورية الرومانية . وهنا قبل الحاكم الصلح على الجزيرة بقيود بسيطة وبعد الراها فُتحت الجزيرة كلها من أولها إلى آخرها في عدة أيام . وأسماء الأماكن التي حدثت فيها حروب ومناوشات خفيفة هي : الرقة وحران ونصيبين وميافا وسمساط وسروج وقرقيسيا وزوزان وعين الوردة ^(١) .

خوزستان ^(٢)

في سنة ١٥ هـ عين المغيرة بن شعبه حاكماً على البصرة ، ولأن حدود خوزستان تلتقي بالبصرة ، لذا رأى أنه لا يمكن أن يستتب الأمن والأمان بشكل كامل في البصرة دون فتحها / لذا حمل في بداية سنة ١٦ هـ على الأهواز التي يطلق عليه الفرس اسم مدينة هرمز ، هنا طلب حاكمها الصلح بعد أن دفع مبلغاً صغيراً من المال وترقى المغيرة هناك . وفي سنة ١٧ هـ عزل المغيرة وعين مكانه أبو موسى الأشعري وبسبب هذا التغيير أوقف حاكم الأهواز المبلغ السنوي وأبدى العصيان والتمرد علانية ، فاضطر أبو موسى إلى أن يقود الجيش إليه فاتجه نحو الأهواز وحاصر الجيش الملكي الذي كان يقيم هناك ^(٣) وحاربه بشجاعة نادرة لكنه انهزم في النهاية وفتحت المدينة وقسم مع الغنائم آلاً من الأرقاء عبيداً وإماء ، لكن عندما علم عمر بذلك كتب إليه بإطلاق سراح الجميع فتركهم جميعاً ، وبعد الأهواز توجه أبو موسى إلى « مناذر » وكان مكاناً حصيناً أيضاً ، فتصدى أهل المدينة للهجوم بصبر وشجاعة واستشهد في هذه المعركة مهاجر بن زياد وكان من كبار القادة وقد قطع أهل القلعة رأسه وعلقوها بأعلى البرج .

١٦٧

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٥٣ - والبلاذرى : فتوح البلدان : ١٧٦ - ١٧٧ وابن الأثير : الكامل : ٢ / ٥٣٢ (المترجم) .

(٢) خوزستان اسم لتلك المنطقة العاسمة التي تقع بين العراق وفارس وبها أربعة عشر مدينة كبيرة والأهواز أكبر مدينة فيها وقد ذكرت في الخريطة (المؤلف) .

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٦٩ - ٧٢ (المترجم) .

وترك أبو موسى ربيعاً أخا مهاجر في هذه المدينة وسافر بنفسه إلى سوس وفتح ربيع مناذر وحاصر أبو موسى السوس ومنع عنها المؤمن من جميع الجهات ، وقد نفذت مؤنة الطعام والشراب في القلعة فاضطر حاكم المدينة إلى أن يطلب الصلح بشرط أن يترك مائة شخص من أسرته أحياء فوافق أبو موسى وسمى الحاكم كل فرد وأمنه ، ومن سوء الحظ أن الحاكم لم يذكر اسمه هو نفسه في الحصر لذا عندما اكتمل العدد مائة أمر أبو موسى بقتل الحاكم الذي كان خارج الحصر ، وبعد السوس حاصر « رامهرز » وتم الصلح على ثمانمائة ألف سنواً وكان يزدجرد يقيم في قم آنذاك / ومعه جميع أعضاء الأسرة الملكية وكانت تصلي إليه باستمرار أخبار حملات أبو موسى ، وكان هرمزان خال شيرويه قائداً قوياً وقديراً فجاء إلى يزدجرد وقال له لو أعطيتني حكم فارس والأهواز فلأوقفن فيضان العرب من التقدم فأعطيه يزدجرد الأمر بالحكم في نفس الوقت وأعطاه جمّاً غفيراً ، وكانت شوشتر عاصمة خوزستان وتقع بها جميع المباني الحكومية والمعسكرات ، وعندما وصل هرمزان هناك قام بترميم القلعة وحصن القلعة بالأبراج والخنادق ، فضلاً عن أنه جد في إرسال النقباء والخطباء إلى كل مكان لكي يلهوا حاس الناس ويحفزوه للمرة وبهذه الحيلة تهدىء الحماس القوى الذي كان قد تبلد . وفي خلال عدة أيام تجمع جمع هائل ، وكتب أبو موسى إلى باب الخلافة يطلب النجدة فأرسل من هناك أمراً إلى عمارة بن ياسر الذي كان حاكماً للكوفة في ذلك الوقت يقضى بأن يرسل النعمان بن مقرن ومعه ألف رجل للنجدة ولكن هذا الجيش كان عديم الفائدة أمام الاستعدادات التي أعدتها العدو ، فكتب أبو موسى مرة ثانية فجاء الأمر لumar بأن يترك عبد الله بن مسعود ومعه نصف الجيش في الكوفة ويصطحب باقي الجيش ويسير هو بنفسه للنجدة أبو موسى ، ومن ناحية أخرى وصل جرير البجلي إلى جلواء مصطفجاناً معه جيشاً عظيماً ، وتوجه أبو موسى إلى شوشتر بهذا العتاد ، وعندما اقترب من المدينة أقام المعسكر ، وخرج هرمزان بنفسه من المدينة للهجوم معتمداً على قوته ، ونظم أبو موسى الصفوف تنظيماً دقيقاً فجعل على الميمنة براء بن مالك (وهو أخو أنس بن مالك الصحابي الشهير) وعين على الميسرة البراء بن عازب الأنصارى ، وكانت كتيبة الفرسان في ركاب أنس رضى الله عنه ، وتحارب الجيشان حربياً طاحنة / حتى وصل البراء بن مالك وهو يقاتل إلى بوابة سور المدينة ، وعلى الجانب الآخر ظلّ هرمزان يقود الجيش بشجاعة وإقدام حتى تقابل الإثنان أمام باب القلعة ، وقتل البراء وحينما عمل عليه مجرزة بن ثور الذي كان يحارب قريباً منه قتله

هرمزان أيضاً ومع ذلك ظلت دفة المعركة في أيدي المسلمين فُقتل من العجم ألف وأسر ستمائة أحياء وواصل هرمزان المعركة بعد أن أغلق القلعة^(١).

وف يوم جاء إلى أبي موسى أحد سكان المدينة سراً ، وقال له لو أمتني على أهلى ومالي فسوف أجعلك تستولى على المدينة فوافق أبو موسى وأخذ معه عربياً اسمه الأشرس وعبر نهر دجليل وهو فرع من فروع دجلة كان ينساب تحت شوستر ودخل المدينة عن طريق سردادب وقال للأشرس بعد أن تلشم ، عليك أن تمشي خلفي كالخادم ومرا هكذا من حوارى المدينة وأزقتها حتى وصل إلى القصر الخاص لهرمزان ، وكان الهرمزان جالساً مع النساء وأهل البلاط حفلة وقد أراه ذلك المد니 جميع المباني وعزفه بمعالم المدينة وتضاريسها ثم مثل أمام أبي موسى وقال له : لقد قمت بواجبى والآن أتمن أمام جرأتكم وخطتكم وصدق الأشرس على وضعه وقال : لو يكون معى مائتان من الفدائين لفتحت المدينة على الفور ، فنظر أبو موسى ناحية الجيش فتقدم مائتا بطل وقالوا : ها هي ذى أرواحنا نقدمها فداء في سبيل الله ، ووصل الأشرس إلى بوابة السور عن طريق ذلك السردادب وقتل الحراس وفتح البوابة من الداخل ، ومن ناحية أخرى كان أبو موسى موجوداً في مكانه مع الجيش . ومع فتح البوابة تدفقت جموع الجيش واضطربت المدينة ، وهرب الهرمزان / واعتصم بالقلعة ووصل المسلمين ١٧٠ بأسفل القلعة فصعد إلى البرج وقال : في جعبتي الآن مائة سهم وأن أقع أسيراً حتى تفترش الجثث هذا المكان ، وبالرغم من ذلك فإإنى أهبط بشرط أن ترسلونى إلى المدينة ولتصنع عمر بي ما يشاء ، فوافق أبو موسى وطلب من أنس أن يذهب معه إلى المدينة ، وسار الهرمزان في غاية العظمة والأبهة واصطحب معه كبار الأشراف والأمراء جمِيعاً ، وعندما وصل بالقرب من المدينة زين نفسه بالملابس الملكية ، فوضع على رأسه التاج المرصع المعروف بلقب « آذين »^(٢) واكتسى بقباء من الديياج ، وتحلى بالمجوهرات طبقاً لعادة ملوك العجم وربط السيف المرصع بخصره ودخل المدينة في أحلى صور العظمة والأبهة وسأل الناس : أين أمير المؤمنين ؟ وكان يتخيل أن هذا الرجل الذى انتشرت هيبته في كل أنحاء الدنيا لابد أن يكون بلاطه في غاية الفخامة وكان عمر يجلس في ذلك الوقت في المسجد ممدداً على أديم الأرض .

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٨٦ (المترجم) .

(٢) فارسية بمعنى (الزينة) المترجم .

ودخل الهرمزان المسجد فكان معه آلاف المشاهدين والمتفرجين كانوا ينظرون مراراً إلى ثيابه الفاخرة الزاهية ويتعجبون فاستيقظ عمر من جلبة الناس فكانت أمامه صورة كاملة لأبهة العجم فتأمل فيه مليئاً وخاطب الحاضرين قائلاً : « هذه ملذات الدنيا الدنيا » ثم خاطب الهرمزان ولم يكن المترجم قد أتى بعد ، وكان المغيرة يفقه شيئاً من الفارسية فقام / بالترجمة فسأل عمر أولاً عن الوطن في الفارسية لهذا قال « از كدام ١٧١ أرضى ؟ » يعني من أى أرض أنت ؟ ثم دار باقى الحديث وبعد القادسية تصالح الهرمزان مع سعد عدة مرات ، وكان دائمًا يتقضى العهد ^(١) . وقتل على يديه في معركة شوستر اثنان من القادة المسلمين الكبار ، وقد تألم عمر لهذا الأمر تألم شديداً وعزز عزماً أكيداً على قتل الهرمزان ومع هذا سمح له بالتماس لإتمام الحجوة ، فقال يا عمر « عندما كان الله معنا كنتم عبيداً لنا ، والآن الله معكم ونحن عبيدكم » وبعد أن قال هذا طلب الماء ليشرب ، ف جاء الماء فأمسك الكأس بيده وطلب ألا يقتلوه مادام لم يشرب الماء ، فأمنه عمر فوضع الكأس من يده وقال لن أشرب الماء ولهذا طبقاً للشرط لا يمكن أن تقتلني فتحير عمر لهذه الخدعة ، ونطق الهرمزان بالشهادتين وقال : لقد أسلمت من قبل لكنى قمت بهذه الحيلة لكي لا يقول الناس أننى أسلمت خوفاً من السيف ^(٢) . وفرح عمر وسمح له بالإقامة داخل المدينة وفرض له راتباً قدره ألفان وكان عمر كثيراً ما يشاوره في حروب فارس وغيرها .

وحمل على جندي سابور بعد شوستر التي تبعد عن شوستر بأربعة وعشرين ميلاً ، وظل محاصراً لها عدة أيام ، وذات يوم فتح أهل المدينة أبوابها بأنفسهم وانصرف جميع الناس / إلى شيوخهم باطمئنان وتعجب المسلمون لطمائنتهم وعرفوا سببها ، فقد قال ١٧٢ أهل المدينة لقد أعطيتم لنا الأمان بشرط الجزية ولم يبق أى خلاف بيننا ، فاندهش الجميع فمن الذى أمنهم ؟ وبالبحث علموا أن عبداً ^(٣) قد كتب وثيقة الأمان في خفاء عن الناس . قال أبو موسى إنما هو عبد وليس حجة ، فقال أهل المدينة إننا لا نعرف

(١) ذكر الطبرى : هذه الأحداث بالتفصيل (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٨٧ - ٨٨ (المترجم) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٩٣ - ٩٤ (المترجم) .

(٣) هذا العبد يدعى « مكثف » . الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٩٣ (المترجم) .

أحراركم من عبادكم . وفي النهاية كتبوا إلى عمر فكتب إليهم أن عبد المسلمين مسلم ومن أعطاه الأمان فقد أعطى الأمان المسلمين أيضاً ،^(١) وبفتح هذه المدينة ثبتت سيطرة الإسلام على خوزستان كلها ، وأضيفت بلدة جديدة إلى قائمة الفتوحات .

* * *

(١) تقسم أرض العراق إلى قسمين ، القسم الغربي ويطلقون عليه اسم العراق العربي ، والقسم الشرقي ويطلقون عليه اسم العراق العجمي ، وحدود العراق العجمي الأربع هي : طبرستان في الشمال وخوزستان في الشرق ، ومدينة مراغة من الغرب ، وكانت همدان والری وأصفهان تعتبر من أعظم مدنها في ذلك الوقت ، أما الری فقد أصبحت غير عامرة الآن ، وظهرت مدينة طهران بالقرب منها وهي عاصمة الملوك القاجاريين (المؤلف) .

العراق العجمي^(١) سنة ٢١ هـ / ٦٤١ م

١٧٣

رحل يزدجرد إلى الري بعد جلواء كما ذكرنا من قبل إلا أن حاكمها « آيان جادوية » قد غدر به لذا خرج من الري مارأيا بأصفهان وكرمان حتى وصل إلى خراسان ، وأقام بمردو وكانت معه « نار المجوس » لذا أعد للنار معبدًا وقام بإعداد الحكومة ونظم المملكة بكل جاه وجلال ، وهنا جاءته الأخبار أن العرب قد فتحوا خورستان بالإضافة إلى العراق وأن هرمزان الذي كان الساعد القوى للدولة قد أسر حيًّا ، فاستشاط غضبًا / بعد أن سمع هذه التطورات ، ومع أنه لم يبق لملكته أى مكانة وهيبة كما كانت من قبل إلا أنه كان من الصعب أن يزول حكم الأسر الحاكمة التي حكمت منذ ثلاثة آلاف سنة مرة واحدة ، وكان الفرس يعتقدون أن عاصفة العرب سوف تقف بعد أن تصل عند الشغور ولهذا كانوا في حالة اطمئنان من ناحية مملكتهم الخاصة ، إلا أن حادثة خوزستان قد فتحت أعينهم ، وتلا هذا أوامر الملك والنقباء وهكذا أحدثت هذه العملية ثورة في طبرستان وجرجان ودمماوند والري وأصفهان وهردان ووصلت بدورها إلى خراسان والسندي وجاءت جموع غفيرة كأسراب الجراد نحو مائة وخمسين ألف ونزلت في قم ، وعيّن يزدجرد مردان شاه بن هرمز قائداً للجيش فاتجه نحو نهاوند فخرج في هذه المعركة متفائلاً بعلم كاويني وكان العجم يعتبرونه فالأَ للنصر ، لذا عندما سار مردان شاه كان ظل هذا العلم المبارك يظله ، وقد أخبر عمار ابن ياسر الذي كان حاكماً على الكوفة في ذلك الوقت ، عمر بهذه الأوضاع فكتب عمر لعمر وجاء عمر إلى المسجد النبوي والخطاب في يده وقرأه على الجميع ، قال : يا معاشر العرب إن إيران كلها تأهبت هذه المرة لتمحو المسلمين من الدنيا فما رأيكم ؟ فقام طلحة بن عبيد الله وقال : « يا أمير المؤمنين لقد جعلتكم الأحداث محْنَا ونحن لا نعرف سوى أن تأمرنا ونحن نتمثل للأمر » وقال عثمان : أرى أن نرسل لحكام البصرة واليمن والشام أن يرسلوا بجيوشهم إلى العراق ، ولتأخذ أنت نفسك أهل بيتك وتغادر المدينة ولتجتمع جميع الجيوش في الكوفة تحت رايتك ثم توجه نحو نهاوند ، فاستحسن الجميع رأى عثمان هذا لكن علياً - كرم الله وجهه - كان صامتاً ، فنظر عمر إليه فقال : « عندما نسحب الجيوش من الشام والبصرة / فسوف يستولى الأعداء على

١٧٤

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١١٥ - ١١٨ (المترجم) .

الشغور التي على الحدود ولو تركت المدينة فسوف تثور ثائرة العرب في كل مكان وربما يكون من الصعب السيطرة على بلدنا ذاتها ، لذا أرى ألا تتحرك من هنا وترسل الأوامر إلى البصرة واليمن والشام لكي يرسلوا ثلث الجيش الموجود في أي مكان » فقال عمر هذا هو الرأي أيضا ولكتنى ما كنت أريد أن أفضل فيه وحدي ، ووصل الأمر إلى البحث عن الرجل الذي يقوم بقيادة الجيش في هذه المهمة العظيمة وأخذ الناس يحبسون بخاطرهم في كل اتجاه لكنهم لم يجدوا أحد ، فالقادة الجديرون بهذا المنصب قد انشغلوا بمهامات أخرى .

ومن سمات عبقرية عمر أنه كان لديه معرفة كاملة بجميع أحوال البلد لدرجة أنه كان تحت نظره ميزات كل فرد من أفراد الرعية ومؤهلاته ، لذلك قال الحاضرون في هذه المناسبة ، من ذا الذي هو أولى أن يفصل في هذا الأمر منك ؟ فاختار عمر النعمان ابن مقرن وأيده الجميع ، فسار النعمان من الكوفة بثلاثين ألفاً من المقاتلين وكان هذا الجيش يضم كبار الصحابة ومن أشهرهم : حذيفة بن اليمان وعبد الله بن عمر وجrier البجلي والمغيرة بن شعبة وعمرو بن معد يكرب . وأرسل النعمان العيون فعلم أن الطريق مهد حتى نهاوند ، فواصل التقدم حتى نهاوند ، ورابط الجيش في اسبهдан وهو موضع يبعد عن نهاوند بستة أميال ، ومن حسن تدبير عمر أنه كتب إلى الجيوش الإسلامية المرابطة في فارس بـ لا تتقدم جيوش العجم نحو نهاوند وهكذا حرم العدو من أهم الإمدادات من هذا الطريق / .

١٧٥

وأرسل العجم رسالة للسفارة إلى النعمان ، فسار إليهم المغيرة بن شعبة سفيراً وكان قد قام بهذه المهمة من قبل ، وهي العجم البلاط وزينوه بالزينة الفاخرة وأجلسوا مردان شاه على العرش « المصنوع من الذهب » بعد أن لبس التاج وجلس الأمراء يمين العرش وشماله في حلل مزركشة ، وعلى رأس كل منهم تاج من الذهب وبيديه أساور من ذهب واصطفت الجناد من خلفهم لمسافة بعيدة وكان بريق سيوفهم المسلولة يخطف الأبصار وبدأت المحادثات عن طريق المترجم ، قال مردان شاه : « أنت العرب أسوأ الناس حظاً وأكثرهم فقرًا وأكثرهم دنساً وأن رماة السهام الذين يقفون حول عرشي يستطيعون أن يقضوا عليك الآن لكنني لا أحب أن يلوثوا سهامهم بدمائكم القدرة وإذا رحلتم من هنا الآن فسوف أعف عنكم ». قال المغيرة : « نعم كنا هكذا أذلاء فقراء وحقراً ، لكن بعد أن أتينا إلى هذه الدولة تذوقنا طعم النعمة ، وسوف لا ندع هذا

الطعم حتى تفترش جثثنا التراب » وهكذا لم تأت السفارة بنتيجة . وببدأ الفريقان يستعدان للحرب ، فعين النعمان حذيفة وسويد بن مقرن على الميمنة والميسرة وأمر القعقاع على المجردة ، وعين مجاشع على الساقية ، وفي الناحية الأخرى كان « زردهك » على الميمنة و« بهمن » على الميسرة وكان العجم قد فرشوا الأشواك في كل مكان في ميدان المعركة وبسبب هذا كان هناك صعوبة في تقدم المسلمين ، أما العجم فكانوا يخرجون من المدينة للهجوم حسبما شاءوا ، وعندما رأى النعمان هذه الحالة جمع القادة يستشيرهم وطبقاً لرأي طليحة بن خالد الأسدى تجمعت الجيوش ورابطت على بعد ستة أو سبعة أميال من المدينة وأرسل القعقاع بكتيبة من الجيش ليهاجم المدينة / . وخرج الفرسن للقائه بحماس متاجج وكلما تقدمو للأمام فرشوا الأشواك خلفهم حتى لا يولي واحد ذبره بعد أن أثار القعقاع المعركة لفترة ما بدأ يتقهقر والعجم يتقدمو باستمرار حتى خرجوا عن حدود الأشواك . ومن ناحية أخرى كانت الجيوش التي جمعها النعمان تتضرر بهذه الفرصة وكلما تعرض لهم العجم أرادوا الهجوم عليهم إلا أن النعمان كان يستوقفهم ، وقضى العجم الذين كانوا يمطرون بالسهام على آلاف من المسلمين لكنهم صمدوا لأمر القائد حتى جرحوا ولكنهم لم يتوقفوا ، وكان المغيرة يقول ماراً أن الجيش سيفقد قوته والفرصة تفلت من أيدينا ، إلا أن النعمان كان يتضرر وقت الهجير (أى زوال الشمس) وهو الوقت الذى كان رسول الله - ﷺ - يهجم فيه على العدو ، المهم أنه عندما مالت الشمس أطلق النعمان ثلاث صيحات حسب الاتفاق ، ففى الصيحة الأولى تسلح الجيش بأسلحته ومعداته ، وفى الثانية سلت الجنود السيوف وفي الثالثة هجموا مرة واحدة وانقضوا عليهم بسالة وقتلوا هم شر قتلة وظهرت السدود من أشلاء القتل فعثرت بها أقدام الخيل ، وكان أن عشرت أقدام فرس النعمان فسقط معه وكان مشخناً بالجرح ، وكان زيه المميز الذى كان يعرف به فى أرض المعركة القلسوة والقباء الأبيض ، ولما خر من فوق فرسه سارع نعيم بن مقرن أخيه إلى حمل الراية وامتطى فرسه وارتدى قلسوته وقباءه ، وبهذه الحيلة لم يعلم أحد بوفاة النعمان واستمرت المعركة كالمعتاد ، ويمكن أن نقوم الصبر والثبات الذى منحه الله للمسلمين فى ذلك العهد المبارك من / الحادثة التالية : كان النعمان قد سقط بعد أن جرح فقال أنا أموت فلا يتوجه إلى أحد تاركاً المعركة ، وبالصدفة خرج إليه أحد الجنود ورأى فيه رمضاً من حياة نفس فنزل من فوق جواهه وأراد الجلوس عنده لكنه سرعان ما تذكر أوامرها فتركه

ومضى إلى سبيله ، وبعد الفتح ذهب إليه أحد الجنود ففتح عينيه وسأل كيف انتهت (المعركة) فقال : « لقد انتصر المسلمون » فشكر الله وقال عجلوا بإخبار عمر .
وتزلزلت أقدام العجم في الليل وهربوا وتعقبهم المسلمون حتى همدان .

ووصل حذيفة بن اليمان الذي عين قائداً للجيش خلفاً للنعمان إلى نهاوند وأقام بها ، وكان فيها بيت شهير للنار فجاء موبده إلى حذيفة وقال له : اعطني الأمان وأنا أدلك على كنز ثمين فقد كان كسرى يجمع الجوادر النفيضة ليذرها للأوقات الصعبة ، فقسم حذيفة أموال الغنيمة وأرسل الخمس والجوادر إلى عمر ، ولم تكن قد وصلت عمر أخبار عن القتال منذ أسابيع ، فبشره الرسول بالنصر فسر عمر غاية السرور ، لكن عندما سمع باستشهاد النعمان انفجر بالبكاء وظل يبكي فترة واضعاً يديه على رأسه ، ثم أحصى الرسول الشهداء وقال لقد نال الشهادة كثيرون غيره لا أعرفهم فقال عمر وهو يبكي ما ضرهم ألا يعرفهم عمر ولكن الله يعرفهم ^(١) ، وعندما رأى الجوادر قال في حدة عَدْ فوراً وقل لحذيفة / أن يقسمها بين الجندي ، فيبعث هذه الجوادر بأربعين مليون درهم .

١٧٨

وقتل في هذه المعركة حوالي ثلاثين ألفاً من العجم ولم تقم لهم قائمة بعدها ولذلك سمي العرب هذا الفتح باسم فتح الفتوح وقد أسر في هذه المعركة « فيروز » الذي كتب شهادة عمر على يديه .

الاستعداد للحرب العامة سنة ٥٦١ / ٦٤٢ م

لم يكن عمر في هذا الوقت يريد فتح إيران كلها ، وكانت المعارك التي حدثت حتى الآن كلها كانت للحفاظ على مملكته ، إلا أن العراق قد أضيفت إلى رقعة الدولة وهي في الحقيقة كانت جزءاً من بلاد العرب ، لأن العرب كانوا يسكنون في مختلف أنحائها قبل الإسلام وقد حدثت المعارك التي وقعت بعد أن تقدموا في أرض العراق بدون توقع وكان نفسه يقول : يا ليت بيتنا وبين فارس جيلاً من نار فلا يستطيعون أن يهجموا علينا ولا نستطيع أن نصل إليهم .

(١) المرجع السابق : ٤ / ١٣٦ (المترجم) .

لكن الفرس لم يهدأ لهم بال قط ، فكأنوا يجهزون الجيوش الجديدة ويتقدمون للقتال ، وكانوا يقومون بأعمال التمرد في البلاد التي استولى عليها المسلمين ، وفكرا عمر في معركة نهاوند واستدعى كبار الصحابة وسألهم : لماذا يندلع التمرد مراراً في البلاد المفتوحة ؟ قالوا : لا يمكن أن تخمد هذه الفتنة ما لم يخرج يزدجرد من حدود إيران ولا يمكن أن تنقطع آمال الإيرانيين طالما تراودهم هذه الفكرة وهي أن وارت عرش « كنعان » موجود على قيد الحياة / .

١٧٩

وببناء على هذا أراد عمر الاستعداد للحرب العامة فأعد بنفسه عدة ألوية وسمها باسم البلدان عند مشاهير القادة فدفع لواء خراسان إلى الأخفف بن قيس ، ولواء أردشير وسابور إلى مجاشع بن سعود ولواء اصطخر إلى عثمان بن العاص الثقفي ، ولواء فسا إلى سارية بن رهم ^(١) الكناني ، ولواء كرمان لسهيبل بن عدى ولواء سجستان لعاصم بن عمر ، ولواء مكران للحكم بن عمر التغلبي ، ولواء أذريجان إلى عتبة ، وفي سنة ٢١ هـ سار هؤلاء القادة إلى الأمصار والولايات التي عينوا عليها لذا فإننا سوف نذكر ما يخص كل لواء منفصلاً عن الآخر حسب الترتيب .

كانت أصفهان في سلسلة هذه الفتوحات ، ففي عام ٢١ هـ هجم عبد الله بن عبد الله بن عتبان على هذا الإقليم وكان عليه حاكم اسمه (استندار) ^(٢) وقد جمع حشدًا عظيمًا في ضواحي أصفهان على مقدمته شهربراز جادويه وكان قائداً محنكًا وإلتقي الجمuan وصاح جادويه في الميدان : من أراد النزال فليأت لنزالى منفرداً ، فخرج عبد الله لنزاله وقتل جادويه وانتهت المعركة ببنهايته ، وطلب « استندار » الصلح على الشروط المعتادة ثم تقدم عبد الله إلى « جى » ^(٣) أى أصفهان وحاصرها فأرسل حاكمها « فاذوسفان » رسالة قال فيها : لماذا نزهق أرواح الآخرين ؟ ول يكن في نزالنا الفيصل نفسه ، فبرز الخصم إلى الميدان ، فهجم فاذوسفان بالسيف وقابل عبد الله هجومه

(١) الصواب : سارية بن زنيم الكناني (المترجم)

(٢) استندار أو استاندار بمعنى حاكم الإقليم أو المحافظ (المترجم) .

(٣) كانت أصفهان تتكون من مدینتين متجلزتين هما : « جى » و« اليهودية » . والأخرية مستعمرة يهودية الأصل أنشأها يزدجرد الأول إجابة لزوجته اليهودية « جوشن دخت » أما « جى » فهي القصبة (المترجم) .

١٨٠

بشجاعة حتى خرج من فم «فاذوسفان» كلمات الاستحسان وقال : لا أريد أن أقاتلك ؟ بل أسلم لك المدينة بشرط أن يقيم من يشاء من السكان / في المدينة ويدفع الجزية ومن شاء الخروج يخرج ، فقبل عبد الله هذا الشرط وعقد معاهدة الصلح ^(١) .

وفي تلك الأثناء جاء خبر التمرد في همدان فأرسل عمر نعيم بن مقرن إليها ، فوصل إلى همدان في اثنى عشر ألفاً وأخذ أهله للحصار ، لكن عندما تأخر الحصار نشر الجيوش في جميع أنحاء الولاية ، عندئذ تركوا همدان وفتحوا جميع المناطق الباقة ، وقد فترت همة المحاصرين بعد أن رأوا هذه الحالة وطلبو الصلح ، وفتحت همدان ^(٢) إلا أن الدليل تبادلوا الرسائل مع الرى وأذربيجان وغيرها وجمعوا جيشاً كبيراً ومن ناحية أخرى قد جاء «الزينبى» أبو «الفرخان» الذى كان حاكماً على الرى بجمع حاشد ، ومن ناحية أخرى وصل أسفنديار أخو رستم من أذربيجان واجتمعت هذه الجيوش في وادى رود وكانت هذه المعركة من الشراسة بمكان حتى تذكر الناس معركة نهاوند وانزلم الدليل في النهاية ، وجاء عروة الذى قد جاء إلى عمر بخبر الهزيمة في موقعة الجسر من قبل ، برسالة الفتح هذه كفاره عما فات ، وكان عمر في غاية التردد بعد أن سمع عن استعدادات الدليل وأخذ أهله للنجدة ، وفجأة قدم عروة فتشاءم عمر وقال بلا تكلف «إنا لله» فقال عروة : لا تضطرب فقد نصر الله المسلمين .

١٨١

وأرسل عمر إلى نعيم كتاباً «أن استخلف أحداً على همدان وسر حتى الرى ، وكان سياوش ^(٣) حاكماً للرى آنذاك وهو حفيد « بهرام جوين » فطلب النجدة من حكام جرجان وقوس وطبرستان وديناؤند فجاءته جيوش النجدة من كل مكان ، إلا أن «الزينبى» الذى كان على خلاف مع سياوش / انضم إلى نعيم بن مقرن وحمل على المدينة بحيلته وفتحت المدينة مرة واحدة مع الهجوم وأعطى نعيم رئاسة الرى للزينبى وأمر أن تبني مدينة جديدة بعد أن تحطمـت المدينة القديمة ، وأقام نعيم نفسه في الرى طبقاً لأوامر عمر وأرسل أخاه سويداً إلى قوس التى فتحت بدون قتال وبهذا الفتح تم الاستيلاء على العراق العجمى بأكمله ^(٤) .

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٣٩ - ١٤٠ (المترجم) .

(٢) المرجع السابق : ٤ / ١٤٦ - ١٤٩ (المترجم) .

(٣) يذكره مؤرخو العرب باسم « سياوش » (المترجم) .

(٤) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٥٠ - ١٥١ (المترجم) .

أذربيجان سنة ٢٢ هـ / ٦٤٣ م ^(١)

أرسل عمر لواء أذربيجان إلى عتبة بن فرقد وبكير ، كما كتبنا من قبل وحدد لهما جهات التقدم ، وعندما وصل بكير إلى الميدان واجه أسفنديار وأسر حيّا ، ومن ناحية أخرى سد بهرام أخو أسفنديار طريق عتبة لكنه هزم أيضًا وولي هاريًا ، وعندما علم أسفنديار بهزيمة أخيه قال لكبير : الآن أطفئت نار الحرب وإنني أصالحك على الجزية . ولما كانت أذربيجان في حوزة الآخرين لذا أطلق عتبة سراح أسفنديار شريطة أن يبقى حاكماً لأذربيجان ويؤدي الجزية / ويدرك البلاذرى أن حذيفة بن اليمان الذي تلقى لواء أذربيجان سار من نهاوند ووصل أردبيل عاصمة أذربيجان ^(٢) ، وكان الحاكم قد جمع للقتال جمّعاً غفيراً من مقاطعات ميانج وسبز وسراة وميمند وماجروان وغيرها لكنه انهزم وعقد الصلح على ثمانمائة ألف درهم سنويًا ، ثم حمل حذيفة بعد ذلك على موقع وجبلاتى ورفعوا عليها رايات النصر ^(٣) .

وفي تلك الأثناء وصل أمر من دار الخلافة بعزل حذيفة وعين مكانة عتبة بن فرقد ، وقد عمّت الشورة في جميع أرجاء أذربيجان عندما وصل عتبة ، فقام بفتح هذه البلدان مرة ثانية .

(١) بالاطلاع على خريطة أذربيجان يتضح أن مدينة تبريز عاصمتها (أما في الماضي فقد كانت مدينة مراغة هي العاصمة) وكانت برداعة واردبيل من مدن هذا الإقليم المأهولة ، وهناك روایتان عن سبب تسميتها آذربيجان : الأولى : هي أن الموريد آذرياد بنى بها معبدًا للنار كان اسمه (آذرباد كان) والرواية الثانية هي : أن « آذر » تعنى النار في اللغة البهلوية و « بايجان » تعنى المحافظ أو الراعي أو السادن للنار ، وقد أطلق هذا الاسم على هذا الإقليم لكثره معابد النار به ويسمي العرب في لغتهم بـ « آذربيجان » (المؤلف) .

(٢) لم يذكر شيل اسم « بكير » فيما سبق عندما ذكر توزيع عمر للألوية على القادة (المترجم) .

(٣) البلاذرى : فتوح البلدان : ٣٢١ - ٣٢٦ (المترجم) .

طبرستان^(١) سنة ٢٢ هـ / ٦٤٣ م

لقد كتبنا من قبل أنه عندما فتح نعيم الري ، تقدم أخوه سعيد نحو قومس فاستولى على هذا الإقليم الكبير بلا حرب أو مقاومة وكانت جرجان قصبة طبرستان الشهيرة أقرب مكان في «قوس» ، وتراسل سعيد مع حاكمه روزبان فطلب الصلح على الجزية وكتب بوضوح في معاهدة الصلح أن المسلمين مستثولون عن أمن جرجان ودهستان وغيرها ، وأن سكان المدينة الذين يساعدون المسلمين في صد الحملات الخارجية يغدون من الجزية . وبعد أن سمع حاكم طبرستان ، وكان يدعى سبهدار ما حدث في جرجان (صالح) بشرط أن يدفع كل سنة / ولا يكون على المسلمين تجاههم أى حق ، ولا للMuslimين عليهم أى حق^(٢) ١٨٣

أرمينية

كان بكير مكلفاً بفتح أذربيجان ، فوصل بالقرب من «باب» بعد أن فتح أذربيجان فأعد عمر جيئاً جديداً وأرسله مددًا وكان اسم حاكم «باب» شهر براز وكان مجوسيًا من قبل مملكة إيران وقد جاء بنفسه عندما علم بمقدم المسلمين وقال : أنا لا أناصر قط لثام أرمينية ، فأنا إيراني الحسب والنسب وإنكم قد غلبتم على بلادي وأنا مطيع لكم لكنني أطلب ألا تأخذوا مني الجزية ، وأنا أمدكم بالجيش عندما تقتضي الضرورة وقبل هذا الشرط لأن الجزية كانت في الحقيقة عوضاً عن الدفاع عنهم ، ثم تقدمت الجيوش بعد أن انتهت من هذا وسار عبد الرحمن بن ربيعة صوب لنجر وكانت قصبة مملكة الخزر وكان معه شهر براز فقال له متعجباً ماذا تريد أن تصنع ؟ إن الناس في عهدهنا كانوا يعتبرون عدم هجوم هؤلاء القوم علينا مغنمًا ، فقال عبد الرحمن إنني

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٥٣ - ١٥٥ (المترجم) .

(٢) سوف تجد في الخريطة إقليم طبرستان ضمن الفتوحات العثمانية لأنهم امتنعوا عن أداء الجزية في عهد الفاروق ، وحدودها الأربع هي : خراسان وجرجان من الشرق ، وأذربيجان من الغرب وبحر جرجان من الشمال وببلاد جبل بسطام من الجنوب واستمر آباد أشهر مدتها . (المؤلف) .

لا أتراجع حتى أدخل في كبدة هذه الأرض ، وقد فتح البيضاء وفي هذه الفترة انتهى عهد خلافة عمر^(١) .

ومن ناحية أخرى اتجه ب الكبير إلى « قان » التي تبدأ منها حدود « اران » ففتحها وضمتها إلى الدولة الإسلامية ، وتوجه حبيب بن مسلمة وحذيفة إلى تفليس وجبال اللان ، وقبل أن ترفع راية الإسلام هناك / انتهى عهد خلافة عمر وأنجزت هذه المعارك في عهد الخليفة عثمان - رضي الله عنه^(٢) .

فارس^(٣) سنة ٢٣ هـ / ٦٤٤ م

مع أول هجوم على فارس كان سنة ١٧ هـ إلا أن عمر رضي الله عنه لم يأذن بهذه الحملة ولم تحدث انتصارات تذكر آنذاك لذا لم نستحسن ذكرها مع الواقع التي حدثت في تلك الفترة . لقد فتحت العراق والأهواز وكانتا جارتين للعرب ، وكان عمر يقول : « لو كان يحول بيننا وبين فارس جبل من ثار لكان أفضل » إلا أن الحرب نشبت مع فارس بدون انتظار . ففي سنة ١٧ هـ عين العلاء بن الحضرى عاملاً على البحرين وكان رجلاً شجاعاً ذات همة عالية وكان بينه وبين سعد بن أبي وقاص منافسة ، فكان كل واحد منهما يريد أن يتقدم عن الآخر في كل ميدان ، وعندما انتصر سعد في معركة القادسية تميز علاء من الغيط حتى أنه جمع الجيوش وحمل على فارس من البحر دون أن يستأذن من الخلافة . وكان خليل بن منذر على رأس الجيش ولكل من جارود بن المعلى وسوار بن همام جيشان مستقلان ، ووصلوا أصطاخر ورست السفن ونزلت الجيوش على الساحل ، وكان هرب حاكماً هناك ، فجاءه بجمع حاشد ونزل إلى البحر وأقام الصفوف حتى لا تصل إليهم سفن المسلمين ، وبالرغم من أن عدد المسلمين كان قليلاً جدًا وكانت سفنهم أن تقع في قبضة العدو لكن ذلك لم يؤثر في ثبات قائد الجيش وتقدم

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٥٨ - ١٥٦ (المترجم)

(٢) البلاذرى : فتوح البلدان : ١٩٧ وما بعدها (المترجم) .

(٣) لقد انقصوا من حدود العراق في الكتب الجغرافية المعاصرة وأضافوا إلى حدود فارس إلا أن الخريطة التي ذكرناها بها حدود فارس آنذاك كما يلى : أصفهان من الشمال وبحر فارس من الجنوب وكerman من الشرق والعراق العربي من الغرب . وكانت شيراز أعظم مدنها قاطبة (المؤلف) .

١٨٥

بكل حماس للهجوم / وصاحت في الجيش أيها الجيش لا تخروا ، فالعدو يريد الاستيلاء على سفناً لكن الله يريد أن تستولوا على أرض العدو والسفن كذلك .

وكان خلید وجاورد يرجزان ويحاربان بكل تضحية وفداء وقد قتلوا الآلاف وهذا ما كان يرجز به خلید :

يا آل عبد القيس للنزاع قد حفل الإمداد بالجراء
وكلهم في سن المصارع بحسن ضرب القوم بالقطاع

ودارت معركة حامية الوطيس ، ومع أن النصر كان حليفاً للمسلمين إلا أن جزءاً كبيراً من الجيش قد هلك لأنهم لم يستطيعوا التقدم وعندما أرادوا التقهقر كان العدو قد أغرق السفن ، فاتجهوا مضطرين إلى البصرة عن طريق البر ، ومن سوء حظهم أن سُدت المسالك هناك ، وكان الفرس في البداية قد سدوا الطرق من كل ناحية وعينوا الجيوش على جميع المنافذ .

وعندما علم عمر بالحملة على فارس غضب غضباً شديداً وكتب كتاباً إلى العلاء يهدده فيه وكتب إلى عتبة بن غزوان لكي يجهز جيشه على الفور لإنقاذ المسلمين ويدهب إلى فارس ، فتقدّم عتبة إلى فارس بعد أن أعد جيشاً قوامه اثنا عشر ألفاً على رأسهم أبو سيرة وعسكرّوا عندما وصلوا هناك حيث يوجد المسلمون ، ومن ناحية أخرى أرسل المجرّوس النقباء في كل مكان وجمعوا لهم جموعاً غفيرة تحت قيادة « شهرك » وتحارب الخصم بـكل ما لديهما من قوة وانتصر أبو سيرة في النهاية وعاد إلى البصرة لأنّه لم يكن لديه أمر بالتقدم ، وبعد معركة نهاوند حينما أرسل عمر رضى الله عنه الجيوش إلى جميع البلاد أمر بالهجوم على فارس أيضاً وعين لها جيوشًا خاصة بها / .

١٨٦

وجعل المجرّوس « توج » عاصمة لهم وقاموا باستعدادات عظيمة ، لكن عندما انتشرت الجيوش الإسلامية في المناطق المختلفة اضطروا بدورهم إلى الانتشار وكان هذا بداية لهزيمتهم لذا فتحت سابر واردشير وتوج واصطخر جميعاً الواحدة تلو الأخرى ، لكن في أواخر خلافة عمر أى سنة ٢٣ هـ عندما عين عثمان بى أبي وقاص عملاً على البحرين تمرد شهرك وكان حاكم فارس وانسلخت عنه جميع البلاد المفتوحة ، فولى عثمان أخاه الحكّم لهذه المهمة وجمع له جمعاً حاشداً فتقدّم الحكّم إلى توج بعد أن فتح

«جزيرة ابركادان»^(١) وأقام فيها معسكراً وبنى المساجد ، ووطن فيها كثيراً من قبائل العرب ، الذين كانوا يغيرون أحياناً على المدن الخدوذية ثم يعودون وهكذا استولوا على أجزاء كبيرة من أرjan واصطخر وسابور وأردشير ، واستشاط شهرك غضباً عندما علم بهذا فجمع جيئاً جراراً وتوجه به إلى توج ووصل به إلى رامشهر ، ومن ناحية أخرى تقدم الحكم وواجهه وقد رتب شهرك صفوف الجيش ترتيباً دقيقاً ، واستبقى في مؤخرته كتيبة وأمرها بقتال كل فارس يولي ظهره مدبراً ، ثم نشب الحرب واستمرت المعركة زمناً وانهزم المjos وقتل شهرك وأرسل عثمان الجيوش بعد ذلك في كل صوب وحدب وبهذه المعركة انتشر الرعب في جميع ريوخ فارس ، وكان عثمان يفتح البلاد والمالك حينما اتجه الواحدة بعد الأخرى مثل : جازرون ونونبد جان وأرجان وشيراز وسابور والتي تعتبر من المدن الهامة في فارس وقد فتحت على يد عثمان نفسه ، كما أرسلت الجيوش إلى فسا ودارابجرد وغيرها فرجعوا ظافرين^(٢) .

١٨٧

كرمان^(٣) سنة ٢٣ هـ / ٦٤٤ م

كلف سهيل^(٤) بن عدى بفتح كرمان وعلى هذا ففى سنة ٢٣ هـ هجم على كرمان بشير بن عمر العجلى الذى كان على مقدمة الجيش فطلب حاكمها النجدة من «قفس» وغيرها من المدن وقابلها لكنه هو نفسه قتل في ميدان المعركة على يد النسيير ولما لم يكن هناك ما يعوق تقدمه فقد واصلت الجيوش تقدمها حتى «جيرفت» و«سيرجان» وغنموا منها الإبل والشاة وقد كانت جيرفت المركز التجارى لكرمان وسيرجان من أعظم مدن كرمان قاطبة^(٥) ..

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٧٤ - ١٧٧ (المترجم)

(٢) المرجع السابق : ٤ / ١٧٨ - ١٧٩ (المترجم) .

(٣) اسمها القديم كرمانية وحدودها الأربعـة هي : كوهستان في الشمال وبحر عمان في الجنوب وسجستان في الشرق ، وفارس في الغرب وكانت عاصمتها في الماضي أسبـر (بروسير) ومكانتها الآن جيرفت (المؤلف) .

(٤) في رواية الطبرى : إن فتح كرمان كان على يد عبد الله بن بديل بن ورقاء الخزاعي . تاريخ الطبرى : ٤ / ١٨٠ (المترجم) .

(٥) البلاذرى : فتوح البلدان : ٣٨٣ - ٣٨٤ (المترجم) .

سجستان ^(١) سنة ٢٣ هـ / ٦٤٤ م

١٨٨

فتحت هذه المدينة على يد عاصم بن عمرو قاتل أهل سجستان على تخوم بلادهم ثم ولوا هاربين وأخذ عاصم في إثرهم يتبعهم حتى « زرنج » وهذا هو الاسم الثاني لسجستان ، فحاصرها فطلب المحاصرون الصلح بعد عدة أيام بشرط أن تعتبر جميع أراضيهم هي / فقبل المسلمون هذه الشرط ووفاء لهذا الشرط فإن المسلمين كلما كانوا يخرجون لأمر ما ناحية مزارعهم كانوا يسرعون في السير خشية أن يتتصق بهم شيء منها . ومن الفوائد العظيمة للإستيلاء على هذا الإقليم هي أنهم استولوا على مفتاح فتح البلدان التي كانت بين السند ونهر بلخ ولهذا فإنهم كانوا يهجمون على تلك البلدان بين الحين والحين ^(٢) .

مكران ^(٣) سنة ٢٣ هـ / ٦٤٤ م

عين الحكم بن عمرو التغلبي لمهمة مكران ، وسار إليها في عام ٢٣ هـ وأنزل القوات على شاطئ نهر مكران أما ملك مكران الذي كان اسمه « راسل » فقد عبر إليهم النهر بنفسه ورتب الصفوف وانهزم راسل بعد معركة واحدة ضارية واستولى المسلمون على مكران ، وأرسل الحكم عدة أبيال من التي سلبوها إلى دار الخلافة مع رسالة الفتح ، وجاء « صحار العبدى » يحمل رسالة الفتح فسأله عمر عن مكران فقال : « أرض سهلها جبل وماؤها وشل ، وثمرها دقل ، وعدوها بطل ، وخيرها قليل وشرها طويل والكثير بها قليل » قال عمر : أسباع أنت أم مخبر ؟ قال : إننى

(١) يطلق العرب اسم سجستان على سistan وحدودها الأربع هي : هراة في الشمال ومكران في الجنوب والسندي في الشرق وكوهستان في الغرب وأشهر مدتها زرنج حيث تنمو الفاكهة فيها بكثرة ومساحتها ٢٥ ألف ميل مربع (المؤلف) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤/١٨٠ - ١٨١ والبلاذرى : فتوح البلدان : ٣٨٥ (المترجم) .

(٣) يسمى نصف مكران في الوقت الحالى بيلوجستان ، ويذكر البلاذرى أن فتوحات الفاروق تنتهي عند مدينة دبيل في السندي بينما يذكر الطبرى أن مكران هي آخر الفتوحات (الحدود) لهذا فقد حددنا حدود الفتوحات الفاروقية في الخريطة عندها (المؤلف) .

أذكر حقائق واقعية ، فكتب عمر للجيوش يأمرها بأن تبقى في المكان التي وصلت إليه ، لذا تعد مكران آخر حدود فتوحات عمر طبقاً لرواية ^(١) الطبرى / وقد ذكر للبلاذرى أن الجيوش وصلت إلى المنطقة المنخفضة من الدبيل وبلدة تهانة ، وإن صح هذا فإن الإسلام قد دخل السند والهند في عهد عمر ^(٢) .

فتح خراسان ^(٣) وهزيمة يزدجرد سنة ٢٣ هـ / ٦٤٤ م

كتبنا من قبل أن الأحنف بن قيس كان من بين القادة الذين أرسل لهم عمر راية فتح المالك ، فقد أنعم عليه برأية خراسان ، فتوجه الأحنف ^(٤) سنة ٢٢ هـ إلى خراسان وبلغ هرة من الطبسين وبعد أن فتحها سار نحو مروشاهجهان وكان يزدجرد ملك ملوك فارس يقيم بها ، فذهب إلى مرو رود عندما سمع بمجيئهم وكتب يستمد خاقان الصين والسلطان الآخرين ، واستخلف الأحنف حارثة بن النعمان على مروشاهجهان ، وتوجه هو نحو مرو رود فهرب يزدجرد من هناك أيضاً ووصل مباشرة إلى بلخ ، وفي تلك الأثناء جاءت جيوش النجدة من الكوفة وكان على ميمنته وميسرتها وغيرها من مراكز الجيش كل من علقة بن النضرى وربعى بن عامر التميمى وعبد الله ابن أبي عقيل الثقفى وابن أم غزال الهمданى .

فسار الأحنف بالجيش المتحفظ وحمل على بلخ وانهزم يزدجرد وعبر النهر ولجأ إلى الخاقان ، وعندما وجد الأحنف أمامه مجالاً خالياً أرسل الجيوش إلى جميع الأماكن وفتح البلاد من نيسابور حتى طخارستان وجعل مرو رود قصبة لها وأقام بها / وكتب إلى عمر

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ١٨١ / ٤ - ١٨٢ (المترجم) .

(٢) البلاذرى : فتوح البلدان : ٤٢٠ (المترجم) .

(٣) طبقاً لما ذكره البلاذرى فإن جميع بلاد ماوراء النهر وفرغانة وخوارزم وطخارستان وسجستان تدخل ضمن إقليم خراسان إلا أن حدودها في الأصل ظلت تتغير في كل عصر ، وكانت مدنها الشهيرة مثل نيسابور ومره وهرة وبلغ وطوس وفاس وأبي درد وغيرها بما فيها ماوراء النهر غير عامرة أو مأهولة (المؤلف) .

(٤) في رواية سيف كان خروج الأحنف إلى خراسان في سنة ١٨ هـ وقد ذكر الطبرى فتحها في أحداث سنة ٢٢ هـ . تاريخ الطبرى : ١٦٦ / ٤ (المترجم) .

١٩٠

بفتح خراسان ودخولها في حظيرة الإسلام ، ولم يكن عمر يفضل التوسع في الفتوحات وعندما قرأ الخطاب قال : « لو ددت أن يكون بيننا وبين خراسان بحر من نار يحول بيننا » ومع أن عمر أثني على الأحنف ثناءً جميلاً وقال : الأحنف سيد أهل المشرق ، إلا أنه كتب إليه ألا يتتجاوز ما وصل إليه . ومن ناحية أخرى ذهب يزدجرد إلى خاقان فأكرمه وعززه وسار خاقان بجيش كبير مع يزدجرد واتجهوا نحو خراسان ، وكان الأحنف مقيناً في بلخ في أربعة وعشرين ألفاً ، وعندما علم بمجيئ خاقان سار إلى مرورود وأقام هناك ، ووصل خاقان مرورود ماراً بيلخ وانفصل يزدجرد عن خاقان وسار نحو مرو شاهجان ، وكان الأحنف لا يفضل اللقاء في الميدان ، فعبر النهر حتى وصل إلى متسع وراءه الجبل فأعد الصنوف وظل الجيشان مصطفين وجهاً لوجه زمناً ، وكان العجم مختلفون إلى ميدان القتال صباحاً ومساءً متأهبين بالعدة والعتاد ، وعندما لا يخرج أحد للقائهم كانوا يعودون بغير قتال ، وكان من عادة الأتراك أن يخرج منهم ثلاثة أبطال بالتناوب إلى ميدان القتال وكل يضرب بطلة ويوقعه ثم يتحرك باقي الجيش ، وذات يوم ذهب الأحنف بنفسه إلى ميدان القتال فخرج إليه أحد الأتراك بالطبل والعلم طبقاً لعادتهم فهجم عليه الأحنف واستمر النزال زمناً وفي النهاية قتل الأحنف التركي برمح فسقط على الأرض فقال الأحنف بحماس : -

إن على كل رئيس حقاً أن يخضب الصعدة أو يندقا^(١)

١٩١

وخرج بطلان تركيان آخران طبقاً للتقاليد وقتلا على يد الأحنف / وجاء خاقان بنفسه إلى الميدان ورأى جثث فرسانه الثلاثة وكان المنظر يبعث على التشاؤم فاشتد به الأمل وقال للجيش ليس علينا أن نحمل عن الآخرين بلاءهم سدى وهكذا أمرهم بالرحيل فوراً .

وكان يزدجرد يحاصر مرو شاهجان فجاءه هذا الخبر فيأس من النصر وحمل جواهره وخزائنه واتجه إلى التركستان ، وعندما رأى أهل البلاط أن ثروة فارس وخزائنه تضيع أمام أعينهم منعوه وعندما لم يسمع لرأيهم قاتلوا واستولوا على جميع الأموال والأمتدة ، وصل يزدجرد عند خاقان بلا مال أو متاع ، وظل مقيناً في فرغانه

(١) روى الطبرى هذا المنسى هكذا « أن يخضب الصعدة أو تندقاً) تاریخ الطبری : ٤ / ١٦٩

(المترجم) .

التي كانت قصبة الخاقان حتى آخر خلافة عمر ، وكتب الأحنف إلى عمر رسالة بالفتح ، وعندما وصل الرسول إلى المدينة جمع عمر الناس كلهم وبشرهم بالنصر وخطب فيهم خطبة مؤثرة قال في آخرها : « لقد دالت اليوم دولة المجروس فلا يستطيعون أن يصيروا الإسلام بأى أذى الآن ، لكن إذا لم تثبتوا على العمل الطيب فسيبدل الله بكم غيركم » ^(١) .

فتح مصر سنة ٥٢٠ هـ / ٦٤١

مع أن فتح مصر يدخل في نطاق المآثر الفاروقية ^(٢) إلا أن عمرو بن العاص كان أساس هذا الفتح فقد كان يقوم بأعمال تجارية قبل الإسلام وكانت مصر مسرحاً لتجارتة وربما لم يكن يخطر بباله هذه الفكرة المتعلقة بمصر في ذلك الوقت ، إلا أن صورة خصوبة أراضيها ونضارتها كانت ماثلة أمام عينيه دائمًا وقد إلتقي عمر به في سفره الأخير للشام / وتحدث عن مصر فرفض أولاً على سبيل الاحتياط لكنه وافق في النهاية لإصراره وعقد له أربعة آلاف جندي ورغم هذا لم يطمئن قلبه ، وقال لعمرو : « سر باسم الله فإن وصلك خطابي قبل أن تصل مصر فارجع » وكان قد وصل العريش عندما جاءه كتاب عمر ، يمنعه فيه من التقدم ، لكن لما كان أمراً مشروطاً قال عمرو الآن نحن قد دخلنا في حدود مصر ^(٣) .

فمضى من العريش حتى وصل « الفرما » وتقع هذه المدينة على ساحل بحر

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٧٠ - ١٧٣ والبلاذرى : فتوح البلدان : ٣٩٤ (المترجم) .

(٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٢ / ٥٦٨ - ٥٦٤ (المترجم) .

(٣) ذكر المقريزى وغيره من المؤرخين أن الرسول التقى بعمرو في رفح فاعتقد أنه ربما يمنعه من التقدم فلم يأخذ الخطاب من الرسول وقال أسرع سأأخذه عندما أصل إلى منزل ، وعندما اقترب من العريش أخذ الخطاب وقرأه وقال : لقد كتب أمير المؤمنين أنه « إذا لم تكون وصلت مصر لا تدخلها لكننا الآن في حدود مصر » فلا داعي لمثل هذه التهم التي توجه إلى عمرو أولاً فقد ذكر البلاذرى وغيره أن تلقى الخطاب في العريش ولا حرج في هذا الأمر لأن رفع نفسها داخل مصر (المؤلف) .

- المقريزى : خطط المقريزى : طبعة دار التحرير : ١ / ٥٤٠ (المترجم) .

الروم ، ومع أنها غير عاصمة الآن إلا أنها كانت عاصمة آنذاك ، وكانت تعد من المدن العظيمة لأنها كانت مزاراً جالينوس ، وكان الجيش الحكومي يقيم فيها فخر لقتال من المدينة ، وظللت المعركة محتدمة شهراً وانهزم الروم في النهاية ، وسار عمرو من الفرما وفتح أم دندين وبليس حتى وصل للفسطاط ، وكانت «الفسطاط» في ذلك الوقت صحراء جرداء وهذا الاسم كان يطلق على قطعة الأرض التي كانت تقع ما بين نهر النيل وجبل المقطم وكانت هناك في ذلك الوقت مساحات للمراعى ومزارع للزراعة وكانت هناك القلعة الحكومية ويعيش فيها حكام دولة الروم المقيمون في مصر ، وعلاوة على هذا فإن هذه القطعة كانت تقع على نهر النيل فكانت المراكب والسفن ترسى على بوابة القلعة / ولهذه الأسباب كانت مكاناً مناسباً جداً للمصالح الحكومية ، لذا جعلها عمرو نصب عينيه منذ أول وهلة ثم بدأ يستعد لمحاصرتها .

وكان الموقوس الذي كان حاكماً على مصر ويدفع الخراج لقيصر قد وصل القلعة قبل عمرو بن العاص وأخذ يعد العدة للمعركة ، وعندما رأى عمرو قوة القلعة وقلة عدد جيشه ، كتب إلى عمر يستمده ، فأرسل له عشرة آلاف جندي وأربعة من القادة وكتب له في الرسالة «إن كل قائد من هؤلاء القادة يعدل ألف فارس وهم ^(١) الزبير بن العوام وعبادة بن الصامت والمقداد بن عمرو ومسلمة بن خلد . وعين عمرو الزبير قائداً لمنزلته ومكانته وعزى إليه أمر الحصار وغيره من الأمور ، فركب الزبير الفرس وطاف حول المخندق ، وعين في كل مكان يحتاج إليه عدداً مناسباً من الفرسان والرجاله وبدأ إلى جانب هذا يرمون عليهم الحجارة بالمنجانيق واستمر على هذا سبعة أشهر كاملة ولم يصل الأمر إلى نصر أو هزيمة ، وفي يوم ضاق الزبير وقال : ^(٢) اليوم أقدم نفسي فداء للمسلمين ثم أمسك بالسيف المسلول ووضع سلماً وصعد سور القلعة وعاونه نفر من الصحابة ، وعندما صعد السور كبروا معًا تكبيراً عظيمة وكبر معهم كل الجيش فنزلت أرض القلعة ، ولما علم القبط أن المسلمين اقتحموا القلعة ، هربوا على غير هدى وفي هذه الناحية نزل الزبير من على السور وفتح باب القلعة فاقتضمها سائر الجيش وطلب الموقوس الصلح بعد أن رأى هذا وأعطى الأمان للجميع في نفس الوقت ^(٣) .

(١) المقريزى : خطط المقريزى : ١ / ٥٤٢ - ٥٤٣ (المترجم) .

(٢) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٠٧ (المترجم) .

(٣) البلاذرى : فتوح البلدان : ٢١٤ - ٢١٥ (المترجم) .

وذات يوم دعا الأقباط عمرو بن العاص وقادة الجيش إلى مأدبة عظيمة قبل عمرو
ابن العاص الدعوة وذهب مصطحبًا معه شعراء مصقعين / .
١٩٤

وفي اليوم الثاني دعا عمرو هؤلاء الناس فجاء الروم وأقاموا مأدبة فخمة وجلسوا على كراسي من القطيفة واشترك المسلمون معهم في الطعام كما أمرهم عمرو من قبل وكانوا في ملابس عربية بسيطة وجلسوا للطعام طبقاً لعادة العرب وطريقتهم ، وكان الطعام بسيطاً كذلك ، أى لحماً وخبزاً وبدأ العرب يأكلون فكانوا يغمون قطع اللحم في المرق بقوة وينهشونها بأسنانهم فستطير قطرات المرق على ملابس الروم ، وبعد الأكل قالت الروم : أين أولئك الناس الذين شاركونا المأدبة بالأمس ؟ أى أنهم لم يكونوا أجلأاً عديمي الكياسة مثلهم . قال عمرو : كان أولئك أصحاب الرأى وهؤلاء هم الجنود ^(١) .

ومع أن المقوقس استكتب معاهدة الصلح لمصر كلها إلا أن هرقل أبدى سخطه الشديد عندما علم وأرسل له رسالة قال فيها : إذا لم يكن الأقباط يستطيعون أن يحاربوا العرب فإن عدد الروم ليس بقليل فأرسل في ذلك الوقت جيشاً عظيماً وصل إلى الإسكندرية استعداداً للقاء المسلمين ^(٢) .

* * *

(١) المقريزى : خطط المقريزى : ١ / ٥٥٠ - ٥٥١ (المترجم) .

(٢) المرجع السابق : ٣٠٣ (المترجم) .

فتح الإسكندرية سنة ١٥٢ هـ / ٤١ - ٦٤٢ م

بعد فتح الفسطاط أقام عمرو فيها عدة أيام وكتب إلى عمر من هناك رسالة بالفتح ويستأنفه في إرسال الجيوش لفتح الإسكندرية وجاءت الموافقة من هناك فأمر عمرو الجيش بالرحيل ، ونصبت اتفاقاً إحدى الحمامات^(١) عشها في فسطاط عمرو ، ووقع نظر عمرو عليها عند رفع الخيمة فأمر أن تبقى كما هي في مكانها وقال : نحن لا نؤذ ضيفنا ، لأن كلمة فسطاط في اللغة العربية تطلق على الخيمة ، وبعد أن عاد عمرو من الإسكندرية أسس مدينة بالقرب من هذه الخيمة واشتهرت / المدينة ذاتها باسم الفسطاط وتنسمى بهذا الاسم حتى اليوم .

١٩٥

على كل حال اتجه عمرو إلى الإسكندرية في سنة ٢١ هـ وحاولت المستعمرات الرومانية التي كانت بين الفسطاط والإسكندرية سد طريقه فجمعت لهذا جيشاً عظيماً فيه آلاف من الأقباط وتوجهوا نحو الفسطاط لكي يوقفوا المسلمين هناك وتواجهه الخصم في «كريون» فاستشاط المسلمون غضباً وحاربوا بشدة وقتل عدد لا حصر له من الأقباط وبعد ذلك لم يجرأ أحد على التعرض لهم ، ولم يسترح عمرو إلا بعد أن وصل الإسكندرية ، وكان المقوس يريد الصلح على الجزية ، لكنه لم يتمكن خوفاً من روما ، ومع هذا التمس تحديد مهلة للصلح فأبى عمرو ، فأمر المقوس جميع رجال المدينة أن يحملوا السلاح لتهديد المسلمين وأمرهم بأن يقفوا على سور القلعة مصطفين بمواجهة المسلمين وقد شمل الأمر النساء كذلك فوجهن وجوههن تجاه المدينة حتى لا يُعرفن فأرسل عمرو رسالة إليه يقول فيها : «نحن نعلم هدفك ، ولكنك لا تعلم أن البلدان التي فتحناها لم نفتحها بكثرة عدد الجيش وتعلم أيضاً الجيش والعتاد الذي جاء به هرقل للقائنا»^(٢) قال المقوس : «حقاً إنهم العرب الذين أجروا ملوكنا على التقهقر إلى القسطنطينية » وغضب قادة الروم لهذا غضباً شديداً ووبحوا المقوس ، وبدعوا الاستعداد للحرب .

(١) ذكر المقريزى أن إحدى اليمامات قد أفرخت وليس إحدى الحمامات كما ذكر شبل (المترجم) .

(٢) فتوح البلدان : ٢٢٠ (المؤلف) .

ولم يوافق المقوس على الحرب فأخذ عهداً من عمر هو « إنني منفصل عن الروم ويجب ألا ينال قومي (أى القبط) / الأذى على أيديكم » ولم يكتف الأقباط بهذا فحسب ، أى أن ييقوا بعيدين عن الطرفين في هذه المعركة ، بل ساعدوا المسلمين فقد خرجموا يمهدون الطريق ويصلحون الجسور أمام الجيش من الفسطاط حتى الإسكندرية بل في حصار الإسكندرية ذاتها أمدوا المسلمين بالمؤون وغيرها ، وكان الروم يخرجون للقتال من القلعة أحياناً وفي يوم جرت معركة ضارية وتعذر الأمر من السهام والنبل إلى السيف ويز رجل من الروم وقال : هل من مبارز يخرج للقائي ؟ فتقدم مسلمة بن مخلد بجواهه وطرح الرومي على الأرض وكان يريده قتله بالسيف فجاء فارس من الخلف وأنقذه فغضب عمرو غضباً شديداً وقال غير مبال بمكانته « لا داعي لجيء الجبان إلى أرض المعركة » فاستاء مسلمة إساءة بالغة لكنه لم ينطق ببنت شفة إينارا للمصلحة العامة .

واستمرت ضراوة المعركة وفي النهاية حمل عليهم المسلمين بكل ما لديهم من قوة وضغطوا على الروم حتى تراجعوا ودخلوا في القلعة واستمرت المعركة ردحاً من الوقت في صحن القلعة وتقاسك الروم في النهاية وحلوا حلة واحدة فأخرجوا المسلمين من القلعة وأوصدوا الأبواب إلا أن عمرو بن العاص ومسلمة وشخصين آخرين بقوا داخل القلعة فأراد أن يأسروا هؤلاء الناس أحياء ، لكنهم حينما رأوا أنهم يريدون الموت بفداء قالوا لهم : ليخرج واحد من كل طرف للنزال ، فلو قتل رجلنا سوف نترككم تخربوا من القلعة ، وإن قتل رجلكم فعليناكم جيئاً أن تلقوا السلاح فوافق عمرو بن العاص بسرور وأراد الخروج بنفسه للقتال / فمنعه مسلمة وقال له : أنت أمير الجيش ولو أصابك مكره حدث خلل في النظام ، ثم ركب جواهه وأمسك الرومي بسلاحه كذلك وظلا يتعارضان زمناً ، وفي النهاية قتله مسلمة بضررية جعلت الرومي جثة هامدة على الأرض ولم يدر الروم أن الأمير معهم ففتحوا باب الحصن طبقاً لقرارهم فخرجوها جيئاً سالمين وطلب عمرو من مسلمة العفو عما ارتكبه من إساءة له فسامحه بصفاء سريرة^(١) .

(١) المقريزي : صفحة ١٦٤ - ١٦٥ المجلد الأول (المؤلف) .

- المقريزي : خطط المقريزي : ١ / ٣٠٦ (المترجم) .

وكان عمر بزداد اضطراباً كلما طال الحصار فكتب إلى عمرو يقول : « ربما أصبحتم من محبي الدنيا كالنصارى بعد أن أقمتم هناك وإنما ما تأخر الفتح هذا التأخير ، ففى اليوم الذى يصل فيه خطابى أجمع الجيش واطلب فىهم وحرضهم على الجهاد ثم أهجم عليهم ، وقدم القادة الذين كنت قد أرسلتهم فى صدر الجيش وليهجم الجيش كله على العدو مرة واحدة » .

فجتمع عمرو سائر الجيش فى مكان واحد وخطب فىهم ، فجددت هذه الخطبة المؤثرة من حسامهم الفاتر وكان عبادة بن الصامت قد ظل لسنوات فى صحبة رسول الله - ﷺ - فاستدعاه وقال له : أعطنى رمحك ونزع عمامته عن رأسه وثبت فيها الرمح وسلمها له وقال هذه راية القائد فأنت الأمير اليوم وجعل الزبير بن العوام ومسلمة بن خلدون على طليعة الجيش وتقدم بهذا العتاد والعدة إلى القلعة وفتحت المدينة من الهجوم الأول ، وفي ذلك الوقت استدعاى عمرو معاوية بن حدیج وقال له : سر إلى أمير المؤمنين بأقصى ما تستطيع من سرعة وبشره بالفتح ، فامتنع معاوية الناقة وأسرع حتى وصل المدينة فى وقت الظهيرة تماماً ، وظن أن هذا هو وقت الراحة فاتجه مباشرة إلى / المسجد النبوى قبل الذهاب إلى باب الخلافة وبالصدفة مررت جارية عمر من هناك وعندما رأته في هيئة المسافر ، سألته من أنت ؟ ومن أين أتيت ؟ فقال من الإسكندرية فذهبت وأخبرت عمر في الحال ثم عادت وقالت عليك بأمير المؤمنين فإنه يستدعيك ، ولم يستطع عمر الانتظار فاستعد للذهاب بنفسه ، وكان لا يزال ممسكاً برداءه حتى وصل معاوية وعلم بالنصر فخر على الأرض وسجد سجدة الشكر ، ونهض فجاء المسجد وأمر بإعلان أن « الصلاة جامعة » فتدفقت جموع المدينة ، وذكر معاوية أخبار الفتح أمام الجميع ، ثم نهض من هناك وذهب مع عمر إلى منزله ، فسأل عمر الجارية قائلاً : هل من طعام ؟ فأتت بخبز وزيت زيتون ووضعته أمام الضيف . وقال له : لماذا لم تأت عندي ؟ قال معاوية ظنت أن هذا هو وقت الراحة وربما كنت نائماً قال : وأسفاه أتظن بي هذا ؟ لئن نمت النهار فمن ذا الذي يحمل عبء الخلافة ؟ ^(١) .

١٩٨

عاد عمرو إلى الفسطاط بعد فتح الإسكندرية وأراد بناء المدينة فقسمها أقساماً

(١) أخذت هذه التفاصيل من المقرizi (المؤلف) - المقرizi : خطط المقرizi : ١ / ٣٠٧ -

٣٠٨ (المترجم) .

منفصلة وقام بتأسيسها وشيدت المباني طبقاً للطرز العربية البسيطة وسيأتي تفصيل ذلك في الجزء الثاني .

١٩٩

وبالرغم من أنه لم يعد هناك أى عدو أمامهم بعد الفسطاط والإسكندرية إلا أن الروم كانوا منتشرين في جميع الأقاليم فأرسل الجيوش الصغيرة إلى كل مكان حتى لا يبقى هناك احتمال لأى خطر في المستقبل / فوجه خارجه بن حذافة العدوى إلى الفيوم وأشمونين وأخيم وبشرودات ومعيد فقام بجولة في جميع أجوارها ، وقبل الناس أداء الجزية بسرور في كل مكان وأحضر عمير بن وهب الجمحى مدن : تنيس ودمياط و-tone ودميرة وشطا ودقهلة وبنا وبوهبر^(١) ، وفتح عقبة بن عامر الجهنى سائر مناطق مصر السفلى^(٢) . .

٢٠٠

ولما كان قد أسر في هذه المعارك عدد كبير من القبط والروم ، لذا كتب عمرو إلى دار الخلافة يسأله ماذا يفعل بشأنهم فرد عليه عمر قائلاً : أن استدعهم وخيرهم في أن يكونوا مسلمين أو يبقوا على دينهم فإن قبلوا الإسلام يحصلون على جميع الحقوق التي يحصل عليها المسلمين ، وإنما يؤدوا الجزية التي تؤخذ من جميع الذميين ، فجمع عمرو جميع الأسرى في مكان واحد وكانوا يزيدون عن الآلاف ، كما استدعي القادة النصارى كذلك ، وجلس المسلمين والنصارى بالترتيب كل على حدة متواجهين وبينهم جماعة الأسرى ، وقرأ عمرو عليهم أمر الخلافة فأسلم كثير من الأسرى الذين عاشروا المسلمين ووقفوا على مبادئ الإسلام ، كما ظل الكثيرون منهم على دينهم وكان كلما شهد مصرى الشهادتين يصيح المسلمين بسعادة غامرة (الله أكبر) وإذا أعلن نصرانى بقاءه على دينه علت صيحات الفرحة من النصارى ، ورجع المسلمين من ذلك جزعاً شديداً حتى كانت تناسب منهم الدموع ، واستمروا على هذا ردحاً من الوقت ، وكان كلاً الفريقين ينبعج بقدر ما ضُم إلى جانبه من الجانب الآخر^(٣) / .

(١) الصواب مدينة « بوصير » وهي مدينة بالقرب من سمنود على نيل مصر . خطط المقريزى : ٣٠٨ / ١ (المترجم) .

(٢) فتوح البلدان صفحة ٢١٧ (المؤلف) .

- البلاذرى : فتوح البلدان : ٢١٨ (المترجم) .

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٠٥ - ١٠٦ (المترجم)

شهادة عمر في ٢٦ ذى الحجة سنة ٢٣ هـ الموافق ٦٤٤ م

فترة الخلافة كلها عشر سنين وستة أشهر وأربعة أيام

كان في المدينة المنورة غلام فارسي يُدعى فيروز ، ويكنى بأبي لؤلؤة ، جاء ذات يوم إلى عمر يشتكي ويقول : إن سيدى المغيرة بن شعبه قرر على خراجاً كثيراً فلتخففه ، فسألته عمر عن مقداره . فقال : درهمان في كل يوم (سبعة آنه^(١) تقريباً) قال عمر وما صناعتك ؟ قال أنا نجار ونقاش وحداد ، فقال : ما أرى خراجك بكثير بالنسبة لتلك الحرف . فانصرف فيروز وهو يضمّر الحنق والغضب في قلبه .

وفي اليوم الثاني خرج عمر لصلاة الفجر ، فدخل فيروز المسجد وفي يده خنجر^(٢) وكان عمر قد وكل بعض الناس بتسوية الصنوف ، وكانت إذا قامت الجماعة وسوية الصنوف أتى عمر ليؤم الناس ، وفي هذا اليوم أيضاً استوت الصنوف حسب العادة فتقدم عمر للإمامية وعندما بدأ الصلاة خرج فيروز من مكانه فجأة وطعنه ست طعنات إحداها تحت سرته ، فأمسك عمر على الفور يد عبد الرحمن بن عوف وأوقفه مكانه وسقط هو من صدمة الجرح .

وصل عبد الرحمن بن عوف في هذه الحالة وأمامه عمر ملقى مجروحاً ، وطعن فيروز أناساً آخرين ولحقوا به في النهاية ولكنه قتل نفسه^(٣) .

وحمل الناس عمر وأدخلوه داره فسأل أول ما سأله وقال : من قتلني ؟ / قال الناس فيروز . قال : « الحمد لله الذي لم يجعل مني بيده رجل ينسب للإسلام » وظن الناس أن الجرح ليس عميقاً ، وسيشفى غالباً ، لهذا استدعوا طبيباً فسقاً نبيداً ولبنًا فكان كلاهما يخرج من الجرح فتأكد الناس عندئذ أنه لن يiera من هذا الجرح^(٤) ، فقال له الناس لتختر الآن خليفتك ؟

٢٠١

(١) آنه : تساوى قرشاً مصرياً ، والروبية تعادل عشرة آنه تقريباً (المترجم)

(٢) المسعودي : مروج الذهب : ١ / ٣٢٩ (المترجم) .

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٩٠ - ١٩١ (المترجم)

(٤) المرجع السابق ص ١٩٣ (المترجم) وأيضاً مستند الإمام أحمد بن حنبل : ١ / ٢٨٢ - ٢٨٣ (المترجم) .

فاستدعي عمر ابنه عبد الله وقال له اذهب إلى عائشة وقل لها : إن عمر يستأذنك أن يدفن بجوار رسول الله فجاء عبد الله إلى السيدة عائشة وهو يبكي فأبلغها تحيات عمر ورسالته ، قالت السيدة عائشة « كنت أريد الاحتفاظ بهذا المكان لي ، لكنني اليوم ساعطيه لعمر وأفضل له على نفسي » . وعاد عبد الله فأخبر الناس عمر ، فخاطب ابنه قائلاً : لماذا أحضرت ؟ قال : كان الذي تريده ؟ فقال عمر كان هذا أعظم ما أتخى . وكان اختيار الخليفة في ذلك الوقت أهم عمل في حق الإسلام ، فطلب الصحابة جميعاً من عمر أن يفصل في هذا الأمر ، وكان عمر يفكر كثيراً في أمور الخلافة ، وكان يفكر فيها أكثر ما يفكر ، وقد رأى الناس مراراً في هذه الحالة جالساً منعزلاً عن الجميع مستغرقاً في التفكير ، فسألوه فاتضح أنه حائز في أمر الخلافة .

وبعد فترة من التفكير والإمعان لم يثبت في ذهنه شخص يختاره ، وكان كثيراً ما يخرج من فمه أهله بلا تكليف / ويقول : وأسفاه لا يبدو هنالك أحد يحمل هذا العبء الثقيل .

٢٠٣ وقد وقع اختياره في ذلك الوقت على ستة أشخاص من بين جميع الصحابة وهم : عثمان وعلى والزبير وطلحة وسعد بن أبي وقاص وعبد الرحمن بن عوف ، إلا أن عمر وجد في كل واحد منهم نقصاً^(١) وقد ذكرها / في مواضع مختلفة وقد ذكر الطبرى

(١) مع أنها لم نكتب ماينسب لعمر والصحابة من عيوب ونقد بطريقة مهنية ، لكن ليس فيها محل للنقاش والجدل ، ولا ريب فيما تناقلته كتب التاريخ عامة من النقد الموجة إلى على على لسان عمر رضى الله عنهما وهو أن في « مزاجه دعابة ، فيبدو من هذه الملاحظة أن علياً كرم الله وجهه كان متلطفاً لكن لم يكن من كبار المتلطفين .

والحقيقة أن علاقات على كانت معقدة شائكة مع قريش إلى حد ما ولا يمكن بأي حال من الأحوال أن تخفي رأسها أمامه ، وقد نقل الطبرى آراء عمر فيما يتعلق بهذه العلاقة على هيئة حوار ، نذكرها في هذه المناسبة ربما نعلم منها السر المكتون لأفكار عمر ، فقد كان الحوار مع عبد الله بن عباس الذى كان من قبيلة سيدنا على ومن أعونه المؤيدین له :-

- عمر - رضى الله عنه : - ياعبد الله بن عباس ، مامنع علياً من الخروج معنا ؟

- عبد الله بن عباس : - لا أدرى ؟

- عمر : أبوك عم رسول الله وأنت ابن عممه فما منع قومكم منكم ؟

- عبد الله بن عباس : - لا أدرى ؟

=

وغيره من المؤرخين هذه الملاحظات بالتفصيل ، وكان يعلم أن علياً أفضلي الصحابة
المذكورين عاليًا ، لكنه لم يستطع أن يجسم الأمر لصالحه / لبعض الأسباب ^(١) .

وخلاصة القول أنه عندما أصر الناس على ذلك قال : « من يكن أكثر الآراء له من
بين الأشخاص الستة فاختاروه خليفة » .

= - عمر : لكني أدرى ، قومكم يكرهون ولا يتكم لهم .

- عبد الله بن عباس : - لم !!؟

- عمر : يكرهون : أن تجتمع فيكم التبواة والخلافة ، لعلكم تقولون إن أبي بكر حرمكم من
الخلافة ، لا والله ، أن أبي بكر قد جاء بأحرز ما حضره من أحد ولو جعلها لكم مانعكم مع قربكم .
والحوار الثاني : هو أكثر تفصيلاً من الحوار الأول ففيه بعض من الحوار الذي جرى من قبل وفيه
أيضاً نواح جديدة هي :

- عمر : هيئات يا عبد الله بن عباس ، قد كانت تبلغنى عنك أشياء كنت أكره أن أفرك عنها
فترزيل منزلتك مني .

- عبد الله بن عباس : ماهي ؟

- عمر : يبلغنى عنك أنك تقول إن الناس صرفاً عنا الخلافة حسداً وظلماً .

- عبد الله بن عباس : لا أستطيع أن أقول ظلماً ، لأن هذا الأمر لا ينافي على أحد ، لكن حسداً
فأى عجب في هذا ، فابلéis حسد آدم ونحن أولاده المحسودون فما العجب ؟

- عمر : هيئات فإن قلوب بنى هاشم أبى إلا حسداً وضغنا لا يزول .

- عبد الله بن عباس لا تقل هذا الكلام ، فالرسول هاشمى كذلك .

- عمر : إليك غنى .

- عبد الله بن عباس : هذا أفضل .

- انظر تاريخ الطبرى صفحة ٢٧٦٨ حتى ٢٧٧١ (المؤلف) .

- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٢٢٢ - ٢٤٤ (المترجم) .

وعلاوة على هذه الحوارات فإنكم سترغبون من هذه الأحداث أيضاً أن الناس كانوا يبدون آراءهم
بشجاعة وبلا خوف في عهد عمر المبارك ، ولهذا السبب في الغالب كان عمر نفسه يريد نشر الحرية
وقول الحق بين الناس .

(١) الطبرى : صفحة ٢٧٧٧ (المؤلف)

- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٢٣٠ (المترجم) .

ويمكن أن ندرك من هذا مدى ما كان يفكر فيه عمر من خير وصلاح للدولة والرعاية ، فأثناء حالة المعاناة والألم ظل فكره مشغولاً بقدر ما كانت تسعفه قواه وحواسه وقال مخاطباً الناس : أوصى الشخص الذي يختار خليفة أن يرعى حقوق خمس فرق هي : المهاجرون والأنصار والأعراب وأهل العرب الذين ذهبوا إلى المدن الأخرى واستقروا بها ، وأهل الذمة (أي المسيحيين واليهود والمجوس الذين كانوا من رعايا الإسلام) ثم صرخ بحقوق كل فرقة فقال هذه الكلمات في حق أهل الذمة « أوصى الخليفة من بعدى أن يعتنى بأمر الله وأمر رسول الله أي يوف ما أقر به لأهل الذمة بأن يحاربوا عدوهم وألا يكفوهم بما لا طاقة لهم به » .

وعندما انتهى من أمور الرعية صب اهتمامه على أمره الشخصية ، فاستدعي ابنه عبد الله وقال : كم على من دين ؟ قال : ستة وثمانون ألف درهم . قال إن استطعت أن تؤديه من مالى / فخيراً وإلا فسلبني عدى ، وإذا لم تؤف فسل قريشاً ولا ترهق الآخرين عدا قريشاً . وهذه رواية صحيح البخاري (انظر كتاب المناقب باب قصة البيعة والاتفاق على عثمان) إلا أن عمر بن شبه قد روى في كتابه المدينة بسند صحيح أن نافعاً غلام عمر كان يقول : « كيف يمكن أن يكون على عمر دين ؟ مع أن أحد ورثته قد باع نصبيه من الإرث بمائة ألف » ^(١) .

والحقيقة أن عمر افترض ستة وثمانين ألف درهم ، لكنها سددت عندما بيع بيته الذي كان يسكن فيه ومعاوية هو الذي اشتراه وهذا البيت كان يقع بين باب السلام وباب الرحمة ، وقد وفي الدين بهذه الطريقة ، وقد ظل هذا البيت فترة من الوقت معروفاً باسم دار القضاء ، والواقعة مذكورة بالتفصيل في « خلاصة الوفاء في أخبار دار المصطفى » ^(٢) .

وتوفي عمر ^(٣) بعد ثلاثة أيام ودفن يوم السبت من غرة المحرم ، وصلت صُهَيْب

(١) انظر فتح الباري طبعة مصر - المجلد السابع صفحة ٥٣ (المؤلف) .

(٢) انظر الكتاب المذكور طبعة مصر صفحة ١٧٩ و ١٢٩ (المؤلف) .

(٣) قتل عمر سنة ثلاث وعشرين من ذى الحجة وتوفى وهو ابن ثلاث وستين سنة كسن النبي وأبن بكر حين توفى . انظر ابن حجر : الإصابة في تمييز الصحابة : ٢ / ٢٦٧ - ٤٧٠ والم Saunders : التنبية والأشراف : ٢٩٢ (المترجم) .

صلاة الجنازة ودفنه عبد الرحمن وعلى وعثمان وطلحة وسعد بن أبي وقاص
وعبد الرحمن بن عوف . وبذلك غربت شمس العالم المضيئه في الثرى / ٢٠٦

* * *

(تم بحمد الله تعالى الجزء الأول ويليه الجزء الثاني)

الجزء الثاني

نظرة إجمالية على الفتوحات

لقد قرأت في الجزء الأول تفاصيل الفتوحات ، ولعلها تركت في قلوبكم أثراً قوياً لما كان لمسلمي ذلك العصر من حماس وهمة وعزيمة وثبات ، ولعلكم حينما كتمتم سمعون قصة الأسلام لم تكترثوا بأن تنظروا في هذه الأحداث نظرة فلسفية لل تاريخ .

أما المؤرخ الذي فإنه (بعد سماع هذه الأحداث) فسوف تبعث في داخله على الفور عدة أسئلة هي : كيف طوت فئة قليلة من سكان الصحراء صفحات دولتي فارس والروم ؟ وهل هذه ظاهرة مستثنية في تاريخ العالم ؟ وأخيراً ما أسبابها ؟ ألا يمكن تشبيه هذه الأحداث بفتحات الإسكندر وجنكيز خان ؟ وكم كان نصيب القائم بأمر الخلافة فيما حدث ؟ نريد في هذه المناسبة الإجابة على هذه الأسئلة ومن الضروري قبل أن نجيب عليها أن نعرف - بإيجاز شديد - مدى اتساع رقعة الفتوحات الفاروقية وما حدودها الأربع .

اتساع الفتوحات الفاروقية :

إن المساحة الكلية للبلاد التي قام عمر بفتحها (٢٢٥١٠٣٠) ميلاً مربعاً أو (١٠٣٦) ميلاً من الناحية الشمالية لملكة المكرمة / و (١٠٨٧) ميلاً من ناحية الشرق و (٤٨٣) ميلاً من ناحية الجنوب ، أما ناحية الغرب فكانت غير جديرة بالذكر لأن حدود الحكومة كانت حتى جدة فقط .

وهذه الرقعة كانت تشمل على الشام ومصر والعراق والجزيرة وخوزستان وال伊拉克 العجمى وأرمينية وأذربيجان وفارس وكرمان وخراسان ومكران ويدخل في نطاقها جزء صغير من بلوجستان أيضاً ، وكان قد حمل في سنة ٢٠ هـ على آسيا الصغرى التي يطلق عليها العرب اسم « الروم » لكنها غير جديرة لإدراجها ضمن فهرس الفتوحات . لقد كانت هذه الفتوحات كلها تخص سيدنا عمر وقد ثبتت جميعاً في عهده الذى يزيد عن عشر سنوات بقليل .

عوامل الفتح طبقاً لآراء المؤرخين الأوربيين :

لقد أجاب المؤرخون الأوربيون على السؤال الأول وهو أن مملكتى فارس والروم فقداً أوج مجدهما ، فقد احتل نظام الدولة فى فارس تماماً بعد خسرو برويز لأنه لم يكن هناك أى شخص جدير يصلح أحوال الدولة وكانت المؤامرات قد تفشت بين أعضاء البلاط وأركان الدولة ، وعن طريق تلك المؤامرات التى حدثت بسبب التغيير فى ولاية العرش باستمرار فإنه فى غضون ثلات أو أربع سنوات صار الحكم فى أيدي ستة أو سبعة من الملوك ثم خرج من أيديهم ، وكان هناك سبب آخر وهو أن فرقة المزوكية قد اشتد أمرها قبل أنوشيروان بقليل وكانت هذه الجماعة تمثل إلى الإلحاد والزنادقة ، ومع أن أنوشيروان قضى على هذا المذهب بالسيف لكنه لم يستطع أن يستأصله تماماً وعندما وطئت أقدام الإسلام أرض فارس اعتبر أصحاب هذه الفرقة المسلمين أنصاراً لهم لعدم تعرضهم لأى مذهب أو ديانة / حتى إن فرقة النساطرة وهم من النصارى الذين لم يجدوا مأوى لهم في أى حكومة وجدوا أمنهم في ظل الإسلام بعيداً عن ظلمعارضين وجورهم ، وهكذا فقد حصل المسلمون على النجدة والعون من هاتين الفرتين الكبيرتين .^٣

أما دولة الروم فقد تسرب إليها الضعف ، ومع هذا كانت الخلافات والتزاعات في المسيحية على أشدتها في تلك الأيام ، ولأن الدين كان حتى ذلك الوقت له دخل في نظام الحكم لذا لم يكن تأثير هذا النزاع محدوداً بالأفكار الدينية فحسب بل إن الدولة ذاتها قد ضعفت بسببه .

خطأ رأى المؤرخين الأوربيين :

هذه الإجابة لا تخلي من الحقيقة ، إلا أن المغالطة في الاستدلال والزيف أكثر بكثير من الحقيقة وهذا هو الأسلوب الخاص بالأوربيين ، فلا شك أن دولتي الفرس والروم لم تكونا في ذلك الوقت في أوج قوتهما الحقيقية ، ويمكن أن نستنتج من هذا أنها كانتا لا يستطيعان أن تواجهها مملكة قوية أما أن يُمزقا على يد قوم بلا عدة أو عتاد كالعرب فهذا أمر لا يمكن أن يستخرج مهما كانت حالة الفرس والروم فقد كانتا بارعتين في فنون الحرب بدليل أن الكتب التي كتبت عن قواعد الحرب والأصول الخاصة بها والتي توجد حتى الآن ، ظلت رائجة بطريقة عملية عند الروم وإلى جانب هذا لم يعترها أى نقص في

كثرة الجيش وتنوع آلات الحرب ووفرة المؤن وكثرة العدة والعتاد وعلاوة على هذا كله فهى لم تخرج للهجوم على دولة أخرى بل ظلت فى بلدها وفي قلاعها وخطوطها الدفاعية تدافع عن ترابها . وفي عهد خسرو برويز الذى كانت إيران فيه فى أوج شوكتها وشبابها ٤ وقبل هجوم المسلمين بسنين قليلة حمل قيسار الروم على إيران / وأخذ يتقدم في الفتوحات حتى وصل أصفهان واستعاد بعض أقاليم الشام التى كان الفرس قد انتزعوها منهم وأعاد تنظيم الإدارة من جديد .

ومن المسلم به عموماً بالنسبة لإيران أن المملكة كانت فى أوج ازدهارها حتى عهد خسرو برويز وكانت الفترة ما بين وفاة خسرو برويز والحملة الإسلامية أربع سنوات فقط ، فكيف يمكن أن تضعف مثل هذه الدولة القوية والعتيدة في هذه الفترة القصيرة؟ لا شك أن التغيير الذى حدث بسبب الذين اعتلوا العرش من بعده قد أخل بالنظام إلا أن مؤسسات الدولة كالخزانة والجيش ومصادر الدخل لم يعترها أى خلل ولما جلس يزدجرد على العرش واتجه أهل البلاط ناحية الإصلاح استردوا نفس الجاه والعظمة مرة أخرى ، أما الفرق المزدكية فقد كانت موجودة في إيران لكن لم نعرف من كتب التاريخ عن تلقى المسلمين أى نوع من العون أو النجدة منهم ، كما لم نعرف شيئاً عن المساعدة في جانب النساطرة ، ولم يذكر أحد المؤرخين الأوربيين أثر الفرق المسيحية وخلافاتهم على أى حدث في هذا الصدد .

ولتنظر الآن إلى حالة العرب فإن جميع الجيوش التي كانت منهمكة في حروب الروم وإيران ومصر لم يصل مجموعها أبداً إلى مائة ألف أما من ناحية خبرتهم في فنون الحرب فقد كانت اليرموك أول معركة استخدم العرب فيها نظام «التعبة» في تنظيم الصفوف في حين أن الخوذات والدروع والسترة والجواثن المدرعة والقفافيز الحديدية والأخفاف التي كانت من مستلزمات ملابس الحرب لكل جندى إيراني^(١) لم يكن يعرف العرب منها سوى الدروع وكثيراً ما كانت تصنع من الجلد وكان الركاب / من الخشب بدلاً من الحديد ولم يكن العرب يعرفون من آلات الحرب سوى الصواريخ والوهق أما سهامهم فقد كانت صغيرة وضعيفة حتى إن الفرس عندما رأوها لأول مرة في معركة القادسية ظنواها مغازل .

١) ذكر ابن قتيبة في الأخبار الطوال أن كل جندى كان يستخدم هذه الأشياء . (المؤلف) .

- الأخبار الطوال تأليف الدينورى وليس ابن قتيبة كما ذكر شبل (المترجم) .

الأسباب الأصلية للفتوحات :

إن الجواب الحقيقي لهذا السؤال في رأيي هو أن المسلمين كانوا قد دب فيهم في ذلك الوقت الشجاعة والهمة العالية والقوة والصبر والعزم والحماس بسبب بعثة النبي - ﷺ - فيهم وقد ضاعف عمر من هذه الصفات وشحذها فلم تستطع مملكتا فارس والروم في عصرهما الذهبي أن تصديا لهم ، وإلى جانب هذا توجد أسباب أخرى ساعدت ليس في الفتوحات فحسب بل في تأسيس الحكومة أيضاً ، وأولها صدق المسلمين وأمانتهم فقد كان الناس في أي بلد تفتح يقعون في حب المسلمين لصدقهم بحيث إنهم كانوا لا يريدون زوال حكمهم بالرغم من اختلاف الدين ، ففي معركة اليرموك عندما خرج المسلمون من مدن الشام صاح جميع الرعايا المسيحيون قائلاً : «ليردكم الله إلى هذه البلد » بل إن اليهود خرجنوا حاملين التوراة قائلين : « لا يمكن أن يأتي قيسر إلى هنا ما دمنا أحياء » .

لقد كان حكم الروم في مصر والشام حكماً جائراً ، لذلك واجه الروم المسلمين بقوة الحكم والجيش ولم يكن معهم الرعايا وعندما قضى المسلمون على قوة الدولة كان الجو مهيناً أمامهم لأنهم لم يجدوا أي نوع من أنواع المقاومة من جانب الرعايا ، إلا أن حالة إيران كانت مختلفة عن هذه الحالة / فقد كان هناك كثير من الحكام والأمراء تحت لواء المملكة وكانت يملكون الأقاليم والمناطق فكانوا يحاربون للحفاظ على حكمتهم الخاصة لا من أجل الدولة ، ولهذا السبب فإن المسلمين حتى بعد فتحهم العاصمة أيضاً واجهوا الصعوبات والمقاومة في كل مكان في فارس .^٦

وكان هناك سبب جوهري آخر وهو السبب الأكبر ، فعندما قام المسلمون بحملاتهم الأولى على الشام وال العراق كان يقطن في كلا البلدين كثير من العرب فالذى كان يحكم دمشق كان من أسرة الغساسنة في الشام وكان قيسر يحكمها اسمياً . وكان التخميون في العراق في الحقيقة يملكون البلاد مع أنهم كانوا يدفعون لكسرى شيئاً من الخراج وقد واجه هؤلاء العرب المسلمين في البداية لأنهم كانوا نصارى ، إلا أن نزعة القومية لا يمكن أن تذهب سدى فسرعان ما أسلم كبار حكام العراق وأصبحوا عوناً للمسلمين ، وأسلم^(١) العرب في الشام في نهاية الأمر أيضاً وتحرروا من حكم الروم .

(١) سنذكر أسماءهم بالتفصيل فيما بعد في أحد المباحث (المؤلف) .

المقارنة بين فتوحات الإسكندر وغيره :-

لا يجدر بنا أن نذكر هنا اسم الإسكندر وجنكيز وغيرهما قد قام بفتحات كبيرة لكن كيف ؟ بالقهر والظلم والقتل العام فأخبار جنكيز معروفة للجميع ، أما الإسكندر فإنه عندما توجه إلى الشام وفتح مدينة صور / أمر بالقتل العام لأن الناس هناك حاربوه وقتاً طويلاً ، وقد علق رعوس ألف من سكان المدينة على أسوار المدينة وعلاوة على هذا استرق ثلاثين ألفاً من السكان وباعهم عيدها وجوارى ولم يترك شخصاً يحافظ على حريرته على قيد الحياة من السكان القدماء وكذلك فإنه عندما فتح اصطخر قتل جميع الرجال وهناك مظالم أخرى تُذكر ضمن أعماله .

ومن المعروف بوجه عام أن الدولة تفني وتنهار بالظلم والجحود وأن الظلم في الحقيقة لا يدوم لذا لم تبق مملكتا جنكيز والإسكندر لفترة طويلة ، إلا أن هذا النوع من المذابح قد أثبت فعاليته في الفتوحات الغورية وبسيبها انتشر الرعب من بلد إلى بلد ، ولما كانت طائفه كبيرة من الرعايا قد هلكت لهذا لم يكن يخشى أن تقوم ثورات ولهاذا السبب ذاته عُد جنكيز خان وبخت نصر وتيمور ونادر والعديد من كبار الفاتحين جمیعاً من السفاكيين .

إلا أن عمر لم يتتجاوز في فتوحاته قانون العدل قيد أنملة ناهيك عن قتل عامة الناس بل إنه لم يسمح لهم بقطع الأشجار ولم يتعرض للأطفال والشيوخ مطلقاً ، ولم يقتل شخصاً إلا في أرض المعركة ولم يخدع العدو أو يغدر به في أي مناسبة قط وكانت الأوامر والأحكام المشددة تصل إلى القادة « فإن قاتلوكم فلا تخدروا ولا تقتلوا ولا تموّلوا ولیداً »^(١) .

وعندما كان الناس يرکنون إلى التمرد بعد الاستسلام يستوثق من طاعتهم ويصفح عنهم ، حتى إنه عندما غدر أهل عربسوس ثلاثة مرات متواتلة ونكثوا العهد اكتفى بأن أجلاهم ونفاهم من هناك ومع هذا دفع لهم قيمة جميع أملاكهم التي استولى عليها . وعندما أخرج يهود خير بجريمة الثورة والمؤامرة أعطاهم تعويضاً للأراضي التي أخذها وأرسل الأوامر إلى حكام الأقاليم بأن يعطوا الأمان ويساعدوا الذين يمررون ببلادهم وكانوا يغفون من دفع الجزية عاماً إذا استقرروا ببلد ما .

(١) كتاب الخراج صفحة ١٢٠ (المؤلف) .
- القاضي أبو سيف : كتاب الخراج ص ١٩٤ (المترجم) .

ونرد على الناس الذين يعجبون من الفتوحات الفاروقية ويقولون إن هناك فاتحين ظهروا قبله بأن نظير لهم هل فتح فاتح قط أرضاً بمثل حيطة عمر وانضباطه والتزامه وغافوه؟

علاوة على هذا فإن الإسكندر وجنكير وغيرهما كانوا يشتركون بأنفسهم في كل معركة ومؤقة ويقومون بقيادة الجيش في المعرك فضلاً عن أن الجيش كان يحظى بقائد بارع وهذا كان يقوى من عزيمة الجيوش ومن الطبيعي أن ينشأ لديهم الحمية والحماس ليقدموا أنفسهم فداء له .

أما عمر - رضي الله عنه - فإنه لم يشارك طوال مدة خلافته في أي معركة وكانت الجيوش تعمل في كل مكان وظل زمام قيادتها في يد عمر .

وهناك فرق واضح آخر هو أن فتوحات الإسكندر وغيره كانت كالسحاب العابر / الذي أتى بقوة مرة واحدة ثم انقضى كما أن هؤلاء الناس الذين فتحوا البلاد لم يؤسسوا أي نظام للحكم بها وخلافاً لذلك فقد كانت الفتوحات الفاروقية محكمة إلى درجة أن البلاد التي فُتحت في ذلك الوقت بقيت حتى اليوم في حوزة الإسلام بعد مضي ثلاثة عشر قرناً ، وفي عهد عمر نفسه أقيمت فيها جميع أنواع النظم والمؤسسات المدنية .

خصائص فتوحات عمر :

والإجابة على السؤال الأخير طبقاً للرأي العام هو أنه لم تكن هناك خاصية مميزة للخليفة في الفتوحات ، فقد كانت حالة الحماس والعزمية في ذلك الوقت بذاتها كفيلة بكل الفتوحات لكن هذا الرد عندي ليس ب صحيح ففي عهد عثمان وعلى كان المسلمين هم نفس المسلمين السابقين لكن ماذا كانت الترتيبة؟ لا شك أن الحماس والتأثر له قوة كالبرق ، إلا أن هذه القوة كان يمكن أن تفيض في ذلك الوقت عندما يكون الإنسان الذي يستعملها بنفس القوة والطاقة وهذا الأمر لا يحتاج إلى قياس أو استدلال فالأحداث نفسها يمكن أن تكون فاصلة في هذا الأمر .

ويبدو جلياً بعد قراءة الأحوال التفصيلية للفتوحات أن جميع الجيش كان يتحرك كالدمية بإشارات عمر ، كما أن إدارة الجيش وتنظيمه كانت نتيجة لسياسته وتدبيره الخاص وحينما تقرأ في هذا الكتاب بشكل مفصل أن عمر قد اخترع بنفسه تنظيمات عديدة مثل ترتيب الجيش والمناورات العسكرية وبناء المعسكرات وتربيـة الخيل وحماية

القلاع وتحديد توقيت الحملات من حيث فصول البرد والحر والتنقلات والتحركات العسكرية وإدارة البريد واختيار قادة الجيش واستعمال الآلات لتحطيم القلاع وكثيراً ما قام باستعدادات لغيرها من الأمور المتعلقة بها وثبت هذه الأمور وأقامها بقوة وعزيمة وسوف تقرر بنفسك / أنه لم يكن من الممكن أن تقوم هذه الآلة بإنجاز مثل هذا العمل ١٠ مطلقاً بدون عمر .

والحقيقة أن عمر - رضي الله عنه - قد أشرف بنفسه على القيادة في فتوحات العراق ، فعندما سار الجيش من المدينة كان يحدد له كل منزل من منازله ، بل حدد كل الطرق بنفسه وظل يرسل لهم الأوامر المكتوبة وفقاً لرؤيته ، ولما وصل الجيش بالقرب من القادسية أرسل يطلب خريطة المكان وبناء عليها بعث بنصائحه فيما يتعلق بإعداد الجيش وترتيب الصفوف ، والقادة الذين عينوا لإنجاز الأمور قد تم تعينهم وفقاً لحكمه الخاص .

وإذا دققت النظر إلى أحداث العراق في « تاريخ الطبرى » فسيبدو جلياً أن هناك قائداً عظيماً ظل يقوم بقيادة الجيوش من بعيد وكان كل ما تم بإشارة منه .

ومن بين جموع الحروب التي وقعت في مدة عشر سنوات حدثت معركتان من أخطر المعارك الأولى هي معركة « نهاوند » عندما أرسل الفرس التقباء في كل بقعة من أقاليم فارس وأشعلوا ناس الحماس فيسائر البلاد وتوجهوا ناحية المسلمين بعد أن أعدوا مئات الآلاف من الجنود .

ومعركة الثانية عندما هجم قصر الروم على حصن مرة ثانية بمساعدة أهل الجزيرة وفي هاتين المعركتين لم يكن هناك إلا حسن تدبير عمر فهو من ناحية أحمد العاصفة الثائرة ومن ناحية أخرى حطم جيلاً عظيماً وقد كتبنا تلك الأحداث في الجزء الأول / ١١ .

بعد تفصيل جميع هذه الأحداث ثبت هذه الدعوى حقيقة وهي أنه لم يظهر مثل الفاروق الأعظم فائحاً وغازيًّا من فجر التاريخ حتى ظهور عمر .

* * *

نظام الحكومة

مع أنه قد تم إرساء أساس الحكومة والخلافة في الإسلام في عهد أبي بكر إلا أن عهد تنظيم الحكم يبدأ بخلافة عمر ، وبالرغم من أن أبو بكر قد فصل في القضايا العظيمة في سنتي خلافته ، أى أنه قضى على المرتدين العرب وبدأت الفتوحات الخارجية ، مع ذلك لم ينشئ أى نظام خاص للحكم لقصر خلافة أبي بكر ، أما عمر فقد وسع من نطاق الفتوحات فقد دالت بلاد قيصر وكسرى الشاسعة وانضمت للعرب من ناحية كما أنه أقام نظاماً للدولة والحكم ونهض بها وطورها حتى ظهرت جميع شعبيها المختلفة إلى حيز الوجود عند وفاته .

لكن قبل أن نتناول بالتفصيل قواعد حكمه وقوانينه يجب أن نذكر أولاً كيف كان أساس هذه الحكومة ؟ هل كانت حكومة فردية أو جمهورية ؟ نظراً للمدى الذي وصلت إليه حضارة العرب في ذلك الوقت لا يمكن أن يطلق على خلافة عمر وحكمه اسم الحكومة الفردية أو الجمهورية ويكتفى في هذا الموضع / معرفة هذا الأمر وهو هل كانت طريقة الحكم تشبه النظام الجمهوري في الحكم أو الفردي ؟ أى هل كانت السلطة تمثل إلى السلطة الشخصية أو إلى الرأي العام ؟

المقارنة بين الحكومة الفردية والجمهورية

إن أهم ما يميز بين طريقة الحكم الفردي والجماعي هو مشاركة الشعب وعدم مشاركته فيها بمعنى أنه كلما زادت حقوق المشاركة لعامة الناس في الحكم زادت في الحكم عناصر الجمهورية . والحد الأخير في الحكم هو أن يترك رئيس الحكومة جميع سلطاتها ليصبح فقط عضواً من أعضاء الجماعة وعلى العكس من هذا فإن مناطق الأشياء ومحورها في الحكم الفردي رهن على فرد واحد بعينه وبناء على هذا تظهر النتائج التالية من الحكم الفردي لا محالة :

- ١ - إن تصريف الأمور يكون قاصراً على تفكير وتدبير عدد من أعضاء الحكومة بدلاً من أن تستغل مهارات جميع ذوى اللياقة من الشعب .
- ٢ - لا يكون لبقية الناس علاقة بتنظيم أمور الدولة - عدا عدة مسئولين - لهذا يظل أكثر أفراد الشعب يفقد الكفاءة والقدرة الإدارية تدريجياً .

٣ - لا يتم حماية الحقوق الخاصة لختلف الجماعات والأقليات كما ينبغي ، لأن ذوى المصلحة في تلك الحقوق لا يكون لهم دخل في إدارة الدولة والذين لهم دخل في أمور الدولة لا يهتمون بحقوق الآخرين اهتمام أصحاب الحقوق أنفسهم / .

١٣

وعندما لا يجوز لأى شخص التدخل في الأعمال القومية وأعمال الدولة عدا قليلاً من أعضاء الحكومة فإن الشعب لا يهتم إلا بمصالحه الشخصية وينعدم لديهم الحماس لإنجاز الأعمال القومية .

وهذه النتائج من عواقب الحكومة الفردية ولا يمكن أن تنفصل عنها مطلقاً وخلافاً لهذا ففي الحكم الجمهوري تظهر النتائج على عكس هذا ، وبناء على هذا فالحكومة التي تتخذ أسلوب الحكم الفردي أو الجمهوري يمكن تحديد نوعية حكمها من نتائجها .

ولا ينبغي أن نعتقد أن الأسلوب الجمهوري كان مذاقاً فطرياً عند العرب ، لهذا فإن الحكومة التي قامت بين العرب يجب أن يكون نظامها نظاماً جمهورياً ، فقد كانت هناك ثلاث حكومات عربية كبيرة منذ زمن بعيد وهى دولة اللخميين والحرميين والغساسنة وكلها كانت حكومات فردية ، ولا شك أنهم كانوا يختارون مشايخ القبيلة طبقاً للقواعد الجمهورية لكنهم كانوا لا يمتهنون بأى نوع من المشاركة في حكم الدولة بل كانوا يعتبرون كالقضاة وقادة الجيش ، ولم يحسّم أبو بكر هذا الأمر في خلافه لأنه وإن كان اختياره تم بكثرة الآراء لكنه كان إجراءاً فورياً كما قال عمر - رضي الله عنه - « فلا يفترن أمرؤ أن يقول إنما كانت بيته أبي بكر فلته ومت إلا أنها كانت كذلك لكن الله وقى شرها » ^(١) .

والدول التي كانت حول عمر كانت غير جمهورية أيضاً ، أما إيران فلم تظهر فيها هذه النزعة / مطلقاً من البداية ، وأما الروم فقد كانوا يمتازون بهذا الشرف في وقت من الأوقات فقد قامت هناك حكومة فردية قبل عهد عمر بكثير وفي عهد عمر لم يبق إلا حكومة جائزة مستقلة ، المهم أن عمر وضع أساس الحكم الجمهوري دون أى مثال أو نموذج يحتذى به ولا يمكن ترتيب جميع أصوله وفروعه لقتضيات العصر إلا أن الأشياء التي تعد بمثابة روح الحكم الجمهوري قد ظهرت جميعها إلى حيز الوجود .

(١) انظر صحيح البخاري المطبعة الأحمدية ، ميريت ، الطبعة الثانية ص : ١٠٠٩ (المؤلف) .

- مسند الإمام أحمد بن حنبل : ١ / ٣٢٣ - ٣٢٧ (المترجم) .

مجلس الشورى في خلافة عمر :

إن انعقاد مجلس الشورى كان من أصل الأصول فيها ، فإذا كان يحدث أمر يحتاج إلى التدبير كان مجلس أصحاب الشورى ينعقد على الدوام ولا يمكن إنجاز أي أمر بدون شورى وأغلبية الآراء ، وكان في جماعة المسلمين آنذاك جماعتان يتقدمان سائر القوم وكان العرب جميعاً معترفين بمكانتهما ومتزلفهما وهما : المهاجرون والأنصار .

أعضاء مجلس الشورى وطريقة انعقاده :

كان اشتراك أعضاء كلا الجماعتين في مجلس الشورى أمراً حتمياً ، وكان الأنصار ينقسمون بدورهم إلى قبيلتين هما : الأوس والخزرج لذلك كان اشتراك هاتين القبيلتين أيضاً في مجلس الشورى أمراً ضروريَاً ، ومع أننا لا نستطيع أن نذكر جميع أسماء أعضاء مجلس الشورى إلا أننا نعلم أن عثمان وعلى وعبد الرحمن بن عوف ومعاذ بن جبل وأبي ابن كعب وزيد بن ثابت كانوا في هذا المجلس ^(١) وكانت طريقة انعقاد المجلس هي أن ينادي مناد أولاً أن « الصلاة جامعة » وعندما يجتمع الناس يذهب عمر إلى المسجد النبوى / ويصل إلى ركتين وبعد الصلاة يصعد على المنبر ويلقى خطبة ثم يقدم الأمر الذي يحتاج إلى البحث ^(٢) .

١٥

جلسات مجلس الشورى :

تعتبر أحكام هذا المجلس كافية في شئون الحياة اليومية العادية لكن عندما كان يطرأ أمر هام تعقد إذ ذاك جلسة عامة للمهاجرين والأنصار ويقرر باتفاق الجميع ، فمثلاً عندما أصر بعض الصحابة بعد فتح العراق والشام أن تقطع هذه البلاد المفتوحة لأفراد الجيش انعقدت جلسة واسعة النطاق شارك فيها جميع المهاجرين والأنصار القدامى علاوة على عامة الناس كان بينهم عشرة من كبار القادة الذين يتميزون على العامة ، منهم خمسة أفراد من قبيلة الأوس وخمسة من قبيلة الخزرج واستمرت جلسات هذا المجلس عدة أيام فكان الناس يلقون الخطب بجرأة وبحرية عامة ، ونقل هنا بعض

(١) كنز العمال نقاً عن طبقات بن سعد المجلد الثالث ص : ١٣٤ (طبعة حيدر آباد) (المؤلف) .

(٢) تاريخ الطبرى صفحة ٢٥٧٤ (المؤلف) . الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٩٨ (المترجم) .

المقتطفات^(١) من خطب عمر التي ألقاها في هذا المجلس وذلك لتقدير سلطة خليفة المسلمين وحقيقة منصب الخليفة في ذلك الوقت : « إنى لم أزعجكم إلا لأن تشتراكوا فيأمانى فيما حملت من أموركم فإني واحد كأحدكم ، ولست أريد أن تتبعوا هذا الذى هواي ». .

وفي سنة ٢١ هـ عندما وقعت معركة « نهاوند » الشرسة وأعد العجم العدة والعتاد للحرب قرر الناس ذهاب الخليفة إلى تلك المعركة بنفسه / فانعقد مجلس شورى موسع ووقف كل من عثمان وطلحة بن عبد الله والزبير بن العوام وعبد الرحمن بن عوف وغيرهم يخطبون بالتناوب وقالوا له إنه ليس من المناسب ذهابك إلى مكان القتال ، ثم وقف على - رضي الله عنه - وألقى خطبة أيد فيها رأى أولئك الناس وخلاصة القول أن هذه القضية تم الفصل فيها بأكثرية الآراء وبالإجماع بـلا يذهب عمر بنفسه إلى أرض المعركة ، وهكذا الأمر بالنسبة لمرتبات الجيش وترتيب الدوافين وتعيين العمال وحرية التجارة للأجانب وتحديد الضرائب عليها وكثير من القضايا من هذا النوع قد ذكرت بوضوح في كتب التاريخ وأنها عرضت على مجلس الشورى وبيت في أمرها ، حتى أن الخطب التي خططها أعضاء المجلس وقت تقديم هذه القضايا مذكورة أيضاً في كتب التاريخ .

إن انعقاد مجلس الشورى ومشورة أهل الرأى لم تكن على سبيل الإحسان والتبرع ، بل إن عمر صرخ بوضوح في أكثر من مناسبة مختلفة أن الخلافة لا وجود لها إطلاقاً إلا بالشورى ومن كلماته الخاصة في هذا الصدد : « لا خلافة إلا عن مشورة »^(٢) .

مجلس آخر :

تنعقد جلسة مجلس الشورى لعرض الأشياء الخاصة جداً ، لكن علاوة على هذا كان هناك مجلس آخر يناقشون فيه الإدارة والمتطلبات اليومية وكان هذا المجلس ينعقد بصفة دائمة في المسجد النبوى ، ولا يشترك فيه إلا المهاجرون من الصحابة ، وكان عمر

(١) جميع هذه التفاصيل في كتاب الخراج للقاضى أبو يوسف صفحه ١٤ - ١٥ (المؤلف) -
أبو يوسف : الخراج : ٢٥ (المترجم) .

(٢) كنز العمال نقاً عن ابن أبي شيبة . المجلد الثالث صفحه ١٣٩ (المؤلف) .

يعرض في المجلس الأخبار اليومية التي كانت تصل إلى باب الخلافة من الأقاليم والمراسك ولو عن أمر يحتاج / إلى بحث فقد كان يسترشد فيه الناس ، فمسألة وضع الجزية على المجروس قد عرضت على هذا المجلس أولاً وقد ذكر البلاذري هيئة هذا المجلس بهذه الكلمات وهو يتناول أمراً آخر : « كان لمهاجرين مجلس في المسجد فكان عمر مجلس معهم فيه ويحدثهم بما ينتهي إليه من أمر الآفاق فقال يوماً ما أدرى كيف أصنع بال مجروس » .

مشاركة عامة الرعايا :

وفضلاً عن أعضاء مجلس الشورى فقد كان لعامة الرعايا دخل في الشئون الإدارية وكان حكام الأقاليم والولايات يعينون برضاء أكثر الرعايا ، بل إنها كانت تتم في بعض الأحيان بطريقة الانتخاب ، فعندما بدأوا تعيين عمال الخراج في الشام والبصرة والكوفة أرسل عمر الأوامر إلى تلك الأقاليم الثلاثة لكي يختار الناس كل شخص يفضلونه ثم يعيثونه إليه على أن يكون أولئك الناس أكثر تديناً وجدارة لديهم ، فاختار هؤلاء الناس معن بن يزيد من الشام والحجاج بن علاظ من البصرة وعثمان بن فرقان من الكوفة وبعثوا أسمائهم فعين عمر هؤلاء الناس حكامًا لتلك الأماكن وقد ذكر القاضي أبو سيف هذه الواقعة بهذه الكلمات : « كتب عمر بن الخطاب إلى أهل الكوفة يبعثون إليه رجالاً من أخيرهم وأصلحهم وإلى أهل البصرة كذلك وإلى أهل الشام كذلك قال فبعث إليه أهل الكوفة عثمان بن فرقان وبعث إليه أهل الشام معن بن يزيد / وبعث إليه أهل البصرة الحجاج بن علاظ كلهم سليميون قال فاستعمل كل واحد منهم على خراج أرضه » ^(١) .

وكان سعد بن أبي وقاص من كبار الصحابة وفاتح عاصمة أنوشيروان ، عينه عمر حاكماً على الكوفة لكنه عزله عندما اشتكت الناس منه .

إن من أكبر الأصول وأهمها بالنسبة للحكم الجمهوري هو أن يهياً لكل شخص الفرصة والسلطة الكاملة للحفاظ على حقوقه وأعراضه ، وقد نال كل شخص في

(١) كتاب الخراج صفحة ٦٤ (المؤلف) .

- القاضي أبو يوسف : كتاب الخراج : ١١٣ (المترجم) .

حكومة عمر هذه الفرصة بحرية تامة وكان الناس يعبرون عن حقوقهم علانية ، وكانت السفارات تأتى كل عام من المراكز ويطلقون عليها اسم «وفد» وكان الهدف من هذه السفارات هو اطلاع الخلافة على كل أنواع الشكاوى وأحوال الدولة ويراد من هذا العدل والإنصاف وقد أعلى عمر هذا الحق بنفسه في مناسبات عديدة حتى إنه خطب خصيصاً لهذا الغرض في حشد عام وصرح بذلك أيضاً في أوامره وذات مرة طلب جميع عمال الدولة في الحج وأعلن لهم هذا في ملأ من الناس وسيأتي تفصيله كاملاً عند ذكر العمل .

مساواة الخليفة بين الجميع في كافة الحقوق :

إن أهم ميزة في الحكم الجمهوري هو أن المحاكم يساوى بين عامة الناس في جميع الحقوق بحيث لا يستثنى أحداً من طائلة أي قانون من القوانين / ولا يستطيع أن يأخذ من إيرادات الدولة أكثر من متطلبات الحياة وألا يراعى عظمة مكانته كحاكم في المجتمع العام ، وأن تكون سلطاته محددة ويكون لكل شخص الحق في نقه ، وقد وصلت جميع هذه الأمور إلى آخر مداها في أيام خلافة عمر وكل ما حدث كان نتيجة لأسلوب عمر ومنهجه وقد أعلن في مناسبات عديدة عن مكانته ودوره من ناحية الحكم وعن سلطاته وأن بعض فقرات الخطبة التي ألقاها في إحدى المناسبات جديرة بالذكر في هذا المكان : «إنما (١) أنا ومالكم كولي اليتيم إن استغنت استغفت وإن افتقرت أكلت بالمعروف ، لكم على أيها الناس خصال فخذلوني بها . لكم على ألا أجيبي شيئاً من خراجمكم ولا مما أفاء الله عليكم إلا من وجده ولكم على إذا وقع في يدي ألا يخرج مني إلا في حقه ولكم على أن أزيد في أعطياتكم وأسد ثغوركم ولكم على ألا أقييكم في المهالك » / .

وحدث ذات مرة أن رجلاً قال لعمر عدة مرات «اتق الله يا عمر» فمنعه رجل من الحاضرين وقال له «اسكت لقد أكثرت» فقال عمر : «دعه يتكلم لا خير فيهم إن لم يقولوها لنا ولا خير فينا إن لم نقبل» (٢) .

(١) انظر كتاب الخراج ص ٦٧ (المؤلف) .

- القاضي أبو يوسف : كتاب الخراج : ١١٧ (المترجم) .

(٢) كتاب الخراج صفحة ٧ (المؤلف) .

- القاضي أبو يوسف : كتاب الخراج : ١٢ (المترجم) .

وكان من تأثير تلك الأمور أن ظهر لجميع الناس حدود الحكم وسلطات الخلافة وزالت من نفوسهم فكرة النفوذ والسيطرة الشخصية ، وإن الخطبة التي ألقاها معاذ بن جبل في سفارته للروم عن خلافة عمر هي في الحقيقة الصورة الأصلية للحكم الجمهوري ، ولا يمكن أن يكون هناك تصور لحقيقة الحكم الجمهوري أوضح وأفضل من ذلك حتى اليوم .

وبعد أن ذكرنا نوعية الحكم نتوجه إلى نظام حكم عمر .

إن أهم شيء في إدارة الحكم هو أن تستقل جميع التنظيمات الإدارية المختلفة الواحدة عن الأخرى وهذا أكبر دليل على التمدن والرقي ، كما كانت البيوت في الحالة البدائية للحضارة تتكون من حجرة واحدة وكانت تكفي لجميع الاحتياجات ثم اتسع نطاق التمدن والتحضر بحيث أصبح يُعد حجرات مستقلة للطعام والنوم والاستقبال وحجرة القراءة والكتابه والاحتياجات الأخرى ، وكذلك الحال بالنسبة لأمر الحكم ، ففي بداية الحضارة كانت التنظيمات الإدارية كلها متشابكة ومتدخلة ، فمن / يحكم الأقليم كان هو نفسه القائد وقت الحرب وهو نفسه الذي كان يقوم بعمل القاضي في الحكم في القضايا ، ويقوم بمهمة البوليس أيضاً في العقاب على الجرائم ، ويتطور الحضارة أنسنت إدارات مستقلة وعيّن على كل إدارة قائد مستقل ، لقد مضى على الحكم الإنجليزي مائة عام إلا أن القانون والتنظيمات الإدارية متداخلة ومتتشابكة حتى الآن ، أي أن حاكم المركز كان يجمع الخراج ويفصل في القضايا الأخرى ، كما كان هناك تداخل أكثر في المحافظات الخارجية عن دائرة القانون وهذه إحدى إنجازات عمر المعجزة فالرغم من أن حضارة العرب في ذلك الوقت كانت في حالة بدائية للغاية ولم يكن قد انقضى على الحكم سوى بضع سنوات فقط ، إلا أنه أقام إدارات منفصلة لكثير من الأقسام المتداخلة وسوف نكتب عن تلك الإدارات جميعاً بالتفصيل .

* * *

تقسيم الدولة : الأقاليم والمحافظات وموظفو الدولة

إن السلسلة الأولى لنظام الحكم والتى يتفرع منها جميع التنظيمات هى تقسيم الدولة إلى أجزاء مختلفة يطلق عليها الأقاليم والمحافظة والمركز ، وكان عمر أول رجل في الإسلام بدأ بتحديد حدودها بدقة وبشكل موزون حسب / متطلبات تلك الفترة .
٢٢

تحديد عمر للأقاليم :

وقد صرخ جميع المؤرخين أن عمر قسم البلاد المفتوحة إلى ثمانية أقاليم هي : مكة والمدينة والشام والجزيرة والبصرة والكوفة ومصر وفلسطين ، وقد ذكر المؤرخ اليعقوبى سبعة أقاليم بدلاً من ثمانية وكتب أن عمر قام بهذا التنظيم فى سنة ٢٠ هـ ومع أن وصف المؤرخين لا يخلو من الحقيقة إلا أن فيه إجمالاً يحتاج إلى تفصيل لأن اتساع رقعة الفتوحات الفاروقية لا يكفيها ثمانية أقاليم فقط ، ويوضع في الاعتبار أن فارس وخوزستان وكرمان وغيرها كانت أقاليم أيضاً .

والحقيقة أن عمر قد أبقى التقسيم السابق لمناطق البلاد المفتوحة سواء من حيث الأقاليم أو المحافظات لذا لم يذكر المؤرخون أسماءها ، فكان من الضروري ذكر الأقاليم التي أقامها عمر بنفسه وهى ثمانية ، عموماً فإن هذا الأمر صحيح في الغالب وإنما ثابت من الأقوال التاريخية أن عمر قد تصرف في التقسيم القديم للدولة ، فكانت فلسطين تعد منذ البداية أقليماً وتضم عشر محافظات وفي سنة ١٥ هـ عندما ذهب عمر بنفسه إلى فلسطين وكتب معاهدة الأمان قسم هذا الأقليم إلى نصفين وجعل عاصمة أحدهما إيليا والثانية الرملة وولى علقة بين حكيم وعلقة بن مجزر كل واحد منها في إقليم منفصل عن الآخر^(١) / أما ما يتعلق بمصر فلا نعلم كيف كان حالها قبل الفتح لكن عمر قسمها إلى إقليمين ، المنطقة العليا ويطلق عليها في العربية « صعيد » وكانت تضم ثمانى وعشرين محافظة فجعلها إقليماً مستقلاً واستعمل عليها عبد الله بن سعد بن أبي مسرح ، والمنطقة السفلی وكانت تحتوى على خمس عشرة محافظة ولها حاكماً آخر ، وكان عمرو بن العاص حاكماً عاماً لمصر .
٢٣

(١) الطبرى صفحة ٢٤٠٣ و ٢٤٠٧ . العبارة الأصلية هي : « فصارت فلسطين نصفين نصف مع أهل الرملة وهم عشر كور وفلسطين تعدل الشام كلها . وفرق فلسطين على رجلين . فنزل كل واحد منها في عمله ». المؤلف - الطبرى (٣ / ٦٠٨) (المترجم) .

الأقاليم في عهد أنوشيروان :

لقد أبقى عمر جميع الإدارات والتنظيمات الأنوشيروانية في فارس وغيرها على حالها تقريباً ، ويكتفى أن نذكر هنا عدد المناطق التي تنقسم إليها البلاد في عهد أنوشيروان .

يذكر المؤرخ اليعقوبي ^(١) أن مملكة أنوشيروان كانت تنقسم إلى ثلاثة أقاليم كبيرة فضلاً عن العراق .

١ - خراسان :

وكان تضم البلاد الآتية : نيسابور وهراء ومره ومرورود وفارياپ وطالقان وبليخ وبخارا وبادغيس وبأورد وغرستان وطوس وسرخس وجرجان .

٢ - أذربيجان :

وكان تشمل على المحافظات الآتية : طبرستان والرى وقزوين وزنجان وقم وأصفهان وهمدان ونهاوند ودينور وحلوان وماسبدان ومهرجان وقدف وشهرزور وصامغان ، وأذربیجان .

٣ - فارس :

٢٤ وهذا الإقليم يشتمل على المحافظات الآتية : اصطخر وشيراز ونوبندجان وجور / كازرون وفسا ودارابجرد وأردشيرخره وسابور والأهواز وجنديسابور وسوس ونهرتيرى ومنادر وتسير وإيدج ورام هرمز .

ولاة الأقاليم :

كان كبار الموظفين يقيمون في الأقاليم وتفصيلهم كما يلى : الوالى (أى حاكم الأقاليم) والكاتب (أى كاتب في ديوان الجيش) وصاحب الخراج وصاحب الأحداث

(١) تاريخ اليعقوبي صفحة ٢٠١ و ٢٠٢ المجلد الأول (المؤلف) - اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي : ١ : ١٣٣ - ١٣٤ (المترجم) .

وصاحب بيت المال والقاضى فمثلاً كان عمار بن ياسر واليَا على الكوفة وعثمان بن حنيف صاحب الخراج عبد الله بن مسعود صاحب بيت المال وشريح قاضياً وعبد الله ابن خلف الخزاعي كاتباً للديوان^(١) .

٢٥

وكان هناك قائد للجيش في كل أقاليم أيضاً إلا أنه في معظم الأحوال كان والي الأقاليم مكلفاً بهذه المهمة ، ولم تكن إدارة البوليس مستقلة في جميع الأقاليم بقدر ما نعلم ، فكثيراً ما كان صاحب الخراج أو الوالي يقوم بهذه الخدمة ، ففي الوقت الذى كان فيه عمار بن ياسر حاكماً للكوفة أُسند إليه مهمة الأحداث (الشرطة) وفي البحرين كان قدامة بن مظعون صاحب الخراج يقوم بمهمة الأحداث كذلك ، أما إدارة الوالي فقد كانت مستقلة كما كانت تشتمل على كثير من الأفراد وكان أعضاء هذه الإدارة يعينون من قبل الخليفة ، فعندما أُرسِلَ عمر عمار واليَا على الكوفة أُمده بعشرة من أكفاء الرجال بين المسؤولين عن الإدارة كان من بينهم قرظ الخزرجي^(٢) .

أما الكاتب فكان من الواجب أن يكون جديراً بعمله وفريداً في الإنشاء والخطابة ، فعندما كان أبو موسى الأشعري واليَا على البصرة كان عمر يندهش لبلاغة كاتبه زياد بن سمية ويعجب لفصحته ، وكان عمرو بن العاص يقول : لو كان هذا الشاب من نسل قريش لجاءت جميع العرب تحت لوائه . وهكذا كان في المراكز العامل وصاحب بيت المال والقاضى وغيرهم جيئاً تابعين لحاكم الإقليم ويعملون تحت إدارته ، أما المحصلون فقد كانوا يقيمون في المراكز مع أفراد إدارتهم .

كان أهم شيء بعد تقسيم الأقاليم والمراكز هو اختيار موظفى الدولة والتخطيط لأعمالهم ، فالحاكم وإن بلغت يقطنه والقانون وإن تم وكم لا يمكن أن ترقى ما دام أعضاء الحكومة أى موظفو الدولة على غير دين وصدق وكفاءة وما لم يعملوا بيقظة فائقة ، والحق أن السياسة والتدبير ونفاذ بصيرة التى استخدمنها عمر في هذا الصدد لن نجد لها مثيلاً مهما قلبنا آلاف الصفحات في تاريخ العالم .

(١) الطبرى : ٢٦٤٧ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٤٥ (المترجم) .

- ابن خلkan صفحة ٢٥٣ (المؤلف) - ابن خلkan . وفيات الأعيان : ٢ / ٤٦٠ - ٤٦٣ و ٢ / ٨٣ - ٨٤ (المترجم) .

(٢) أسد الغابة تذكرة قرظ (المؤلف) - أسد الغابة : تذكرة قرظ بن كعب الخزرجي : ٤ / ٣٣٩ - ٤٠٠ (المترجم) .

معرفة عمر لمعادن الناس :

وقد ساعده في هذا الأمر وفي هذه المرحلة معرفته بمعادن الناس منذ البداية ، أى أنه كان يدرك كنه ذلك الرجل الذي يتتوفر فيه أى جانب من القدرة ويجانب هذا جهز نفسه بمعرفة جميع أفراد الدولة الأكفاء لذا كلما أستدأى عمل لأى رجل لم يكن ممكناً / أن يوجد رجل أفضل منه لإنجازه . وكان هناك أربعة رجال يعرفون بدھا العرب لم يكن لهم مثيل في فن السياسة والتدبیر وهم : معاوية بن أبي سفيان وعمرو بن العاص والمغيرة بن شعبة ^(١) وزياد بن سمية وقد عهد عمر إلى ثلاثة منهم بأكبر مناصب الدولة فيما عدا زياداً لأن هذه الجماعة كانت ذات تطلع فتغلب عليهم بهذا الأسلوب لكي لا يعلنوا التمرد ، أما زياد فعلى أيامه كان شاباً في السادسة عشرة من عمره لذا لم يسند إليه أى وظيفة كبيرة لكن بناء على جدارته وأهليته كتب إلى أبي موسى أن يجعله مستشاراً له في أمور الحكم وقد كان عمرو بن معد يكرب وطليحة بن خالد بارعين في فنون الحرب لكن لم يكن لهما دخل في السياسة والتدبیر فعيّنهما عمر تحت إمرة النعمان بن مقرن في فتوحات العراق وكتب إلى النعمان بألا يعطي لهما قيادة أى إدارة لأن كل إنسان يعرف فنه جيداً ^(٢) . كان عبد الله بن الأرقم صحابياً جليلًا وذات مرة كان عند رسول الله - ﷺ - فجاءته رسالة رجل من مكان ما يستجوبه فيها ، فقال رسول الله من سيكتب جوابه ؟ قال عبد الله أنا ثم كتب الجواب بنفسه وأحضره فسمعه الرسول واستحسنـه وكان عمر موجوداً في ذلك الوقت وكان يهتم بمؤهلاته وقدراته بطريقة خاصة ، وكما يذكر ابن الأثير وغيره فقد ظلت هذه الفكرة تراوده دائماً وعندما أصبح خليفة عليه كاتباً / .

٢٦

٢٧

وعندما عقد مجلس الشورى جلسته العمومية للنظر في أمر مهمة « نهاوند » وطلب عمر المشورة في الرجل الذي يرسل على هذه المعركة فقال المجلس بإجماع أن المعرفة التي لديك لا تتوفر لأحد فيما وانت قدرت مؤهلاتنا وقدراتنا ولم يستطع أحد أن يقدرها ، عندئذ سمي عمر النعمان بن مقرن وقال الجميع في صوت واحد هذا الاختيار في محله

(١) أسد الغابة تذكرة المغيرة بن شعبة (المؤلف) .

- أسد الغابة : ٥ / ٢٤٧ - ٢٤٨ (المترجم) .

(٢) استيعاب القاضي عبد البر (المؤلف) .

- القاضي عبد البر : الاستيعاب في معرفة الأصحاب : ٣٠٧ (المترجم) .

تماماً . وكان عمر بن ياسر من كبار الصحابة ولا نظير له في الزهد والتقوى لكنه لم يكن عالماً بأمور السياسة والتدبير فولاه عمر على الكوفة لشهرته العامة ولحكمة ما لبعض الأسباب الأخرى لكنه عزله بعد عدة أيام عندما لم يتمكن من تصريف الأمور وكأنه عرض على المؤيد له بأنه كان غير جدير بهذا العمل ، وهناك مئات من الأمثلة من هذا القبيل لا يمكن حصرها ومن كان لديه رغبة في معرفة جميع الرجال الأكفاء فعليه بكتاب الرجال وسيرى كيف كان عمر يركب هذه القطع الصغيرة في الأماكن المناسبة لها في آلة الحكومة .

٢٨

مع هذا كله لم يكن ممكناً أن يترك عمر مسؤولية العمل العظيم لرجل واحد فقط ، لذا عقد عمر مجلس الشورى وقال للصحابة « إذا لم تساعدوني فمن يساعدني »^(١) ؟ فقال أبو هريرة نحن نساعدك إلا أن الاشتراك في إدارة الدولة في ذلك الوقت كان يعتبر ضد الزهد والورع ولهذا قال أبو عبيدة / لعمر لقد لطخت أصحاب رسول الله - ﷺ - بالدنيا فقال عمر إن لم أستعن بهؤلاء الكبار فمن هم الذين أستعين بهم ؟ قال أبو عبيدة أما إن فعلت فأغනهم بالعملة عن الخيانة^(٢) . المهم أن عمر اختار رجالاً أكفاء أمناء برأى الناس ومشورتهم وعهد إليهم بخدمة البلاد وكان مجلس الشورى ينتخب في جلسته العمومية الخدمات المهمة ، فالشخص الذي كان ينتخب من جانب جميع أعضاء المجلس يستخدم لتلك الخدمة المهمة ، وقد تم تعيين عثمان بن حنيف بهذه الطريقة وفي الطريق وفي بعض الأحيان كان يُرسل الأوامر لأهل المراكز والأقاليم بأن يختاروا من بينهم من هو أكثر أمانة وجدارة وأن يرسلوا اسمه وهكذا كان يعين من يختاره الناس عاملًا هناك . وكان عثمان بن فرقان وعمن بن يزيد والحجاج بن علاط قد استعملوا طبقاً لهذه القاعدة . وقد كتبنا عن هذا الموضوع بالتفصيل من قبل .

قضية الرواتب :

كانت هناك مشكلة أخرى وهي أن الناس كانوا لا يفضلونأخذ الرواتب مقابل

(١) كتاب الخراج صفحة ٦٥ . والعبارة الأصلية هي : أن عمر بن الخطاب دعا أصحاب رسول الله - ﷺ - فقال : « إذا لم تعينوني فمن يعيتني . . الخ » (المؤلف) - القاضي أبو يوسف : الخراج : ١١٤ (المترجم) .

(٢) كتاب الخراج صفحة ٦٤ . - القاضي أبو يوسف : الخراج : ١١٣ (المترجم) .

أى عمل أو خدمة لأنهم كانوا يعتبرون هذا الأمر ضد الزهد والتدين ، وهذا ما يحدث
بعينه في الوقت الحاضر ، فلو يقال للوعاظ المحترمين أدوا خدماتكم بانتظام وخذلوا
رواتب عليها فإنهم ربما يشعرون باستياء شديد ، لكنهم لا يحترزون من الأموال التي
يتلقونها باسم الهدايا والتذكرة وقد ابتنى كثير من الناس بهذا الخطأ في أيام عمر ، ولما كان
هذا الأمر ضد التمدن وقواعد الإدارة / فإن عمر أزال هذا التفكير الخاطئ بجهد كبير
وأجرى الرواتب ، وفي إحدى المناسبات رفض أبو عبيدة - الذي كان صحابيًا معروفاً
وقائداً للجيش -أخذ حق الخدمة فاسترضاه عمر بصعوبة كبيرة^(١) أما حكيم بن حزام
فإنه مع إصرار عمر مراراً لم يقبل مطلقاً منحة أو راتباً^(٢) .

واجبات العمال وتفصيلها في أحكام عمر :

كان من يعينه عمر عملاً يعطيه أمراً مكتوبًا يذكر فيه واجباته وسلطاته^(٣) ويوجد
في هذه الرسالة إمضاءات لعدد كبير من المهاجرين والأنصار كشهاد الرسالة يطلع الناس
على واجباته وسلطاته وعندما يتتجاوز حدود سلطته كان الناس يجدون الفرصة لمحاسبته
ومؤاخذه وكان عمر يحرص كثيراً على أن يعرف الناس واجبات جميع العمال وكثيراً
ما خطب عمر فيما يتعلق بهذا الأمر مراراً في مختلف المناسبات والأماكن . وفي إحدى
الخطب التي ألقاها في جمع حاشد خاطب العمال قائلاً هذه الكلمات : « ألا وإنى لم
أبعثكم أمراء ولا جبارين ولكن بعثتكم أئمة الهدى يهتدى بكم فأدرروا على / المسلمين
حقوقهم ولا تضريوهם فتذلوا لهم ولا تحمدوهم ففتنتواهم ولا تغلقوا الأبواب دونهم
فيأكل قويهم ضعيفهم ولا تستأثروا عليهم فتظلمواهم » .

وعندما كان عمر يستعمل رجالاً في مكان ما كان يعطى له رسالة التعين أمام جم

(١) الطبرى صفحة ٢٥٧٧ . (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٠٠ (المترجم) .

(٢) كنز العمال : ٣ / ٣٢٢ (المؤلف) .

(٣) الطبرى صفحة ٢٧٤٧ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٢٠٤ (المترجم) .

- أسد الغابة (تذكرة حذيفة بن اليمان) : كان عمر إذا استعمل عملاً كتب عهده وقد بعثت
فلاتاً وأمرته بكل ذلك . . فلما قدم المدائن استقبله الدهاقين فلما قرأ عهده . . إلخ . ٤٦٩ / ١
(المترجم) .

من الصحابة ويشهد عليهم هؤلاء الصحابة^(١) وكان الهدف من هذا هو أن يعلن عن الشخص الذي يعين وعن واجباته وقدراته .

العهود التي تؤخذ من العمال :

كان عمر يأخذ عهداً من كل عامل بـألا يركب بربوئنا (حساناً تركينا) ولا يلبس ثوباً رقيقاً ولا يأكل دقيقاً نقياً ولا يتخذ حاجباً وأن يترك بابه مفتوحاً أمام حوائج الناس^(٢) وكانت هذه الشروط كثيراً ما تقيد في أمر التعيين وتلقى على الناس في جميع عام .

قائمة بأموال العمال وأمتعتهم :

وعندما كان يعين أي عامل كان يكتب قائمة بمقدار ما لديه من أموال وأمتعة بالتفصيل وتحفظ وإذا زادت الحالة المالية للعامل زيادة غير عادية كان يحاسب عليها^(٣) وذات مرة وقع كثير من العمال في هذا البلاء / .

ورفع خالد بن الصمعق هذا الأمر إلى عمر في صورة أشعار فاستعرض عمر جميع ما كان لديهم وقسم أموالهم نصفين وأدخل النصف في بيت المال وقد ذكر أسماء هؤلاء العمال بالتفصيل في عدة أبيات من بين هذه الأبيات : -

فأنت أمين الله في المال والأمر
يسعون مال الله في الآدم الوفر
وأرسل إلى جزء وأرسل إلى بشر
ولا ابن غلاب من سراة بني نصر

أبلغ أمير المؤمنين رسالة
فلا تدع عن أهل الرساتيق والقرى
فأرسل إلى الحجاج فاعرف حسابه
ولا تنسين النافعين كليهما

(١) كتاب الخراج صفحة ٦٦ وجاء فيه : كان عمر إذا استعمل رجلاً أشهده عليه رهطاً من الأنصار . (المؤلف) - أبو يوسف : الخراج : ١١٥ - ١١٦ (المترجم) .

(٢) المرجع السابق : ١١٦ (المترجم) .

(٣) فتوح البلدان صفحة ٢١٩ وجاء فيها « كان عمر بن الخطاب يكتب أموال عماله إذا ولاهم ثم يقاسمهم ما زاد على ذلك » (المؤلف) .

- البلاذري : فتوح البلدان : ٢٢٠ - ٢٢١ (المترجم) .

وذاك الذى فى السوق مولى بنى بدر
فقد كان فى أهل الرساتيق ذا ذكر
فإنى لهم وفر ولسنا أولى وفر
من المسك راحت فى مفارقهم تجرى^(١)

وما عاصم منها بصر عيابه
وشبلاً فسله المال وابن محرش
نوب إذا آبوا ونعوا إذا غزوا
إذا التاجر الدارى جاء بفارة

استدعاء جميع العمال فى موسم الحج :

وكان عمر يأمر جميع العمال بالحضور كل سنة فى موسم الحج وكان الناس يحضرون بمناسبة الحج من كل صوب وحدب فيقف عمر ويقول على الملأ : من لديه أى شكوى من أى عامل فليرفعها^(٢) ، وهكذا كانت الشكاوى تعرض ولو كانت تافهة / وكان يتم تداركها بعد البحث والتحقيق ، وذات مرة جمع عمر كثيراً من الناس وخطب فيهم قائلاً : « أيها السادة إنى والله ما أبعث إليكم عمال ليضربوا أبشاركم ولا ليأخذوا من أموالكم لكتنى أبعثهم ليعلمونكم دينكم وسنة نبيكم ، فإذا عمل أى عامل خلافاً لذلك فأخبروني لأقصنه منه » فقام إليه عمرو بن العاص وكان حاكماً لمصر فقال : لو أن عملاً أدب بعضهم أنك لتقصه منه ؟ قال عمر : والله الذي نفسي بيده لأقصنه منه ، كيف هذا وقد رأيت رسول الله - ﷺ - يقص من نفسه فلا تضربوا المسلمين فتذلواهم ولا تمنعوه حقوقهم فتكفروهم^(٣) .

٣٢

وذات مرة جاء جم من العمال حسب العادة فقام رجل وقال : يا أمير المؤمنين إن عاملك ضربني مائة سوط بلا ذنب ، فأمر عمر المستغيث أن يضرب العامل أمام الجميع مائة سوط ، فقام إليه عمرو بن العاص وقال : هذا الأمر سيكون ثقيلاً على عمالك .

(١) أورد البلاذري اثنى عشر بيتاً من هذه الأبيات منسوبة إلى أبي المختار يزيد بن قيس بن الصعع وروى الشطر الثاني من البيت هكذا « فأنت أمين الله في النهى والأمر » فتوح البلدان : ٣٧٧ (المترجم) .

(٢) في تاريخ الطبرى صفحة ٢٦٨٠ : « وكان من سنة عمر وسيرته أن يأخذ عماله بموافاة الحج في كل سنة للسياسة وليحجزهم بذلك عن الرعية ولükون لشکاه الرعية وقتاً وغاية ينهونها فيه إليه » (المؤلف) .

- الطبرى : ٤ / ١٦٥ - ١٦٦ (المترجم) .

(٣) كتاب الخراج صفحة ٦٦ (المؤلف) - القاضى أبو يوسف : الخراج : ١١٥ (المترجم) .
وتاريخ الطبرى : ٤ / ٢٠٤ .

فقال عمر : لا يمكن هذا حتى أنتقم من الظالم . فجعل عمرو بن العاص يستلطف حتى أرضاه على أن يأخذ دينارين لكل ضربة سوط ويترك حقه ^(١) .

تفصي أحوال العمال :

وأقام (عمر) منصباً خاصاً للبحث في الشكاوى التي ترفع ضد العمال من حين آخر / وكان محمد بن مسلمة يقوم بهذا العمل ، وكان من كبار الصحابة وصاحب رسول الله - ﷺ - في جميع الغزوات ، ففي إحدى المهمات التي خرج فيها رسول الله - ﷺ - عينه نائباً له على المدينة ولهذه الأسباب اختاره عمر مثل هذا العمل العظيم فكان يكلف الناس بالتحريات عندما تأتي شكوى ضد أي عامل ^(٢) ، حيث يذهب إلى الموقع الأصلي ويجمع أقوال الناس وشهادتهم في جمع عام ، وفي سنة ٢١ هـ ذهب الناس إلى عمر - رضي الله عنه - واشتكوا إليه سعد بن أبي وقاص فاتح القادسية والذي كان حاكماً على الكوفة ، ووصل هؤلاء الناس في الوقت الذي كان الفرس يستعدون فيه استعداداً كاملاً للمعركة وقد وصلوا بالقرب من « نهاوند » ومعهم مائة وخمسون ألف جندي وكان المسلمون متربدين كثيراً والجيوش على أهبة الاستعداد للخروج من الكوفة للقاءهم ، فقال عمر بالرغم من أن هذا الوقت حرج جداً ومحفوظ بالمخاطر ، إلا أنه لا يمكن أن يمتنع هذا من التقصي عن سعد بن أبي وقاص وأرسل في ذلك الوقت محمد بن مسلمة إلى الكوفة فطاف في كل مساجد الكوفة ليسمع أقوال الناس ثم اصطحب سعد بن أبي وقاص معه إلى المدينة وهناك سمع أقواله بنفسه ^(٣) .

(١) القاضي أبو يوسف : الخراج ١١٦ (المترجم) .

(٢) أسد الغابة تذكرة محمد بن مسلمة وهو كان صاحب العمال أيام عمر وكان عمر إذا اشتكى إليه عامل أرسل محمد يكشف الحال وهو الذي أرسله عمر إلى عماله لأخذ شطر أموالهم . وقد ذكر الطبرى في مواضع مختلفة أن محمد بن مسلمة كان مكلفاً بالتحري عن العمال (المؤلف) .

- أسد الغابة : ٥ / ١١٢ (المترجم) .

(٣) هذه الواقعة بكامل تفاصيلها في تاريخ الطبرى صفحة ٢٦٠٦ حتى ٢٦٠٨ ، وفي صحيح البخارى إشارة إلى هذه الواقعة كذلك - انظر الكتاب المذكور المجلد الأول صفحة ١٠٤ طبعة ميرت (المؤلف) .

- الطبرى : ٤ / ١٢١ - ١٢٢ (المترجم) .

لجنة التحقيق :

وكان يرسل في بعض الأحيان عدة أشخاص للتحقيق « لجنة للتحقيق » وهناك عدة وقائع من هذا النوع مذكورة في كتب التاريخ ، وفي بداية الأمر كانوا يستدعون العامل إلى المدينة ويجهرون معه التحقيقات مباشرة ، وغالباً ما كان يحدث هذا عندما يكون العامل حاكماً للأقاليم أو مسؤولاً كبيراً مثلما حدث مع أبي موسى الأشعري حاكماً البصرة عندما رفعت شكوى ضده ، كتب عمر بيان الشاكى بيده واستدعاى أبو موسى وحقق معه بنفسه وكانت التهم هي أن أبو موسى خصص ستين من أبناء الدهاقين من أسرى الحرب لنفسه وله جارية تقدم له الطعام الفاخر صباحاً ومساءً مع أن هذا النوع من الطعام لا يتوفّر لعامة المسلمين ، وأنه قد ترك جميع أمور حكمه في يد زياد بن سمية ، وأنه المسيطر على كل شيء ، وقد ثبت بالتحقيق زيف التهمة الأولى ، وكان رد أبو موسى على التهمة الثالثة أن زياداً رجل سياسة وتدبير ولهذا انتصبته مستشاراً إلى ، فطلب عمر زياداً وامتحنه فكان في الحقيقة رجلاً داهية لذا أمر حكام البصرة بنفسه أن يجعلوا زياداً مشيراً لهم . وعندما عرضت التهمة الثانية لم يستطع أبو موسى الرد بأى حجة فأخذت منه الجارية ^(١) .

وكان عمر يحاسب عماله حساباً عسيراً على أخطائهم وبصفة خاصة عن تلك الأمور التي يثبت منها الفخر والتميز والتعالي ، فكانوا يؤخذون بشدة ويعزل العامل الذي يثبت في حقه أنه / لا يعود المريض ولا يدخل عليه الضعيف في مقر عمله ^(٢) . ٣٥

وذات مرة كان عمر يمر في السوق حين هتف به رجل قائلاً : يا عمر أترى هذه الشروط التي حددتها لعمالك تنجيك من عذاب الله ؟ ألا تعلم أن عامل مصر عياض ابن عنيم يلبس الملابس الرقيقة وهناك حاجب على بابه ، فدعا عمر محمد بن مسلمة وقال له : ايتني به في الحالة التي تجده عليها ، فأتاها محمد بن مسلمة فوجد حقاً حاجباً على بابه ، فدخل فوجد عياض وهو لا يلبس قميصاً مصنوعاً من قماش رقيق فأخذه إلى المدينة بنفس الملابس ونفس الهيئة ، فأمر عمر بنزع قميصه وألبسه مدرعة من الصوف

(١) الطبرى : صفحة ٢٧١٠ - ٢٧١٢ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٨٤ - ١٨٥ (المترجم) .

(٢) كتاب المخراج صفحة ٦٦ (المؤلف) - القاضى أبو يوسف : المخراج : ١١٧ (المترجم) .

وطلب قطيعاً من الغنم وأمره أن يذهب إلى الصحراء ليرعاها ولم يكن هناك مجال لرفض عياض فأخذ يردد : الموت أحب إلى من هذا . فقال له عمر : لماذا تكره هذا ؟ وإنما عرف أبوك بعُنْيِم لأنك كان يرعى الغنم المهم أن عياض تاب توبَةً نصوحاً وظل يؤدي واجبه على أكمل وجه ما دام حياً^(١) .

وقد بنى سعد بن أبي وقاص قصراً له في الكوفة وجعل فيه دهليزاً ، فظن عمر أنه ربما كان لمنع أصحاب الحاجة ، فكلف محمد بن مسلمة أن يذهب ويُشعل النار في ذلك الدهليز فامتثل للأمر تماماً وظل سعد بن أبي وقاص ينظر إليه وهو صامت .

إن هذه الإجراءات التي من هذا النوع يمكن الاعتراض عليها في الظاهر لأن التعرض للأفعال الشخصية وأسلوب حياة الناس هو ضد مبادئ الحرية ، لأن روح المساواة والجمهورية التي كان عمر يريد أن ينفثها في جميع أوصال الدولة لا يمكن بثها حتى يصبح عمر نفسه وأركان دولته بهذه الصبغة ، أما عامة الناس فلهم أن يفعلوا ما يريدون لأن تأثير أفعالهم يكون محدوداً ومقصوراً عليهم ، أما أعضاء الحكم فإن أسلوب معيشتهم المتميز عن الآخرين يولد في قلوب الناس الحقد عليهم ، وينشأ من هذه الأمور تدريجياً جميع خصائص الحكم الشخصي ومعنى ذلك أن يصبح الفرد الوحيد سيداً ويصبح بقية الناس عبيداً له علاوة على هذا فالشخص الذي على معرفة بطبيعة العرب يستطيع أن يفهم بسهولة أن هذا النوع من الإجراءات لم يكن يخلو من المصالح السياسية ، فالمساواة وتكافؤ الفرص التي يطلق عليها في الوقت الحالى مصطلح «الاشتراكية» هو الطابع الأصلى للعرب ، فالحكم الذى يقام في العرب على هذه الأصول يكون أكثر نجاحاً من جميع أنواع الحكم الأخرى ، ولهذا السبب كانت هذه الأحكام محددة في الأماكن التي كان العرب يسكنونها وإلا فمعاوية كان يعيش في الشام حياة رغد وترف ولم يتعرض عمر له أى تعرض ، وعندما رأى خدمه وحشمه في سفر الشام قال له : أكسروانية هذه ؟ وعندما أجاب قائلاً : «إننا هنا في مواجهة الروم وأرى أن بقاء هيبة الدولة لا يقوم إلا بهذا الأسلوب » لم يتعرض له عمر بشيء / .

ولقد وضع عمر مبدأً عظيماً وهو مبدأ الرواتب المرتفعة لكي يبقى العمال على صدقهم وتدينهم وقد تعلمت أوروبا هذه الأصول بعد تجرب طويلة ، أما الدول

الآسيوية فلم تدرك هذا السر حتى الآن والذى بسببه أصبحت الرشوة والخيانة من صفات الدول الآسيوية ، وبالرغم من أن الحياة الاجتماعية فى عهد عمر كانت رخيصة وقيمة العملة مرتفعة إلا أن الرواتب كانت عموماً مرتفعة بالنسبة لمرتباتهم ومناصبهم فكان راتب حاكم الأقاليم يصل إلى خمسة آلاف دينار خلافاً لما يحصلون عليه من تقسيم الغنائم وعلى هذا فقد كان راتب معاوية ألف دينار شهرياً ^(١) .

ونذكر الآن فهرساً إجمالياً لعمال عمرو سمعنا عنه نوعية الأجزاء التي اختارها عمر في آلته حكمه

الاسم	مكان العمل	الوظيفة	الحالة
أبو عبيدة	الشام	والى	صحابي معروف من العشرة المبشرين بالجنة .
يزيد بن أبي سفيان	»	»	لم يكن في سائر بنى أمية رجل أجرره منه .
الأمير معاوية	»	»	معروف بالدهاء والسياسة .
عمرو بن العاص	مصر	»	فتح مصر .
سعد بن أبي وقاص	الكوفة	»	حال رسول الله - <small>صلوات الله عليه وآله وسلامه</small> .
عتبة بن غزوان	البصرة	»	كان من المهاجرين واستقر بالبصرة .
أبو موسى الأشعري	»	»	صحابي جليل معروف .
عتاب بن أبي سعيد	مكة المكرمة	»	كان الرسول قد عينه عاملًا على مكة المكرمة .
نافع بن عبد الحارث	»	-	من أفالضل الصحابة .
خالد بن العاص	»	-	ابن أخي أبي جهل وكان رجلاً عظيماً .
عثمان بن أبي العاص	الطائف	-	أوقف أهل الطائف عند ما انتشرت الريدة بعد الرسول .
يعلى بن أمية	اليمن	-	من الصحابة وكان مشهوراً بالكرم .
علاء بن الحضرى	»	-	كان له نفوذ كبير وعيته الرسول عاملًا على اليمن .

٣٨

(١) الاستيعاب للقاضى عبد البر (معاوية بن أبي سفيان) (المؤلف) .

الاسم	مكان العمل	الوظيفة	الحالة
النعمان عثمان بن حنيف	المدائن مراكز الفرات	صاحب الخراج المستول عن مساحة الأراضي	كان بارعاً في أعمال الحساب . فاتح الجزيرة . كان عمر يجله كثيراً . صحابي مشهور وصاحب سر
عياض بن غنم عمرو بن سعد حذيفة بن اليمان رسول الله .	الجزيرة حصن المدائن	والى » »	كان من أسرة عريقة .
نافع بن عبد الحارث ^(١) خالد بن حرث الدهمانى أصفهان	-	صاحب بيت المال	من كبار الصحابة / . كان أول الصحابة الذين تلقوا
سمرة بن جندب النعمان بن عدى مال الوراثة .	سوق الأهواز ميسان	- -	أقام مدينة للجيش في الموصل
عرفجة بن هرثمة	الموصل	صاحب الراج	

(١) أخطأ شبل وكرر هذا الاسم مرتين (المترجم) .

إدارة المال : الخراج

اختراع عمر طريقة الخراج عند العرب :

كان تنظيم الخراج إضافة جديدة في تاريخ حضارة العرب ، ومع أن القبائل العربية المختلفة كانوا أصحاب تيجان وعروش قبل الإسلام وقد أسسوا جميع شؤون الحكم إلا أنه لم يكن لديهم قاعدة منظمة للخراج مطلقاً ، وفي صدر الإسلام عندما تم فتح خيبر قال اليهود نحن نجيد أعمال الزراعة فاتركوا لنا الأرض في حوزتنا فقبل رسول الله ﷺ - طلبهم نظير أجر فيما عدا هذا فقد حدد العشر على الأراضي التي أصبحت جميع سكانها مسلمين والذي كان نوعاً من أنواع الزكاة ، وفي عهد أبي بكر تم فتح بعض أجزاء من العراق لكن لم يتم تنظيم الخراج بل قرر مبلغ إجمالي من المال .

وحينما اطمأن عمر من جانب المهام القتالية إلى حد ما بعد أن استولى على العراق العربي تماماً في سنة ١٦ هـ ومن ناحية أخرى استأصل قوة الروم بفتح اليرموك ، توجه إلى تنظيم إدارة الخراج وترتيبها فكانت أولى الصعاب التي واجهته / في هذه المرحلة هي إصرار أمراء الجيش على أن يقطع لهم جميع الأراضي المفتوحة مكافأة للنصر ويسترق لهم أهلها ، وقد أمر عمر سعد بن أبي وقاص مع فتح العراق بإحصاء الناس فقام سعد بإحصاء الناس بدقة ثم رتب الأوراق وأرسلها له وقارن بين جميع السكان والجنود فوجد أن نصيب الرجل من المسلمين ثلاثة من الفلاحين وقد استقر رأي عمر في ذلك الوقت على أن يترك أراضي أهل السواد في أيديهم ويطلق لهم ^(١) فيها الحرية ، لكن عبد الرحمن بن عوف وغيره من كبار الصحابة كانوا موافقين الجيش في طلبه وقد أصر بلال على ذلك إصراراً شديداً حتى تضايق عمر وقال : اللهم اكف بلالاً . وكان دليلاً عمر في هذا الأمر هو أن البلاد المفتوحة لو قسمت على الجيش فمن أين سيأتي بنيقات استباب أمن الدولة وأمانها وحمايتها من الحملات الخارجية وتجهيز الجيوش في المستقبل . فقال عبد الرحمن بن عوف إن الذين فتحوا الدولة من حقهم أن يستولوا

(١) الطبرى : ٢٦٧ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٣٠ (المترجم) .
- فتوح البلدان صفحة ٢٦٦ (المؤلف) - البلاذرى : فتوح البلدان : ٢٢٦ - ٢٦٨
(المترجم) .
- كتاب الخراج صفحة ٢١ (المؤلف) - أبو يوسف : الخراج : ٣٦ (المترجم) .

عليها فلا يمكن أن تحصل عليها الأجيال القادمة بدون أي كفاح ، ولما كانت طريقة حكمه طريقة جمهورية أى أن الحكم الذى كان يفصل فيه يتم بأكثرية الآراء لذا انعقدت جلسة عامة كان من بينهم قدماء المهاجرين وخمسة من الأوس وخمسة من الخزرج ٤١ اشتراكوا كوكلاء^(١) واتفق رأى على عثمان وطلحة / مع رأى عمر ومع هذا لم يتخذ قراراً يسوى النزاع واستمرت هذه الحالة عدة أيام .

استدلال عمر :

وفجأة تذكر عمر آية من القرآن الكريم فكانت نصاً قاطعاً لهذه القضية ﴿لِلْفَقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيْرِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ .. النَّحِ﴾^(٢) واحتاج عمر بالفقرة الأخيرة من هذه الآية ﴿وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ﴾^(٣) بأن للأجيال القادمة حقاً أيضاً في هذه الفتوحات ، لكن لو قسمت على الفاتحين الآن فلن يتبقى شيء للأجيال القادمة . فنهض عمر وألقى خطبة قوية وقدم هذه الآية دليلاً فقال الناس لا ريب في أن رأيك صواب وبناء على هذا الدليل استقر هذا المبدأ وهو أن البلاد التي فتحت لا تصبح ملكاً للجيش بل تبقى ملكاً للحكومة ولا ينتهي عنها أصحابها السالفوون وبعد إرساء هذا المبدأ عمل على تنظيم أراضي البلاد المفتوحة .

تنظيم أراضي العراق :

لقد أصبح العراق إقليماً عربياً لاستيطان العرب فيه ولأنه قريب جداً من تخوم العرب فبدأ بتنظيمها قبل الأماكن الأخرى ، وكان من عادة عمر أنه قبل أن يبدأ عمله يتعرف على تقاليد تلك البلاد القديمة وكثيراً ما كان يبقى النظم القديمة على حالها مع بعض الإصلاحات الطفيفة فالطريقة المتبعة في خراج العراق آنذاك كانت في تحصيل

(١) كتاب الخراج صفحة ١٤ (المؤلف) - القاضي أبو يوسف : كتاب الخراج : ٢٥ (المترجم) .

(٢) ﴿لِلْفَقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيْرِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَتَّقَوْنَ فَقْلَا مِنْ اللَّهِ وَرَضِيَّا وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُصْلِحُونَ﴾ . سورة الحشر : ٨ (المترجم) .

(٣) ﴿وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَغْفِرْ لَنَا وَلَا تُؤْنِنْنَا الَّذِينَ سَبَّبُونَا يَا إِلَيْنَ رَلَا تَعْمَلْ فِي قُلُوبِنَا غَلَّا لِلَّذِينَ مَأْتُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ سورة الحشر : ١٠ (المترجم) - انظر البلاذري : فتوح البلدان : ٣٥ (المترجم) .

الضرائب بنسبة محددة على كل نوع من الإنتاج الزراعي والتي تدفع على ثلاثة أقسام . وكان « قباد » أول من وضع هذه الطريقة وأكملها أنوشيروان . وقد روعى هذا المبدأ في أيام أنوشيروان / وهو ألا تزيد نسبة الضريبة عن نصف المحصول الزراعي إلا أن خسرو برويز قد أضاف عليها ، كما حدث فيها تعديلات أخرى في عهد يزدجرد ^(١) وقد أمر عمر بمزيد من التحقيقات في هذا الصدد فأمر بمسح الأرض من أجل هذا العمل وكان من الضروري الإمام بفن المساحة إلى جانب الدين ، ولم يكن هذا النوع من الفنون رائجًا بين العرب حتى ذلك الوقت ولهذا فإنه في البداية واجه شيئاً من الصعوبات وأخيراً اختار رجلين هما : عثمان بن حنيف وحنديفة بن اليمان وكلاهما كان من كبار الصحابة وبسبب كثرة إقامتهما في العراق تعرفوا على مثل هذا النوع من الأعمال وبصفة خاصة عثمان بن حنيف فقد كانت له مهارة كاملة في هذا الفن ويدرك القاضي أبو يوسف في كتاب الخراج أنه كان يقيس بدقة كما لو كان يقيس الأقمشة النفيسة وقد أعد عمر « مقياس المساحة » نفسه بيده المباركة وقد استمر عمل المساحة باهتمام ودقة بالغة لعدة شهور .

المساحة الكلية للعراق :

قدرت المساحة الكلية بـ ٣٧٥٠ ميلاً طولاً ، و ٢٤٠٠ ميل عرضاً أي ثلاثون ألف ميل مربع ، تاركاً الأنهار والصحراء والجبال وقد وصلت مساحة الأرض الصالحة للزراعة إلى ثلاثين مليوناً وسبعمائة ألف جريب ^(٢) أما إقطاعية الأسرة المالكة وأوقاف معابد النار وأراضي من لا وارث لهم والهاربين والمتمردين والأراضي التي خصصت لإعداد الشوارع وإصلاحها والأراضي الخاصة ببنقات البريد وطرح النهر والغابات فقد جعل عمر جميع تلك الأراضي أرضاً حكومية (ملكاً شائعاً) ويبلغ دخلها السنوي / ٧٠٠٠،٠٠٠ ربع خصصها لأعمال الرفاه العام وأحياناً كانت تقطع إقطاعية لشخص ما نظيرًا لجهوده

(١) كتاب الأوائل ذكر أول من غير سنة سasan وذكر أول من وضع الخراج (المؤلف) .

- أبو هلال العسكري : كتاب الأوائل ص : ٣٣٨ و ٣٣٠ (المترجم) .

(٢) الجريب : الوادي واستعير للقطعة المميزة من الأرض ويتناول مقدارها باختلاف الأقاليم ويذكر أبو الفضل في « آئين اكبري » أنه حوالي ١٨٠ متراً مربعاً بينما البيكة حوالي ٣٦٠ متراً مربعاً . (المترجم) . (أبو الفضل) : آئين اكبري . جلد أول . ترجمة محمد فدا على طالب سنگ میل بیل کیشر . اردویازار لاہور : ٦٦ .

الإسلامية فكانت تقطع من هذه الأراضي إلا أن هذه الإقطاعيات لم تكن تستثنى من العشر أو الخراج بأى حال من الأحوال ، وأعطيت جميع الأراضي الباقيه لأصحابها القدامى وحددت لها الضريبة طبقاً لما يلى :

نسبة الضريبة

درهمان في السنة	في الجريب أى ربع فدان	القمح
درهم في السنة	»	الشعير
ستة دراهم في السنة	»	قصب السكر
خمسة دراهم في السنة	»	القطن
عشرة دراهم في السنة	»	العنب
عشرة دراهم في السنة	»	النخل
ثمانية دراهم في السنة	»	السمسم
ثلاثة دراهم في السنة	»	الخضروات ^(١)

وكان هناك تفاوت في هذه النسبة في بعض الأماكن من حيث قدرة الأرض وصلاحيتها ، أى أنه قد حددت أربعة دراهم في جريب القمح ودرهين في جريب الشعير .

خرج العراق :

أما الأراضي البعيدة عن العمran فقد حدد لها درهم على كل جريبيين بشرط أن تكون صالحة للزراعة وهكذا وصل خراج العراق كله إلى ثمانية ملايين وسبعمائة ألف درهم وأن كفاءة مسئول المساحة كانت متفاوتة ظل هناك فرق في تحديد مجموع الضرائب عليها وكل ما زاد عن المجموع المحدد في أى مكان يترك لأصحاب الأرض / وكان عمر يفكك في أهل الذمة إلى درجة أنه استدعي كلا المسؤولين عن المساحة وقال لهما ، هل شددتم في تحديد الجمع ؟ قال عثمان : لا بل إن هذا التحديد يتسع لثلثه أيضاً ^(٢) .

٤٤

(١) أبو يوسف : كتاب الخراج : ص ٣٦ (المترجم) .

(٢) كتاب الخراج صفحة ٢١ (المؤلف) - القاضى أبو يوسف : كتاب الخراج : ٨٤ (المترجم) .

الإقطاعي وحاكم الأقلية :

أما الإقطاعيون وملوك الأرض من القديم والذين يطلق عليهم في اللغة الفارسية اسم « مربان » و« دهقان » فقد تركهم عمر على حالهم وأبقى جميع السلطات الخاصة بهم .

وكانت النتيجة التي ظهرت لقيام عملية مسح الأرض كلها بطريقة جيدة مدهشة وتحديد الضرائب على الأرض وإن زاد على الشرحية المقررة أيام أنوشيروان إلا أن كثيراً من الأرضي البور قد استصلحت ونمط المحاصيل الزراعية مرة واحدة .

تنمية الدخل والإنتاج الزراعي :

وهكذا ارتفع بعد مسح الأرض بعام مقدار خراج الأرض من ثمانية ملايين إلى عشرة ملايين وعشرين ألف درهم ^(١) وقد زاد هذا المقدار أيضاً في السنوات التالية ، ومع ذلك كان عمر حريضاً كل الحرص في هذا الصدد فكان عندما يجبي الخراج يطلب عشرة أشخاص من ثقات الكوفة ومثلهم من البصرة وكان يشهدون أربع شهادات بالله أن هذا الخراج لم يؤخذ بظلم من مسلم ولا معاهد ^(٢) .

٤٥ ومن أغرب الأمور أنه بالرغم من أن عمر قد حدد الخراج في يسر وسهولة لكن / مقدار الخراج الذي جُبى في عهده لم يُجب مطلقاً فيما بعد .

مقدار الخراج الذي جُبى في عهد عمر لم يحدث مطلقاً فيما بعد :

كان عمر بن عبد العزيز يقول : لعن الله الحجاج فإنه لم يكن يصلح للدنيا ولا للأخرة ، فقد جبى عمر خراج الطرق مائة ألف وثمانية وعشرين ألف

(١) تاريخ اليعقوبي صفحة ١٧٤ (المؤلف) - اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي : ١٣٣ - ١٣٤ (المترجم) .

(٢) كتاب الخراج صفحة ٦٥ . وهذه العبارة الأصلية « إن عمر بن الخطاب كان يجبي العراق كل ستة مائة ألف أوقية ثم يخرج إليه عشرة من أهل الكوفة وعشرة من أهل البصرة يشهدون أربع شهادات بالله أنه من طيب ، ما فيه ظلم مسلم ولا معاهد » (المؤلف) - الخراج ١١٤ (المترجم) .

درهم وجباه زياد مائة ألف ألف وخمسة وعشرين ألف ألف ثم جباه الخجاج مع ظلمه وعسهه ثمانية عشر ألف ألف درهم ^(١) ، وقد اشتهر عهد المؤمن بن الرشيد بالعدل والإنصاف لكن في عهده أيضاً لم يزد مقدار خراج العراق مطلقاً عن خمسين مليوناً و٤٨٠٠٠ درهم .

ديوان الخراج باللغة الرومية والفارسية :

ويقدر ما نعلم فإن عمر لم يقم بمسح أي إقليم سوى العراق ، وقد أبقى على الإدارة وأوراق الإدارة التي كانت قد أعدت من قبل حتى إنه لم يغير لغة الدواوين ، أي كما كانت الدواوين قبل الإسلام بالرومية في الشام وبالفارسية في إيران والعراق والقبطية في مصر وظللت هكذا في عهد عمر كما ظل الموظفون الفرس واليونان والأقباط في إدارة الخراج كالمعتاد ومع ذلك فقد أصلح عمر أي خطأ رآه في طريقة الإدارة القديمة وسوف تأتي تفاصيله .

قواعد الخراج في مصر في عهد الفراعنة :

أبقى البطالة على مساحة الأراضي التي أعدت في أيام الفراعنة على ما هي عليه كما استمر تقدير هذه المساحة سارياً في الإمبراطورية الرومانية وقد مسح الفراعنة جميع الأراضي وحددوا كيفية الدخل على الأراضي المحررة وجعلوا هذه المبادئ أساساً لدفع الخراج / .

٤٦

- ١ - يحصل الخراج في صورة نقد أو انتاج .
- ٢ - تحدد الضريبة بناء على خراج متوسط الإنتاج لعدة سنوات .
- ٣ - يعاد مسح الأرض والأمور المتعلقة بها كل أربع سنوات ^(٢) .

(١) معجم البلدان ذكر السواد (المؤلف) - ياقوت الحموي : معجم البلدان : ٣ / ٢٧٤ (المترجم) .

(٢) البروفيسور فافان برخيم FAVAN BERCHEM كتب كتاباً باللغة الفرنسية عن قانون الخراج عند المسلمين وقد أخذت هذه البيانات من هذا الكتاب وسوف أرجع إلى هذا الكتاب فيما بعد = والاسم الكامل لهذا الكتاب هو .

زيادة الرومان :

لقد أبقي الرومان على جميع القواعد السالفة في عهد حكمتهم ، لكنهم أصدروا دستوراً جديداً وعليه فقد كانت الغلال ترسل كل عام بكميات كبيرة من مصر إلى القسطنطينية فضلاً عن الخراج وكانت الغلات ترسل من مصر مؤونة للجيش في كل أقاليم الدولة ولم تكن تحسب من الخراج فألغى عمر كلا الطريقتين الجائزتين ، وقد ذكر المؤرخون الأوربيون أن هذه الطريقة استمرت حتى في عهد عمر وأن الغلال التي أرسليت إلى المدينة المنورة من مصر في عام المجاعة قد أرسلت طبقاً لتلك القاعدة إلا أن هذا خطأ كبير وقياس باطل ، فلا شك أن الغلال وصلت من مصر في عام القحط ثم استمرت هذه العادة لفترة من الوقت لكن هذه الغلات لم تكن إلا الغلال التي تجبي من الخراج ولم تكن هناك أية ضرورة أو خراج جديد كما ذكر البلاذري بوضوح في فتوح البلدان^(١) . والدليل على هذا الأمر هو أنه عندما بقيت الطريقة النقدية وحدتها في تحصيل الخراج / فإن الغلة التي كانت ترسل إلى الحرمين كانت تشتري أولاً ثم ترسل مثلما ذكر المقريزى بوضوح فيما يتعلق بأيام حكم معاوية^(٢) وكذلك عمر فقد أقام نظام جمع المؤونة للجيش في صورة غلال في كل أقاليم إلا أن هذه الغلال كانت من الخراج أيضاً .

٤٧

طريقة جبائية الخراج في مصر :

لقد جعل عمر - رضى الله عنه - تحصيل الخراج أمراً سهلاً وهكذا فقد أدخل التعديلات في القواعد القديمة لكلا الدولتين ، وكانت مصر دولة تعتمد أساساً على فيضان نهر النيل في محصولها الزراعي ، ولأن منسوب فيضانه يتفاوت تفاوتاً كبيراً دائماً لذا لا يمكن أن يكون هناك أي تقدير خاص للإنتاج الزراعي ولا يفيد معه متوسط إنتاج عدة سنوات ، الفلاح البسيط لا يستطيع أن يقسم نفقاته بهذا النظام بحيث يستطيع أن يصرف شئونه في سنوات الجفاف طبقاً لمتوسط الحساب .

" LA PROPRIERE TERRITORIAL ETU, IMPOT FONCIER SONSLES = PREMIERS CALIFES"

(١) فتوح البلدان : ٢١٦ (المؤلف) - البلاذري . فتوح البلدان : ٢١٧ - ٢١٨ (المترجم) .

(٢) المقريزى المجلد الأول صفحة ٧٩ (المؤلف) .

وعلى كل حال فقد كانت طريقة جبائية الخراج في عهد عمر هو أنه عندما كان يحيى أجل أقساط الخراج كان يستدعي الأعيان وأصحاب الأراضي وال العراق في محافظات البلاد كلها يقدمون خراجاً تقديرياً للدولة كلها طبقاً حالة المحصول ، وبعد هذا يرتب تقديراً خاصاً بكل محافظة ومركز ويشارك فيه أصحاب الأراضي المحليين وعمد القرى وهذا المبلغ التقديرى الذى يتم بمشورة هؤلاء الناس كان يوزع على القرى كلها ، وفي البداية يستخرجون من المحصول تكاليف الحمامات / والكتائب ونفقات ضيافة المسلمين ويستخرج من بقية المحصول المبلغ المحدد من الخراج على كل قرية من الحرفيين أيضاً^(١).

٤٨

ومع أن هذه الطريقة كانت شاقة جداً إلا أن الإداره كانت تقوم بإعادة تقييم الخراج كل عام وذلك لأن حالة مصر تقضي مراعاة العدل والإنصاف وهذه الطريقة رائجة في مصر منذ مدة مع تعديلات طفيفة .

وجعل شريحة الضرائب في الجريب ديناً وثلاثة أرباح من الجبوب وكتبت هذه المعاهدة « ألا يضيف إليها كمية أخرى » .

خارج مصر العام :

مع هذا العدل والإنصاف فإن الخراج الذى كان يجيء في عهد عمر كان مقداره اثنى عشر مليون دينار أي حوالي خمسين مليون و٥٠٠ ر ٦٠٠ روبيه تقريباً ، وذكر المقريزى أن هذا المبلغ كان مال الجزية فقط بالإضافة إلى الخراج ، كما أن القول الذى نقله ابن حوقل البغدادى عن ابن حزم يؤكد هذا الكلام أيضاً ، وفي رأى أن كليهما قد أخطأ ، فقد ذكر المقريزى نفسه أنه عندما جبى عمرو بن العاص عشرة ملايين دينار في السنة الأولى اعترض عليه عمر وسأله معتقداً أن المقوس قد جبى في السنة الماضية مائى مليون دينار .

٤٩

ومن المسلم به أنه لم يكن في عهد المقوس قانون للجزية ، لذا فإن المبلغ الذي بعثه عمرو بن العاص هذا لو كان جزية فإن مقارنته في هذه الحالة بمبلغ المقوس حساب

(١) انظر التفاصيل كاملة في كتاب المقريزى (المؤلف) - المقريزى : خطط المقريزى : ١ / ٧٧ (المترجم) . وقد أكد ذلك العلامة بشارة المقدسى في كتاب الجغرافيا - بشارة المقدسى : أحسن التقاسيم : ٢١٢ - ٢١٣ (المترجم) .

خاطئ ، فضلاً عن هذا فإن جميع المؤرخين والمقريزى نفسه عندما قارنوا الخراج قبل الإسلام بالعصور التي بعده ذكرها في نفس هذا المبلغ .

خروج مصر في عهد الأمويين والعباسيين :

على كل حال فإن مقدار ما وصل إليه الخراج في عهد عمر لم يصل إليه في العصور اللاحقة ، فلم يزد ماجبي في عهد بنى أمية وبنى العباس عن ثلاثة ملايين دينار ، وعندما مسح هشام بن عبد الملك جميع أراضي الدولة باهتمام شديد ووصلت إلى ثلاثة مليون فدان فارتفع الخراج من ثلاثة ملايين إلى أربعة ملايين ولا شك أنه في عهد عثمان جبى عبد الله والي مصر أربعة عشر مليون دينار ، وعندما قال عثمان - رضى الله عنه - لعمرو بن العاص وهو يفتخر : «لقد درت الناقة هذه المرة كثيراً» ، فقال عمرو بن العاص غير مبال : نعم إلا أن صغارها لم يجدوا ما يشع ^(٢) . وفي عهد معاوية الذي يعتبر رمزاً لكل أنواع التطور الدنيوي كان خراج مصر تسعة ملايين دينار ^(٣) . وفي عهد الفاطميين - على الرغم من أن الخليفة المعتز لدين الله ضاعف نسبة الخراج - إلا أنه لم يجحب أكثر من ثلاثة ملايين و٠٠٠ و ٢٠٠ دينار ^(٤) .

الشام :

أما في الشام فإن القانون المعمول به حتى عهد الإسلام كان ذلك القانون الذي وضعه أحد ملوك اليونان في جميع البلاد التي تحت سلطته وهكذا وضع على كل نوع من الأرض ضريبة مختلفة عن الأخرى بعد أن قدر أنواع الأرض من حيث اختلاف المحاصيل ، وقد ترجم هذا القانون في بداية القرن السادس الميلادي من اللغة اليونانية

(١) ابن حوقل البغدادي : المسالك والممالك : ٨٨ (المترجم) .

(٢) المقريزى المجلد الأول صفحة ١٨ (المؤلف) المقريزى : خطط المقريزى : ١ / ٩٨ (المترجم) .

(٣) معجم البلدان ذكر مصر (المؤلف) ياقوت الحموي : معجم البلدان : ٥ / ١٤١ .

(٤) ابن حوقل ذكر مصر . (المؤلف) ابن حوقل : المسالك والممالك : ١٠٧ - ١٠٨ (المترجم) .

إلى اللغة الشامية^(١). وكان هذا القانون سارياً في جميع تلك الدول حتى الفتوحات الإسلامية^(٢)، ويتبين من القرائن والقياس أن عمر قد أبقى هنا نفس القانون القديم أيضاً كما فعل في مصر ، وكان المقدار الكل للخروج الذي جُبِي من الشام في عهد عمر أربعة عشر مليون دينار أى ثلاثة وثلاثين مليون روبية .

وفيما عدا الشام ومصر والعراق فإن لدينا معلومات ضئيلة جداً عن تحديد الخراج وإدارة المساحة وتنظيم الأراضي في البلاد المفتوحة الأخرى مثل فارس وكرمان وأرمينية ، ولم يذكر المؤرخون في فتح هذه البلاد سوى هذا فقط «لقد تقرر الخراج على الأرض والجزية على الناس هناك » وحينما تعقد المعاهدة في بعض الأماكن على مبلغ معين من المال كان يحدد مقداره لكنهم لم يكتبوا شيئاً بالتفصيل عن الأشياء الأخرى ولأن التفاصيل الجزئية لا ترتبط بأى نتائج كبرى من هذا لا يوليه اهتماماً .

إصلاحات عمر في قانون الخراج :

لا شك أن الحق يستطيع أن يدقق النظر في هذا الأمر وهو الإصلاحات والاحتراكات الخاصة بالفتוחات الفاروقية في هذا الصدد ، إننا نريد أن نلقى نظرة على هذا الجانب الخاص ، إن أعظم ثورة أحدثها عمر في هذا الباب وحدث بسببها تطور عظيم ومفاجئ في رخاء الرعاعيا ورفاهيتهم / أنه قضى على القانون القديم الجائر للإقطاع وملكية الأرض ، فعندما استولى الروم على مصر والشام استولوا جميع الأراضي من السكان الأصليين وأعطوها لبعض أعضاء البلاد وقادة الجيش وجعلوا جزءاً منها إقطاعاً ملكياً وأوقفوا بعضها على الكنيسة ولم يبق في يد السكان الأصليين غير قطعة صغيرة من الأرض ولم يكن لهم إلا حق زراعتها فقط ، وعندما تنتقل ملكية الأرض من مالكها إلى آخر كان المزارعون يتقلدون معها ، حتى تقطع الأرض لبعض السكان أيضاً ، لكنهم كانوا يستمدون العون من الإقطاعيين الروم من أجل الحفاظ على الإقطاع والتمتع بمزاياه وبهذه الحيلة صار الإقطاعي نفسه هو المتصرف في هذه الأرض ويبقى الفلاح البائس فلا ينفعه شيئاً كما كان من قبل ، ولم تكن هذه الطريقة مقصورة على دولة

(١) لم تكن آنذاك لغة تسمى اللغة الشامية ولعل شبل يقصد اللغة السريانية (المترجم) .

(٢) انظر كتاب البروفيسور بروخيم الفرنسي : قانون الخراج عند المسلمين (المؤلف) .

الروم فقط بل كما نعلم فإن هذه الطريقة كانت سائدة تقريرياً في جميع أنحاء العالم حيث كانت تعطى مساحة كبيرة جداً من الأرض كإقطاعية لرجال الدولة وقادة الجيش .

وعندما استولى عمر على هذه البلاد قضى على هذا القانون الجائز ، أما أبناء الروم فقد رحل معظمهم بعد فتح البلاد ومن بقي منهم نزعت الأراضي من أيديهم وسلم عمر - رضي الله عنه - جميع الأراضي التي كانت إقطاعاً ملكياً أو التي كان قادة جيش الروم يستولون عليها إلى رعايا الدولة وبدل أن يعطيها للقادة المسلمين من المدنيين أو الجيش وضع منهجاً صارماً بحيث لا يمكن لسلم أن يستولي على تلك الأرض بأي حال من الأحوال / ولا يمكن لهم شراؤها بدفع الثمن مالك الأرض . وظلت هذه القاعدة متبعة وسارية بعض الوقت حتى إنه عندما اشتري الليث بن سعد شيئاً من أرض مصر اعترض على ذلك كبار أئمة الدين مثل الإمام مالك ونافع بن يزيد وأبن لهيعة ^(١) ، ولم يكتف عمر بهذه الإجراءات فحسب بل حظر على العرب الذين بدءوا ينتشرون في تلك البلدان القيام بالزراعة ، فأرسل الأوامر باسم جميع قادة الجيش ليجروا الرواتب على هؤلاء الناس ولهذا لم يعمل أي شخص بالزراعة وقد أصدر هذا الأمر بحزم وشدة حتى إنه عندما عمل شريك الغطفى بالزراعة في مصر استدعاه عمر وعنته بشدة وقال : « سأعاقبك عقاباً يكون عبرة للأخرين » ^(٢) .

بجانب هذه الضوابط والقواعد فإن عمر قد أقام نموذجاً للعدل والإنصاف لا يوجد له مثيل في أي بقعة من بقاع الأرض ، فلم يتسامح أى فاتح مطلقاً مع المهزومين بمثل هذا التسامح ، ومن ناحية أخرى تطورت الزراعة والعمران بسبب هذا تطوراً عظيماً ولهذا فإن العرب البدو لم يستطعوا أن يصمدوا أمام السكان الأصليين المهرة في تلك الأعمال منذ وقت طويل فضلاً عن هذا فقد ساهمت إدارة عمر للأمور في اتساع الفتوحات ، وقد ذكر مؤلف فرنسي من الثقات أن من المسلم به أنه كان لأمور الخراج وتحصيل الأموال دخل كبير في الفتوحات الإسلامية ، لأن الخراج المصحف الذي كان يؤديه رعايا الدولة في الإمبراطورية الرومانية / ضاعف من سرعة الفتوحات الإسلامية لأن المقاومة التي كانت تواجه المسلمين لم تكن من جانب أهل البلد بل كانت

(١) المقريزي : ٢٩٥ / ١ (المؤلف) .

(٢) حسن المحاضرة : ٩٣ (المؤلف) .

من قبل الحكومة ، فقد كان الزراع الأقباط أنفسهم في مصر يساعدون المسلمين ضد جيش الرومان ، وفي دمشق وحمص أغلق النصارى أبواب المدينة في وجه جيش هرقل وقالوا للمسلمين نحن نفضل حكمكم كثيراً على حكم الروم الجائز .

ويجب ألا نعتقد أن عمر قد هضم حق قومه في عدله مع الأقوام الأخرى حين منعهم من الفلاحة والزراعة ، والحقيقة أن هذا بُعد نظر من عمر لأن الجوهر الأصلي للعرب هو الشجاعة والبطولة والمعاناة والقوة والمضاء وقد بقى فيهم وقتما كانوا بعيدين عن الإقطاع والزراعة وأنهم قد فقدوا جميع هذه الصفات في ذلك اليوم الذي وضعوا فيه أيديهم على الأراضي .

أخذ رأى أهل الذمة في تنظيم الخراج :

والقواعد والأصول الأخرى التي وضعها عمر في هذا الصدد كانت غاية في العدل والإنصاف وكان دائماً يطلب الرأى والمشورة من الرعايا الذميين الذين كانوا من النصارى أو من المجوس ويشاركهم في تقديم الرأى في تنظيم الأراضى وجميع الأمور المتعلقة بها ، وكان يراعى تظلماتهم . وعندما أراد تنظيم مساحة العراق كتب للعمال أولًا أن أرسلوا إلى اثنين من دهاقين العراق ومعهم مترجم^(١) وكذلك عند تنظيم مصر للحاكم هناك أن يأخذ رأى المقوقس - (الذى كان حاكماً لمصر سابقاً) في أمور الخراج وحينما لم يقتضي بهذا استدعى إلى المدينة خبيراً قبطياً وسمع آراءه^(٢) ولم تكن هذه الطريقة أعلى نماذج العدل والإنصاف فحسب بل كانت ذات أهمية مفيدة لتنظيم الإدارة .

ويجب ضم هذه الإصلاحات إلى جانب تلك الأمور التي ذكرناها في بداية تنظيم الأراضى ومساحتها .

تطوير الزراعة :

وقد ولّ عمر اهتمامه بتطوير الزراعة واستصلاح الأرضى إلى جانب المساحة ،

(١) كتاب الخراج صفحة ٢١ - القاضى أبو يوسف : الخراج : ٣٨ (المترجم) .

(٢) المقريزى : ١ / ٧٤ - ٧٥ (المؤلف) .

وأصدر حكماً عاماً بأن من يصلح الأراضي البور غير الصالحة للزراعة حينما وجدت في جميع أنحاء الدولة تؤول ملكيتها له لكن لو أن أحداً استولى على هذا النوع من الأرض بغرض إصلاحها ولم يستصلاحها في غضون ثلاث سنوات تسترد منه الأرض ، وبهذه الطريقة استصلاحت الأرض غير الصالحة للزراعة بسرعة فائقة ، أما الرعايا الذين تركوا منازلهم وقت الحملات وهربوا فقد طلب منهم العودة لتملك أراضهم . ونستطيع أن نقدر تصور عمر لتطوير الزراعة حين جاء رجل ذات مرة يشتكي ويقول إن عندي زرعاً بالشام ومر به جيشك فأفسدته فأمر عمر أن يعوض عشرة آلاف درهم^(١) .

٥٥

إدارة الري :

لقد أجرى عمر الأنبار في جميع البلاد المفتوحة وأقام إدارة كبيرة لهذا النوع من الأعمال مثل إقامة السدود وإعداد البحيرات وبناء القنطر لتوزيع المياه وشق فروع الأنبار ، وقد ذكر المقريزى أنه في مصر بصفة خاصة مائة وعشرون ألف عامل كانوا يقومون بهذا العمل يومياً طوال العام ، وكانت جميع هذه النفقات تؤدى من بيت المال^(٢) . وقد استأذن جزء بن معاوية عمر ليحتفر أنباراً كثيرة في مراكز الأهواز وخوزستان وعن طريقها تم استصلاح كثير من الأرض غير الصالحة للزراعة ، وهكذا شقت مئات الأنبار التي نجد بعض أخبارها في كتب التاريخ .

الخارج والعشور :

هناك تقسيم آخر للأرض من حيث نوعية الحياة أى أرض الخراجى والعشري ، ولقد مر بنا وصف الخراجى ، أما العشري فكان اسمًا لتلك الأرض التي كانت في حوزة المسلمين . وأقسامها حسب ما يلى :

- ١ - أرض العرب التي صار أصحابها مسلمين في بداية الإسلام مثل أراضي المدينة المنورة وغيرها .

(١) كتاب الخارج صفحة ٦٨ (المؤلف) - أبو يوسف : كتاب الخارج : ١١٩ (المترجم) .

(٢) المقريزى : ١ / ٧٦ (المؤلف) .

(٣) كنز العمال : ٤ / ٢٢٦ (المترجم) .

٢ - الأرض التي انتقلت ملكيتها من ذمي وألت إلى مسلم مثل من مات بلا ورث أو هرب أو تمرد أو الذي قدم استقالته .

٣ - الأرض غير الصالحة للزراعة التي لم تكن ملكاً لأحد واستصلحها مسلم / .

وكانوا يطلقون اسم عشري على تلك الأراضي كلها ، ولأن كل ما يؤخذ من المسلمين كان يدخل في نطاق الزكاة لهذا فترت الزكاة على تلك الأراضي بدلاً من الخراج وكان مقدارها يعادل عشر المحصول الأصلي وكان الرسول قد قرر بنفسه هذه النسبة وبقيت كما هي في عهد عمر ، وقد فعل عمر كذلك في الأراضي التي استولى عليها المسلمون في إيران وغيرها وكان يقرر الخراج عليهم إذ كانت تروي بأنهار الذميين وأبارهم القديمة فقد كانت مثل هذه الأراضي في حوزة عبد الله بن مسعود وخباب وهي أجود أنواع الأراضي . أما إذا حفر المسلم بنفسه نهرًا جديداً أو بترًا جديداً لرى أرضه كان يقرر عليه العشر ^(١) .

إن تحصيص العشر على المسلمين مع أنه يبدو في الظاهر نوعاً من أنواع الظلم أو الترجيح القومي إلا أنه ليس هكذا في الواقع ، أولاً : فإن المسلمين كانوا يؤدون مبالغ كبيرة في مقابل أهل الذمة مثل الزكاة على الماشي والزكاة على الخيل والزكاة على المال مع أن أهل الذمة كانوا يستثنون تماماً من تلك الرسوم . وبناء على هذا فإن التعامل في الأرض الخاصة التي في حوزة القلة القليلة من المسلمين وهذا النوع من التفضيل كان بمقتضى العدل الكامل . وثانياً فإن العشر كان مبلغاً لا يمكن أن يُعفى منه أو ينخفض في أي حال من الأحوال حتى إن الخليفة أو الملك نفسه لو أراد أن يعفى فلا يستطيع أن يُعفى منها ، وخلافاً لهذا فالتخفيض والمعاناة في الخراج أو أحدهما كان جائزًا وكان يعمل بهذا من وقت لآخر ، وعلاوة على هذا / فإن الخراج كان يؤدى مرة واحدة في السنة ، بينما كان العشر يُجيئ عن المحاصيل كل واحد منها بعدد فصول السنة .

* * *

(١) كتاب الخراج صفحة ٣٥ و ٣٧ (المؤلف) - القاضي أبو يوسف : كتاب الخراج : ٦٢ - ٦٣ (المترجم) .

أنواع الدخل الأخرى

كانت أنواع الدخل الأخرى غير العشر والخراج كما يلى : الزكاة والعشور والجزية وخمس مال الغنيمة ، أما الزكاة فكانت مخصصة على المسلمين ولا يستثنى منها أى نوع من أملاك المسلمين أو دخلهم ، فكانت الزكاة على الإبل والماعز والأغنام جميعا ، وقد تم ترتيب جميع الأحكام المتعلقة بالزكاة في عهد رسول الله - ﷺ - أما الإضافة الجديدة التي حدثت في عهد عمر فقد كانت تقرير الزكاة على خيل التجارة .

زكاة الخيل :

مع أن الرسول - ﷺ - قد أمر باستثناء الخيل من الزكاة لكن يجب ألا يفهم من هذا أن عمر خالف الرسول - ﷺ - (والعياذ بالله) لأن الكلمات التي قالها الرسول كان يفهم منها في الظاهر خيل الركوب ، وقد أبقى عمر على هذا المفهوم فلم يكن هناك وجود لخيل التجارة في أيام رسول الله ، لهذا لم يكن هناك أى سبب لاستثنائها من الزكاة ، وعلى كل حال فإنه كان دخلاً جديداً في نطاق الزكاة ، وبدأت أول ما بدأت في عهد عمر .

العشور : (١)

والعشور من اختراع عمر - رضى الله عنه - وكانت بدايتها عندما ذهب المسلمون للتجارة في الدول الأجنبية فكان يؤخذ منهم ضريبة عشرة في المائة على مال التجارة طبقاً للقانون هناك ، وقد أخبر أبو موسى الأشعري بهذه الواقعه / فأمر عمر بتحصيل مثل هذا القدر أيضاً من التجار الأجانب الذين يأتون إلى بلاد المسلمين ، وأرسل نصارى «منيجم» الذين لم يخضعوا للإسلام حتى ذلك الوقت طلباً مكتوباً إلى عمر يعرضون عليه أن يؤدوا العشر بشرط أن يسمح لهم بالتجارة في بلاد العرب فوافق عمر^(٢) ثم طبقت هذه اللوائح على المسلمين وأهل الذمة إلا أنها كانت تختلف في الشريعة أى أنه كان يؤخذ عشر في المائة من الذين يسكنون في دار الحرب وخمسة في المائة من أهل الذمة واثنان

(١) كنز العمال : ٤ / ٣٢٦ (المترجم) .

(٢) المرجع السابق : ٤ / ٣٢٧ (المترجم) .

ونصف من المسلمين ، وبعد أن نفذ عمر هذا القانون في البلاد المفتوحة أقام له إدارة خاصة أدت إلى زيادة الدخل وهذه الضريبة كانت تؤخذ على مال التجارة بصفة خاصة ، وكان موعد الاستيراد والتصدير طوال العام ، أي أن الناجر حينما يريد أن يأخذ المال في سنة لا يؤخذ منه ضريبة مرة ثانية ، وكان هناك قانون آخر بala يؤخذ أي شيء من الضريبة على المال الذي تقل قيمته عن مائة درهم ، وقد أكد عمر على محصل الضرائب بأن يحصل العذر عن الأشياء الظاهرة أي أنه لا يبحث عن أمتعة أحد ، أما فيما يتعلق بالجزية فستأتي تفاصيله كاملة فيما بعد .

إدارة العدل

إدارة القضاء :

ظهرت هذه الإدارة إلى حيز الوجود في الإسلام عن طريق عمر ، فإن أولى ٥٩ مقدمات التقدم الحضاري هو أن تقام إدارة للعدل مستقلة عن إدارة الحكم ، ففى جميع الحكومات التي أقيمت في العالم فإنه يتم الفصل بين كلا الإدارتين بعد فترة طويلة ، إلا أن عمر قد فصل هذه الإدارة بعد عدة أيام من خلافته / فقد كان قادة الدولة والخلفية نفسه يقومون بمهمة القضاة حتى عهد أبي بكر ، وقد أبقى عمر في البداية على هذا العرف وكان هذا ضروريًا ما لم تكتمل إدارة الحكومة ، فكل إدارة تحتاج إلى الخزم والهيبة في تنفيذ الأمور ولهذا لا يمكن أن يقوم شخص بمهمة الفصل في القضايا إلا الذي ليس له أي سلطة أخرى سوى الفصل في القضايا ولهذا السبب كتب عمر إلى أبي موسى الأشعري بala يعين قاضيًا ليس له هيبة ومكانة^(١) وبناء على هذا أوقف عبد الله ابن مسعود من الفصل في القضايا .

وقد فصل عمر القضاء فصلًا تاماً عندما اكتملت أركان الإدارة على الوجه الأمثل ، وأقام المحاكم في جميع المحافظات وعين فيها القضاة وإلى جانب هذا كتب أمراً يحتوى على قواعد القضاء ولوائحه باسم أبي موسى الأشعري عامل الكوفة ودوّن فيه

(١) أخبار القضاة لمحمد بن خلف وكيع . (المؤلف) - محمد بن خلف وكيع : أخبار القضاة :

١ / ٢٨٥ (المترجم) .

٦١

جميع الأحكام الأساسية لإدارة العدل ونقله هنا كما هو في هذا المكان^(١) فقوانين الإمبراطورية الرومانية الائتلا عشر^(٢) التي يعتقد الرومان أنها من المأثر العظيمة والتي ينسب / وضعها إلى خطيب الروم الشهير « سيسرو » هذه القوانين كانت تزيد عن مؤلفات الفلاسفة وهي أماًناً ويستطيع كل شخص الحكم بعد أن يقارن بين كليهما ويدرك أيهما يحتوى على أصول الحضارة على نطاق واسع / .

٦٠

(١) ذكر هذا الفرمان كل من الماوردي والجاحظ وابن عبد ربه وكثير من المحدثين والمؤرخين .

(المؤلف)

- الماوردي : الأحكام السلطانية : ٥٩ (المترجم) .
- الجاحظ : البيان والتبين : ٤٨/٢ - ٤٩ (المترجم) .
- ابن عبد ربه : العقد الفريد : ٦٣/١ (المترجم) .
- المنقى الهندي : كنز العمال : ٥ / ٤٨٢ - ٤٨٣ (المترجم) .

(٢) أرسلت الإمبراطورية الرومانية سنة ٤٥١ ق . م . السفراء إلى اليونان ليتعلموا القانون هناك ثم يعودون قانوناً مستقلأً للحكم ، فذهب هؤلاء السفراء إلى اليونان ثم عادوا من هناك وأعدوا دستوراً يحتوى على اثنى عشر أمراً إدارياً وحفرت هذه القوانين على ألواح الرصاص وظللت زماناً القانون الملكي للإمبراطورية الرومانية . وفيما يلى الأحكام التي تتعلق بإدارة القضاء :

- ١ - اذهبوا إلى المحكمة فوراً عند الطلب ولبأته الخصم بالدعوى معه .
 - ٢ - إذا أنكر المدعى عليه قدمو شاهدًا ليحضره بالقوة .
 - ٣ - إذا أراد المدعى عليه الهرب فأنتم يمكنكم أن تقبضوا عليه .
 - ٤ - إذا كان المدعى عليه مريضاً أو شيئاً أعطوه مركتاً وإنما فلا يمكن أن تجبروه على الحضور .
 - ٥ - لو قدم المدعى عليه الضامن - فخلوا سبيله .
 - ٦ - يجب أن يكون ضامن الغنى غنياً .
 - ٧ - يجب أن يحكم القاضى باتفاق الطرفين
 - ٨ - يسمع القاضى الدعوى من الص碧ح حتى الظهر .
 - ٩ - الحكم بعد الظهر في حضور الطرفين .
 - ١٠ - تظل المحكمة مغلقة بعد المغرب .
 - ١١ - إذا أراد الخصمان أن يقدمما حكماً فيجب أن يقدمما الضامن .
 - ١٢ - من لا يتمكن من تقديم الشاهد فعليه أن ينادي على القضية على باب المدعى عليه .
- هذه القوانين التي يذكرها تفخر أوروبا بالإمبراطورية الرومانية .
- الجاحظ : البيان والتبين : ٢ / ٢٤ (المترجم) .
 - ابن عبد ربه : العقد الفريد : ١ / ٦٣ (المترجم) .
 - ابن خلدون : مقدمة ابن خلدون : ٢ / ٦٢٨ (المترجم) .

وثيقة عمر المتعلقة بقوانين العدل :

وفيما يلى أوامر عمر بعبارته كما هي : « أما بعد فإن القضاء فريضة محكمة وسنة متبعة ، آس بين الناس في وجهك ومجلسك وعدلك حتى لا يئس الضعيف من عدליך ولا يطمع الشريف في حيفك ، البيئة على من ادعى واليمين على من أنكر والصلح جائز إلا صلحًا أحل حراماً أو حرم حلالاً ، لا يمنعك قضاء قضيته بالأمس فراجعت فيه نفسك أن ترجع إلى الحق ، الفهم الفهم فيما يختلف في صدرك مما لم يبلغك في الكتاب والسنة وأعرف الأمثال والأشباه ثم قس الأمور عند ذلك واجعل لمن ادعى بيته أمدا ينتهي إليه فإن أحضر بيته أخذت له بحقه وإلا وجهت القضاء عليه ، والمسلمون عدول بعضهم على بعض إلا محلوداً في حد أو مجرياً في شهادة زور أو ظنناً في ولاء أو ورثة » .

٦٢

والأحكام القانونية التي تتعلق بالقضاء والمذكورة في هذه الرسالة هي كما يلى :

- ١ - يجب أن يعامل القاضي جميع الناس بمساواة من حيث كونه حكماً .
- ٢ - البيئة على المدعى .
- ٣ - إذا لم يكن للمدعى عليه أي نوع من الإثبات أو الشهادة فعليه بالخلف .
- ٤ - يمكن للطرفين أن يصطلحا في كل حالة لكن لا يمكن أن يكون هناك صلح في أمر ضد القانون .
- ٥ - بعد أن يفصل القاضي في القضية برضاه ، يمكن له أن يرجع فيها مرة ثانية .
- ٦ - يجب أن يحدد تاريخًا معيناً لتقديم الدعوى .
- ٧ - إذا لم يحضر المدعى عليه في التاريخ المحدد يمكن أن يحكم في القضية غيابياً .
- ٨ - كل مسلم يصلح لأداء الشهادة ، ما عدا من وقع عليه عقاب أو الذي يثبت كذب شهادته فلا تقبل شهادته .

إن نزاهة إدارة القضاء في تقديم العدل والإنصاف الكامل في فصل المنازعات متوقف على أمور (١) ثلاثة هي :

(١) ذكر شبل أن الفصل في المنازعات يتوقف على أمور ثلاثة لكنه ذكر أمراً رابعاً (المترجم) .

- ١ - القانون الكامل والجيد الذى تفصل القضايا طبقاً له .
- ٢ - اختيار الحكام المتدين الصالحين .
- ٣ - وجود تلك اللوائح والقوانين التى بسببها يمتنع القضاة أن يميلوا إلى طرف ويفصلوا في القضايا بسبب الرشوة أو الوسائل الأخرى غير الشرعية .
- ٤ - أن يكون عدد القضاة كافياً لعدد السكان حتى لا يتاخر فصل الدعاوى / .

٦٣

وقد أدار عمر جميع هذه الأمور بطريقة لا يمكن إتيان طريقة أفضل منها ، ولم تكن هناك أى حاجة إلى إعداد القانون فقد كان القرآن الكريم القانون الأصلى للإسلام موجوداً ، ولما لم يكن فيه إحاطة بالجزئيات ، لذا كان من اللازم أن يستعين بالحديث والإجماع والقياس وقد كتب عمر نصائحه بشكل خاص إلى القضاة ، فقد كتب كتاباً إلى القاضى شريح « عليك أن تحكم في القضايا أولاً طبقاً لما جاء في القرآن الكريم فإن لم تكن تلك الحالة مذكورة في القرآن فانظر في الحديث وإن لم تكن في الحديث فليكن طبقاً للإجماع وإن لم تكن في مكان ما فاجتهد رأيك »^(١)

ولم يكتفى عمر بهذا وحسب ، بل كان دائماً يكتب الفتاوى المتعلقة بالأمور الهامة والشائكة ويرسلها لحكام إدارة العدل من آن لآخر ، ولو تم ترتيبها الآن لأصبحت / مجموعة قوانين مختصرة لكننا لا يمكن أن نستقصيها في هذا المكان ولو أراد أحد ذلك فعليه أن يرجع إلى « كنز العمال » و« إزالة الخفاء » وغيرهما من كتب الفقه ، كما يوجد عدد من فتاويه في كتاب « أخبار القضاة » .

٦٤

اختيار القضاة :

إن الدقة والبراعة التى اتخذها عمر في اختيار القضاة يمكن أن نلمسها من هذا

(١) كنز العمال : ٣ / ١٧٤ وهذا الفرمان مذكور في مستند الدارمى أيضاً باختلاف طفيف في النص فعبارته الأصلية هي : « عن شريح أن عمر بن الخطاب كتب إليه : إن جاءك شيء من كتاب الله فاقض به فإن جاءك ما ليس في كتاب الله فانظر سنة رسول الله - ﷺ - فاقض بها فإن جاءك ما ليس في كتاب الله ولم يكن في سنة رسول الله ولم يتكلم فيه أحد بذلك فاختر أي الأمرين شئت . إن شئت أن تجتهد برأيك ثم تقدم فتقدم وإن شئت تتأخر فتأخر ولا أرى التأخير إلا خيراً لك » (المؤلف) .

- سنن الدارمى : ١ / ٦٠ (المترجم) .

الموقف ، فالناس الذين اختيروا كانوا نخبة من بين جموع العرب ، فقد كان قاضي العاصمة أى المدينة المنورة هو زيد بن ثابت^(١) الذي كان كاتب الوحي في عهد رسول الله - ﷺ - وكان ضليعاً في اللغة العربية والسريانية ، وفي العلوم الفقهية لم يكن له مثيل بين العرب في فن الفرائض ، وكان قاضي البصرة كعب بن سور الأزدي سريع الفهم متقد الذكاء وروى له الإمام ابن سيرين كثيراً من أحكامه في القضايا^(٢) ، وكان قاضي فلسطين عبادة بن الصامت وكان من بين الأشخاص الخمسة الذين حفظوا القرآن كله في عهد رسول الله ، ولهذا السبب كلفه الرسول - ﷺ - بتعليم أهل الصفة وكان عمر يقدرها ويحترمه كثيراً حتى إنه عندما اختلف معه الأمير معاوية ذات مرة أبعده عمر عن تبعية معاوية^(٣) .

القضاة في عهد عمر :

كان عبد الله بن مسعود قاضي الكوفة وهو ليس بحاجة إلى وصف فضله وكماله وهو المؤسس الأول للفقه الحنفي ، وفي سنة ١٩ هـ عين القاضي شريح بعد عبد الله بن مسعود ومع أنه لم يكن من الصحابة إلا أنه كان ذكياً فطناً ولم يكن له مثيل بين العرب ، ويدرك اسمه حتى اليوم كمثال يحتذى به ، وقال عنه الإمام علي إن « أقضى العرب » فضلاً عن هذا فقد كان هناك قضاة آخرون في عهد عمر هم : جحيل بن معمر الجمحي وأبو مريم الحنفي وسلمان بن ربيعة الباهلي وعبد الرحمن بن ربيعة وأبو قرة الكندي وعمران بن الحصين ويمكن معرفة عظمتهم وجلال شأنهم من كتب الرجال .

- (١) في أخبار القضاة « أن عمر استعمل زيداً على القضاء وفرض له رزقاً » (المؤلف) .
- محمد بن وكيع : أخبار القضاة : ١ / ١٠٨ وأسد الغابة : ٢ / ٢٧٨ - ٢٧٩ (المترجم) .
- (٢) أنظر أسد الغابة في أحوال الصحابة (المؤلف) .
- أسد الغابة في معرفة الصحابة : ٤ / ٤٧٩ - ٤٨٠ (المترجم) .
- الاستيعاب للقاضي ابن عبد البر تذكرة كعب بن سور الأزدي (المؤلف) - الاستيعاب : ٢٢٨ (المترجم) .
- (٣) الاستيعاب للقاضي عبد البر (المؤلف) .
- القاضي ابن عبد البر : الاستيعاب ٦١ - ٦٤ (المترجم) .

تعيين القضاة بعد امتحانهم :

بالرغم من أن القاضي كان يتبع حاكم الإقليم أو حاكم المحافظة الذين كانت لهم السلطة الكاملة في تعيين القضاة فإن عمر - حرصاً في الاحتياط - كان يختار هؤلاء الناس بنفسه ويرسلهم مع أن شهرة الراغبين أنفسهم كانت كافية للاختيار ، لكن عمر لم يكن يكتفى بهذا بل كان يختار الرجال بعد التجربة الشخصية والامتحان العملي .

وهذا ما حدث عند تعيين القاضي شريح . اشتري عمر فرساً من رجل بشرط القبول والاستحسان وأعطي الفرس لرجل يجربه فجرح الفرس في أثناء الركوب وأصبح معييناً فأراد عمر أن يرده للبائع فرفض صاحب الفرس / وحدث نزاع على هذا وعين شريح ثالثاً فحكم بأنه لو أن صاحب الفرس أذن بالركوب لأمكن رد الفرس ، وإنما فلا ، فقال عمر هذا هو الحق . وعيّن شريح في ذلك الوقت قاضياً على الكوفة^(١) وقد حدث مع كعب بن سور الأزدي أيضاً مثل هذه الواقعة .

٦٦

طرق الوقاية من الرشوة :

وضع عمر كثيراً من القيود لمنع وسائل الدخل غير المشروعة ومنها :

١ - إجراء الرواتب الكبيرة ولم يكن من الضروري أن يكون مبلغاً مرتفعاً فقد كان راتب سلمان بن ربيعة والقاضي شريح خمسة درهم^(٢) شهرياً ، وكان هذا المبلغ كافياً تماماً للمعيشة في ذلك الوقت .

٢ - قرر ألا يعين رجل قاضياً ما لم يكن ذا حسب ومال وأصدر قراراً إلى أبي موسى الأشعري حاكم الكوفة كتب فيه « ربما لا يميل الغنى إلى الرشوة ، وربما لا يتأثر الرجل الثرى في الحكم بأى ضغط أو خوف »^(٢) .

إلى جانب هذه الأمور لم يكن يسمح لأى قاض بالبيع والشراء والتجارة وهذه هي القواعد التي اتبعت في الدول المتقدمة بعد عهود من التجربة .

(١) كتاب الأوائل السابق ذكر القضاة . (المؤلف) - أبو هلال العسكري : الأوائل : ٢٨٧ -

٢٨٨ (المترجم) .

(٢) فتح القدير حاشية هداية : ٣ / ٢٤٧ (المؤلف) .

- أخبار القضاة : ١ / ٢٨٥ (المترجم) .

المساواة في العدل :

٦٧

إن المساواة العامة تعد من أكبر مزايا العدل والإنصاف أى أن يكون الجميع من شريف وحسيني وفقير وملك ومتسلول سواسية أمام العدل وقد اهتم عمر بهذا إلى حد أنه كثيراً ما دخل المحكمة كخصم في قضية من أجل التجربة والامتحان / وذات مرة حدث نزاع بينه وبين أبي بن كعب فأقام أبي الدعوة عليه عند زيد بن ثابت وحضر عمر كمدعي عليه بجلده زيد فقال له عمر هذه أولى مظالمك ، قال هذا ثم ذهب وجلس بجوار أبي ولم يكن لدى زيد أى دليل فرفض دعوى عمر ، فأراد أبي أن يحلف عمر اليمين طبقاً للقانون إلا أن زيداً قضى لمنزلته وطلب من أبي أن يعفى أمير المؤمنين من اليمين فتألم عمر من هذا التحيز أشد التألم وخاطب زيداً قائلاً ما دمت لم تساو بين عمر ورجل عادى فأنت لست جديراً بمنصب القضاء .

وفيما يتعلق بالقضاة وأعمالهم فإن نوع القوانين التي اختارها عمر كان من نتيجتها أن القضاة عموماً في عهده وحتى عهد بنى أمية ظلوا متزهين عن تهم الجور والظلم وقد ذكر أبو هلال العسكري في كتاب «الأوائل» إن بلال بن أبي بردة هو أول قاضى عمل خلافاً للعدل وكان ذلك في أيام بنى أمية .

٦٨

عدد القضاة كان كافياً بالنسبة لعدد السكان :

كان عدد القضاة كافياً من حيث عدد السكان فلم تخال بلد من قاض ، ولأنه سمح لأهل المذاهب الأخرى أن يفصلوا في قضاياهم بأنفسهم فيما بينهم لهذا لم تكن تعرض قضاياهم في المحاكم الإسلامية إلا نادراً ، لذا فإن وجود قاض واحد بأى حال من الأحوال في كل مركز كان كافياً / .

شهادة المتخصصين في الفن :

إن الأمور النادرة التي أوجدها عمر والتي سوف يأتي ذكرها عند بيان اجتهاداته فيما يتعلق بإدارة القضاء وقواعد الشهادة بصفة خاصة ، كان من بينها شهادة خبراء الفن ، فالأمر الذي كان يرتبط بأى فن خاص كان يؤخذ فيه الرأى للمتخصص في ذلك الفن ، فمثلاً أنسد الخطيبة شعراً يهجو فيه الزيرقان بن بدر وكان لا يبدو منه أنه هجاء بطريقة مباشرة ، فرفع الزيرقان القضية إلى عمر ولأن هذه القضية كانت تتعلق بالشعر

وفن الشعر والمصطلحات الشعرية وأسلوب البيان فيه يختلف عن لغة الحياة اليومية العادلة ، استدعي عمر حسان بن ثابت وكان شاعرًا فاحلاً وسأله وحكم برأيه ، وهكذا في حالة الاشتباه في النسب كان يأخذ برأى النساين وقد جاء في باب القذف في « كنز العمال » كثيراً من القضايا من هذا القبيل .

ومع أن عمر قد وضع كثيراً من القوانين واللوائح الخاصة بالفصل في القضايا إلا أن هذه القوانين كان لها حدود بحيث لا تحدث أى خلل في سهولة العدل ويسره ، فالسبب المقدم لديه على جميع الأسباب هو أن يكون العدل سهلاً ورخيصاً ، أما الدول المتحضرة في الوقت الحاضر فقد كبرت العدل والإنصاف بالقيود والأصفاد حتى صار من السهل على طالبي العدل أن يتركوا دعواهم بدلاً من أن يطلبوا العدل ، أما قوانين عمر فكانت بسيطة وسهلة إلى حد أن المرأة لا يناله أدنى جهد في الحصول على العدل .

مكان المحكمة :

كان عمر يراعى هذا الأمر بصفة خاصة ولهذا فمن المصلحة أنه لم يبن مبانى خاصة للمحكمة / بل اكتفى بالمساجد لأن الإذن العام والتعيم الذى يتضمنه مفهوم المسجد لا يمكن أن يوجد فى أى مبنى آخر ولم يكن هناك أى صعوبة فى تقديم القضايا ولم يكن يواجه القاضى أى نوع من التعقيدات ، وقد أكد عمر لجميع القضاة أنه حينما يلجم إليهم أى رجل فقير من عامة الناس كخصم فى القضية فعل عليهم أن يعاملوه برفق ويوجه باش لكي لا يشعر بالخوف بتاتاً حين يقدم مظلمه .

الإفتاء

وهناك إدارة ذات أهمية عظيمة تتعلق بالعدل وهي إدارة الإفتاء وقد أسست في بداية الإسلام ولا مثيل لها في أى مكان آخر غير الإسلام ، فمن بين أسس القانون الرئيسية هو الافتراض أن كل شخص يعرف القانون فمثلاً لو اقترف شخص إثماً فلا يفيده عذرها بأنه لم يكن يعرف بأن ارتكاب هذا الفعل جريمة وهذه القاعدة مسلم بها في العالم كله وحالياً تؤكد عليها الدول المتقدمة بقوة ولا شك أن هذه القاعدة صحيحة ، ومن العجيب أن الأقوام الأخرى لم تختر لها أى نوع من أنواع التدابير والخطط ومع أن التعليم قد انتشر وعم في أوروبا لكنه لم يستطع أن يصل إلى درجة أن يصبح كل إنسان عالماً بالقانون ولن يستطيع أن يصل إليها ولو أن أى جاهل رغب في معرفة أى مسألة

٧٠ فلا سبيل له لمعرفتها ، لكن في الإسلام / كان له إدارة خاصة اسمها « إدارة الإفتاء » ومنهجها أن رجال القانون الأجلاء أى الفقهاء كانوا موجودين في كل مكان ومن كان يريد الاستفسار عن أى مسألة كان يمكن أن يستفسر منهم وكان من واجبهم أن يوضحا تلك المسائل بدقة متناهية ، ففى هذه الحالة يستطيع كل شخص أن يقف على مواد القانون التي يريدها في أى وقت يشاء ولذا لا يمكن أن يعتذر بأنه لم يكن عارفاً بالقانون ، وقد ظهرت هذه الطريقة في بداية الإسلام تلقائياً وما زالت قائمة حتى الآن إلا أن الالتزام الذى تم العمل به في عهد عمر لم يستمر في العصور التالية بل لم يكن كذلك من قبل في عهد أبي بكر .

المفتى في عهد عمر :

إن أهم أمر في هذه المسألة هو ألا يكون هناك إذن عام بها ، بل يعين خاصية الناس من الصالحين للإفتاء حتى لا يروج كل شخص صالحًا كان أم غير صالح الفتاوي الخاطئة ، وكان عمر يراعى هذه الخصوصية دائمًا فالناس الذين أذن لهم بالإفتاء مثل : على وعثمان ومعاذ بن جبل وعبد الرحمن بن عوف وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وأبي هريرة وأبي الدرداء وغيرهم ، لم يسمح لما عدتهم من الناس بالإفتاء وقد ذكر شاه ولـ الله في كتابه « إزالة الخفاء »^(١) أنه في الماضي كان الوعظ والإفتاء متوقفاً على رأي الخليفة فلم يعظ واعظ ولم يفت مفت إلا بأمر من الخليفة وفي النهاية أخذوا يفتون ويعطون دون الرجوع إلى رأي الخليفة « ويوجد في كتب التاريخ أمثلة كثيرة لأولئك الناس الذين لم يسمح لهم بالفتوى لكنهم أفتوا ، فمنعهم عمر / وذات مرة وقعت هذه الواقعـة مع عبد الله بن مسعود^(٢) وقد كان عمر حريصاً ومحتاـطاً إلى درجة أنه كان دائمـاً يختبر المفتين المعينـين ، وسأل أبا هريرة مراراً ما فتواكـ في هذه المسـألـة ؟ وعندما يردـ على جوابـه كان يقول لو أـنـكـ ردـتـ علىـ هـذـهـ المسـألـةـ ردـ آخرـ لـكـ أـذـنـتـ لـكـ بالـفـتـوىـ قـطـ فيـ المستـقبلـ .

والأمر الثاني الهام بالنسبة للإفتاء هو إعلان أسماء المفتين ولم يكن هناك آنذاك

(١) شاه ولـ الله الدـهـلـوـيـ : إـزـالـةـ الخـفـاءـ : ١٣٠ـ (ـ المؤـلـفـ)ـ .

(٢) مستـندـ الدـارـمـيـ (ـ المؤـلـفـ)ـ وـشـاهـ ولـ اللهـ الدـهـلـوـيـ : إـزـالـةـ الخـفـاءـ : ١٣٠ـ (ـ المؤـلـفـ)ـ .

- مستـندـ الدـارـمـيـ : ٥٩/١ - ٦٠ـ (ـ المـترجمـ)ـ .

صحافة ولا جريدة رسمية ، بل لم يكن للإعلام العام أى وسيلة سوى الإعلان في المجالس العامة وقد أعلنتها عمر مرازاً ففى الخطبة الشهيرة التى ألقاها أمام حشد كبير من الناس في الجاية فى سفره للشام كان فيها هذه الكلمات أيضًا : « من أراد القرآن فليأت أبیا ، ومن أراد أن يسأل الفرائض فليأت زیداً ومن أراد أن يسأل عن الفقه فليأت معادًا » .

الشرطه والحسبيه :

بقدر ما وصلنا إليه من بحث وتحقيق في هذا الصدد فإن عمر لم يقم أى إدارة منفصلة للقضايا الجنائية ، فقد كانت بعض أنواع القضايا مثل الزنا والسرقة يحكم فيها عند القضاة أما جميع الجرائم فقد كانت مرتبطة بالشرطة وقد قامت إدارة منفصلة للشرطة في ذلك الوقت « الأحداث » . لذا كانوا يطلقون على قائد الشرطة « صاحب الأحداث » / وعندما عين عمر على البحرين قدامة بن مظعون وأبا هريرة أعطى قدامة وظيفة تحصيل الخراج وتحولت سلطات الشرطة بوضوح كامل لأبى هريرة والأعمال المتعلقة بالاحتساب مثل : الحيلولة دون غش التجار في الوزن ، ولا يبني شخص بيته في الشارع ولا تحمل الحيوانات أثقالاً ثقيلة ولا تباع الخمر علانة وغيرها من الأمور الأخرى ، لها إدارة وقد كانت هذه الأمور تراعى بطريقة جيدة وقد عين موظفين ورؤساء في كل مكان ولكننا لا نعرف هل قامت إدارة مستقلة للاحتساب أو أن هذه الخدمات أيضًا كانت تتعلق بصاحب الأحداث ، وفي الرواية التي وردت في كنز العمال أن عمر عين عبد الله بن عتبة لمراقبة السوق وذكر فيها أيضًا أن اختراع عمر للسجن يتعلق بمنصب الاحتساب .

٧٢

اختراع السجن :

من اختراعات عمر في هذه الإدارة أنه بنى السجن ولم يكن عند العرب أى فكرة عن السجن قبل هذا وهو دليل على التشديد في العقوبات ، ففى بداية الأمر اشتوى عمر دار صفوان بن أمية فى مكة المكرمة بأربعة آلاف درهم وجعلها سجناً^(١) ثم بنى السجون فى المحافظات الأخرى ، ويتحقق من بيان البلاذرى أن سجن الكوفة كان مبنياً

(١) المقريزى : خطط المقريزى : ٢ / ١٨٧ (المؤلف) .

من البوص^(١) وكان المجرمين فقط يودعون في السجن في ذلك الوقت ، أما بعد عهد الخلافة فقد كان القاضى شريحاً يُعاقب المدينين بالسجن أيضاً ويرسلهم إلى السجن . / ٧٣

وقد حدث تغيير في بعض العقوبات بعد بناء السجن فمثلاً عندما أخذ أبو محجن الثقفى مراراً بتهمة شرب الخمر عاقبة عمر في المرة الأخيرة بالسجن بدلاً من إقامة الحد عليه .

عقاب النفى :

إن العقاب بالنفى أيضاً من اختراع عمر وهكذا فقد عاقب أبو محجن الثقفى بهذه العقوبة ونفاه إلى جزيرة^(٢) بدل أن يقام عليه الحد .

بيت المال أو الخزانة

لم يكن بيت المال قبل (عمر) :

ظهرت هذه الإدارة أيضاً بجهود عمر ، وكان خراج البحرين آخر مبلغ من المال بُجُي في أيام الرسول - ﷺ - وكان مقداره ثمانمائة ألف درهم إلا أن الرسول قسم هذا المبلغ في جلسة واحدة ، ولم يقم أبو بكر كذلك في خلافته أى خزانة بل إن أى مال يأتي من مال الغنيمة كان يقسم في نفس الوقت ، وهكذا كان نصيب كل شخص في السنة الأولى عشرة دراهم ، وفي السنة الثانية عشرين درهماً برواية كتاب الأولين وابن سعد . ولابن سعد رواية أخرى جاء فيها أن أبو بكر قد خصص مكاناً لبيت المال لكنه ظل مغلقاً دائماً لأن الذي كان يأتي في ذلك الوقت كان يقسم ولم يكن يأتي دوره ليدخل في الخزانة وعند وفاته فحص بيت المال فلم يجدوا فيه إلا درهماً واحداً .

في أى سنة أقيم بيت المال :

عين عمر أبو هريرة عاماً على البحرين في سنة ١٥ هـ تقريباً / فأحضر معه مبلغ ٧٤

(١) فتوح البلدان صفحة ٤٦٣ (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان : ٤٤٩ (المترجم) .

(٢) فتوح البلدان من ص ٤٨؛ حتى ٤٦١ (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان . ٤٣٦ (المترجم).
- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٢٠٩ (المترجم) .
- ابن حجر العسقلانى : الإصابة فى تمييز الصحابة : ٢ / ٤٦٠ (المترجم) .

خمسة ألف في السنة كلها ، فقال عمر في جلسة عامة لمجلس الشورى لقد جاء مال عظيم من البحرين فماذا ترون ؟ فرأى على - كرم الله وجهه - أن المبلغ الذي يأتي كل سنة يقسم في نفس السنة ولا يوضع منه شيء في الخزانة ، وخالف عثمان رأى على ، وقال الوليد بن هشام لقد رأيت عند ملوك الشام أن لديهم إدارتين منفصلتين إى إدارة الحكومة والخزانة .

ولو كان هذا في عصرنا الحالى فربما تجنب ذكره أصحاب المذاهب الأخرى لكن عمر استحسن هذا الرأى وأسس بيئاً للمال وأقام أول خزانة كبيرة في دار الخلافة أى في المدينة المنورة وكان هذه الخزانة في حاجة إلى رجل صالح وأمين يقوم بكتابية حساباتها والإشراف عليها .

صاحب بيت المال :

عين عبد الله بن الأرقم « صاحب بيت المال » وكان صاحبائًا جليلًا وقد بلغ درجة الكمال في القراءة والكتابة ، وعين غيره من الأكفاء تحت إمرته وكان من بينهم عبد الرحمن بن عبيد القارى ومعيقب ^(١) وكان معيقب هذا قد نال شرف حمل خاتم الرسول وللهذا السبب كانت أمانته وتدينه مسلمة بهما ولا مجال للشك فيهما .

وعلاوة على دار الخلافة فقد أقام بيئاً للمال في جميع الأقاليم والمدن الهامة ومع أن الولاة هناك كانوا يتمتعون بجميع أنواع السلطات ، إلا أن إدارة بيت المال كانت مستقلة تماماً وكان لها موظف خاص بها ، فقد كان المسؤول الخاص عن الخزانة / في الكوفة عبد الله بن مسعود وفي أصفهان خالد بن الحارث .

مبانى بيت المال :

مع أن عمر كان في غاية الاقتصاد والتوفير فيما يتعلق بالبناء إلا أنه أمر ببناء أبنية عظيمة وقوية لبيت المال فشيد في أول الأمر قصراً لبيت المال في الكوفة وقد بناه روزية أحد معمارى المجرى المعروفيين ومواد البناء التى استعملت فيه قد جاءت من خسروان

(١) انظر إلى تذكرة معيقب في كتب الرجال (المؤلف) - أسد الغابة : ٥ / ٢٤٢ وهو معيقب ابن معرضى اليمان (المترجم) .

فارس ، لكن عندما سرق عن طريق نقب فيه كتب عمر إلى سعد بن أبي وقاص ليصل ٧٦ بيت المال ومبني المسجد لأن المسجد يظل عامراً بصفة دائمة بسبب وجود المصلين فيه ويجتمع فيه الناس كل وقت ، ويأمر من سعد بن أبي وقاص وسم روزية في مبني بيت المال حتى ضُم بالمسجد وهكذا تم الاطمئنان عليه من السرقة ^(١) وغيرها .

ويتضح من العصور التالية أن الجنود كانوا يقومون بحراسة الخزائن زيادة في الاحتياط ويدرك البلاذرى أنه عندما خرج طلحة والزبير على سيدنا على وجاءوا إلى البصرة وأرادا الاستيلاء على الخزانة و جداً عليها أربعين جندياً من السيابحة هم الذين كانوا من أسرى السندي وانخرطوا في جيش الفرس وعندما فتحت إيران في عهد عمر أسلم هؤلاء القوم وأسكنهم أبو موسى البصرة ^(٢) .

وكان النظام المتبع في الخزائن التي في الأقاليم والمراكز هو أنهم كانوا يحفظون هناك بقدر كافٍ من المال اللازم لجميع أنواع النفقات ، أما الأموال الباقيه / فقد كانت ترسل في نهاية العام إلى الخزانة العمومية أي في بيت مال مدينة المورة ، وكانت الأحكام المؤكدة ^(٣) من عمر تأتى باستمرار باسم العمال بهذا الصدد وأنه من الصعب معرفة كم كان يحتفظ من المال في الخزائن في كل مكان .

المال الذي يبقى في خزانة دار الخلافة :

ونعلم من بيان المؤرخ اليعقوبى أن الرواتب والمنح التي كانت تتعلق بخزانة دار الخلافة تصل إلى ثلاثة مليون سنوياً كانت تدفع من خزانة دار الخلافة .

وهناك كثير من الواقع الشائق في كتب التاريخ تتعلق بالاهتمام الذى كان يوليه عمر لحراسة بيت المال والمحافظة عليها وتنغاضى هنا عن تفاصيلها .

(١) كل هذه التفاصيل مذكورة في تاريخ الطبرى في بناء الكوفة (المؤلف) - الطبرى : ٤ / ٤٥ - ٤٦ (المترجم) .

(٢) فتوح البلدان صفحة ٣٧٣ - ٣٧٦ (المؤلف) - البلاذرى : فتوح البلدان : ٣٦٩ (المترجم) .

(٣) كان الأمر الذى كتبه إلى عمرو بن العاص حاكم مصر فيه هذه الكلمات : « فإذا حصل إليك وجعلته أخرجت عطاء المسلمين وما يحتاج إليه مما لا بد منه ثم انظر فيما فضل بعد ذلك فاحمله إلى » كنز العمال نقلأً عن ابن سعد : ١٦٣/٣ (المؤلف) .

إدارة الأعمال العامة أو المنافع العامة

لقد نشأت هذه الإدارة في العصر الحاضر كإدارة مستقلة ولهذا السبب فليس لها أي مصطلح خاص في اللغة العربية وكانت ترجمتها في مصر والشام هي «المنافع العامة» وتدخل الأعمال التالية في نطاق عمل هذه الإدارة وهي : المبانى الحكومية والأنهار والطرق والجسور والمستشفيات ، ولم يكن عمر قد أقام لها إدارة مستقلة في عهده فقد كانت هذه الأشياء التي تتعلق بهذه الإدارة موجودة كلها بطريقه منظمة ما عدا المستشفيات .

وقد شق عمر أنهاراً عديدة لتطوير الزراعة / وسوف نتناول هذه الأنهر ب اختصار ٧٧ عند ذكر إدارة المحاصيل ونذكر هنا الأنهر التي تختص بإدارة الزراعة .

الأنهار التي شقها عمر

نهر ابن موسى :

كان طول هذا النهر تسعه أميال وكان سبب شقه أنه عندما وفد أهل البصرة إلى عمر يوماً وكالعادة سأله عن أحد منهم عن أحواله وكان من بينهم حنيف بن قيس فألقى خطبة بلية توجد بنصها الكامل في كتب التاريخ واشتكتى من أن البصرة كلها أرض مالحة ويضطر لإحضار الماء من مسافة ستة أميال فأرسل عمر في ذلك الوقت رسالة بهذامضمون باسم أبي موسى الأشعري «بأن يختار نهراً لأهل البصرة» وعلى هذا شق نهر دجلة بطول تسعه أميال إلى البصرة وبسببه أصبح الماء موجوداً بكثرة في كل بيت^(١) .

نهر معقل :

نهر معقل نهر مشهور وينسب إليه هذا المثل الشهير في اللغة العربية «إذا جاء نهر

(١) التفاصيل في فتوح البلدان : صفحة ٣٥٦ - ٣٥٧ (المؤلف) .

- البلاذرى : فتوح البلدان : ٣٥١ - ٣٥٢ (المترجم) .

- بشارة المقدسى : أحسن التقاسيم : ١١٧ - ١١٨ (المترجم) .

الله بطل نهر معقل » وشق هذا النهر أيضاً من دجلة ، ولأن مهمته إعداده وشقه قد كلف بها معقل بن يسار وهو صحابي جليل لذا اشتهر النهر باسمه .

نهر سعد :

لقد طلب أهل الأنبار شق هذا النهر في بداية الأمر من ملك فارس ، وعندما جاء الإسلام أبدى هؤلاء الناس رغبتهم لسعد بن أبي وقاص (حاكم الكوفة) فكلف سعد ابن عمر فباشر العمل باهتمام كبير وبعد أن وصلوا إلى مرحلة ما سد الجبل طريقه فترك العمل هناك حتى تم إنجازه في عهد الحجاج / بعد شق الجبل ولكنه اشتهر باسم نهر سعد .
٧٨

نهر أمير المؤمنين :

كان أعظم الأنهر وأكبرها فائدة ذلك النهر الذي شق بأمر خاص من عمر والذى اشتهر باسم نهر أمير المؤمنين وبهذا العمل التقى نهر النيل ببحر القلزم وتاريخه باختصار أنه عندما وقع القحط في جميع بلاد العرب سنة ١٨ هـ كتب عمر إلى جميع حكام الولايات أن يرسلوا إليه القمح والذرة من كل مكان فيه وفرا فتم تنفيذ هذا الأمر على الفور إلا أن الطريق البري الذى كان بين مصر والشام كان بعيداً شاسعاً لهذا تأخر إرسال القمح ، وبعد أن فكر عمر في هذه المشاكل كتب إلى عمرو بن العاص (حاكم مصر) ليطلب منه الحصول إلى دار الخلافة ومعه جماعة من أهل مصر ، وعندما وصل قال له لو تصل نهر النيل بالبحر فلن يكون هناك خوف قط من القحط والجفاف في بلاد العرب ، أما مجيء القمح عن طريق البر فإنه لا يخلو من الصعاب ، فعاد عمرو وبدأ العمل وشق نهراً من الفسطاط (مدينة تبعد عن القاهرة بعشرين أو اثنين عشر ميلاً) حتى بحر القلزم وبهذه الطريقة اتصل نهر النيل الذي ينساب تحت الفسطاط ببحر القلزم فكانت السفن تسير في النيل حتى تصل إلى بحر القلزم ومن هناك تصل إلى جهة وكانت ميناء للمدينة المنورة فترسوا بها وكان طول هذا النهر يبلغ تسعة وستين ميلاً تقريباً ومن العجيب أنه تم شقه في ستة أشهر وهكذا في السنة الأولى وصلت ميناء المدينة المنورة عن طريق هذا النهر عشرة سفينية كبيرة كانت تحمل سبعة آلاف إربض قمح ، واستمر جريان هذا النهر زمناً طويلاً فازدهرت عن طريقه تجارة مصر ازدهاراً سريعاً ثم امتلاً في أماكن مختلفة منه بالطمى والتراب وذلك بعد عمر بن عبدالعزيز لعدم اكتتراث العمال

حتى انسد (طُم) تماماً عند « ذنب التمساح » / ثم أغلقه المنصور العباسى في سنة ١٠٥ هـ لصالحة شخصية ثم استمر بعده في الجريان وظل جارياً وقتاً طويلاً^(١) .

ومن الأمور الغريبة والعجبية أن عمرو بن العاص أراد أن يصل بحر القلزم ببحر الروم وقد قرر لهذا العمل مكاناً كذلك فأراد أن يصل البحرين عن طريق حفر نهر من الفرما ذلك المكان الذي كانت فيه المسافة بين البحرين القلزم والروم سبعين ميلاً فقط ، لكن عندما علم عمر برغبته أبدى عدم رضاه وكتب إليه « لو حدث هذا فإن السفن الرومانية ستغير على سفن الحجاج وتأسرهم »^(٢) ولو سمح لعمرو بن العاص لكان شرف إنشاء قناة السويس في الحقيقة من نصيب العرب .

المباني التي شيدتها عمر :

والمباني التي شيدتها عمر - رضي الله عنه - ثلاثة أنواع .

١ - المباني الدينية :

مثل المساجد وسوف يأتي بيانها بالتفصيل في الإدارة الدينية ، ويكفى هنا القول إنه قد شيدت أربعة آلاف مسجد على حد قول صاحب « روضة الأحباب » .

٢ - المباني العسكرية :

مثل القلاع والمعسكرات ومساكن الجنود وسوف يأتي ذكرها في الاستعدادات العسكرية .

٣ - المباني المدنية :

مثل دار الإمارة وغيرها ولا تعرف تفاصيل هذا النوع من المباني وتقسيمها كالتالي .

(١) هذه التفاصيل مذكورة في حسن المحاضرة للسيوطى ص ٩٣ - ٩٤ ، والمقرizi ، خطط المقرizi : ٧١/١ و ١٣٩/٢ - ١٤٤ . وقد جاء في خطط المقرizi أن المنصور العباسى أغلق هذا النهر سنة ١٥٠ هـ وليس سنة ١٠٥ هـ (المترجم) .

(٢) تقويم البلدان لأبي الفداء ص : ١٠٦ (المؤلف) .

أ - دار الإمارة :

حيث يقيم حكام المراكز والمحافظات وحيث توجد دواوينهم / وقد تناول البلاذري والطبرى دار إمارة الكوفة والبصرة بقدر من التفصيل .

ب - الديوان :

حيث كانت تبقى أوراق الدواوين (الإدارية) وتدار أمور الجيش في هذا المكان أيضاً .

ج - بيت المال :

أى الخزانة وكان هذا المبنى قوياً ومحصناً وقد مر بنا ذكر بيت مال الكوفة عند الحديث عن بيت المال .

د - السجن :

ذكرنا فيما مضى « سجن المدينة المنورة » عند بيان إدارة الشرطة ، أما السجن الذي كان في البصرة كان ضمن مبانى دار الإدارية ^(١) .

ه - المضائق :

وقد بنيت هذه المنازل للغرباء الذين كانوا يأتون إلى المدينة لمدة يومين أو أربعة أيام فكأنوا يقيمون في تلك المنازل ويقول البلاذري عن بناء المضيقه التي كانت في الكوفة « أمر عمر أن يتخذ لمن يرد من الأفاق داراً فكأنوا ينزلونها » ^(٢) وقد شيدت مضيقه المدينة المنورة في سنة ١٧ هـ كما ذكر ابن حبان في تذكرةها في كتاب الثقات .

وبهذه المناسبة يجب أن نذكر أنه لا ينبغي الظن بأن هذه المبانى كانت في غاية الفخامة والأبهة فالإسلام لا يحبذ الإسراف والبذخ ، كان الإسلام في ذلك الوقت في حال بساطته الأولى ، أما ما حدث من بذخ فقد حدث في العصور التالية / وكان عمر

(١) فتوح البلدان : صفحة ٣٤٧ . البلاذري : فتوح البلدان : ٣٤١ - ٣٤٢ (المترجم) .

(٢) البلاذري : فتوح البلدان : ٢٧٧ (المترجم) .

حرىضاً على ألا تزول هذه البساطة ، فضلاً عن هذا فلم يكن لصاحب بيت المال آنذاك سلطات مستقلة ، فيبيت المال كان يعتبر رأس مال جميع الشعب ، ويرى الناس استخدام أموال بيت المال في احتياجات الإنسان بدلاً من إنفاقها على الطوب والحجارة ، وقد استمرت هذه الحالة زمناً طويلاً وكانت من نتيجتها أن انتشر السخط العام عندما أنفق الوليد بن عبد الملك مبلغاً كبيراً من المال على مسجد دمشق الجامع وقال الناس علانية لن يصرف هذا من دراهم بيت المال ، وكانت المباني في عهد عمر تشييد عموماً من الطوب اللين والطين فكان إيواء حكومة البصرة على هذه الحالة^(١) بينما كانت المباني العسكرية منيعة القوة والتحصين .

الطرق :

بالرغم من أن الطرق والجسور كانت مهدها جيداً إلا أنها لم تكن تحت إدارة الحكومة مباشرة ، والمعاهدات التي كانت تتم مع البلاد المفتوحة كانت تتضمن شرطاً وهو أن الطرق والجسور وغيرها سوف تعد بأموالهم ، وعندما فتح أبو عبيدة الشام كان هذا الأمر يدخل ضمن شروط الصلح^(٢) .

الاستراحات والمباني من مكة المكرمة حتى المدينة المنورة :

مع أن مكة كانت منذ زمن قبلي للناس إلا أن طرقها كانت مقفرة وبلا ماء ، وعندما ذهب عمر إلى مكة المكرمة عام ١٧ هـ شيدت بأمره المباني والاستراحات وأبار المياه في كل منزل من المدينة حتى مكة ، ويدرك شاه ولـ الله / في «إزالة الخفاء» : «ومن بين هذه الأمور أنه عندما قصد مكة المكرمة عازماً العمرة في عام من الأعوام فإنه أمر عند عودته أن تقام التزل والأبنية والمظللات في المنازل الواقعة فيما بين الحرمين وأمر

(١) فتوح البلدان صفة ٣٤٧ . (المؤلف) - البلاذرى : فتوح البلدان : ٣٤٢ (المترجم) .

(٢) كتاب الخراج صفحة ٨٠ وعلى أن عليهم إرشاد الضال وبناء القنطر على الأنهر من أموالهم (المؤلف) .

- القاضى أبو يوسف : الخراج : ١٣٨ (المترجم) .

وقد ذكر الطبرى الطرق والجسور كليهما في أحداث سنة ١٦ هـ صفحة ٢٤٧٠ (المؤلف) .

- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣٢/٤ (المترجم) .

كذلك بتطهير جميع الآبار التي ظُمت وتصفيتها ، كما أمر بحفر آبار جديدة تغى الموضع القليلة المياه حتى يتيسر للحجاج أن يقطعوا مراحل الطريق في سهولة ويسر » .

تعمير المدن

إن كل مدينة من المدن التي شيدت في أيام عمر - رضي الله عنه - شيدت لحاجة ماسة لها ، وهى بالخصائص التى أدخلت عليها يمكن أن تعد صفحة من تاريخ الإسلام ومن بينها الكوفة والبصرة وقد ظلت زماناً مظهراً من مظاهر الآثار الإسلامية وتأسس فيها النحو العربى وكانت هاتان المدينتان المدرسة الأصلية للنحو العربى كما أن الفقه الحنفى الذى يتشرى الأن فى جميع أنحاء الدنيا قد وضع أصوله فى الكوفة ، وهذه الأسباب ربما يكون مناسباً أن تذكر بالتفصيل عن حالة العمran وأساس هذه المدن .

البصرة :

ذكرنا في الجزء الأول من هذا الكتاب أن عمر - رضي الله عنه - لكي يحمى البلاد من الحملات الحربية لفارس والهند قد كلف عتبة بن غزوان في سنة ٤١ هـ بإقامة مدينة قريبة من ميناء أبلة حيث كانت ترسو سفن فارس والهند عن طريق خليج بحر فارس وقد أخبره عمر بنفسه بمكان الأرض وموقعها فسار إليها عتبة في ثمانمائة رجل حتى وصلوا إلى خربة حيث توجد مدينة البصرة الآن وكان هذا الموقع (قبل أن تبني المدينة) ميداناً قفراً به حصى وحجارة محاطاً بالماء والكلأ^١ / فكانت مناسبة تماماً لطبيعة العرب ، المهم أن عتبة وضع أساسها وأقام لكل قبيلة من القبائل سوراً منفصلاً وبنى بيتاً بسيطة من القش والبوص ، وعين عاصم بن دلف لينزل القبائل في موافق تناسبها وكانت المباني الخاصة بالحكومة التي تم بناؤها فيها المسجد الجامع ومبني إيوان الحكومة الذي كان يشتمل على السجن والدواوين وكان أكثر تميزاً ، وفي سنة ٤١٧ هـ اندلعت النيران واحتراق كثير من البيوت فأرسل سعد بن أبي وقاص حاكم الكوفة في ذلك الوقت سفاراة إلى عمر يطلب الإذن لبناء مبان قوية فوافق عمر لكنه أكد على ألا يبني الفرد أكثر من ثلاثة حجرات في المنزل .

(١) الطبرى : صفحة ٢٥٢٩ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٦٩/٤ (المترجم) .

(٢) البلاذرى صفحة ٥٣ (المؤلف) - البلاذرى : فتوح البلدان : ٤٩ (المترجم) .

وتقع البصرة^(١) على بعد عشرة أميال من نهر دجلة ، ولهذا أمر عمر أن يشق نهر من دجلة حتى البصرة وقد ذكرنا ما يتعلق به بقدر من التفصيل عند ذكر المنافع العامة ، وقد تطور عمران البصرة بسرعة شديدة حتى إنه في أيام حكم زياد بن أبي سفيان / كان عدد الناس الذين كانت أسماؤهم مدونة في السجلات العسكرية فقط ثمانين ألفاً أما عدد أولادهم فكان مائة وعشرين ألفاً .

ويمكن لنا أن نقدر خصوبة هذه الأرض للعلم والثقافة من وضع أساس العلوم العربية فيها فأول كتاب في علم اللغة العربية كتب فيها واسمه « العين » من تأليف الخليل بن أحمد البصري ومن هنا كانت بداية علم العروض والموسيقى العربية كما أن سيبويه صاحب أول كتاب في علم النحو تلقى العلم بها ، كما ولد على ترابها أئمة مجتهدون من أمثال الحسن البصري .

الكوفة :

كانت الكوفة المدينة الثانية أكثر شهرة من البصرة عندما تم فتح المدائن وغيرها كتب سعد بن أبي وقاص رسالة إلى عمر يقول فيها إن إقامة أهل العرب هنا قد غيرت من ملامحهم تماماً فكتب له في الرد أن مناخ تلك الأماكن لا يوافق العرب فيجب أن تبحث عن مكان يكون مناسباً برياً وبحراً وعلى هذا فقد اختار سلمان وحديفة أرض الكوفة وكانت مكلفين بمثل هذه الأعمال ، وكانت أرضها رملية وصخرية ولهذا السبب سميت الكوفة^(٢) وكان هذا الموقع عاصمة قبيلة النعمان بن المنذر التي كانت تحكم

(١) يذكر علماء اللغة أن سبب تسمية البصرة عموماً هو أن البصرة تطلق في العربية على الأرض ذات الحجارة الرخوة وكان بها هذا النوع من الأرض وقد نقل صاحب معجم البلدان رأياً لأحد حكماء المجوس وهو أقرب إلى القياس ، ففي رأيه أن هذه الكلمة كانت في الأصل « بس راه » وهي في الفارسية بمعنى الطرق المتعددة لأنه كان من هناك طرق كثيرة لكل اتجاه ، لهذا سميت العجم بهذا الاسم وتؤكد على هذا أن ملوك العرب المحظيين بها شيدوا بالقرب منها مبانٍ ذات أسماء فارسية في الأصل مثل : خورنق كان في الأصل خورانكا (أى مكان الطعام) وسدير في الأصل « سه در » أى الأبواب الثلاثة . (المؤلف) .

(انظر : ياقوت الحموي : معجم البلدان : ١ / ٤٣٠ والمسعودي : مروج الذهب : ١ - ٣٢٨ / ٣٢٩) (المترجم) .

(٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ : ٥٢٧ / ٢ (المترجم) .

العراق العربي في هذا المكان وكانت مبانيهم الشهيرة مثل الخورنق والسدير وغيرها تقع حولها في منظر جميل وبديع وكانت تقع على مسافة ميلين ونصف من نهر الفرات وكان العرب يسمون هذا المكان بـ « خد العذراء » لأنها كانت به أنواع جيدة من الأزهار العربية المختلفة مثل رياض الخزامي والقيصوم والشقائق والأقحوان / . الخلاصة أنه وضع أساسها في سنة ١٧٦هـ وكما كتب عمر بوضوح فقد أقيمت مبان لوطين أربعين ألف رجل ، وباهتمام هياج بن مالك سكنت القبائل العربية المختلفة في أحيا منفصلة أما فيما يتعلق بوضع المدينة وتنظيمها فقد جاء كتاب من عمر نفسه بأن الشوارع العامة يجب أن يكون اتساعها ٤٠٤٠ ذراعاً ، وقد شيد مبني المسجد الجامع على مصطبة مربعة عالية وواسعة إلى حد استيعاب أربعين ألف رجل وترك مسافة واسعة على جميع أطرافها الأربع .

كانت المباني في البداية تشييد من القش والبosc لكن عندما حصلت واقعة اندلاع النار وافق عمر على أن تشييد المباني من الطوب اللبن وشيدت أمام المسجد الجامع مظلة واسعة بطول مائتي ذراع أقيمت على أعمدة من الرخام التي قد جلبوها من القصور الأنوشيروانية ، ومن الجدير بالذكر في هذه المناسبة أنه بالرغم من أنه لم يكن هناك في الحقيقة أي وارث للعمارة الأنوشيروانية فإنه طبقاً لأصول الحكم : إن يكن لها وارث فالوارث هو الخليفة . لكن عدل عمر وإنصافه جعله يدفع ثمن الأعمدة للرعايا المجروس ، أي أن القيمة التقديرية لهذه الأعمال قد طرحت من جزيتهم ، كما بني إيواناً للحكومة على مسافة مائتي ذراع من المسجد وكان يشتمل على بيت المال أيضاً وشيدت مضيفة عامة ليقيم فيها المسافرون القادمون من الخارج ويتلقون الطعام من بيت المال / .

وقد حصلت سرقة في بيت المال بعد عدة أيام ولأن عمر تصل إلى الأخبار عن كل صغيرة وكبيرة كتب إلى سعد لكي يلحق إيواناً الحكومة بالمسجد ، لذا فإن « روزبة » أحد معمارى المجروس الذى كان مهندساً مشهوراً مكلفاً ^(١) بالأعمال الإنسانية قام بإضافات في مبني إيواناً الحكومة بإتقان وإحكام حتى ألحقه بالمسجد ، وقد أرسل روزبة وغيره من البنائين إلى دار الخلافة مكافأة لهم على هذا فكرتهم عمر أيماء تكريمه وقرر

(١) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٤٦ (المترجم) .

لهم راتبًا طيلة حياتهم ، وشيدت مساجد منفصلة لكل قبيلة غير المسجد الجامع ، ومن بين القبائل التي استوطن بها اثنا عشر ألف رجل من اليمن وثمانية آلاف رجل من نزار ، والقبائل التي استقرت بها أسماؤها كالتالي : سليم وثقيف وهمدان وبجبلة وتيم اللات وتغلب وبنو أسد ونخع وكندة والأزد ومزيينة وتميم ومحارب وأسد وعامر وبجالة وجديلة وأخلط وجهينة ومذحج وهوازن وغيرها من القبائل .

وقد وصلت هذه المدينة أوج عظمتها ومجدها في عهد عمر وكان عمر يطلق عليها اسم « رئيس الإسلام » وكانت قد أصبحت في الحقيقة المركز الرئيسي لقوة العرب وقد تطور عمرانها باستمرار في العصور التالية لكن ظلت هذه الخاصية موجودة بها وهي أن قاطنيها كانوا عموماً من نسل العرب ، وفي سنة ٦٢٤ هـ عندما تم إحصاء للسكان كان هناك خمسون ألف منزل خاص بقبيلة ربيعة ومضر وأربعة وعشرون ألف منزل للقبائل الأخرى فضلاً عن ستة آلاف منزل خاص باليمنيين .

ومع أن التطورات والتغيرات في العصور اللاحقة لم تبق على الآثار القديمة مع ذلك فمما يثير العجب أن آثاراً البعض المباني ظلت قائمة لزمن طويل / فابن بطوطة (١) الذي زار هذا المكان المقدس في القرن الثامن الهجري كتب في رحلته أن إيوان الحكومة الذي بناه سعد بن أبي وقاص لا يزال أساسه قائماً حتى اليوم . ٨٧

أما المكانة العلمية لهذه المدينة فإنها كانت مهد النحو وكان الأسود الدؤلي من قَعْدَ قواعد النحو بها ، وتأسس بها الفقه الحنفي ، وكان يقام بها مجالس الفقه التي أقامها أبو حنيفة بالاشتراك مع القاضي أبي يوسف وغيره من الفقهاء ، وولد فيها كبار أئمة الحديث والفقه والعلوم العربية الخالدى الذكر منهم إبراهيم النخعى وحماد والإمام أبو حنيفة والإمام الشعبي (٢) .

(١) ابن بطوطة : رحلة ابن بطوطة ، دار الكتاب اللبناني بيروت (ب . ت) ص : ١٤٧ (المترجم) .

(٢) أخذت تفاصيل الكوفة والبصرة من الطبرى والبلاذرى ومعجم البلدان (المؤلف) .

- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤٠/٤ - ٤٨ و ٢٦٤/٤ - ٢٦٧ (المترجم) .

- البلاذرى : فتوح البلدان : ٢٧٤ و ٣٤١ (المترجم) .

- ياقوت الحموى : معجم البلدان : ٤٩٠/٤ - ٤٩٤ (المترجم) .

الفسطاط :

عندما فتح عمرو بن العاص الإسكندرية رحل عنها اليونانيون الذين كانوا يقيمون بها بكثرة عموماً ، وتركوا المدينة فأراد عمرو بن العاص أن يجعلها مقراً للحكومة بعد أن رأى منازلهم الخالية فطلب الإذن من دار الخلافة وكان عمر يخاف كثيراً من المانع المائي حتى أنه في أثناء تعمير الكوفة والبصرة كتب إلى القادة بألا يكون هناك أى نهر في الطريق حتى المدينة التي يستوطنون بها ، ولذلك لم يفضل عمر أن تكون الإسكندرية مقراً للحكومة لأن نهر النيل كان يقع في طريق الإسكندرية .

ثم غادر عمرو بن العاص الإسكندرية ووصل إلى قصر الشمع حيث كانت خيمته هناك لا تزال منصوبة منذ أن تركها خالية عندما هاجم الإسكندرية ، لذا نزل في تلك الخيمة وأسس هناك عمراناً جديداً حيث أقام لكل قبيلة سورةً منفصلة / وعين كلًّا من معاوية بن خُدِيْج وشريك بن سهْمَى وعمرو بن محْزَم وحوَيْلَ بن ناشِرَة لتوطين القبائل في الأماكن التي يرونها مناسبة ، وقد ذكر المقرizi أعداد الأحياء التي كانت في ذلك الوقت وأسماء القبائل التي كانت تقطن فيها بالتفصيل وأنه بني المسجد الجامع باهتمام خاص ، والرواية العامة أن ثمانين من الصحابة قد اجتمعوا ليحددوا اتجاه قبلته ومن هؤلاء الصحابة الزبير والمقداد وعبادة وأبو الدرداء وشارك معهم كبار الصحابة ، وكانت ساحة هذا المسجد خمسين ذراعاً طولاً وثلاثين عرضاً ، وكان به أبواب من ثلاثة جهات أحدهم في مواجهة دار الحكومة والمسافة بين البناءين سبعة أمتار .

وكان عمرو بن العاص قد أمر بتشييد منزل خاص لعمرا فكتب إليه عمر :
وما دخلت بهذا الصنيع ؟ فأقيمت مكانه سوق ، ولأن عمران هذه المدينة كان قد بدأ بخيمه لهذا سميت بالفسطاط الذي يعني « الخيمة » في اللغة العربية كان تعميرها في سنة ٢١ هـ .

اتساع العمران في الفسطاط :

ازدهرت الفسطاط ازدهاراً عظيماً وصارت عاصمة لمصر بدلًا من الإسكندرية ، وفي عهد الأمير معاوية دون في الدواوين أربعين ألفاً من العرب ، ويدرك المؤرخون أنه كان بها في وقت من الأوقات ستة وثلاثون مسجداً وثمانية آلاف طريق وألف ومائة وسبعون حماماً وكتب المقرizi بالتفصيل عن اتساع عمرانها ووفرة متاعها في عدة

صفحات ، وقد ظلت هذه المدينة زمناً طويلاً عاصمة لسلطين مصر ومركزاً للحضارة والرقي وقد وصف العلامة البشارى - الذى طاف حول العالم فى القرن الرابع الهجرى - فى كتابه عن الجغرافية هذه المدينة فقال^(١) « ناسخ بغداد ، مفخرة الإسلام ، خزانة المغرب / ليس في الإسلام أكبر مجالس من جامعه ولا أحسن تجملأ من أهله ولا أكثر مراكب من ساحله ». ٨٩

المؤصل :

كان هذا الموقع موجوداً قبل الإسلام لكنه كان عبارة عن حصن وحوله عدة كنائس وبيع للنصارى ، أما في عهد عمر فقد تم عمران هذا الموقع كمدينة وقد أسسها هرثمة ابن عرفجة وأسكن فيها قبائل العرب المختلفة وبنى فيها المسجد الجامع^(٢) ولهذه المدينة مكانة خاصة فمن طريقها تلتقي حدود الشرق والغرب ، وربما سميت الموصل لهذا السبب .

وذكر ياقوت الحموي « أنه من المعروف أن مدن العالم الكبيرة ثلاثة : نيسابور وهي بوابة الشرق ، ودمشق بوابة الغرب ، والموصل مدخل الشرق والغرب ، فلو أراد شخص الذهاب لأى ناحية فلا بد من أن يمر من هنا .

وقد تطورت هذه المدينة تطوراً عظيماً تدرجهـاً ونجد في معجم البلدان وجغرافية البشارى وغيرها ذكر اتساعها وعظمتها بالتفصيل .

الجيبة :

مدينة صغيرة تقع على الشاطئ الغربى لنهر النيل فى قبة الفسطاط ، وعندما أتى عمرو بن العاص الفسطاط بعد فتح الإسكندرية / عين قوة صغيرة من الجيش فى هذا المكان حتى لا يتقدم الروم عن طريق النهر وكان أفراد هذه القوة من قبيلة همدان وأزد وحمير وبعد بناء الفسطاط أراد أن يستدعي هؤلاء الناس لكنهم أحبو منظر النهر فلم يرغبو في ترك هذا المكان ، وقدموا هذه الحجة قائلين : لقد جئنا هنا للجهاد ولا يمكن ٩٠

(١) بشاره المقدسى : أحسن التقاسيم : ١٩٧ (المترجم) .

(٢) فتوح البلدان ص ٣٣١ - ٣٣٢ (المؤلف) .

أن نترك مثل هذا الهدف السامي ونتنقل إلى مكان آخر ، فأخبر عمرو بن العاص عمر بهذه التطورات فأذن لهم عمر بالبقاء لمصلحة ما مع أنه كان يضطرب من مجرد ذكر اسم النهر ، وقد أرسل لهم أمراً بتشييد قلعة لحمايتهم وهكذا أسست القلعة في سنة ٢١ هـ واكتمل بناؤها في سنة ٢٢ هـ ، ومن الأمور الجديرة بالذكر هنا أنهم عندما بدعوا ببناء القلعة قالت قبيلة همدان نحن لا نريد أن نبقى في حالة القلعة كاجبناه فسيوفنا حصناً فخرجت هذه القبيلة ومعها بعض القبائل الأخرى وأقاموا خيامهم في الأرض الفضاء وظلوا بها دائماً ، وبفضل عمر لم تخل هذه القرية الصغيرة من المكانة العلمية فولد بها كبار المحدثين وقد ورد اسم بعضهم في « معجم البلدان » ^(١) .

إدارة الجيش

٩١

مع أن الدول القرية في العالم كانت قد دالت قبل الإسلام إلا أن آثارها الباقيه كانت موجودة في عهد الإسلام نفسه ولكن النظام العسكري بها كان غير منظم ومخالف للمبادئ السياسية / .

النظام العسكري في الإمبراطورية الرومانية :

إن روما الكبرى التي بسطت سيطرتها في وقت من الأوقات على العالم أجمع كانت طريقة بناء الجيش فيها على النحو التالي : كان المعروفون في البلاد وذوو المهارة في فن الجنديه والقيادة تمنح لهم الإقطاعيات الكبيرة ويتعهدون في المهام الحربية بأتمهم سوف يحضرون معهم عدداً معيناً من القوات وكان هؤلاء الناس متشردين في كل أرجاء الدولة ويعتني بهم بأعداد خاصة من الجنود ولم تكن علاقة هؤلاء القوات بالدولة علاقة مباشرة ولهذا السبب كان عندما يرفع هؤلاء القادة راية العصيان - أحياناً - كانت قواتهم تبقى معهم وتحارب الدولة وأسم هذه الطريقة « النظام الإقطاعي » ويسمون القائد العسكري « بيرون » وقد لاحت هذه الطريقة حتى إن الخاضعين للبيرون كانوا يحتفظون بهذا النوع من الإقطاع تحت رعايته وهكذا قامت سلسلة طويلة ومتصلة من الطبقات .

(١) البلاذري : فتوح البلدان : ٣٢٧ (المترجم) .

النظام العسكري في فارس :

وكانت إيران تتبع مثل هذا النظام تقريباً ، فالذين كانوا يسمون في فارس بـ « مربان » و « دهقان » كانوا من نفس النوع من الإقطاعيين ومالكي الأرض وهذا النظام قضى على دولة الروم ، ومن المسلم به الآن أنه كان أسوأ نظام بشكل عام .

النظام العسكري في فرنسا :

كان الجيش في فرنسا حتى سنة ٥١١ م لا يأخذ أى راتب أو يومية وما كان ينهب من أسلاب في الفتوح كانت تقسم عليهم بالاقتراع ، ثم حدث تطور طفيف بعد ذلك فاتبعوا نفس النظام الإقطاعي للروم واستمرت هذه الطريقة بعد الإسلام حتى سنة ٧٥١ م .

أما العرب فلم يكن عند ملوك اليمن وغيرهم أى إدارة منظمة للجيش ولم يشعر العرب بحاجة إليها حتى بداية الإسلام ، ففى عهد أبي بكر طرأ عليه تغير إلى حد أن ما بقى من الغنيمة في السنة الأولى لخلافته قسم على جميع الناس بواقع عشرة دراهم للفرد ، وعندما دخل في السنة الثانية وصل ذلك المبلغ من عشرة إلى عشرين ولكن لم يحدد أى رواتب للجيش ولم يقم بأى حصر لأفراد الجيش كما لم تنشأ أى إدارة حربية ، واستمر هذا الوضع حتى أوائل خلافة عمر ، وفي سنة ١٥ هـ نظم عمر هذه الإدارة ورتبها على هذا النحو وهذا مثير للعجب عند مقارنته بتلك الفترة .

النظام العسكري عند عمر :

لقد تم بيان الأسباب المختلفة لاهتمام عمر بهذا الصدد ففي كافة الروايات أن أبو هريرة الذي عين حاكماً للبحرين جاء إلى المدينة ومعه خمسمائة ألف درهم وأخبر عمر بذلك ، وقد كان مبلغ خمسمائة ألف درهم في ذلك الوقت مثيراً للغاية ، فقال عمر : خيراً ماذا تقول ؟ فقال خمسمائة ألف درهم ، فقال عمر : هل أحصيتم : قال أبو هريرة : نعم وقال مائة ألف خمسة مرات ، فتأكد عمر منه وعقد مجلس الشورى وسأل المشورة ، فكيف ينفق هذا القدر الهائل من الأموال ؟ فقدم على وعثمان وباقى

الصحابة اقتراحات مختلفة فقال الوليد بن هشام ^(١) « قد كنت في الشام فرأيت ملوكها دونوا ديواناً وجندواً جنوداً فاستحسن عمر هذا الرأي ، فنشأت لديه فكرة تدوين أسماء الجناد وإعداد الديوان ^(٢) وفي رواية أخرى أن صاحب الرأي ذكر « سلاطين العجم » وهذه الرواية أقرب إلى القياس لأنه عندما أعدوا السجلات سموها « ديوان » ^(٣) وهي كلمة فارسية ، فـ « دستان » أي مدرسة و « دبير » أي كاتب / و « دفتر » أي سجل و « ديوان » أي إدارة كلها كلمات من مادة واحدة ومادتها المشتركة « دب » وهي كلمة بلهوية معناها الرعاية والمراقبة .

بناء جيش الدولة :

على كل حال ففي سنة ١٥ هـ أراد عمر إقامة إدارة مستقلة للجيش وكان أجر اقتراح في هذا الصدد هو الاقتراح الخاص بجعل الدولة كلها جيشاً وأراد أن ينجذب العمل بطريقة منتظمة بحيث يكون كل مسلم جندياً في جيش الإسلام ولكن هذا التعميم كان محالاً في البداية لذا بدأ بقريش والأنصار أولاً وكان في المدينة في ذلك الوقت ثلاثة أفراد مهرة في الأنساب ومن الحساب لهم : خيرمة بن نوفل وجبير بن مطعم وعقيل ابن أبي طالب وكان علم الأنساب فئاً عريباً متوارثاً وكان هؤلاء الصحابة سجلاً لقريش والأنصار يقيد فيه اسم كل شخص ونسبة بالتفصيل فأعاد هؤلاء الناس قائمة وقدموها إليه فكان في المقدمة بنو هاشم ثم قبيلة أبي بكر ثم قبيلة عمر وأقرب هؤلاء النسبون هذا الترتيب من حيث الحكم والخلافة لكن في حالة قبول هذا النظام المقدم تصبح الخلافة وسيلة للمصالح الشخصية ، فقال عمر ليس هكذا بل أبدعوا بأقرباء رسول الله الأقرب حتى الأدنى في القرابة / عن رسول الله واكتبو بهذا الترتيب أسمائهم حتى تصلوا قبيلتي فاكتبوا أسمى ، ويجب أن نذكر هنا أن نسب سيدنا عمر هو آخر نسب من بين الخلفاء الأربعة والذي يلتقي مع رسول الله - ﷺ - المهم أنه طبقاً لهذا التوجيه تم التسجيل وأقرب الرواتب حسب ما يلي : -

(١) ذكر المقرizi أنه « خالد بن الوليد » وليس « الوليد بن هشام » (المترجم) .

(٢) المقرizi : ١ / ٩٢ وفتح البلدان : ٤٤٩ (المؤلف) - فتوح البلدان : ٤٣٦ (المترجم) .

(٣) ابن حجر العسقلاني : الإصابة في تميز الصحابة : ٢ / ٤٦٠ (المترجم) .

تقسيم الدرجات (الراتب)	مقدار الراتب السنوي
- من شهدوا بدرًا	٥ آلاف درهم
- مهاجرو الحبشة ومن شهدوا أحدا	٤ آلاف درهم
- المهاجرون قبل فتح مكة	٣ آلاف درهم
- المسلمين في فتح مكة	ألفا درهم
- المشاركون في معركة اليرموك والقادسية	ألفا درهم
- أهل اليمن	٤٠٠ درهم
- المجاهدون بعد اليرموك والقادسية	٤٠٠ درهم ^(٢)
- من ليس لهم فضل	٢٠٠ درهم ^(٢)

كما أجريت الرواتب لزوجات وأطفال الناس الذين قيدت أسماؤهم في السجلات
فكان رواتب زوجات المهاجرين والأنصار من مائتين إلى أربعين ألف درهم وتقرر ألف
درهم / لكل فرد من أولاد البدريين الذكور ، ومن الجدير بالذكر أن الناس الذين
تقررت لهم رواتب تقررت لعيدهم رواتب أيضًا ويمكن أن نستنتج من هذا الموقف
كيف كانت متزلة العبيد في الإسلام؟ ٩٥

ومع أن من ثبت في الدفاتر كانوا جميعاً مرتبطين بالجيش في الحقيقة إلا أنهم سُمموا
إلى قسمين / : ٩٦

١ - المنخرطون طوال الوقت في المهام القتالية وكأنهم بمثابة جيش نظامي .

(١) ذكر الباحث في كتاب «البيان والتبيين» (المجلد الثاني صفحة ٣٧ طبعة مصر) : «كان في
قريش كلها أربعة أشخاص يحفظون أخبار العرب وأنسابهم وأشعارهم هم : خرماء بن نوفل وأبو الجهم
وحويطب بن عبد العزى وعقيل بن أبي طالب». (المؤلف) .

- الباحث : البيان والتبيين ٢ / ٣٢٣ - ٣٢٤ (المترجم) .

(٢) هناك روايات مختلفة عن تفاصيل الرواتب : كتاب الخراج صفحة ٢٤ والمقرizi : ١ / ٩٢
والبلاذري : ٢٤٨ واليعقوبي : ١٧٥ والطبرى : ٢٤١١ . وقد ذكرت هذه البيانات بعد المطابقة بينها
بقدر الإمكان (المؤلف) - الخراج : ٤٢ - ٤٣ (المترجم) . - فتوح البلدان : ٤٤٢ - ٤٣٧
(المترجم) اليعقوبي : ٢ / ١٣١ (المترجم) .

٢ - الذين كانوا يقيمون في بيوتهم عادة ويمكن استدعاؤهم عند الضرورة ويطلق عليهم في العربية اسم «المتطوعة» وفي المصطلح المعاصر يقال لهذا النوع من الجيش المتطوع Volunteer ولا شك أن هناك فرقاً إلى حد ما ، ففي الوقت الحاضر لا يتتقاضى المتطوع راتباً^(١) .

كانت هذه هي المقدمة الأولى للإدارة العسكرية لذلك ظهر فيها شيء من عدم التنظيم كشأن كل بداية إلا أن أكبر الأخطاء التي حدثت في هذا الصدد هو أن سجلات الرواتب العسكرية كانت تشمل أيضاً على الرواتب السياسية وكلاهما دون في سجل واحد . لكن بالتدريج أى في سنة ٢١٥ نظم عمر هذه الإدارة ورتبتها على نحو لم يحدث مطلقاً في مكان ما في ذلك العصر سوى هذا المكان ، لذا سوف نكتب عن كل نقطة مهما كانت صغيرة في هذا المكان بتفصيل مسهب وسيوضح منها إن إقامة العرب في بداية الحضارة لهذا القدر من الفروع للتنظيمات العسكرية وترتيبها وتنظيمها كان إلى هذا الحد وقد كان هذا الصنيع للرجل الذي لقب بالفاروق العظيم .

لقد كان التنظيم الجوهرى والأولى في هذه الإدارة هو تقسيم الدولة إلى مناطق مختلفة من الناحية الحربية ، ففي سنة ٢٠٩ هـ قسم عمر الدولة إلى قسمين من الناحية المدنية والعسكرية - مدنى وعسكري - وقد مر بنا الحديث عن الحالة المدنية عند ذكر التنظيمات الديوانية .

(١) هناك أمر جدير بالذكر هنا هو أن كثيراً من المحللين والقادرون أن الرواتب التي أجراها عمر على العرب جميعاً لها ارتباط إلى حد ما بإدارته العسكرية مع أنها كانت يهدف الرفاهية العامة ، لكن هذه الفكرة خاطئة تماماً ، أولاً لأن المؤرخين ذكروا في شأن هذه الواقعه أن الوليد بن هشام قال لعمر : «قد جئت الشام فرأيت ملوكها قد دونوا ديواناً وجندًا فأخذ بقوله » (المؤلف) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٢٠٩ والبلاذرى : فتوح البلدان : ٤٣٦ (المترجم) .

ثانياً : إن من لم يؤدوا الخدمة العسكرية ولم يكن لهم خدمات عسكرية قديمة تذكر لم يقرر لهم عمر الأرراق وبناء على هذا لم يتلق أهل مكة رواتب وقد جاء في فتوح البلدان أن : عمر كان لا يعطي أهل مكة عطاء ولا يضرب عليهم بعما . (المؤلف) . (البلاذرى : فتوح البلدان : ٤٤٤) (المترجم) . ولهذا السبب عندما طلب أهل البايدية من أبي عبيدة أن يقرر لهم الرواتب قال : لا أرزقكم حتى أرزق أهل الحاضرة .

ولا شك في أن سجلات الجيش في البداية كانت تضم كثيراً من أنواع الناس مثل : حفظة القرآن وأصحاب الكمال في كل فن ، لكن يتضح من الاستقراء أن الخلط الذي حدث لسبب ما قد مى بالتدريج وسيأتي ببحث هذا الموضوع .

المناطق العسكرية المركزية :

أما من الناحية العسكرية فقد أقام (عمر) عدة مراكز عسكرية كبيرة وسماها «جند»^(١) وهذا المصطلح قائم حتى الآن وتفصيل هذه المراكز هو أن / المدينة والكوفة والبصرة والموصى والفسطاط بمصر ودمشق وحمص والأردن وفلسطين هي حدود الفتوحات في عهد عمر وقد وصلت إلى حدود بلوجستان إلا أن الدول التي يمكن أن يطلق عليها اسم الدولة رسميًا كانت هي العراق ومصر والجزيرة والشام ، وهكذا فقد أقيمت في تلك الدول مناطق عسكرية رئيسية طبقاً لهذه المبادئ فكانت الموصى المنطقة المركزية للجزيرة ، وكان من الضروري إقامة مناطق عسكرية رئيسية متعددة في الشام لاتساعها لذا أقيمت أربعة مراكز رئيسية في دمشق وفلسطين وحمص والأردن والفسطاط التي تحولت الآن إلى القاهرة كانت لها أثر بالغ على سائر مصر أما الكوفة والبصرة فهاتان المدينتان كانتا بوابتي فتوح فارس وخرستان والشرق بأكمله .

وقد كانت ترتيبات الجيش في تلك المناطق المركزية حسب ما يلى : -

معسكرات الجيش :

(١) كانت هناك مبانٍ لإقامة أفراد الجيوش ، فقد شيدت الكوفة والبصرة والفسطاط تلك المدن الثلاث في الأصل من أجل سكن الجيش وإعاشته وقد كان في الموصى قلعة منذ أيام العجم وعدة بيع ومنازل عادية وقد شيد هرثمة بن عرفجة الأزدي (حاكم الموصى) المدينة بحيث أقام أحيا خاصية لكل قبيلة من قبائل العرب المختلفة .

تربيبة الخييل :

(٢) كانت الإسطبلات الضخمة في كل مكان تضم أربعة آلاف جواد متأهبة طوال الوقت بالعدة والعتاد وكانت هذه الخيول معدة خصيصاً لهذا الغرض حتى إذا ما دعت

(١) لتحقيق كلمة «جند» انظر فتوح البلدان صفحة ١٣٢ . وذكر اليعقوبي في أحداث سنة ٢٠ هـ أن عمر - رضي الله عنه - قد أقام المناطق المركزية في هذه السنة إلا أن المؤرخ المذكور لم يذكر إلا فلسطين والجزيرة والموصى وقسرى فقط وهذا خطأ صريح (المؤلف) .

ال الحاجة إليها فجأة يُعد على الفور كتيبة مكونة من اثنين وثلاثين ألف فارس^(١) وفي سنة ١٧ هـ ثار أهل الجزيرة فجأة / فكانت هذه العملية مفتاح النصر ، وكان يهتم اهتماماً بالغاً بتربيـة الخيل ورعايتها ، وقد وضع عمر نصب عينيه ترتيب المدينة المنورة وتنظيمها فأعد مرعى على بعد أربعة منازل من المدينة وعين غلامه^(٢) الذي كان اسمه « هنـى » لرعايتها وحراستها ، وكانت أفحـاذ تلك الخيل تكون بهذه الكلمات « جيش في سبيل الله »^(٣) وأـسندت هذه المهمـة إلى سـلمـانـ بن رـبيـعـةـ الذـىـ بلـغـ ذـرـوـةـ الـكـمـالـ فـيـ تـرـبـيـةـ الـخـيـلـ ومـعـرـفـتهاـ حـتـىـ دـخـلـتـ هـذـهـ الصـفـةـ عـلـىـ اـسـمـهـ فـكـانـواـ يـنـادـونـهـ بـسـلـمـانـ الـخـيـلـ وـكـانـ هـذـهـ الـخـيـلـ توـضـعـ فـيـ إـسـطـبـلـاتـ فـيـ أـيـامـ الشـتـاءـ وـظـلـ هـذـاـ الـمـكـانـ مـعـرـفـاـ بـاسـمـ « آـرـىـ »ـ حـتـىـ الـقـرـنـ الـرـابـعـ الـهـجـرـيـ وـمـعـنـاهـ « إـسـطـبـلـ »ـ وـكـانـ الـعـجـمـ يـطـلـقـونـ عـلـىـ إـسـطـبـلـ اـسـمـ « آـخـورـشـاهـ جـهـانـ »ـ أـىـ « إـسـطـبـلـ مـلـكـ الدـنـيـاـ »ـ وـكـانـ هـذـهـ الـخـيـلـ فـيـ الـرـبـيعـ تـرـعـىـ فـيـ مـرـاعـ نـصـرـةـ قـرـبـ عـاقـولـ عـلـىـ ضـفـةـ نـهـرـ الـفـرـاتـ وـكـانـ سـلـمـانـ يـجـتـهـدـ دـائـمـاـ كـلـ الـجـهـدـ فـيـ تـرـبـيـةـ الـخـيـلـ وـكـانـ دـائـمـاـ يـجـرـىـ سـبـاقـاـ لـلـخـيـلـ مـرـةـ فـيـ السـنـةـ .

٩٩ وقد طور أيضاً الخيول الأصلية ولم يكن العرب قبل هذا / يهتمون في النسل بالأم فكان سـلمـانـ أولـ منـ اـهـتـمـ بـهـذـاـ وـكـانـ الفـرسـ منـ أـمـ غـيرـ عـرـبـيـ يـعـدـ غـيرـ أـصـيـلـ وـيـحـرـمـ الناسـ منـ نـصـيـبـهـ حـيـنـ تقـسـيمـ الغـنـائـمـ^(٤) .

(١) في تاريخ الطبرى صفحة ٥٠٤ « كان لعمر أربعة آلاف فرس عدة تكون أن يشتريها في قبلة مصر الكوفة ، وبالبصرة نحو منها وقيم عليها جزء بن معاوية وفي كل مصر من الأمصارثمانية على قدرها فإن نابتهم نائبة ركب القوم وتقدموا إلى أن يستعد الناس » (المؤلف) - أيضاً الخراج : ٤٧ (المترجم) .

(٢) أعد عمر مراعى متعددة في الجزيرة العربية لتربيـةـ الـخـيـلـ وـالـإـبـلـ وـالـاعـنـاءـ بـهـاـ ،ـ وـكـانـ أـكـبـرـ مـرـعـىـ فـيـ مـنـطـقـةـ « زـيـدـةـ »ـ وـيـقـعـ فـيـ مـرـكـزـ نـجـدـ عـلـىـ مـسـافـةـ أـرـبـعـةـ مـنـازـلـ مـنـ الـمـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ وـمـسـاحـتـهـاـ عـشـرـ أـمـيـالـ طـوـلـاـ وـمـثـلـهـ عـرـضـاـ .ـ وـالـمـكـانـ الثـانـيـ كـانـ فـيـ « ضـرـبةـ »ـ عـلـىـ بـعـدـ سـبـعـةـ مـنـازـلـ مـنـ مـكـةـ الـمـكـرـةـ وـكـانـ مـسـاحـتـهـاـ مـنـ كـلـ جـانـبـ سـتـةـ أـمـيـالـ وـيـتـرـبـيـ فـيـهـاـ حـوـالـيـ أـرـبـعـينـ أـلـفـ نـاقـةـ وـالـتـفـاصـيلـ الـكـامـلـةـ لـتـلـكـ الـمـرـاعـىـ تـوـجـدـ فـيـ خـلاـصـةـ الـوـفـاـ بـأـخـبـارـ دـارـ المصـطـفـىـ طـبـعـةـ مـصـرـ صـ ٢٥٥ـ - ٢٥٦ـ (المؤلف) .

(٣) كـنـرـ العـمـالـ : ٢ / ٢٢١ـ (المؤلف) .

(٤) أنظر إلى تذكرة سـلمـانـ بنـ رـبيـعـةـ فـيـ كـتـبـ الرـجـالـ (المؤلف) .

أسـدـ الـغـابـةـ : ٢ / ٤١٥ـ - ٤١٦ـ (المـترجمـ) .

وقد تولى جزء بن معاوية أمر البصرة وكان حاكماً للأهواز .

ديوان الجند :

(٣) كانت جميع الأوراق والدواوين المتعلقة بالجيش خاصة بهذا المكان .

قمح المؤن :

(٤) كانت الغلات والحبوب التي تهياً للمؤن تحفظ في هذه المناطق وترسل إلى المناطق الأخرى .

معسكرات الجيش :

فضلاً عن تلك المناطق المركزية أقام عمر معسكرات للجيش بكثرة في المناطق المناسبة والمدن الكبيرة وكان من عادة العرب الذين انتشروا في جميع البلاد المفتوحة أنهم كلما فتحوا مدينة عينوا بها في ذلك الوقت عدداً مناسباً من الجنود يرابطون فيها^(١) ، وعندما فتح أبو عبيدة الشام عين عاملأً على كل محافظة ترابط معه قوة مناسبة لكن مع استباب الأمن والأمان لم تكن هناك أي مدينة كبيرة أو محافظة لم تعد الترتيبات العسكرية فيها / ١٠٠ .

وعندما سافر عمر إلى الشام في عام ١٧ هـ كانت حدود الدولة تلتقي بدولة العدو في تلك المناطق أى دلوك ومنبع ورعيان وقورس وتيزين وأنطاكية وغيرها (ويقال لها في العربية ثغور أو فروج) فقام بجولة في كل مدينة ونظم الإداره العسكرية المناسبة لكل منها ، أما المناطق التي كانت تقع على شاطئ البحر وتسمى البلاد الساحلية (أى عسقلان وبافا وقيسارية وأرسوف وعكا وصور وبيروت وطرطوس وصيدا وأياس واللاذقية) كانت دائماً هدفاً لقوة الروم البحرية ولهذا جعل لها نظاماً منفصلاً واستعمل

(١) جاء في فتوح البلدان صفحة ١٢٨ « وكان المسلمون كلما فتحوا مدينة ظاهرة أو عند ساحل رتبوا فيها قدر من يحتاج لها إليه من المسلمين فإن حادث في شيء منها حدث من قبل العدو سربوا إليها الإمداد . وفي صفحة ١٥١ » وولي أبو عبيدة كل كورة فتحها عاملأً وضم إليها جماعة من المسلمين وشحن النواحي المخوفة « (المؤلف) . (البلذري : فتوح البلدان : ١٣٤ و ١٥٥ (المترجم) .

عليها عبد الله بن قيس^(١) قائدًا عامًا ، أما « بالس » التي كانت على ساحل الفرات الغربي تشارك العراق في نفس الحدود فمع إقامة نظام الجيش هناك أضاف أمراً آخر وهو أنه أسكن^(٢) بها قوماً من العرب الشوام الذين أسلموا . وعندما توفي يزيد بن أبي سفيان في سنة ١٩ هـ أخبر أخوه معاوية عمر بأهمية تحصين سواحل الشام ، فكتب إليه في نفس الوقت بترميم جميع الحصون وتنظيم الجيوش فيها وأن يقام الحرس على مناظرها واتخاذ المواقيد لها^(٣) .

١٠١

وقد تم في الإسكندرية هذا النظام بحيث خصص ربع القوات التي كانت تحت قيادة عمرو بن العاص للإسكندرية والربع الآخر يقيم في المناطق الساحلية ، ويرابط نصف الجيش المتبقى مع عمرو بن العاص نفسه في الفسطاط ، فكانت هذه القوات تقيم في قصور واسعة وفي كل قصر يقيم فيه عريف ومن معه ويكون قائد قبيلته ويقسم رواتبهم بمعرفته ، وكان أمام القصور أرض فضاء واسعة على هيئة فناء^(٤) .

وفي سنة ١٦ هـ عندما أراد هرقل مهاجمة مصر عن طريق البحر أقام عمر معسكرات للجيش على طول السواحل وخصص عمر لهذه المناطق ربع القوات التي كانت تحت قيادة عمرو بن العاص^(٥) ، وبالرغم من أن البصرة والكوفة في العراق كانتا

(١) العبارة الأصلية في تاريخ الطبرى صفحة ٢٥٢٣ « قسم عمر الأرزاق وسمى الشوائى والصوائف وسد فروج الشام ومسالحها وأخذ يدور بها وسمى ذلك في كل كورة واستعمل عبد الله بن قيس على السواحل من كل كورة » . (المؤلف) (الطبري : ٦٤ / ٦٥) (المترجم) .

(٢) في فتوح البلدان صفحة ١٥٠ : « ورتب أبو عبيدة ببالس جماعة من المقاتلة وأسكنها قوماً من العرب الذين كانوا بالشام فأسلموا بعد قدوم المسلمين الشام » (المؤلف) .

- البلاذرى : فتوح البلدان : ١٥٥ (المترجم) .

(٣) في فتوح البلدان صفحة ١٢٨ « أن معاوية كتب إلى عمر بن الخطاب بعد موت أخيه يزيد يصف له حال السواحل فكتب إليه في مرمة حصونها وترتيب المقاتلية فيها وإقامة الحرس على مناظرها واتخاذ المواقيد لها » . المؤلف . (البلاذرى : فتوح البلدان : ١٣٤) (المترجم) .

(٤) في المقريزى : ١٦٧/١ « وكان لكل عريف قصر ينزل فيه ويبن معه من أصحاب واتخذوا فيه أخايد » المؤلف .

(٥) انظر تاريخ الطبرى صفحة ٢٥٩٤ (المؤلف) - تاريخ الطبرى : ١١١/٤ (المترجم) . والمقريزى : ١٦٧/١ .

محصتين وكان بالكوفة خاصة أربعون ألف مقاتل يقيمون بصفة دائمة وقد نظمهم على أن يكون عشرة آلاف منهم مشتغلين بالغزوات الخارجية^(١). ومع هذا تم تعمير معسكرات العجم التي كانت موجودة من قبل من جديد لتوطيد دعائم القوة العسكرية ، وكان في خربة وزابوقة سبعة معسكرات صغيرة شيدت جمِيعاً من جديد^(٢).

وقد أقيمت معسكرات عديدة للجيش في إقليم خوزستان مثل : نهر تيرى ومناذر وسوق الأهواز وسرق وهرمزان وسوس وينيان وجند يسابور ومهرجا ندق وعمرت جميع هذه المناطق بالجيوش^(٣) وكان يرابط في معسكرات الرى وأذريجان عشرة آلاف جندي بصفة دائمة .

وقد أقيمت مئات المعسكرات في كل مكان ولا تحتاج إلى البيان بالتفصيل ، إلا أن ما يجدر ملاحظته هنا هو لماذا اتسع الأمر إلى هذه الدرجة ؟ وما الأصول التي كانت تراعى في اختيار المناطق العسكرية ؟ وفي الحقيقة أن قوة الإسلام العسكرية في ذلك الوقت قد أكسبت قوة واسعة إلا أنه لم يكن لديهم عتاد في القوات البحرية بينما كان الرومان ضليعين في هذا الفن منذ زمن طويل ، وعلى الرغم من أنه لم يكن هناك أى خطر لثورة داخلية لأن أهل البلاد رغم اختلاف الدين كانوا يفضلون المسلمين على النصارى كثيراً ، لكنهم كانوا يشعرون بالقلق دائماً من حملات الروم البحرية وإلى جانب هذا فقد كانت آسيا الصغرى في حوزة الروم ولم تصل قوتهم هناك بأى ضرر نظراً لهذه الأسباب كان من الضروري أن تحسن المناطق الحدودية والموانئ باستحكامات قوية .

الأسس التي أقيمت عليها معسكرات الجيش :

كان هذا السبب نفسه هو الذي أقام عمر من أجله هذا القدر من المعسكرات في

(١) في تاريخ الطبرى صفحة ٢٨٠٥ « وكان بالكوفة إذ ذاك أربعون ألف مقاتل وكان يغزو هذين الشغرين (الرى وأذريجان) منهم عشرة آلاف في كل سنة فكان الرجل يصييه في كل أربع سنين غزوة » الطبرى : ٤ / ٤٨ - ٥٠ .

(٢) فتوح البلدان : صفحة ٣٥٠ (المؤلف) .

(٣) البلاذرى : فتوح البلدان : ٣٤٥ (المترجم) .

تلك المناطق التي تقع إما على الساحل أو على مدخل آسيا الصغرى أما وضع العراق فقد كان مختلفاً عن هذا لأنّها فضلاً عن الحكومة كبار أمراء الدولة الذين يعرفون «برزيان» / ويحاربون باستمرار من أجلبقاء إمارتهم فكانوا يخضعون بعد أن ينهزموا ولا يمكن الاطمئنان على طاعتهم وخضوعهم لذا كان من الضروري إقامة الجيش في كل مكان من هذه البلاد حتى لا يحمل حكام الولايات بالثورة .

اتساع ديوان الجيش :

بجانب اهتمام عمر بهذا الأمر - اهتم - بأنواع أخرى من الإدارات ونظم كل إدارة إلى درجة أنها كانت تبدو كمعجزة بالنسبة لحضارة ذلك العصر كما أنه وسع في إدارة تعبئة الجندي التي قد بدأت بالأنصار والمهاجرين وقد بلغت من الاتساع مبلغًا حتى إنها شملت العرب كلهم تقريبًا وأعدت السجلات لإحصاء كل فرد من أفراد القبائل التي كانت تقيم بين المدينة وعسفان التي تقع على بعد متزلين من مكة المكرمة وأعد سجلًا لجميع قبائل البحرين آخر أقاليم العرب بل إن الجغرافيين العرب يعتبرونها من أقاليم العراق ، وهكذا أعدت سجلات بأسماء العرب المقيمين في الكوفة والبصرة والموصل والفسطاط والجية وغيرها ، وأجريت المرتبات على هذه الجماعة - التي لا تخصى - على قدر درجاتهم ومع أننا لا نعرف من كتب التاريخ العدد الكلي لهم إلا أن يتضح بالأدلة أنهم كانوا على الأقل ثمانمائة ألف أو مليون رجل مسلم .

عمر يجهز جيشه قوامه ثلاثون ألفاً كل عام :

ويروى ابن سعد أن عمر كان يرسل في الفتوحات ثلاثين ألف جندي مستجد كل عام ^(١) ويدرك الطبرى بالنسبة للكوفة أنه قد أسكن بها مائة ألف رجل قادرin على القتال من بينهم أربعون ألف جندي نظامى / كان من واجبهم أن يشتركوا في حروب أذربيجان والردى بالتناوب .

وكان هذا النظام هو الذى جعل الرعب من العرب قائماً في جميع أنحاء العالم لمدة

(١) كنز العمال : ٦ / ٣٣١ ويدرك الإمام مالك في الموطأ أن عددهم أربعون ألفاً بدلًا من ثلاثين ألفاً (المؤلف) .

- الإمام مالك : الموطأ : ٣٧٢ - ٣٧٣ (المترجم) .

طويلة وظل سيل الفتوح يتضاعف باستمرار ودب الضعف في قوة العرب عندما حدث خلل في هذا النظام وكان معاوية أول من غير هذا النظام ، أى أنه أوقف رواتب الأطفال الرضع كما خفض عبد الملك بن مروان أكثر منه حتى أخرج المعتصم بالله أسماء العرب من السجلات العسكرية ومنذ ذلك اليوم خرج الحكم من يد العرب .

هذه كانت جملة اعترافية أما الآن فيجب أن نعود مرة أخرى إلى النظام العسكري لعمر ، لقد وسع عمر من نظام سجلات الجيش حتى أدخل فيه العجم أيضاً .

كان الجيش يضم الفارسي والروم والهندي واليهودي أيضاً :

كان يزدجرد ملك فارس قد أعد جماعة مختارة من الديالة عددها أربعة آلاف وسماها جيش الملك أى الجيش الخاص به وقد انفصل هذا الجيش عن الفرس بعد عدة معارك من القادسية ودخل في دائرة الإسلام فألحقهم سعد بن أبي وقاص حاكم الكوفة في الجيش وأجرى لهم الرواتب وأسكنهم الكوفة ^(١) ، ولهذا يرد أسماؤهم في أماكن مختلفة من كتب التاريخ في الفتوحات الإسلامية وكان قائد مقدمة يزدجرد قائداً مشهوراً يلقب بـ « سياه » .

وفي سنة ١٧ هـ عندما اتجه يزدجرد صوب أصفهان أرسل « سياه » إلى اصطخر ^{١٠٥} ومعه ثلاثة فارس كان من بينهم سبعون من المصارعين المعروفين / لكنه يختاروا الشجعان من كل مدينة ويكونوا منهم فرقة ، وعندما حاصر أبو موسى السوس سنة ٢٠ هـ أمر يزدجرد سياه أن يذهب للقاء أبي موسى ومعه هذه الكتيبة الفريدة ، وبعد فتح السوس سنة ٢٠ هـ طلب سياه وجميع القادة الأمان من أبي موسى على عدة شروط ، فلم يوافق أبو موسى وأخبر عمر بحقيقة ما حدث فأرسل له عمر بأن يوافق على جميع شروطهم ولهذا أسكنوا في البصرة وقيدت أسماؤهم جميعاً في دفاتر الجيش وأجريت لهم الرواتب ، ورتب لستة قادة منهم ألفان وخمسين قادة لكل واحد منهم وهم : سياه وخسرو وشهريار وشيرويه وشهروبيه وافرودين وقرر لمائة مقاتل ألفين وقد تم فتح تستر بتدبير سياه ^(٢) .

(١) فتوح البلدان صفحة ٢٨٠ (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان : ٢٧٥ (المترجم) .

(٢) الطبرى : أحداث سنة ١٧ هـ ذكر فتح السوس . وفتاح البلدان من صفحة ٣٧٢ حتى ٣٧٥

= (المترجم) .

كان باذان حاكماً لليمن من قبل أنوشيروان فأسلم كثير من الجيش الإبراني الذي كان في ركابه فكتب أسماؤهم أيضاً في سجل الجيش ، ومن العجيب أن الجيش الفاروقى لم يخل من شجعان الهند « فجات » السند الذين يطلق العرب عليهم « زط » والذين كانوا في جيش يزدجرد أسلموا بعد معركة السوس وبعد أن جندوا في الجيش أسكنوا البصرة ^(١) .

وكان الجيش يحتوى كذلك على أبطال الروم واليونان وقد اشترك فى الحرب منهم خمسمائة رجل / في فتح مصر وعندما أقام عمرو بن العاص فى الفسطاط أسكنهم في ١٠٦ حى خاص بهم ، ولم يخل الجيش كذلك من اليهود فقد شارك ألف رجل منهم الجيش الإسلامي في فتح مصر ^(٢) .

الخلاصة أن عمر طور إدارة الحرب ولم يجعلها حكراً على أى قوم أو بلد ولم يكن هناك قيد بسبب الدين والملة ، فكان الجيش المنطوع يضمآلافاً من المجروس يتلقون راتباً مساوياً لرواتب المسلمين ، ونجد أخباراً عن المجروس أيضاً في الإدارة العسكرية وسوف نتناول هذا الموضوع بالتفصيل عند ذكر حقوق الأقوام الأخرى ، ويجب أن نضع في الاعتبار أن اتساع نطاق إدارة الحرب وإلحاد جميع القوميات فيها كان من سماحة الإسلام فقط وإلا فالعرب لم يتحملوا منه أحد في فتوحات البلاد إلا من سيوفهم :
فليس عجياً إن أمكن لكلب ولا يتك ، الإمساك بأربن هرمز ^(٣)

وكما كتبنا من قبل في بداية التنظيم لم يكن هناك إدارة مستقلة للجيش أن أى الناس الذين كانوا يتلقون الرواتب لاعتبارات أخرى كانت أسماؤهم تسجل في سجلات الجيش وكان هذا الحكم ما في ذلك الوقت ثم أراد عمر أن يرفع هذا الاستثناء أيضاً ، ففى بداية الأمر كان يراعى صفة قراءة القرآن للتفاوت في الرواتب / ولأن مثل هؤلاء ١٠٧ الناس لم يكن لهم أى علاقة بالأمور العسكرية لهذا فصلهم عمر من هذا السجل وألحقهم بإدارة التعليم وأرسل إلى سعد هذه الكلمات : « لا تعط على القرآن أحداً » .

= - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٨٩ - ٩١ . البلاذرى : فتوح البلدان : ٣٣٦ - ٣٦٩ (المترجم) .

(١) فتوح البلدان : صفحة ٣٧٥ (المؤلف) - البلاذرى : فتوح البلدان : صفحة ٣٧٠ (المترجم) .

(٢) في المقريزى : ٢٩٨ جميع هذه الأحوال بالتفصيل (المؤلف) .

(٣) الأصل الفارسى : كخرکوش هرمز راى شکفت سک آن ولايت تواند گرفت

الزيادة في الرواتب :

ثم ول عمر اهتمامه بعد هذا بزيادة المرتبات وأنه كان يحب الجيش تماماً عن جميع أنواع الاستغلال بالزراعة والتجارة لذا كان من الضروري أن يتکفل بجميع احتياجاتهم فقد أضاف من هذه الناحية زيادة كافية في الرواتب ، فأقل شريحة مرتبات في هذا الصدد كانت مائتين سنويًا جعلها ثلاثة وسبعين ألف إلى سبعين ألف وكانت الرواتب تقرر للأطفال منذ يوم الطعام فأمر آنذاك أن تقرر لهم الرواتب من يوم ولادتهم .

تنظيم المؤن :

كانت إدارة المؤن قبل ذلك على هذه الصورة أي عندما وصلت الجيوش إلى القادسية كانوا يغيرون على القرى المجاورة ويخذلون القمح والحبوب الأخرى إلا أن توفير اللحوم كان من قبل دار الخلافة أي أن عمر كان يرسلها من المدينة المنورة^(١) ، ثم عدل هذا النظام فصار يؤخذ من أهل البلاد المفتوحة خمسة وعشرون مناً من الحنطة عن كل فرد مع الجزية التي تستخدمن في المؤن وكان يجيء من مصر مع الحنطة زيت الزيتون والعسل والخل كذلك والذي كان يستعمل لإدامة للجند وقد كان هذا النظام متبعاً في الجزيرة أيضاً لكن كان فيه مشقة للرعايا وفي نهاية الأمر قرر نقوداً بدلاً منه وقبل الرعايا^(٢) ذلك بكل سعادة / ١٠٨ .

إدارة مستقلة للتمويلين :

وأقام عمر بالتدریج إدارة مستقلة للتمويلين كان اسمها « الأهراء »^(٣) وعين عمرو

(١) فتوح البلدان صفحة ٢١٥ ، والعبارة الأصلية هي : « فإذا احتاجوا إلى العلف والطعام أخرجوها خيولاً في البر فاغارت على أسفل الفرات وكان عمر يبعث إليهم من المدينة الغنم والجزر » (المؤلف) .

(٢) فتوح البلدان : صفحة ١٧٨ - ٢١٦ (المؤلف) .

(٣) تاريخ الطبرى : صفحة ٢٥٢٦ وانظر معنى أهراء في لسان العرب وفتح البلدان (المؤلف) .
- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٦٥/٤ والبلاذرى : فتوح البلدان : ٢٠٩ ، وقد جاء في لسان العرب : مادة هرا ، قال الأزهري : ولا أدرى أعربي هو أم دخيل . والهرى بيت كبير ضخم يجمع فيه طعام البر ونحوه ليوزعه السلطان والجمع أهراء (المعجم الوسيط : ط ٣ . ج ٢ . ص ١٠٢٣ مادة هرى (المترجم) .

ابن عتبة^(١) رئيساً لهذه الإدارة في الشام ، والأهراء جمع هري والهري كلمة يونانية معناها المخزن أو المستودع لأن جميع المؤن في مكان واحد وتقسيمه قد أخذ عن اليونان لذا بقيت الكلمة اليونانية في الاسم أيضاً ، فكانت جميع الحبوب والقمح تجمع في مستودع واسع وتوزع في أول كل شهر بواقع عشرة آثار لكل جندى ، هكذا كان كل شخص يتلقى اثنى عشر « ثاراً » من زيت الزيتون ، واثنى عشر ثاراً من الخل ، ثم حدث تطور بعد هذا فكان الطعام يصل إليهم بدلاً من التموين الجاف .

الطعام والملابس والمعونة :

١٠٩

ويذكر المؤرخ العقوبي عند ذكر سفر عمر للشام أنه بالإضافة إلى الطعام والرواتب كانوا يتلقون الملابس أيضاً من دار الخلافة وسوف يأتي تفصيل ذلك عند ذكر الملابس الرسمية كما تقرر صرف البدلات ، ويقولون له في العربية « معونة » . وكان إعداد فرس الركوب يتم باهتمام الفرسان أنفسهم ومن يكن قليل المال ولا يكفيه راتبه كان يحصل على فرس من الحكومة ، وبأمر من عمر كان هناك في دار الخلافة ذاتها أربعة آلاف فرس موجودة في كل وقت خاصة لهذا الغرض^(٢) .

طريقة تقسيم الراتب :

كانت أوقات تقسيم الراتب والمعونة مختلفة ، فالراتب كان يقسم في بداية المحرم والمعونة في فصل الربيع وكان يقسم لإيراد الإقطاعيات الخاصة عند إدراك الغلات^(٣) . أما طريقة توزيع الرواتب ، فكان لكل قبيلة عريف أى المقدم أو الرئيس والذين كانوا

(١) في الطبرى عمرو بن عبسة (المترجم) .

(٢) الخراج صفحة ٢٧ (المؤلف) - أبو يوسف : الخراج : ٤٧ (المترجم) .

والعبارة الأصلية هي : « كان لعمر بن الخطاب أربعة آلاف فارس فإذا كان في عطاء الرجل خفة أو كان محتاجاً أعطاه الفرس » (المؤلف) .

(٣) الطبرى : صفحة ٢٤٨٦ ، والعبارة الأصلية « وأمر لهم بمعاونهم في الربيع من كل سنة وبأعطائهم في المحرم من كل سنة وبفيتهم عند طلوع الشعري في كل سنة وذلك عند إدراك الغلات » (المؤلف) .

- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٤٢ (المترجم) .

قاده على الجندي على الأقل عشرة جنود وكانوا يسمون بأمراء الأعشار فكانت تعطى لهم الرواتب فيسلمونها للعريف والعريف يسلّمها بدوره لجنود قبيلته وكان على كل عريف أن يقسم مائة ألف درهم فكان في الكوفة والبصرة مائة عريف يتم عن طريقهم توزيع مبلغ عشرة ملايين ويتبعون في هذا النظام الحذر والخيطة والدقة . وعندما تجاوز أمراء الأعشار في العراق حدودهم في تقسيم الرواتب طلب عمر من نسابة العرب وذوى رأيهم مثل سعيد بن عمran^(١) ومشعلة بن نعيم وغيرهم وعينهم للتتفتيش فقرروا الرواتب والأرزاق للناس وحددوا درجاتهم مرة ثانية بعد التحقيق والتصحيح وعين رئيساً على كل سبعة جنود بدلاً من عشرة^(٢) وكان تعين العريف كذلك من الإبداعات الفاروقية وقد تم العمل بهذه الطريقة لفترة من الوقت . ويروى البيهقي في كنز العمال في باب الجهاد أن « أول من دون الدوافين وعرف العرفاء عمر بن الخطاب »^(٣) .

زيادة الرواتب :

١١٠ كانت الرواتب ترفع من وقت لآخر حسب الأقدمية وجودة العمل / وقد قام زهرة وعصمة والضبي وغيرهم بأعمال عظيمة في القadesية فزادت رواتبهم من ألفين إلى ألفين وخمسين وباالإضافة إلى المبالغ المحددة كانت تقسم عليهم الغنائم التي يستولون عليها من وقت لآخر حسب درجات الجندي ولم يكن لها حد معين حتى كان نصيب كل فارس ستة آلاف في نهاوند وتسعة آلاف في جلواء .

تقسيم الجيش تبعاً لاختلاف الفصول :

لقد كانت هناك القواعد الآتية للمحافظة على صحة الجيش وسلامته (١) أولاً : حددت وجهة المعركة من حيث الصيف والشتاء فكانت الجيوش ترسل إلى البلاد الباردة في أيام الصيف وإلى البلاد الحارة في أيام الشتاء وأطلقوا على هذا التقسيم اسم « الشواتى والصوائف » وهذا المصطلح قائم حتى اليوم حتى إن مؤرخينا

(١) في الطبرى : سعيد بن نمران (المترجم) .

(٢) هذه الأحداث مذكورة بالتفصيل في الطبرى ص ٢٤٩٥ - ٢٤٩٦ والمقرىزى : ٩٣ (المؤلف) . - الطبرى : ٤ / ٤٨ - ٤٩ (المترجم) .

(٣) الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٢٠٩ (المترجم) .

يعبرون عن فتوحات المناطق الغربية بكلمة صوائف فقط ، وكان عمر قد عمل بهذا النظام في سنة ١٧ هـ ويدرك الطبرى أنه « سمي الشواتى والصوائف وسمى ذلك في كل كورة »^(١)

(٢) كانت الجيوش ترسل إلى تلك المناطق في فصل الربيع حيث يكون المناخ جيداً وتوجد المراعى والكلأ وقد وضع هذا النظام لأول مرة في عام ١٧ هـ وذلك عند فتح المدائن حينما أفسد المناخ هناك صحة الجيش لذا كتب إلى عتبة بن غزوان ليرسل الجيوش إلى المناطق اليابعة الخضراء دائمًا عندما يحل فصل^(٢) الربيع / وكان عمرو بن العاص حاكم مصر يرسل الجيوش مع مجىء فصل الربيع ويأمرهم بأن يقضوا أوقاتهم في الترفة والصيد ويرعوا خيولهم وأن يرحلوا وخيولهم سمينة .

مراجعة المناخ :

(٣) كان المناخ المعتدل يراعى دائمًا عند بناء المعسكرات وتعمير ثكنات الجيش ويتركون الأفية المفتوحة أمام المباني وكانت المدن التي شيدت للجيوش مثل البصرة والكوفة والفسطاط وغيرها ذات أحيا وشوارع وأزقة واسعة جدًا مراعاة للجوانب الصحية ، وكان عمر يهتم بذلك اهتمامًا كبيرًا حتى أنه قد أرسل بنفسه تحديد مساحتها واتساعها كما مر بنا تفاصيلها عند ذكر تلك المدن .

يوم الراحة في حالة سفرهم :

(٤) عندما يكون الجيش في حالة سفر قرر له أن يستريح كل يوم جمعة ويبقى يومًا وليلة لكي يستريح الناس ويعدوا فيها أسلحتهم وملابسهم وقد أكد أيضًا بأن يترفقواف سيرهم ويقطعوا كل يوم مسافة لا تتعبعهم وأن يتزلوا في أماكن تكون جميع احتياجاتهم متوفرة ولذا فإن الحكم الذي كتبه إلى سعد بن أبي وقاص والذي كان يتعلق بالتوجيهات العسكرية تناول فيه جميع تلك الجزئيات إلى جانب أمور هامة أخرى^(٣) .

(١) الطبرى : ٤ / ٦٤ (المترجم) .

(٢) في تاريخ الطبرى : « وكتب عمر إلى سعد بن مالك وإلى عتبة بن غزوان أن يتربعا بالناس في كل حين ربيعا في أطيب أراضيهم » ص ٢٤٨٦ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٦٤ (المترجم) .

(٣) العقد الفريد : الجزء الأول صفحة ٤٩ (المؤلف) - العقد الفريد : ١ / ٩٣ (المترجم) .

قوانين الإجازة :

كان هناك نظام خاص للإجازة ، فاجليوش التي تكلف بمهام المناطق البعيدة كانوا يحصلون على إجازة مرة أو مرتين في السنة ، بل إنه ذات مرة سمع أشعاراً مؤثرة لأمرأة في فراق زوجها فأرسل الأوامر إلى القادة / بـألا يجبروا أحداً على البقاء في الخارج أكثر من أربعة أشهر وأن جميع هذه التسهيلات كانت إلى الحد الذي كانت تقتضيه الضرورة وإلا فقد وضعت قيود شديدة لتجنب الترف والكسل والتساهل ، وأكيد بشدة على ألا يركب الجنود الخيل بمساعدة الركاب وألا يرتدوا الملابس الناعمة ولا يتمتعوا بالجلوس تحت الشمس وألا يستحموا في الحمامات .

١١٢

ملابس الجيش :

لا نعرف من كتب التاريخ هل قرر عمر للجيش زياً خاصاً والذي يطلقون عليه اسم «الزي الرسمي» فالأحكام المتعلقة بالجيش في هذا الصدد هي : ألا يرتدى الجندي ملابس العجم ، لكن من المعلوم أن هذا الحكم لم يطبق لأنه في عام ٢١ هـ عندما تقرر الجزية على أهل الذمة في مصر كانت تضم أيضاً ملابس الجيش وهي : جبة صوف طويلة وبرنس أو عمامة وسروال وخُف^(١) . مع أن عمر في بداية أمره قد منع السروال والخف بوضوح .

المترجم والمحاسب وصاحب الخزانة في الجيش :

وقد أحدث عمر كثيراً من الأمور الخاصة بالجيش والتي لم يكن لها وجود عند العرب مطلقاً مثل أن يكون مع كل جيش صاحب الخزانة والمحاسب والقاضي وعدد من المתרגمس وأن يكون معهم علاوة على هذا عدة أطباء وجراحين ، لذا في معركة القادسية كان عبد الرحمن بن ربيعة قاضياً وزياد بن أبي سفيان محاسباً وهلال الهجري مترجماً^(٢) وقد ظهرت إدارة العدل والحساب والترجمة والطب في الجيش منذ ذلك الحين .

(١) فتوح البلدان : صفحة ٢١٥ (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان : ٢١٦ (المترجم) .

(٢) الطبرى : أحداث سنة ١٤ هـ صفحة ٢٢٢٦ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤٨٩ - ٤٨٨ (المترجم) .

تطور فنون الحرب :

أما بالنسبة للقوانين العسكرية (لكسب المهارات القتالية) فكل ما نعلمه أن الأوامر التي كان يرسلها عمر لقادة الجيش كان يؤكد فيها على أربعة أشياء هي : السباحة وسباق الخيل والرمادية والمشي حفاة الأقدام ولا نعلم غير ذلك ولا ندرى هل يعلم الجيش أموراً أخرى أو لا . / وبالرغم من هذا ليس هناك شك في أن فن القتال قد تطور تطوراً عظيمًا ١١٣ في عهد عمر بالمقارنة بالعهود السابقة فقد كانت طريقة العرب في القتال في بداية الأمر هي أن تقف جماعة غير منتظمة من الجانبين ثم يخرج للقتال واحد من كل جانب ويقف باقي الجيش صامتاً لا يحرك ساكناً ويكون الهجوم الشامل في النهاية ثم جرت طريقة صفت الصفوف في بداية الإسلام كما تقررت أقسام الجيش المختلفة مثل الميمنة والميسرة وغيرها ، فكانت كل جماعة تحارب من تلقاء نفسها بمعنى أن جميع الجيش لم يكن يحارب تحت إمرة قائد واحد وكان خالد بن الوليد أول من عبأ^(١) الصفوف في الحرب في معركة اليرموك سنة ١٥ هـ وكان تعداد الجيش آنذاك حوالي أربعين ألفاً قسمها إلى ستة وثلاثين صفتتحت قيادة خالد الذي كان يقود سائر الجيش في المعركة .

أقسام الجيش المختلفة :

كانت أقسام الجيش وفروعه في عهد عمر كما يلى : القلب : وكان القائد يتمركز فيه . والمقدمة : وتكون أمام القلب بمسافة قصيرة . والميمنة : وتكون على يمين القلب / . والميسرة : تكون على يسار القلب . والساقة : في المؤخرة : والطليعة : جزء من الجيش يقوم برصد حركات جيش العدو . والردع : وهي الكتبية التي تكون وراء الساقية لكي لا يهجم العدو من الخلف ، والرائد : الكتبية التي كانت تبحث عن المؤمن للجيش والركبان والفرسان والراجلة والرماة . ١١٤

احتفاظ كل جندي بالأشياء الازمة معه .

وكان على كل جندي أن يحمل معه جميع الأشياء الضرورية واللازمة للقتال ، فقد

(١) كتب ابن خلدون في المقدمة فصلاً مسهباً عن طريقة الحرب عند الروم والفرس والعرب بعنوان : « فصل في الحرب » كتب فيه « كان مروان بن الحكم أول من أقام نظام التعبئة » لكن هذا خطأ فقد ذكر الطبرى وباقى المؤرخين أن خالدًا كان أول من عبأ الصفوف (المؤلف) .

جاء في فتح البلدان أن كثير بن شهاب أحد قادة عمر كان يلزم كل جندي بحمل هذه الأشياء الضرورية الآتية وهي : الإبرة والمسلة والخيوط (الحبال) والمقص وترس ودرع ومخلاة وغربال ^(١) .

أما استعمال المجانق لهاجمة القلائع فقد ظهر في عهد الرسول - ﷺ - نفسه حيث استخدم في حصار الطائف لأول مرة سنة ٨ هـ ، إلا أنه تطور تطوراً كبيراً في عهد عمر وفتحت به القلائع الحصينة وعلى سبيل المثال فقد استخدم في محاصرة بئر سير سنة ١٦ هـ ^{١١٥} عشرون من مجانقاً ، / وكانت هناك آلآة أخرى للحصاد يقولون لها دبابة وهي عبارة عن برج من الخشب فيه عدة درجات بعضها فوق بعض وتكون مثبتة على عجلات ويجلس فيها من الداخل رماة السهام ونابقو الجدر ورماة الحجارة بحيث يدفعون بها للأمام إلى أن يصلوا أسوار القلعة ويحطموا أسوار القلاع بواسطة هذه الآلات ، وقد استعملت هذه الآلة في حصار بئر سير أيضاً .

سلاح المهندسين :

كان تعبيد الطرق وشق الشوارع وإقامة الجسور أى العمل الذى يقوم به سلاح المهندسين في الوقت الحاضر مقصوراً على أهل البلاد المفتوحة ، وعندما فتح عمرو بن العاص الفسطاط قبل الموقوس والى مصر هذا الشرط وهو أن المصريين سوف يقومون بإصلاح الطرق وإقامة الجسور في أي وجهة يتوجهها جيش الإسلام ^(٢) . ولهذا عندما توجه عمرو بن العاص إلى الإسكندرية للقاء الروم كان المصريون أنفسهم في كل منزل يقيمون الجسور ويصلحون الطرق ويقيّمون الأسواق . ويدرك المقريزى أن الأقباط كانوا يؤدون هذه الأعمال بكل سرور ورضا لأنهم كانوا جميعاً مفتونين بسلوك المسلمين .

الأدلة والجوايس :

لقد نظمت إدارة التجسس ورصد المعلومات بدقة شديدة وقد حالفهم القدر في

(١) فتح البلدان صفحة ٣١٨ (المؤلف) - البلاذري : فتح البلدان : ٣١٤ (المترجم) .

(٢) جاء في المقريزى : ١ / ١٦٣ « فخرج عمرو بال المسلمين وخرج معه جماعة من رؤساء القبط وقد أصلحوا لهم الطرق وأقاموا لهم الجسور والأسواق » (المؤلف) .

١١٦ هذا العمل حيث كان العرب يقطنون بكثرة في العراق والشام / وأسلم منهم طائفة كبيرة ، وكان هؤلاء يعيشون في تلك البلاد منذ وقت فلم تكن تخف عليهم خافية ، وقد استأذن هؤلاء الناس بعدم إظهار إسلامهم أمام الناس وعلى هذا وبناء على حالتهم في الظاهر التي يعرفها الفرس والنصارى كانوا يسرون في جيوش العدو كما يشاءون وقد تم إنجاز أعمال عظيمة في تكريت والقادسية واليرموك بمساعدة هؤلاء الجواسيس ^(١) .

أما في الشام فإن حكام جميع المدن قد عينوا الجواسيس بأنفسهم عن رضا لينقلوا الأخبار عن استعدادات جيش قيصر وتنقلاته وقد كتب القاضى أبو سيف صاحب كتاب « الخراج » ^(٢) :

« فلما رأى أهل الذمة وفاء المسلمين لهم وحسن السيرة فيهم صاروا أشداء على عدو المسلمين وعوناً للMuslimين على أعدائهم فبعث أهل كل مدينة من جرى الصلح بينهم وبين المسلمين رجالاً من قبلهم يتحسسون الأخبار عن الروم وعن ملكهم وما يريدون أن يصنعوا » . وكان يقطن في محافظات الأردن وفلسطين فرقة من فرق اليهود يقال لهم السامرة فعين هؤلاء الناس في أعمال الجاسوسية والأدلة ، وكوفعوا على ذلك بالإفراج عن أراضيهم ومنحا لهن ^(٣) وهكذا أنيط بشعب الجراجة هذه المهمة / . ١١٧ وأغفوا من الخراج .

ومن أكبر الأشياء المحيرة في سلسلة التنظيمات العسكرية هي أنه بالرغم من وجود هذه الجيوش التي لا تخصى والتي كانت تضم أفراداً من مختلف الدول ومختلف القبائل ولهم طبائع مختلفة ورغم انتشارها في أماكن بعيدة جداً حتى أن المسافة بينهم وبين دار الخلافة تصل أحياناً إلى مئات الآلاف من الأميال ، إلا أن الجيش كله تحت قيادة عمر وسيطرته وكأنه موجود بنفسه مع الجيش في كل مكان .

(١) الأزدي : تاريخ الشام ص ١٥٤ والطبرى : ص ٢٢٤٩ و ٢٤٧٥ (المؤلف) .
- الطبرى : ٤ / ٣٥ - ٣٦ (المترجم) وعبارة الأزدي هي : لما نزلت الروم منزلهم الذى نزلوا به دسستنا إليهم رجالاً من أهل البلد كانوا نصارى وحسن إسلامهم وأمرناهم أن يدخلوا عسكرهم ويكتموا إسلامهم ويأتوا بأخبارهم » . (المؤلف) .

(٢) الخراج صفحة ٨٠ (المؤلف) - أبو يوسف : الخراج : ١٣٩ (المترجم) .

(٣) فتوح البلدان : ١٦٢ - ١٦٣ (المترجم) .

تنظيم البريد :

وكان السبب الرئيسي لهذا سطوة عمر ورعبته ، وهناك سبب هام آخر وهو أن عمر بث من ينقلون الأخبار مع كل جيش فيرسلون له أخباراً عن أمور الجيش باستمرار ويذكر الطبرى في هذا الصدد في أحد الموضع « وكانت تكون لعمر العيون في كل جيش تكتب إلى عمر بما كان في تلك الغزاة وبلغه الذى قال عتبة »^(١) ويذكر في مكان آخر « وكان عمر لا يخفى عليه شيء في عمله »^(٢) .

وبهذا الإجراء الذى كان يتبعه عمر تدارك بسرعة أي خطأ يصدر عن أي شخص فيعتبر ويرتدع به غيره ، ففى فتوحات فارس قال عمرو بن معد يكرب كلمة مشينة في حق قائدہ فعلم بها عمر على الفور وفي نفس الوقت كتب إلى عمر بن معد يكرب يلومه وزوجه فلم يجرؤ على فعل مثل هذا مطلقاً . وهناك مثالان من الأمثلة / من هذا النوع ١١٨ لا يمكن حصرها .

إدارة التعليم

طور عمر التعليم تطوراً عظيماً ، فأقام الكتاتيب (المدارس الابتدائية) في جميع البلاد المفتوحة التي يدرس فيها القرآن الكريم والشعر الأخلاقي وأمثال العرب ، كما عين كبار الصحابة لتعليم الفقه والحديث في المدن الكبرى وقد قرر الرواتب للمعلمين والمدرسين أيضاً ، ولأن التعليم كان دينياً في الغالب لهذا سيأتي ذكره بالتفصيل في بيان الإدارة الدينية .

الإدارة الدينية

لقد كانت المهمة الرئيسية لعمر ك الخليفة هي تعليم الدين وتلقينه وهذه في الحقيقة علامة بارزة في أعمال عمر إلا أن التعاليم الروحية للدين أي الرجوع إلى الله والاستغراق في العبادة وصفاء القلب وقطع روابط البشرية والخضوع والخشوع كل هذه الأشياء لا يمكن أن تدرج تحت تنظيم أي إدارة مادية ومحسوسة ، لهذا لا يمكن أن

(١) الطبرى : صفحة ٢٢٠٨ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٤٧٦ (المترجم) .

(٢) الطبرى : صفحة ٢٥٢٦ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٦٧ (المترجم) .

نذكرها في تفصيل نظام الحكم وسير ذكرها في السيرة الذاتية لعمر ، أما نشر الإسلام وتعليم القرآن والحديث وتنفيذ الأحكام الدينية فيمكن أن تندرج تحت التنظيم وكل عمل قام به عمر في هذا الصدد سيذكر هنا بالتفصيل .

طريقة الدعوة إلى الإسلام :

كان نشر الإسلام هو أهم عمل في أعمال هذه الإدارة ، فنشر الإسلام ليس معناه أن نجعل الناس يسلمون بقوة السيف ، وكان عمر ضد هذا الأسلوب تماماً وكل شخص يريد العمل بهذه الآية من القرآن الكريم : « لا إكراه في الدين »^(١) بلا تأويل حقاً سيكون ضد هذا ، فقد قال عمر نفسه ذات مرة عندما لم يعتنق غلامه الإسلام بالرغم من النصح والترغيب قال : « لا إكراه في الدين »^(٢) فمعنى الدعوة الإسلامية هو أن يُدعى العالم كافة للإسلام بعد إقناع الناس بأصول الإسلام ومبادئه وترغيبهم في الإسلام .

وكان عمر يؤكد على الجيوش التي يرسلها إلى كل بلد أن يرغبوا أهل ذلك البلد في الإسلام أولاً ويفهموهم مبادئه وعقائده ، فقد كتب هذه الكلمات في رسالة إلى سعد بن أبي وقاص فاتح إيران : « وقد كنت قد أمرتك أن تدعوا ما لقيت إلى الإسلام قبل القتال » . وقد ذكر القاضي أبو يوسف أنه كان من عادة عمر إذا اجتمع إليه جيش من أهل الإيمان يعين عليهم رجالاً من أهل الفقه والعلم^(٣) وعلى ما يبدو فإن الفقه والعلم كانوا من الأمور الهامة لقيادة الجيوش لنشر الإسلام وربما قرأتم في فتوحات الشام والعراق كيف أن السفارات الإسلامية التي أرسلت إلى النصارى والفرس / وضحت لهم أصول الإسلام وعقائده بوضوح وجلاء .

إن أعظم طريقة لنشر الإسلام هي وجود الأسوة الحسنة في الإسلام الذي يعرض على الشعوب الأخرى فيجب أن يكون المسلم عظيماً بحيث تميل قبول الناس نحو

(١) البقرة : ٢٥٦ (المترجم) .

(٢) هذه الرواية موجودة في طبقات ابن سعد وهو كتاب موثوق به . انظر . كنز العمال طبعة حيدر آباد الدكن : ٤٩ / ٥ (المؤلف) .

(٣) كتاب الخراج صفحة ١٢٠ (المؤلف) - أبو يوسف : الخراج : ١٩٣ (المترجم) .

الإسلام تلقائياً . وانتشر الإسلام انتشاراً واسعاً في عهد عمر ومن أهم أسباب انتشاره تربيته وتوجيهه حيث جعل جميع المسلمين نموذجاً حقيقياً للإسلام . فكان الناس في الدولة التي تذهب إليها الجيوش الإسلامية يتحرقون شوقاً لرؤيتهم ، لأن استياء فئة قليلة من أهل الbadia على العالم أمر لا يخلو من التعجب والخيرة ، وهكذا عندما يتسعى لهم رؤية هؤلاء الناس (أى المسلمين) كانوا يرون كل مسلم صورة للصدق والبساطة والطهارة والحماس والإخلاص وهذه الشيم هي التي كانت تحذب قلوب الناس تلقائياً فيتغلغل الإسلام ويرسخ في نفوسهم وإنكم قد قرأتم في أحداث الشام كيف أن جورج سفير الروم عندما ذهب إلى جيش أبي عبيدة تأثر تأثراً بالغاً وانفصل عن أسرته وقومه فجأة وأسلم وهكذا «شطا» الذي كان أكبر رؤساء الحكومة المصرية شغقاً بالإسلام بعد أن سمع سيرة المسلمين وأسلم في نهاية الأمر مع ألفين من أصحابه^(١) .

أسباب نشر الإسلام :

إن إعجاز الفتوحات الإسلامية هو أن أكبر الدول وأقواها قد تزلزلت أقدامها ولم تقع على الوقوف أمام جماعة من البدو وقد أنشئوا قوى هذا الفكر وألقاه في روع غير المسلمين أن هناك تأييداً سماوياً لهؤلاء البدو المسلمين فعندما أرسل يزدجرد ملك فارس وفداً إلى خاقان الصين بغرض المساندة والعون ، سأله الخاقان عن سيرة الجيش الإسلامي وبعدها سمع أخباره قال «لا فائدة من قتال هؤلاء القوم» . وفي معركة فارس عندما فر أحد القادة المشاهير وأسره قائد الجيش وأراد عقابه على الهرب حطم حجرًا كبيرًا بالسهم وقال : مثل هذا السهم أيضًا لا يؤثر في أولئك الناس فالله معهم ولا فائدة من قتالهم^(٢) ، ويقول جد أبو رجاء الفارسي «إنني حضرت معركة القادسية وكانت مجوسياً في ذلك الوقت وعندما بدأ العرب الرماية ورأينا سهامهم قلنا إنها «المغازل» لكن مغازلهم تلك قضت على دولتنا» وعند الحملة على مصر كتب أسفاف الإسكندرية إلى الأقباط «لقد والت دولة الروم فانضموا إلى المسلمين الآن»^(٣) .

(١) جاء في تاريخ الطبرى : ١ / ٢٢٦ «فخرج شطا مع ألفين من أصحابه ولحق بال المسلمين وقد كان قبل ذلك يحب الخير ويميل إلى ما يسمعه في سيرة أهل الإسلام» (المؤلف) .

(٢) الطبرى : أحداث معركة فارس (المؤلف) .

(٣) المقرىزى : خطط المقرىزى : ١ / ٢٨٩ وفتح البلدان : ٢٦٠ (المترجم) .

علاوة على ذلك هناك أسباب أخرى تسببت في نشر الإسلام فالقبائل العربية التي تقطن في الشام والعراق وأصبحوا نصارى / كانوا يميلون بالفطرة إلى النبي العربي لا إلى أي أمة أخرى ، ولذلك دخلوا حظيرة الإسلام بمرور الوقت ولهذا السبب كان المسلمين الجدد في ذلك العهد من العرب أكثر من القوميات الأخرى ، وكان إسلام بعض كبار رجال الدين أحد الأسباب ، فمثلاً عندما فتحت دمشق وأسلم أسقف اسمه أردىكون على يد خالد بن الوليد ^(١) وربما كان إسلام أحد أئمة الدين جعل أتباعه يرغبون في الإسلام .

وقد أسلم من الناس لهذه الأسباب المختلفة وللأسف فإن مؤرخينا لم يذكروا الحدث تحت عنوان مستقل في أي مكان ولهذا لا نستطيع أن نخبركم بعدهم ولهذا نذكره هنا بقدر ما عرفنا من التذكرة (ضمن الأحداث الأخرى) .

من أسلموا في عهد عمر :

عندما تم فتح جلواء أسلم كبار الأمراء والحكام برغبتهם ومن بينهم مشاهير ذوو سلطة ونفوذ مثل : جميل بن بصير ويسطام بن نرسى ورفيل وفيروز ^(٢) وبإسلام هؤلاء الأمراء انتشر الإسلام في رعاياهم تلقائياً .

وبعد معركة القادسية أسلم أربعة آلاف رجل من الدليم الذين دربهم خسرو برويز ^{١٢٣} وكانوا يعرفون بكتيبة الحرس الملكي أسلمت هذه الكتيبة ^(٣) كلها / .

وكان على مقدمة جيش يزدجرد قائد مشهور اسمه سياه ، وعندما توجه يزدجرد إلى أصفهان استدعى سياه وأرسله إلى اصطخر مع ثلاثة من كبار رجال الدولة والمحاربين وأمره أيضاً أن يختار في الطريق جنوداً أشداء من كل مدينة ويصطحبهم معه ، وعندما وصل الجيش الإسلامي إلى تستر كان « سياه » وقواده مقيمين في تلك الأنحاء ، وذات يوم جمع سائر رفقاء وقال : « لقد كنا نقول من قبل إن هؤلاء العرب

(١) معجم البلدان ذكر قنطرة سنان (المؤلف) - ياقوت الحموي : معجم البلدان : ٤ / ٤٠٦ (المترجم) .

(٢) فتوح البلدان صفحة ٢٦٥ (المؤلف) .

(٣) فتوح البلدان صفحة ٢٨٠ (المؤلف) .

سوف يتغلبون على دولتنا والآن يتحقق صدق هذا يوماً بعد يوم لذا من الأفضل أن نقبل
الإسلام بأنفسنا ولهذا أسلموا جميعاً في ذلك الوقت^(١) وكان يطلق على هؤلاء الناس
الأساوية وفي الكوفة نهر الأساوية وياسلامهم أسلم كذلك السياجحة
والزط والأندغار وكان هؤلاء الأقوام الثلاثة في الأصل من سكان السندي ووقعوا في
الأسر في عهد خسرو برويز وألحقهم بالجيش .

وقد انتشر الإسلام سريعاً في مصر أيضاً، وعندما كان سكان بعض قرى مصر يحاربون المسلمين قام عمرو بن العاص بأسرهم واسترقاقهم وبيعهم فانتشروا بين العرب جميعاً، فأعادهم عمر من كل مكان بعتاب شديد اللهجة وأرسلهم إلى مصر وكتب له أن لهم الخيرة إما أن يدخلوا الإسلام وإما أن يبقوا على دينهم، وكان من بينهم سكان قرية يلهيب / فأسلموا جميعاً برغبتهم^(٢). وعندما تقدمت الجيوش الإسلامية بعد فتح دمياط انتشر الإسلام في كل مكان من بقارة ووراده حتى عسقلان في حدود الشام^(٣).

۱۲۳

مدينة «شطا» كانت من إحدى مدن مصر الشهيرة التي تشتهر بالثياب وكان حاكمها يميل إلى الإسلام منذ البداية بعد أن سمع سيرة المسلمين ولهذا عندما وصل الجيش الإسلامي إلى دمياط خرج من شطا بألفين من أصحابه ولحق بال المسلمين وأسلم^(٤).

والسلطان الذى بناها عمرو بن العاص التى كان مكانها القاهرة الآن كانت العاصمة وبها ثلاثة أحياك كبيرة أسكن بها المسلمين الجدد بكثرة ، فشيد الحى الأول باسم « بنونية » الذين كانوا أسرة يونانية أسلمت وفي فتح مصر كان الجيش الإسلامي يضم مائة رجل من هذه الأسرة ، والجى الثانى كان باسم « بنو الأزرق » وكانت هذه أيضاً أسرة يونانية وكانت كثيرة العدد لدرجة أنه قد اشتراك في فتح مصر نحو أربعين مائة

(١) فتوح البلدان صفحة ٢٧٤ (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان : ٣٦٦ (المترجم) .

(٢) تاريخ المقرزي : ١ / ١٦٦ (المؤلف) .

(٣) في المcriizi : ١ / ١٨٤ « ولما فتح المسلمون الفرما بعدما افتحوا دمياط وتبين ساروا إلى البقارة فأسلم من بها وساروا منها إلى الواردة فدخل أهلها في الإسلام وما حولها إلى عسقلان » (المؤلف) .

(٤) المقرئي : ١ / ٢٢٦ (المؤلف) .

مقاتل من هذه الأسرة ، أما الحى الثالث فقد شيد باسم « روويل » وكان سكانه يقطنون من قبل في اليرموك وقيسارة / وجاءوا مع عمرو بن العاص إلى مصر بعد أن أسلموا ١٢٥ وكانت هذه أكبر أسرة يهودية وشارك ألف من هذه الأسرة في فتح مصر ^(١) .

وكان في الفسطاط حى آخر خاص بتوطين المسلمين الجدد من المجروس ولهذا فإن هذا الحى كان يسمى حى البارسيين وكان هؤلاء الناس فى الأصل من جيش باذان الذى كان عاماً على اليمن من قبل أنوشريوان وعندما وصلت أقدام الإسلام إلى الشام أسلم هؤلاء الناس وجاءوا إلى مصر مع عمرو بن العاص .

ويتبين كذلك من الأماكن المتفرقة الأخرى أن الإسلام انتشر بسرعة في كل مكان ، وقد كتب البلاذرى عند ذكر « بالس » أن أبا عبيدة قد أسكن بها أولئك العرب الذين كانوا يسكنون في الشام وأسلموا ^(٢) . ويذكر الأزدى عند وصف معركة اليرموك أنه عندما « حلت جيوش الروم باليرموك فإن من كان يرسل عيناً كانوا من سكان نفس المنطقة وكانوا مسلمين وقد قيل لهؤلاء الناس ألا يظهروا إسلامهم حتى لا يرتاب فيهم الروم » . ويذكر الطبرى في أحداث سنة ١٤ هـ أنه كان في هذه المعركة كثير من العجم الذين ساعدو المسلمين أسلم بعضهم قبل المعركة وبعضهم بعدها ^(٣) .

ويتبين بجلاء من هذه الأحداث أن الإسلام انتشر سريعاً في عهد عمر لا بالسيف ولكن ببركته وكرمه وبعد نشر الإسلام أى الحفاظ على الأمور التي يدور حولها محور الإسلام ونشرها وترويجهما يأتى ترويج الأسس الدينية ومبادئ الدين فكان حفظ القرآن وتعليمه أول أمر مهم في هذا الصدد والجهود التي قام بها عمر قد ذكرها شاه ولی الله وصدق في قوله حيث يقول : « كل من يقرأ القرآن اليوم من طوائف المسلمين يدين إلى الفاروق » .

جهود عمر في جمع القرآن وترتيبه :

من المسلم به أن القرآن الكريم هو أصل أصول الإسلام وعلى هذا لا يمكن أن

(١) المقريزى : ١ / ٥٦٠ (المؤلف) .

(٢) البلاذرى : صفحة ١٥٠ (المؤلف) - البلاذرى : فتح البلدان : ١٥٥ (المترجم) .

(٣) الطبرى : صفحة ٢٢٦١ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٥٣٠ - ٥٢٥/٣ (المترجم) .

ننكر أن الذى تم فى جمع للقرآن الكريم وترتيبه وكتابته نسخه الصحيحة وحفظها وترويج تعاليمه فى جميع البلدان وكل ما تم فى هذا الصدد قد تم بتوجيه عمر واهتمامه وتفصيل ذلك أن القرآن الكريم لم يرتب فى عهد رسول الله - ﷺ - فكانت هناك أجزاء متفرقة منه عند بعض الصحابة وبعضه كان مكتوبًا على العظام والبعض على سعف التخليل والبعض الآخر على ألواح الحجر ولم يكن هناك من الناس من يحفظه حفظاً كاملاً فكان الرجل قد حفظ سورة ولم يحفظ سورة أخرى وفي عهد أبي بكر عندما قامت المعركة مع مسلمة الكذاب واستشهد مئات الصحابة وكان من بينهم كثير من حفظة القرآن ذهب

127 عمر إلى أبي بكر وقال له « إن القرآن سيضيع هكذا لو مات حفظة القرآن / لهذا يجب التفكير في جمعه وترتيبه من الآن » فقال أبو بكر « كيف أقوم بعمل لم يقم به رسول الله - ﷺ » فشرح له عمر مرازاً أهمية هذا العمل حتى وافق أبو بكر على رأيه وكان زيد بن ثابت أكثر الصحابة الذين قاموا بمهمة كتابة الوحي فطلبه وكلفه بهذا العمل بأن يقوم بجمع سور القرآن وأياته من كل مكان وأعلن عمر على الملأ « فليأت عندي من تعلم أي جزء من أجزاء القرآن عن رسول الله وروى في هذا الأمر أن الشخص الذي كان يقدم أي آية يجب أن يشهد عليها رجال آخران وما يشهدان بأنهما رأيا هذه الآية مكتوبة في عهد رسول الله - ﷺ - وهكذا جمعت السور كلها . وكلف عدداً من الناس لكي يكتب القرآن كله كاملاً في مجموعة واحدة تحت إشرافهم فكان سعيد بن العاص يملى وزيد يكتب وأمر المشرفين على هذا العمل بأنه لو ظهر اختلاف في نطق أو هجاء أي كلمة أن يطابقوها مع لهجة قبيلة « مصر » لأن القرآن الكريم قد نزل بلغة مصر ^(١) .

وفي ذلك الحين كان هناك عدة أمور يجب مراعاتها للحفاظ على القرآن وصحته ، الأمر الأول هو التوسيع في نشر تعليمه بأن يتولى مئات وآلاف من الرجال حفظ القرآن حتى لا يبقى خطر التغيير والتحريف ، والأمر الثاني هو الحرص والاهتمام الشديد في ضبط الكلمات مع إعرابها ، والأمر الثالث هو أن تنشر نسخ كثيرة بعد النسخ في الدولة وقد أدى عمر هذه الأمور الثلاثة على أكمل وجه ولا يمكن أن يأتي بأحسن منها .

(١) كنز العمال : ١ / ٢٧٩ (المؤلف) - جلال الدين السيوطي : الإتقان في علوم القرآن : ١ / ١٣٦ (المترجم) .

تنظيم تعليم القرآن الكريم :

لقد أجرى عمر تدريس القرآن الكريم في كل مكان من البلاد المفتوحة فبعد أن عين القارئ والمعلم أجراً لهم الرواتب وهذا العمل يعد أيضاً من أوليات عمر وهو أنه حدد مرتبات المعلمين^(١) ولم تكن الرواتب ضئيلة بالمقارنة بتلك الأيام .

كتاتيب القرآن :

فعل سهل المثال كانت رواتب المعلمين الذين يعلمون الأطفال الصغار في كتاتيب المدينة المنورة خمسة عشر درهماً ، وأقام نظام التعليم الإلزامي لتعليم القرآن الكريم لبدو الباذية ، لذا عين رجلاً اسمه أبو سفيان ومعه عدة رجال يتوجول بين القبائل ويتحسن كل فرد ويعاقب من لم يحفظ أى جزء من القرآن الكريم^(٢) .

تعليم الكتابة :

كانت الكتابة تعلم أيضاً في هذه الكتاتيب وأرسل الأوامر إلى جميع المراكز بشكل عام ليعلموا الأطفال الكتابة والفروسيّة ، وقد روى على لسان أبي عامر سليم وهو من رواة الحديث « جئت المدينة بعد أن وقعت أسيراً في طفولتي وألحقت هناك بالكتاب / وعندهما كان المعلم يملي عليَّ حرف « ميم » ولم أستطع أن أكتب بطريقة سليمة كان يقول لي أكتبه مستديراً كعيون البقرة^(٣) .

إرسال الصحابة القراء لتعليم القرآن الكريم في المناطق النائية :

كان هناك خمسة من كبار الصحابة الذين قد حفظوا القرآن الكريم كاملاً في عهد

(١) في سيرة العمررين لابن الجوزي « أن عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان كانوا يرزقان المؤذنين والأئمة والمعلمين » . (المؤلف) .

(٢) الأغاني : ٥٨/١٦ والإصابة في تمييز الصحابة ذكر عمر بن الخطاب : ٢ / ٤٥٨ - ٤٧٢ (المترجم) .

(٣) معجم البلدان : كلمة « حاضر » تنسب هذه الرواية في المعجم لعهد أبي بكر إلا أن صاحب المعجم نفسه يعترض عليها بأن هذه المناطق لم تفتح حتى ذلك الوقت (المؤلف) .
- ياقوت الحموي : معجم البلدان : ٢ / ٢٠٦ - ٢٠٧ (المترجم) .

رسول الله هم : معاذ بن جبل وعبدة بن الصامت وأبي بن كعب وأبو أيوب وأبو الدرداء ، وكان أبي بن كعب سيد القراء ، وقد أتني عليه الرسول - ﷺ - بنفسه في هذا الباب . واستدعاهم عمر جيئاً وقال لهم إن مسلمي الشام بحاجة إليكم فاذهبا هناك وعلموهم القرآن . وكان أبو أيوب شيئاً وأبي بن كعب مريضاً فلم يستطعوا ووافق الصحابة الثلاثة الباقون بسرور ورضا وأوصاهم عمر بأن يتوجهوا إلى حمص أولاً ويقيموا هناك عدة أيام وعندما ينتشر التعليم هناك عليهم أن يتركوا أحدهم أما من بقيا فذهب أحدهما إلى دمشق والآخر إلى فلسطين ، وقد ظل أبو الدرداء مقيماً في دمشق وعاش حتى آخر خلافة عثمان وتوفي معاذ بن جبل في طاعون عمواس^(١) .

طريقة تعليم القرآن :

وكانت طريقة تعليم أبي الدرداء كما ذكر العلامة الذهبي في طبقات القراء أنه كان يجلس في المسجد الجامع بعد صلاة الصبح والناس يتلفون حول القارئ في جماعة ويقسمهم أبو الدرداء في جماعات متفصلة تحتوى كل منها على عشرة رجال ويعين على كل جماعة قارئاً ليعلمهم وهو يمشي بينهم منصتاً إلى قراءتهم ، وعندما يحفظ الطالب القرآن كاملاً كان أبو الدرداء يختاره ليتلمذ عليه ، وذات يوم أحصاهم أبو الدرداء فوجد أنه كان يحضر في مجلس علمه مائة وستة عشر طالباً .

وسائل نشر القرآن :

وبجانب هذه التدابير لنشر القرآن الكريم اخذاً عمر كثيراً من الوسائل الأخرى منها أنه أمر الناس أن يتعلموا جميعاً السور الهامة مثل : البقرة والنسماء والمائدة والحج والعمر لأنه مذكور بها الأحكام والفرائض^(٢) . وكتب إلى عماله أن يجرروا الرواتب للناس الذين يتعلمون القرآن^(٣) (وقد ألغى هذا الحكم بعد ذلك عندما لم يبق أى حاجة إليه) وكانت من الأوامر الهامة التي كان يرسلها إلى الجيش أن يتعلموا قراءة القرآن ، ويطلب من العمال دفتر قراء القرآن من آن لآخر ، ونتيجة لهذه الإجراءات كان يقرأ القرآن

(١) التفاصيل في كنز العمال : ١ / ٢٨١ والرواية الأصلية في طبقات ابن سعد (المؤلف) .

(٢) كنز العمال : ١ / ٢٢٤ (المؤلف) .

(٣) كنز العمال : ١ / ٢١٧ (المؤلف)

عدد لا يحصى من المسلمين وقد وصل عدد الحفاظ من مئات إلىآلاف وعندما أرسل إلى قادة الجيش أن يرسلوا إليه حفظة القرآن الكريم لكي / يبعثهم لتعليم القرآن في كل ١٣١ مكان رد عليه سعد بأنه يوجد في جيشه فقط ثلاثة حافظ (١) .

وسائل صحة الإعراب :

وبالنسبة للأمر الثاني أن النطق السليم والإعراب الصحيح اهتم به أيضًا اهتمامًا بالغاً وكان هذا في الحقيقة في مقدمة الأمور ، فعندما رتب القرآن كان تدوينه بدون إعراب لذا لم يكن من المفيد نشر القرآن الكريم فقط إذا لم يراع الإعراب والنطق السليم وقد اتبع عمر في هذا الصدد طرقاً مختلفة .

كان أولها أنه كان يرسل الأوامر المشددة بأن يعلم القرآن الكريم بالإعراب الصحيح وصحة أداء الألفاظ وكلماته الخاصة في هذا الباب حسب رواية ابن الأنباري هي : « تعلموا إعراب القرآن كما تعلمون حفظه ». وجاء في مسند الدارمي : « تعلموا الفرائض واللحن والسنن كما تعلمون القرآن ». .

تعليم الأدب والعلوم العربية :

والأمر الثاني هو ضرورة تعليم العلوم العربية والأدب فقد جعله إجبارياً مع تعليم القرآن لكي يستطيع الناس أن يفرقوا بأنفسهم صحيح الإعراب من خطئه .

ثالثاً : أمر بـلا يدرس أحد القرآن الكريم وهو لا يعلم دقائق اللغة (٢) .

ويأتي الحديث في المنزلة الثانية بعد القرآن الكريم ، فمع أن عمر بذل جهوداً كبيرة في نشر الحديث إلا أنه كان يراعي الحيطة والحذر وهذا أكبر دليل على دقة فهمه فإنه كان لا يأذن للناس برواية الحديث بشكل عام ما عدا الخاصة من الصحابة / . ١٣٢

تعليم الحديث :

يدرك شاه ولی الله : « كذا بعث الفاروق الأعظم : عبد الله بن مسعود مع جمع إلى

(١) كنز العمال : ١ / ٢١٧ (المؤلف) .

(٢) كنز العمال : ١ / ٢٢٨ (المؤلف)

الكوفة وأرسل مقل بن يسار وعبد الله بن مغفل وعمران بن حصين إلى البصرة ، كما أوفد عبادة بن الصامت وأبا الدرداء إلى الشام ثم بعث إلى معاوية بن أبي سفيان الذي كان أميراً على الشام تحذيراً فحواه : **ألا يتغاضى عن أوامره**^(١) .

والحقيقة أن الأصول والمبادئ التي أرساها عمر فيما يتعلق برواية الحديث تعد من أكبر مآثر فهمه الدقيق ولكن لا مجال هنا لتفصيلها ، وعندما يأتي ذكر كماله وفضله في سيرته الذاتية فسوف نسهب فيه .

الفقه :

وتأتي مرتبة الفقه بعد الحديث ولما كان الإنسان لا يستخدم المسائل الفقهية كل يوم لذا نشرها عمر لدرجة أنه من المستحب نشرها وإشاعتها في الوقت الحاضر بالرغم من وجود كثير من الوسائل الحديثة وكانت الطرق التي اتبعها لنشر المسائل الفقهية كما يلى :

نشر المسائل الفقهية :

(١) كان يعلم بنفسه الأحكام الدينية يقدر ما تواليه الفرصة ويسنح له الوقت ، وفي الخطبة التي يلقاها يوم الجمعة كان يوضح فيها جميع الأحكام والمسائل الملحقة ، وكان في خطبة الحج يبين أحكام الحج و المناسباته وجاء في موطن الإمام محمد أن عمر ألقى خطبة في عرفات وعلمه جميع أمور الحج ^(٢) وأنه بين جميع أصول الإسلام ومبادئه الجوهرية في الخطب المؤثرة التي ألقاها في رحلته إلى الشام وبيت المقدس . / لأن في مثل هذه المناسبات تحضر جماعات كثيرة من الناس فيمكن إعلان تلك المسائل فيهم بصورة لا يمكن الإعلان عنها بأي طريقة أخرى ويرجع الفقهاء في كثير من المسائل الفقهية إلى الخطبة الشهيرة التي ألقاها في الجابية بدمشق . ١٣٣

(٢) كان يرسل الحكام والمسائل الدينية إلى القادة والعمال من حين لآخر ، فمثلاً في مسائل تحديد أوقات الصلوات الخمس التي يختلف المجتهدون في تحديدها حتى يومنا

(١) إزالة الحفاء : ٦/٢ (المؤلف) - موطن الإمام محمد : ١٦٦ (المترجم) .

(٢) موطن الإمام محمد صفحة ١٢٩ (المؤلف) - موطن الإمام محمد : ٦٣ (المترجم) .

هذا ، فإنه أرسل إلى جميع عماله وصية مفصلة وقد نقل الإمام مالك عبارتها بعينها في كتابه الموطأ وفيما يتعلق بهذه المسألة فإن الكتاب الذي أرسله لأبي موسى الأشعري نقله أيضا الإمام مالك بحذافيره ، وبالنسبة للجمع بين صلاتين فقد أرسل كتابا إلى البلاد المفتوحة أخبرهم فيه بأنه غير جائز .

١٣٤

وفي سنة ١٤ هـ عندما أقام صلاة الترويagh جماعة في المسجد النبوي كتب إلى حكام جميع الأقاليم بأن تقام مثل هذه الصلاة في كل مكان ، وهكذا كتب جميع الأحكام المتعلقة بالزكاة بالتفصيل وأرسلها إلى أبي موسى الأشعري وباقى قادة الجيش وكان عنوان هذا الكتاب كما نقله شاه ولـ الله عن الإمام مالك « بـسم الله الرحمن الرحيم هـ ذـكـرـ الـصـدـقـ الـخـ » وقد ذكرنا من قبل الرسالة التي أرسلت إلى أبي موسى الأشعري كتاب الصدق الخ وفضلاً عن المسائل المهمة فقد كان يكتب كذلك جزئيات المسائل الفقهية ويرسلها إلى العمال . / وكتب ذات مرة إلى أبي عبيد يقول : « إنـى عـلـمـتـ أـنـ الـمـسـلـمـاتـ يـذـهـبـ إـلـىـ الـحـمـامـاتـ وـيـسـتـحـمـمـنـ سـافـرـاتـ أـمـامـ الـنـصـرـانـيـاتـ ،ـ إـلـاـ أنهـ لـاـ يـجـوزـ لـلـمـرـأـةـ الـمـسـلـمـةـ أـنـ تـسـفـرـ عـنـ نـفـسـهـاـ أـمـامـ أـىـ اـمـرـأـةـ مـنـ دـيـنـ آـخـرـ » وأرسل رسالة إلى جميع العمال فيما يتعلق بالصوم فحواها :

« لا تكونوا من المسوفين لفطركم » وذكر زيد بن وهب أنه جاءنا كتاب من عمر بأن « المرأة لا تصوم طوعا إلا بإذن زوجها » وروى أبو دايل أن عمر كتب إلينا أن « الأهلة بعضها أكبر من بعض » . وهنالك أمثلة كثيرة من هذا القبيل .

الأجماع في المسائل الفقهية :

إن الأمر الجدير بالاهتمام هو أن الأوامر التي كان يصدرها عمر كانت بمثابة القانون الملكي لذا كان يتلوخى فيها الحذر دائمًا وأن تكون هذه المسائل إجتماعية ومتغيرة عليها فقد كان هناك كثير من المسائل التي اختلف فيها الصحابة فكان يعرضها على جميع الصحابة قبل أن يفصل فيها ، فمثلاً بالنسبة لعقاب السارق يذكر القاضى أبو يوسف « أن عمر استشار في السارق فأجمعوا . الخ »^(١) . وعندما ظهر خلاف على غسل الجنابة طلب جميع المهاجرين والأنصار وعرض هذه القضية وطلب فيها رأى الجميع

(١) الكتاب المذكور : ١٠٦ (المؤلف) - القاضى أبو يوسف : الخراج : ١٧٤ (المترجم) .

فأدلى الناس بآراء مختلفة فقال حينذاك «أنتم أصحاب بدر وقد اختلفتم فمن بعدكم أشد اختلافاً» / وعندما بحثت مسألة الأزواج المطهرات أصدر حكمه بعد مشورتهم^(١) وكان هناك خلاف شديد على عدد التكبيرات في صلاة الجنائز فجمع عمر الصحابة واتفقوا بعد التمحيق على أمر واحد وهو التكبيرات الأربع .

(٣) كان عمر يراعى في تعيين عمال الأقاليم والقادة أن يكونوا علماء وفقهاء ، وقد أعلن هذا في كثير من المواقف المختلفة وذات مرة خطب في جمع كبير وقال «إنى أشهدكم على أمراء الأنصار أنى لم أبعثهم إلا ليفقهوا الناس في دينهم»^(٢) ولم يكن هذا الالتزام مقصوراً على الحكام المدنيين بل كان يراعى كذلك بالنسبة للقادة العسكريين ، وكتب القاضى أبو يوسف : «إن عمر بن الخطاب كان إذا اجتمع إليه جيش من أهل الإيمان بعث عليهم رجلاً من أهل الفقه والعلم» . وبسبب هذه الحكمة نجد في عهد عمر بين عماله وقادته من أمثال أبي عبيدة وسلمان الفارسي وأبى موسى الأشعري ومعاذ بن جبل الذين كانوا يتميزون بالعلم والفضل إلى جانب كفاءتهم العسكرية والمدنية ويدرك أسماءهم في كثير من الأحاديث والفقه .

تنظيم تعليم الفقه :

(٤) عين المعلمين والفقهاء في جميع البلاد المحروسة ليعلموا الناس الأمور الدينية مع أن المؤرخين لم يكتبوا عن هذا الأمر تحت أى عنوان خاص ولهذا / السبب لا يمكن معرفة العدد الصحيح لهؤلاء المعلمين ونستطيع أن نقدر من أقواله المتفرقة أنه كان يكلف عدة فقهاء في كل مدينة للقيام بهذا العمل وقد كتب صاحب أسد الغابة في سيرة عبد الله بن مغفل على سبيل المثال أنه «من بين العشرة الذين بعثهم عمر إلى البصرة يفقهون الناس»^(٣) ويكتب العلامة الذهبي في طبقات الحفاظ عن عمران بن الحسين وهو من كبار الصحابة وكان من بعثهم عمر بن الخطاب إلى أهل البصرة ليفقههم . وجاء في طبقات الحفاظ عن عبد الرحمن بن غنم أن عمر كان قد بعثه إلى الشام ليفقههم

(١) إزالة المخاء : ٨٨ (المؤلف) .

(٢) كتاب الخراج : ٦٧ (المؤلف) - القاضى أبو يوسف : كتاب الخراج : ١١٨ (المترجم) .

(٣) العبارة الأصلية هى : «كان أحد العشرة الذين بعثهم عمر إلى البصرة يفقهون الناس»

(المؤلف) . - أسد الغابة : ٣ / ٣٩٨ - ٣٩٩ (المترجم) .

وذكر صاحب أسد الغابة في سيرته أيضاً أن هذا الشخص هو الذي فَقَهَ جميع التابعين في الشام . وكتب في عبادة بن الصامت أنه عندما فتحت الشام بعثه عمر هو ومعاذ بن جبل وأبا الدرداء إلى الشام لكي يعلموا الناس القرآن الكريم ويفقهوهـم ، وفيما يتعلق بحبان بن جبلة ذكر جلال الدين الأسيوطى في « حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة »^(١) أن عمر أرسنـد إليه تعلـيم الفقهـ في مصر .

وكـان من طـرـيقـة درـس هـؤـلـاء الفـقـهـاء أـنـهـم كانوا يـجـلسـون في جـانـبـ من جـوـانـبـ صـحـنـ المسـجـدـ / ويـجـتمعـ إـلـيـهـم طـلـابـ الـعـلـمـ مـتـحـلـقـينـ بـأـعـدـادـ كـبـيرـةـ فـيـسـأـلـونـ عنـ المـسـائـلـ الفـقـهـيـةـ فـيـجـيـبـوـنـهـمـ وـيـقـولـ أـبـوـ مـسـلـمـ الـخـوارـمـيـ : دـخـلـتـ الـسـجـدـ فـيـ حـصـنـ فـرـأـيـتـ ثـلـاثـيـنـ مـنـ كـبـارـ الصـحـابـةـ يـجـلسـونـ هـنـاكـ وـيـتـحـدـثـونـ فـيـ القـضـاـيـاـ وـالـمـسـائـلـ ، وـلـكـنـ عـنـدـمـاـ كـانـواـ يـشـكـوـنـ فـيـ أـىـ مـسـأـلـةـ كـانـواـ يـرـجـعـونـ إـلـىـ شـابـ فـسـأـلـ النـاسـ عـنـ اـسـمـ هـذـاـ الشـابـ فـعـرـفـتـ أـنـهـ مـعـاذـ بـنـ جـبـلـ^(٢) . وـيـقـولـ الـلـيـثـ بـنـ سـعـدـ عـنـدـمـاـ كـانـ أـبـوـ الـدـرـداءـ يـأـتـيـ الـسـجـدـ كـانـ النـاسـ يـحـتـشـدـوـنـ حـوـلـهـ كـمـاـ يـحـشـدـ حـوـلـ الـمـلـكـ وـيـسـتـفـسـرـ هـؤـلـاءـ النـاسـ جـمـيـعـاـ عـنـ الـمـسـائـلـ الفـقـهـيـةـ^(٣) .

رواتب الفقهاء :

يتـضـحـ منـ بـيـانـ اـبـنـ الجـوزـىـ أـنـ عـمـرـ كـانـ يـجـرـىـ الـأـرـزـاقـ لـهـؤـلـاءـ الفـقـهـاءـ وـالـحـقـيقـةـ أـنـهـ لاـ يـمـكـنـ إـقـامـةـ مـثـلـ هـذـهـ السـلـسـلـةـ الـمـنـظـمـةـ الـمـرـتـبـةـ لـلـتـعـلـيمـ بـدـوـنـ روـاتـبـ .

سمـوـ مـنـزـلـةـ مـعـلـمـيـ الفـقـهـ :

وـمـاـ يـجـدرـ ذـكـرـهـ خـاصـةـ أـنـ النـاسـ الـذـينـ وـقـعـ عـلـيـهـمـ اـخـتـيـارـ عـمـرـ لـتـعـلـيمـ الـفـقـهـ مـثـلـ : مـعاـذـ بـنـ جـبـلـ وـأـبـيـ الـدـرـداءـ وـعـبـادـةـ بـنـ الصـامـتـ وـعـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ غـنـمـ وـعـمـرـانـ بـنـ حـصـينـ وـعـبـدـ اللهـ بـنـ مـغـفـلـ كـانـواـ نـخـبـةـ مـنـ جـمـيـعـ الـسـلـمـيـنـ وـلـكـيـ تـأـكـدـ مـنـ صـحـةـ (ـهـذـاـ الرـأـىـ)ـ وـصـدـقـهـ يـجـبـ عـلـيـنـاـ قـرـاءـةـ سـيـرـةـ هـؤـلـاءـ النـاسـ فـيـ أـسـدـ الـغـابـةـ وـالـإـصـابـةـ وـغـيـرـهـاـ .

(١) جـلالـ الدـيـنـ الـسـيـوطـىـ : حـسـنـ الـمـحـاضـرـةـ : ١١٢ـ (ـالـمـتـرـجمـ)ـ .

(٢) الـذـهـبـىـ : تـذـكـرـةـ الـحـفـاظـ : ذـكـرـ مـعاـذـ بـنـ جـبـلـ (ـالـمـؤـلـفـ)ـ .

(٣) الـذـهـبـىـ : تـذـكـرـةـ الـحـفـاظـ : ذـكـرـ أـبـيـ الـدـرـداءـ (ـالـمـؤـلـفـ)ـ .

لم يكن كل شخص مجازاً لتعليم الفقه :

وهناك أمر آخر جدير باللاحظة هو أن عمر كان يحتاط كثيراً في هذا الشأن فلا يأذن لكل شخص بتعليم المسائل (الفقهية) وكان يتم بصفة خاصة تعليم تلك المسائل الفقهية التي اتفقت عليها آراء الصحابة / أو التي يتفق عليها بعد أن تعرض على جماعة الصحابة وقد ذكر شاه ولـ الله تفاصيلها بوضوح ونقل في هذا المكان فقراتها المتفرقة التي تتعلق ببحثنا .

« ومع هذا فإنه لم يكن هناك مذعنة للمخالفة بعد أن يعزز الخليفة على أي شيء ، فكانوا لا يتصرفون ارتجالاً في كافة الأمور فلم يكن في إمكانهم أن يقضوا أمراً دون استطلاع رأي الخليفة ولهذا السبب نفسه لم يحدث في هذا العصر أى نوع من الخلاف في المذاهب أو تشتت في الآراء » ، فقد كان الجميع متلقين و مجتمعين على مذهب واحد وعندما انتهت تماماً خلافة الخاصة وأعقبها خلافة العامة شغل العلماء في كل بلد بالانتفاع فإذا بابن عباس يصدر فتوى في المدينة وإذا بعائشة الصديقة وعبد الله بن عمر يستغلان برواية الحديث في المدينة بينما يقضي أبو هريرة جل أوقاته في الإكثار من رواية الحديث وعلى الإجمال فقد ظهرت في هذه الأيام اختلافات في الفتاوى فلم يكن أحد من أولئك يطلع على رأي الآخرين أو حتى إذا تم له الاطلاع عليه لم يتم مناقشه ، وأما إذا جرت تلك المباحثة أو الماظرة فلم يتيسر إزاحة الشبهة والابتعاد عن أسباب الاختلاف للوصول إلى الاتفاق وإذا تبعت رواية علماء الصحابة الذين رحلوا عنا قبل انتهاء ولاية الخاصة لوجدها قليلة ، أما الفريق الذي قام بالرواية بعد أيام ولاية الخاصة مع أنهم جميعاً صحابة عدول وروايتهم موثوقة بها وينبغى العمل بها بموجب ما يثبت عنهم من رواية صادقة فقد وجد الفرق شاسعاً بين ما وجد من حديث وفقه في عهد الفاروق وما حدث بعده كالفرق بين السماء والأرض »^(١) .

التنظيم العملي :

جميع الأمور التي سبق ذكرها تتعلق بالجوانب العلمية ، أما النواحي العملية فقد أولى عمر اهتمامه بها أيضاً وأقام جميع أقسام التنظيمات الهامة فعين في كل قرية ومدينة

(١) إزالة الحفاء : ٢ / ١٤٠ (المؤلف) .

إماماً ومؤذناً وصرف رواتبهم من بيت المال . وقد كتب العلامة ابن الجوزي في سيرة العمررين «أن عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان كانوا يرزقان المؤذنين والأئمة» ويتبين من موطأ الإمام محمد أنه قد عين رجالاً بصفة خاصة لتسوية الصنوف^(١) . ويعين الناس في أيام الحج لينقل الحجاج من العقبة إلى منى^(٢) . لأن أكثر الحجاج كانوا يقفون بالعقبة بجهلهم مع أن القيام بها لا يعد من مناسك الحج .

قيادة قافلة الحجيج :

لقد حج عمر في خلافه عشر مرات متصلة لذا كان هو نفسه أمير للحجاج دائمًا وكان يقوم على خدمة الحجيج بنفسه .

تعمير المساجد :

شيد عمر مساجد كثيرة في جميع البلاد المفتوحة فقد كتب إلى أبي موسى الأشعري حاكم البصرة بأن يشيد في البصرة مسجدًا جامعاً وأن يبني لكل قبيلة مسجدًا منفصلًا وأرسل إلى سعد بن أبي وقاص وعمرو بن العاص أيضًا أحكاماً مثلها وكتب إلى جميع عمال الشام أن يبني في كل مدينة مسجد وهذه المساجد مشهورة حتى الآن بالجواجم العmericية^(٣) مع أن مبانيها الأصلية غير قائمة الآن ، وقد نال المؤلف شرف أداء الصلاة في أحد الجواجم العmericية في بيروت / ويقول المحدث جمال الدين في «روضة الأحباب» ١٣٩
لقد شيد أربعة آلاف مسجد في عهد عمر ، ومع أن هذا العدد الخاص غير مقطوع به ، لكن لا شك أن عدد المساجد الفاروقية كانت لا تقل عن عدة آلاف مسجد .

توسيع الحرم الشريف :

لقد وسع عمر الحرم الشريف وقام بتجميله وبيان هذا الأمر بالتفصيل هو أن سعة الحرم الشريف ومبانيه بدأت تضيق بسبب انتشار الإسلام يوماً بعد يوم لذا في سنة ١٧ هـ

(١) موطأ الإمام محمد صفحة ٨٦ (المؤلف) - موطأ الإمام محمد : ٥٦ (المترجم) .

(٢) موطأ الإمام محمد صفحة ٢٢٩ (المؤلف) .

(٣) تاريخ المقربي : ٢ / ٢٤٦ (المؤلف) .

اشترى المنازل المحيطة بالحرم وضم أرضها إلى صحن الحرم ولم يكن هناك أى جدار يحيط بالحرم حتى ذلك الوقت ولم تتميز حدوده عن حدود المنازل العامة ، فأقام عمر للمسجد جداراً وكانت المصايبخ تشعل وتوضع عليه في الليل^(١) . وكانت الكعبة تكسى دائمًا فكانت تغلق بالأنطاع في الجahلية فكساها عمر القباطى وهو نوع من القماش الفاخر^(٢) يصنع في مصر . ولأن هناك كثيراً من الأحكام الشرعية كانت متعلقة بحدود الحرم وتعرف بأنصاف الحرم لهذا حدد عمر حدود الحرم فكان أحد الجوانب ثلاثة ميلاً والجانب الثاني سبعة أميال والجانب الثالث تسعة أميال أقيمت كلها بالحجارة . وقد قام بتتجديده باهتمام وحيطة شديدة في سنة ١٧ هـ ، وقد أسنن عمر هذا العمل لكل من محرمة بن نوفل وأزهر بن عوف وحويطب بن عبد العزى وسعيد بن يربوع وكانوا من الصحابة الذين يعرفون حدود الحرم معرفة تامة فوضعوا الحجارة بدقة

١٤١ / متناهية .

توسيع المسجد النبوى وترميمه :

لقد قام عمر بتوسيع المسجد النبوى وتجميله لأن المبنى الذى شيد في عهد الرسول كان مناسباً لذلك العهد لكن المدينة أخذت تتطور يوماً بعد يوم وبدأت أعداد المسلمين تتضاعف ففي سنة ١٧ هـ أراد عمر توسيعه فأخذ جهيع البيوت المحيطة به بعد أن دفع ثمنها وقد رفض العباس بيع بيته وكان عمر قد أعطاه تعويضاً كافياً فلم يرض العباس بأى شكل من الأشكال وفي نهاية الأمر تظلم لدى أبي بن كعب فأصدر أبي حكمه بأنه ليس لعمر حق في الشراء عنوة ، وعندئذ قال العباس « أعطيها الآن لعامة المسلمين بلا ثمن » ثم هدم البيوت الباقيه - بعد أن ترك بيوت أزواج النبي المطهرات - ووسع المسجد النبوى ، فكان الطول السابق مائة ذراع فجعله مائة وأربعين ذراعاً ، وأضاف إلى العرض عشرين ذراعاً ، لكنه لم يتكلف في المبنى فبقيت الأساسات والأعمدة وغيرها من الخشب ، كما كانت في عهد رسول الله - ﷺ - وقد بني عمر مصطبة في

(١) الأحكام السلطانية للماوردي : ١٥٤ (المؤلف) - الماوردي : الأحكام السلطانية : ١٤٥ (المترجم) . - فتوح البلدان صفحة ٤٦ (المؤلف) - البلاذرى : فتوح البلدان : ٥٨ (المترجم) .

(٢) فتوح البلدان صفحة ٤٧ (المؤلف) - البلاذرى : فتوح البلدان : ٥٩ (المترجم) .

أحد الأركان عند تجديده للمسجد وقال للناس إن كل من يريد منكم أن يتكلم أو يلقي
الشعر فهذا هو مكانه ^(١) .

إضاءة المسجد وفرشه بالبسط :

لم يكن بالمسجد قبل عمر أى اهتمام خاص بالإضاءة فكانت بداية الإضاءة في عهد
عمر حيث أشعل تميم الداري ^(٢) المصايبخ في المسجد بإذن منه واهتم عمر بالبخور
والعطور في المسجد وكانت بداية هذا الأمر عندما جاءت حزمة من نبات العود في مال
الغنيمة ذات مرة / وأراد عمر تقسيمها على المسلمين لكنها لم تكن كافية فأمر أن تصرف
للساجد ليستفيد منها المسلمون كافة ، وسلمها للمؤذن فكان يحرقها في المجمرة كل
جمعة ويمر أمام المصليين ليخرث لهم ^(٣) . وكان عمر أول من فرش البسط لكن لم تكن
فرشاً غالياً أو ثميناً بل طبق فيها بساطة الإسلام فكانت البسط من الخصير والغاية منها
ألا تلوث ثياب المصليين بالأتربة والغبار .

ترتيبات متفرقة :

لقد ذكرنا فيما سبق تنظيم الإدارات الكبرى المتعلقة بالحكم لكن بالإضافة إليها
هناك كثير من الجزئيات التي لا يمكن أن نقيم لها عناوين منفصلة لذا فمن المناسب جداً
ذكرها في مكان واحد ، فمن بين تلك الجزئيات إقامة المكاتب وترتيب المستندات
وتحديد التقويم ، ولم تكن هذه الأمور موجودة قبل عمر فقد كانوا في الجاهلية يحسبون
السنين بالأحداث العامة ، ففي وقت من الأوقات كانت السنوات تحصى بوفاة كعب
ابن لؤي ، ثم بعام الفيل أي السنة التي حمل فيها أبرهة الأشرم على الكعبة ، ثم عام
الفجار وسنوات مختلفة أخرى ، إلا أن عمر أقام تقويمًا ما زال معمولاً به حتى اليوم / .

تحديد السنة الهجرية :

وكانت بدايتها في سنة ١٦ هـ عندما قدم إلى عمر صك مكتوب عليه كلمة شعبان

(١) خلاصة الوفا بأخبار دار المصطفى : ١٣٢ - ١٣٣ (طبعة مصر) .

(٢) أبو هلال العسكري : الأوائل : ١٨٥ أيضاً القاضي عبد البر : الاستيعاب (المترجم) .

(٣) خلاصة الوفا ص ١٧٤ (المؤلف) .

فقط فقال عمر كيف نعلم أن المقصود منه هو شهر شعبان الماضي أو الحال؟ فعقد مجلس الشورى في ذلك الوقت وحضره جميع الصحابة وتم عرض هذه المسألة فرأى أكثرهم تقليد الفرس ، ولما استدعي هرمزان وكان ملك خوزستان وأسلم وأقام في المدينة ، قال : إننا لنا تقويم نسميه « ماه روز » تذكر فيه كل من الأيام والشهور وبعد ذلك بحثوا كيفية تحديد بداية السنة فرأى الإمام علي - كرم الله وجهه - أن تبدأ بالهجرة النبوية واتفق الجميع على هذا ، وكان الرسول قد هاجر في ربيع الأول وانصرم من السنة شهران وثمانية أيام ولهذا كان يجب أن يبدأ التقويم بـ « ربيع الأول »^(١) ولكن لأن السنة عند العرب كانت تبدأ بالمحرم لهذا جعلوا السنة بعد انتهاء ثمانية وستين يوماً من بداية السنة^(٢) .

وبالرغم من أن القراءة والكتابة كانت رائجة عند العرب منذ القدم ، وعندما ظهر الإسلام كان في قبيلة قريش سبعة عشر رجلاً يعرفون القراءة والكتابة لكن لم يكن لدى الناس عموماً نصيب من معرفة كتابة الحساب حتى إنه عندما فتحت أبلة في سنة ١٤ هـ لم يكن في الجيش كله رجل يعرف الحساب ويستطيع أن يقسم أموال الغنائم بطريقة سليمة لـ الناس إلى فتى في الرابعة عشر من عمره وهو زياد بن أبي سفيان / وقرروا له راتباً قدره درهماً يومياً^(٣) مكافأة له ، فهذا كان حالهم في البداية حتى تم إعداد جميع أنواع المستندات والخرائط بالتفصيل والدقة الشديدة تحت إشراف عمر . ١٤٤

أنواع الدفاتر المختلفة :

وكان إحصاء أصحاب الرواتب من أصعب المشكلات وأعقدها والذين يعرفون بأهل العطاء ، وكانت تحتوى أيضاً على جميع أقسام الجيش وكان عددهم يتجاوز الآلاف وكانت الجماعات المختلفة تتلقى الرواتب حسب المراتب المختلفة ، مثل البطولة والشجاعة والشرف والخدمات السابقة مع مراعاة الفرق بين القبائل ، وكان لكل قبيلة سجل مستقل وترتيب هذه السجلات أيضاً يقوم على أساس ووجهه مختلف ، وقد عين

(١) المسعودي : التنبيه والإشراف : ٢٩٠ (المترجم) .

(٢) المقريزى : ١ / ٢٨٤ (المؤلف) .

(٣) الطبرى صفحة ٢٣٨٨ (المؤلف) .

الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٥٩٧ (المترجم) .

عمر رجالاً ذوى جدارة لضبط الحساب في هذه الإدارة مثل عقيل بن أبي طالب ومحرمة بن نوفل وجابر بن مطعم في دار الخلافة ، والمغيرة بن شعبة في البصرة وعبد الله بن خلف في الكوفة .

دفتر الخراج :

أما جميع دفاتر الخراج كما ذكرنا آنفًا فقد بقيت باللغات الفارسية والشامية والقبطية لأن هذا الفن لم يتطور تطوراً يذكر عند العرب لكنه تنقل هذه الدفاتر إلى اللغة العربية .

حساب مستندات بيت المال :

كان حساب بيت المال يرتب بدقة فائقة بالأنعمات التي تأتي من الصدقة والزكاة كانت تتعلق ببيت المال وكانت سجلاتها تعد بدقة شديدة فتكتب أوصاف الحيوانات وألوانها وعمرها وكان عمر يكتبها بيده في بعض الأحيان^(١) .

١٤٥

مستندات نفقات الحرب :

كان عمر يطلب من القادة دائمًا حساب مال الغنيمة ونفقات الحرب ، حتى إن أول سبب في عزل خالد أنه لم يكن يتحمل مسؤولية إرسال أوراق الحسابات^(٢) وفي فتح جلواء الذي تم في عام ١٦ هـ أخذ زياد بن أبي سفيان مستندات الحساب وحضر إلى المدينة وقدمها لعمر للنظر فيها^(٣) .

مستندات التعداد السكاني :

وتم إجراء تعداد للسكان في كل منطقة بهدف تحديد الجزية والزكاة وكانت مستنداته تحفظ باهتمام بالغ وقد ذكر الطبرى والمقرىزى كلاهما بالتفصيل عملية التعداد السكاني في مصر والعراق .

(١) الطبرى : صفحة ٢٧٣٦ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى ٢٠١ / ٤ (المترجم) .

(٢) الأمانة في أحوال الصحابة تذكرة خالد بن الوليد (المؤلف) - الإصابة في تمييز الصحابة : ٤١٤ / ١ (المترجم) .

(٣) الطبرى : صفحة ٢٤٦٥ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٢٩ / ٤ (المترجم) .

وكانت قد أعدت قوائم للصفات الخاصة والمتميزة ، فقد أرسل أمراً إلى سعد بن أبي وقاص ليعد فهرساً بمن يستطيعون قراءة القرآن وطلب منه قائمة الشعراء أيضاً وسوف يأتي ذكره في مكان آخر .

وقد كانت المعاهدات المكتوبة بين الأفراد أو الأمم في البلاد المفتوحة توضع في صندوق بسرية تامة وتظل تحت الرعاية الخاصة لعمر^(١) .

طريقة كتابة المستندات :

ومن الضروري أن نذكر هنا طريقة كتابة الحساب في ذلك الوقت ، فالحساب كان يكتب على ورق مستطيل ثم يطوى بنفس طريقة دفاتر حساب التجار عندنا ، أما طريقة السجل والقيد في الدفتر فقد اخترعها خالد البرمكي وزير السفاح في أيام خلافته / ١٤٦ .

العملة (النقود) :

أما بالنسبة للعملة فقد كتب أن عامة المؤرخين يذكرون أن عبد الملك بن مروان كان أول من أصدر العملة عند العرب إلا أنه يثبت من كتابة المقرizi أن عمر الفاروق قد أوجدها أيضاً لذا نذكرها في هذا المكان الترجمة الحرافية لعبارة المقرizi :

عندما صار أمير المؤمنين عمر خليفة وفتح الله على يديه العراق والشام ومصر لم يتدخل أى تدخل في أمور النقود بل إنه أبقى العملات القديمة التي كانت تصدر على حالها ، وفي سنة ١٨ هـ عندما جاءت الوفود من المناطق المختلفة ، جاءت وفود البصرة كذلك وفيها الأحنف بن قيس فذكر الأحنف احتياجات سكان البصرة فأرسل عمر معقل بن يسار بناء على طلبهم فاحتظر نهرًا في البصرة اسمه نهر معقل وهو النهر الذي قيل فيه هذه الفقرة المشهورة « إذا جاء نهر الله بطل نهر معقل » وقد رتب في ذلك الوقت الأمر بهذه الصورة بحيث قرر لكل فرد جريباً من الغلة ودرهماً شهرياً وأصدر عمر عملته الدرهم في ذلك الوقت فكانت تشبه نقود أنوشirوان مع فرق بسيط فكان على

(١) المقرizi : ٢٩٥/١ (المترجم) .

عملات عمر «الحمد لله» وعلى بعضها «محمد رسول الله» وكان يكتب على بعضها «لا إله إلا الله» وفي نهاية عهد عمر كان مجموع وزن عشرة دراهم يعادل ستة مثاقيل^(١).

هذه الرواية خاصة بالمقرizi لكن من المسلم به عموماً أن عمر قد أجرى ترميمًا وإصلاحًا / للعملات وقد كتب العلامة الماوردي في الأحكام السلطانية : «إنه كان في إيران ثلاثة أنواع من الدرة وهي : البغل وهو ثمانية دوافن ، والطبرى أربعة دوافن ، والمغربي ثلاثة دوافن ، فأمر عمر بخلط كل من البغل والطبرى لأنهما كانا أكثر رواجاً ثم جعل من نصفهما الدرهم الإسلامي ولهذا أصبح الدرهم الإسلامي ستة دوافن^(٢) .

حقوق الرعايا الذميين^(٣)

إذا قارنت الحقوق التي منحها عمر للرعايا الذميين بالحقوق التي منحتها الدول الأخرى في ذلك الزمان ظهر البون شاسعاً بين المقارنتين ، فقد كانت حقوق الشعوب الخاضعة في الدولتين المجاورتين لدولة عمر أى فارس والروم أسوأ من حقوق العبيد ، وبالرغم أن نصارى الشام كانوا على دين الروم إلا أنهم لم يكن لهم الحق في تملك أى جزء من أراضيهم المغتصبة ، بل كانوا يعتبرون أيضاً نوعاً من الممتلكات تنتقل مع انتقال الأرض و كان المالك الحال يحصل على نفس الامتيازات الملكية التي كانت للمالك السابق ، أما اليهود فقد كانوا في أسوأ حالة فلم يكونوا مؤهلين على أن يطلق عليهم اسم «رعايا» لأن الرعايا تنعم بعض الحقوق أما هم فقد كانوا محرومين من مجرد اسم «الحق» أيضاً ، أما النصارى الذين كانوا في فارس فإن حالتهم كانت تستحق العطف / .

١٤٨

وعندما أخضع عمر تلك المالك تغير هذا الوضع مرة واحدة ، ومنحت الحقوق

(١) انظر كتاب النقود الإسلامية للمقرizi ص : ٤ - ٥ (طبعة مطبعة الجوائب ١٢٩٨ هـ) المؤلف .

(٢) الأحكام السلطانية للماوردي صفحة ١٤٧ (المؤلف) .

- الماوردي : الأحكام السلطانية : ١٣٨ (الترجم) .

(٣) المقصود بالذميين هم الأقوام غير المسلمة التي تسكن في دار الإسلام (المؤلف) .

لهم وكأنهم ليسوا رعايا بل ظهر بينهم نوع من العلاقة التي تحدث بين المعااهدين المتكاففين ، ونقل في هذا الموضع المعااهدات التي كتبت في أثناء فتح البلاد المختلفة تصديقاً لذلك ، وفضلاً عن هذا فسوف تسعن الفرصة لمقارنة هذا الأمر وهو أن أوروبا بالرغم من ادعاء الحضارة لم تمنع مثل هذه النوع من الحقوق مطلقاً في مكان ما إلا مواطنها .

ويجب ملاحظة أن المعااهدات التي تنقل من كتب التاريخ بعضها مفصل والبعض الآخر بجمل وإعادة الشروط المفصلة مراراً يبعث على التطويل الممل لهذا كان يشار في أكثر المعااهدات إلى معااهدة مفصلة وفيما يلي معااهدة بيت المقدس التي كتبت كلماتها في حضور عمر - رضى الله عنه .

معاهدة بيت المقدس :

« هذا ما أعطى عبد الله عمر أمير المؤمنين أهل إيليا من الأمان أعطاهم أماناً لأنفسهم وأموالهم ولكنائهم وصلبانهم وسقيمهها ويريتها وسائل ملتها أنه لا يسكن كنائسهم ولا تهدم ولا يتقص منها ولا من حيزها ولا من صليبهم ولا من شيء من أموالهم ولا يكرهون على دينهم / ولا يضار أحد منهم ولا يسكن بإيليا معهم أحد من اليهود وعلى أهل إيليا أن يعطوا الجزية كما يعطى أهل المداين عليهم أن يخرجوا منها الروم واللصوص فمن خرج منهم فهو آمن على نفسه وما له حتى يبلغوا مأمنهم ومن أقام منهم فهو آمن ، وعليه مثل أهل إيليا من الجزية ، ومن أحب من أهل إيليا أن يسير بنفسه وما له مع الروم ويختلي بهم وصلبهم فإنهم آمنون على أنفسهم وعلى بيدهم وصلبهم حتى يبلغوا مأمونهم وعلى ما في هذا الكتاب عهد الله وذمة رسوله وذمة الخلفاء وذمة المؤمنين إذا أعطوا الذي عليهم من الجزية ، شهد على ذلك خالد بن الوليد وعمرو ابن العاص وعبد الرحمن بن عوف ومعاوية بن أبي سفيان وكتب وحضر سنة ١٤٩ هـ / ١٥٠ .

وتؤكد هذه المعااهدة بوضوح على أن يحفظ للنصارى دينهم وأموالهم وأنفسهم بكل

(١) انظر تاريخ أبي جعفر الطبرى . فتح بيت المقدس (المؤلف) .

- الطبرى : تاريخ الطبرى : ٣ / ٦٠٩ (المترجم) .

الطرق ومن البديهي أن الحقوق التي يحصل عليها أى شعب تتعلق بتلك الأمور الثلاثة ، وبالنسبة للكنائس والبيع فقد ذكر ألا تهدم ولا ينتقض من مبانها شيء ولا ينقص من أسوارها ، أما الحرية الدينية فقد ذكر مرة ثانية أن « لا يكرهوا على دينهم » وكان النصارى يعتقدون أن اليهود صلبو عيسى ثم قتلوا وقد وقعت هذه الواقعة خاصة في بيت المقدس ، وبالرغم من أنه كانت هناك حرب بين المسلمين واليونانيين وكانوا في الحقيقة العدو الأصلى للمسلمين ، مع ذلك تميزوا بأتمهم « إن أرادوا البقاء في بيت المقدس فليبقوا ومن أراد الخروج فليخرج وسيحصل على الأمان في كلا الحالتين ولن يتعرض لمعابدهم وكنائسهم وأكثر من هذا فإن نصارى بيت المقدس لو أرادوا أن يخرجوا من وطنهم ويرحلوا مع الروم فلن يتعرض لهم أحد ، بل تحفظ جميع كنائسهم وأملاكهم التي في بيت المقدس . فهل يمكن أن يعامل أى قوم من البلاد المفتوحة معاملة عادلة أفضل من هذه ؟

١٥١

ومن الأمور الهامة أيضاً أن عمر قد ساوى بين أموال أهل الذمة وأزواجهم وأموال المسلمين وأرواحهم ، فعندما يقتل المسلم ذمياً كان عمر يقتل المسلم في قصاصه فوراً . وقد روى الإمام الشافعى أن رجلاً من قبيلة بكر بن وائل قتل نصراياناً من الحيرة فأمر عمر أن يسلم القاتل إلى ورثة المقتول / فسلم إلى وريث الرجل المقتول واسمه حنين فقتله^(١) . فهل يمكن أن يكون هناك أكثر من المحافظة على حقوقهم الخاصة بمال والأملاك بحيث تبقى ما في أيديهم من أراضٍ على حالها كما كانت في حوزتهم قبل الفتح ؟ ولم يجر للMuslimين شراء تلك الأرضى وقد ذكرنا هذا البحث بالتفصيل عند بيان خراج الدولة .

التفكير في أهل الذمة عند إدارة الخراج :

والخارج الذى قرر عليهم كان بسيطاً وغير مجحف ، ومع هذا كان عمر يضع في اعتباره دائماً ألا يتشدد عليهم في أى مكان ، ولم تفارق هذه الفكرة حتى آخر أيام حياته ، وكان من عادته كل عام عندما يأتي خراج العراق أن يخرج إليه عشرة من أهل البصرة وعشرة من أهل الكوفة ويستشهادهم عمر أربع شهادات بالله أنه من طيب ،

(١) الدراسة في تحرير الهدایة (طبعة دهلي) ٣٦٠ (المؤلف) .

ما فيه ظلم لمسلم ولا معاهد^(١) وقبل أن يصاب بثلاثة أو أربعة أيام استدعى مسئولي إدارة المساحة والأراضي وتحددت إليهم فيما يتعلق بتحديد الخراج وكان يسألهم مرازا هل شددتم في وضع الخراج؟^(٢).

الأخذ برأى أهل الذمة في وضع ترتيبات الدولة :

إن من أعظم الحقوق التي ينالها الرعايا هي أن يكون لهم نصيب في تنظيمات الدولة ، فكان عمر دائمًا يأخذ رأى أهل الذمة في الترتيبات التي تتعلق بهم ولم يكن يقدم على أي عمل دون استفتاء ، فعندما نظم إدارة العراق استدعى رؤساء / العجم إلى المدينة واستفسر عن حالة الخراج ، كما أنه أخذ رأى المقوس في كثير من الأمور عندما نظم إدارة مصر^(٣).

ولم تكن الحقوق الخاصة بمال الذميين ومتلكاتهم حقوقًا شفوية فحسب بل واظب عليها بحزم شديد ، فقد اشتكت أحد الفلاحين في الشام أن أفراد الجيش قد أفسدوا زراعته فعوضه عمر بعشرة آلاف درهم من بيت المال^(٤) . وكان عمر يرسل الأوامر المغلظة إلى حكام المراكز يؤكده فيها بآلا يحملوا الذميين مالا يطيقون وكان يؤكده هذا الأمر مشافهة أيضًا ، وروى القاضي أبو يوسف في « كتاب الخراج » في باب الجزية أنه عندما عاد عمر من الشام على قوم قد أقاموا في الشمس ويصب على رءوسهم الزيت فقال للناس ما بال هؤلاء؟ فقالوا هؤلاء الناس لم يؤدوا الجزية لهذا يعاقبون فسأل عمر ما عندهم بعدم الدفع؟ قالوا : يقولون لا نجد . قال : فدعوهם لا تكلفوهم ما لا يطيقون فقد سمعت رسول الله يقول : « لا تعذبوا الناس فإن من عذب الناس في الدنيا عذبه الله يوم القيمة »^(٥) .

(١) الخراج : ٦٥ (المؤلف) - القاضي أبو يوسف : كتاب الخراج : ١١٤ (المترجم) .

(٢) كتاب الخراج : ٢١ يقول القاضي أبو يوسف : « قال شهدت عمر بن الخطاب قبل أن يصاب بثلاثة أو أربع واقفا على حذيفة بن اليمان وعثمان بن حنيف يقول لهما لعلكم ما لا تطيقن » (المؤلف) . - القاضي أبو يوسف : كتاب الخراج : ٨٤ (المترجم) .

(٣) المقرizi : ٧٤/١ (المؤلف) .

(٤) الخراج : ٦٨ (المؤلف) - القاضي أبو يوسف : كتاب الخراج : ١١٩ (المترجم) .

(٥) القاضي أبو يوسف : كتاب الخراج : ١٢٥ (المترجم) .

الوقاء بشرط الذميين :

والامر الذى أرسله عمر إلى أبي عبيدة بعد فتح الشام كان يحتوى على هذه / ١٥٣ الكلمات : « وامنع المسلمين من ظلمهم والإضرار بهم وأكل أموالهم إلا بحلها ووف لهم بشروطهم التى شرطت لهم في جميع ما أعطيتهم » ^(١) .

وعندما حان أجل عمر قال في وصية مفصلة لمن يكون خليفة بعده ، وقد نقل هذه الوصية الإمام البخاري وأبو بكر البهقى والجاحظ وكثير من المؤرخين وفقرتها الأخيرة هي : « أوصيه بذمة الله وذمة رسول الله أن يوف لهم بعهدهم وأن يقاتل ورائهم وألا يكلفو فوق طاقتهم » ^(٢) .

فهل هناك أكثر من هذا ؟ فعمر حتى في وقت استشهاده لم ينس أهل الذمة .

سب نصراني النبي أمام غرفة (غرفة بن الحارث الكندي) وهو صحابي جليل ، فصعب النصراني على وجهه فاشتكاه النصراني عند عمرو بن العاص فاستدعاي غرفة وأخذه فقص عليه غرفة الواقعة ، قال عمرو لقد أعطينا الذميين الأمان ، قال غرفة : « معاذ الله لم يسمح لهم بأن يسبوا النبي - ﷺ - علينا ، لقد أعطيناهم العهد على أن نخل بینهم وبين كنائسهم وإن أرادهم العدو قاتلنا دونهم / وألا نحملهم ما لا يطيقون » ^{١٥٤} قال عمرو صدقت ^(٣) . وندرك من هذه الواقعة إلى أي مدى كان يعني بحفظ حقوق الذميين .

حرية الأمور الدينية :

نال الذميون الحرية الكاملة في الأمور الدينية فكانوا يؤدون جميع الشعائر الدينية فكانوا يدقون الناقوس علانية ، ويظهرون الصلبان ، ويقيمون الاحتفالات ، كما اعترف بالامتيازات الدينية التي حصل عليها قساوستهم . ففى مصر أخذ بنiamين بطريق الإسكندرية يتخطى هنا وهناك ثلاثة عشر سنة خوفاً من الرومان ، وعندما فتح

(١) كتاب الخراج : ٨٢ (المؤلف) - القاضى أبو يوسف : كتاب الخراج : ١٤١ (المترجم) .

(٢) صحيح البخارى : ص ١٨٧ (طبعة ميرته) المؤلف .

(٣) أسد الغابة تذكرة غرفة (المؤلف) .

- ابن الأثير : أسد الغابة في معرفة الصحابة : ٤ / ٣٣٧ - ٣٣٨ (المترجم) .

عمرو بن العاص مصر أرسل إليه رسالة الأمان فرجع غایة في السرور وكان كرسى البطريرك من نصيبه مرة ثانية . وقد كتب المقرizi في كتابه « المجلد الأول صفحة : ٤٩٢ » هذه الكلمات الواقعة بكمال تفاصيلها وكان يذكر في المعاهدات بجانب الأمور الأخرى الالتزام بحق الحرية الدينية ، لذا فإننا نقل في هذا المكان الكلمات الأصلية بعض المعاهدات وهذه الكلمات في الكتاب الذي كتبه حذيفة بن اليمان لأهل ما دينار : « لا يغيرون على ملة ولا يحال بينهم وبين شرائعهم » .

وكتب هذه المعاهدة في أثناء فتح جرجان : -

« لهم الأمان على أنفسهم وأموالهم وملكتهم وشرائعهم ولا يغير من شيء من ذلك » ^(١) وقد صرخ في معاهدة أذربيجان / « الأمان على أنفسهم وأموالهم وملكتهم وشرائعهم » ^(٢) وكانت هذه الكلمات في معاهدة موقة « الأمان على أموالهم وأنفسهم وملكتهم وشرائعهم » . ١٥٥

وقد بذل عمر جهوداً جباراً لنشر الإسلام وكان هذا فرضياً يفرضه عليه منصب الخلافة وغاية ذلك كانت ميسرة عن طريق الوعظ والنصائح ولكنه كان يبدى رأيه دائمًا بآلا يجبر رجل على قبول الدين ، فقد كان يحث غلامه النصراني « استيقن » دائمًا ويرغبه في قبول الإسلام لكن عندما رفض قال : « لا إكراه في الدين » ^(٣) .

المساواة بين المسلمين والذميين :

والحقيقة أن النتيجة التي يمكن أن تستنبطها من تلك الأحداث هي أن عمر كان لا يميز بين المسلمين والذميين أي تمييز في الحقوق المدنية ، ولو أن مسلماً قتل ذميًّا كان يقتضي منه ويقتل على الفور ، وإن عنت مسلم ذميًّا بكلام شديد كان يستوجب العقاب ، وكان لا يؤخذ الذميين أي نوع من الخراج عدا العشور والجزية ، في مقابل ذلك تؤخذ الزكاة من المسلمين وكان مقدارها أكثر من الجزية والعشور إلى جانب هذا

(١) الطبرى صفحة ٢٦٥٨ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ : ١٥٢ (المترجم) .

(٢) الطبرى صفحة ٢٦٦٢ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٥٥ (المترجم) .

(٣) كنز العمال نقلًا عن طبقات ابن سعد : ٥ / ٤٩ (المؤلف) .

فقد كانت العشور تجبي من المسلمين إلا أن عائدها كان قليلاً بالمقارنة بالذميين وكان الذمي مساوياً للMuslim في الرواتب التي يتلقاها المطهونون من بيت المال وهم مستقرون في بيوتهم والذميين أيضاً كانوا يشاركونهم هذا الأمر ، ويمكننا في الحقيقة أن نمثل في هذا البحث بمثال واحد فقط / وأعظم شيء في هذا الباب كان هذا القانون وهو أن ١٥٦
الMuslim الذي يصبح معوقاً أو ضعيفاً ولا يستطيع أن يحصل على رزقه من العمل والكبح كان يقرر له راتباً من بيت المال وكان هذا العرف معمولاً به مع الذميين أيضاً بكرم أعظم ، وقد طبقت هذه الأصول في البداية في عهد أبي بكر ولهذا فإن المعاهدة التي كتبها خالد بن الوليد في فتح الحيرة كان فيها هذه الكلمات :

« جعلت لهم أيما شيخ ضعف عن العمل أو أصابته آفة من الآفات أو كان غنياً فافتقر وصار أهل دينه يتصدقون عليه طرحت جزيته وعييل من بيت المال وعياله ما أقام بدار الهجرة ودار الإسلام فإن خرجوا إلى غير دار الهجرة ودار الإسلام فليس على المسلمين النفقة على عيالهم » ^(١) .

واستمرت هذه الأصول أيضاً في عهد عمر حتى إنه استند في هذا القانون على آية من القرآن الكريم أي أنه كتب لخازن بيت المال هذه الآية القرآنية : « إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ » ^(٢) وكان المقصود بكلمة فقراء هم المسلمين ومن كلمة مساكين هم أهل الكتاب واليهود والنصارى وتفصيل هذه الواقعية أن عمر رأى ذات مرة شيئاً يستجدى فسأله / لماذا تتسلو ؟ قال : لقد وضع على جزية ولا أستطيع أن أؤديها فأخذ عمر بيده وذهب إلى منزله وأعطاه بعض المال وبعث إلى خازن بيت المال لكي يقرر منحة للمحتاجين أمثاله من بيت المال وذكر في هذه الواقعية الآية المذكورة سابقاً وقال : والله ما أنصفناه ، لقد أكلنا شيئاً وخدلناه عند الهرم ^(٣) .

احترام الذميين :

لقد كان هناك حرص على كرامة الذميين وعزتهم بالقدر الذي كان لشرف المسلمين

(١) كتاب الخراج . ٨٥ : (المؤلف) - أبو يوسف : كتاب الخراج : ١٤٤ (المترجم) .

(٢) سورة التوبة : آية ٦٠ (المترجم) .

(٣) كتاب الخراج : ٧٢ (المؤلف) - أبو يوسف : كتاب الخراج : ١٢٦ (المترجم) .

واحترامهم وكان من غير المستحب استعمال أي كلمة من كلمات التحقيق من شأنهم ، وكان عمر بن سعد حاكم حمص لا يدانه أحد في الزهد والتقوى وترك مشاغل الدنيا ، وذات مرة قال لأحد الذميين « أخراك الله » ، فندم على هذا أشد الندم حتى إنه جاء إلى عمر وقد استقالته من الخدمة وقال : لقد صدر مني هذا الفعل بسبب الوظيفة ^(١) .

التعامل مع الذميين في حالة المؤامرات والثورات :

وهناك أمر خاص جدير باللحظة وهو أنه لو قام الذميون بثورة أو مؤامرة مع هذا كان يراعى معهم امتيازات وإعفاءات فالحكومات الحديثة (في أيامنا) تدعى التحضر والتقديم تعنى برعايتها رعاية تامة مادام لم تبدر من جانبهم أية شبكات سياسية وإنما تتبدل كل هذه الرحمة فجأة إلى القهر والبطش فيتقمون منهم انتقاماً دامياً وحشياً يتفوقون فيه على الشعوب المتوحشة / وعلى عكس هذا فإن قدم عمر لم تزحزح عن ١٥٨ جادة العدل في أية حالة قيد أنملة ، لقد كانت هناك مدينة على آخر حدود الشام يقال لها عربوس وتلتقي حدودها بآسيا الصغرى وقد فتحت هذه المدينة عندما فتحت الشام ، وعقدت معاهدة للصلح وكان الناس هناك كانوا يتآمرون في الخفاء ويخبرون الروم بأخبارنا وكان عمير بن سعد حاكماً لها فأخبر عمر بذلك ، فكان الانتقام الذي انتقامه منهم عمر لخستهم ولتهم هو أنه كتب إلى سعد بأن يخص كل ما لديهم من أملاك وأراضي وماشية وأمتعة وأن يدفع لهم ضعف أثمانها ويأمرهم بالرحيل عن ديارهم فإن لم يوافقوا أرجأهم سنة وبعد ذلك يقوم بتفكيهم ، وإنما لم يكفووا عن فتنتهم ودسائصهم نفذ فيهم هذا الحكم ^(٢) . فهل يمكن أن نرى مثيلاً لهذا الصفح والعفو والتسامح عند حكومة ما في الوقت الحاضر ؟

إن أكبر دليل على التسامح والرعاية التي نالها الذميون هو أنهن كانوا أنفسهم يتعاونون ويساعدون المسلمين في كل مناسبة في مواجهة حكوماتهم التي شاركهم في الدين وكان الذميون هم الذين يوصلون المؤمن للمسلمين ويقومون بالتسويق في المعسكر ، كما أنهم كانوا يمهدون الطرق ويبنون الجسور بأنفسهم وعلاوة على هذا

(١) انظر كتاب : إزالة المفاهيم ص ٢٠٣ (المؤلف) .

(٢) فتوح البلدان ص ١٥٧ (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان : ١٦١ - ١٦٢ (المترجم) .

كانوا يتتجسّسون ويوصّلون الأخبار أى أنهم كانوا يمدون المسلمين بجميع أسرار العدو مع أن هذا العدو كان على دينهم سواء كان العدو نصرايَا أو مجوسيا ، ويمكن تقدير الإخلاص الذي أبداه الظميون لحسن سلوك المسلمين / مما يلي : ففي الوقت الذي حدثت فيه موقعة اليرموك وخرج المسلمون من مدينة حصن أمسك اليهود التوراة بأيديهم وقالوا : لن يأتي الروم هنا مطلقاً مادمنا أحياء . وقال النصارى بحسرة باللغة : والله إنكم لأحب إلينا من الروم .

وفي النهاية يجب علينا أن نطلعكم على حقيقة تلك الأحداث التي بسبها نشأت هذه الفكرة الخاطئة لدى الناس أو يمكن أن تنشأ وهي أن عمر أو الإسلام ذاته سلكوا سلوكاً ظالماً مع الظميين .

بيان للمعارضين :

ويمكن أن نوضح للمعارضين لهذا الأمر أن الحكم الذي أصدره عمر في حق الظميين والخاص بالملبس والملابس وغيرها وكان حتى لا يتشبهوا بال المسلمين بأى شكل وأن يلبسو الزنار في الخصر وأن يلبسو القلانس الطويلة وألا يشدوا السروج على الخيول ولا يبنوا أماكن جديدة للعبادة وألا يبيعوا الخمر والخنزير ولا يدقوا التواقيس ولا يظهروا الصلبان وألا يعمد بنو تغلب أولادهم ، بل أكثر من هذا فإن عمر لم يترك يهودياً أو نصرايَا بين التجمعات العربية الكبيرة ، وأجل كبار العائلات القديمة التي كانت تقطن في بلاد العرب منذ مئات السنين .

لا شك أن هذه الاعتراضات جديرة بالاهتمام وسوف نستعين بقدر من التفصيل في الرد عليها لأن دهراً طويلاً من التعصب والتقليد قد ألقى بكثير من الحجب على وجه الحقيقة ، صحيح أن عمر كان يمنع تشبه غير المسلمين بال المسلمين ومحاكاة المسلمين لكن كان الهدف من هذا فحسب هو إبراز السمات واللاماح القومية . والأمر الذي يحتاج للبحث والتحقيق في أمر الملابس هو أن / ذلك اللباس الذي ألزم به عمر الظميين هل كان نفس لباس الظميين القديم ؟ أو أن عمر قد اقترح لباساً جديداً علامه على تحضيرهم ؟ إن من يقرأ تاريخ العجم القديم يستطيع أن يتأكد أن اللباس المذكور هو الذي القديم للعجم ، فعلى الرغم من أن الرواة أضافوا إلى معاهدة عمر المذكور في « كنز العمال » وغيره إضافات متفاوتة ، مع ذلك فهناك إقرار من جانب الظميين في قولهم

١٥٩

« نحن لن نرتدي الزي الفلانى » وفي نفس المكان تذكر هذه الكلمات « وأن نلزم زينا حيث ما كنا »^(١) ويتبين في هذا الرأى أن الزي الذي كان عمر قد أمر به كان الزي القديم للعجم .

وقد أخطأ جل فقهائنا بالنسبة للزنار الذى ذكر في كتاب عمر فقد تصوروا أنه يساوى سmk الإصبع وكان هذا نوعاً من الخطأ ، وأن الهدف منه تحبير الذميين ، إلا أن هذا خطأ شنيع ، فمعنى الزنار هو الحزام وهذه الكلمة ما زالت مستخدمة حتى الآن بهذا المعنى ويقولون للحزام في العربية « منطقة » ومن هذه الناحية فالزنار والمنطقة كلمتان متراوختان وترادف هاتين الكلمتين ثابت من كتب الحديث ، وهناك رواية منقولة عن البيهقي وغيره في كنز العمال^(٢) أن عمر أرسل هذا الأمر الكتابي إلى قادة الجيش « وتلزمهم المناطق يعني الزنانير » . ويطلق على هذه الكلمة اسم « كستيج » أيضاً فقد ورد في الجامع الصغير وغيره كستيج بدلاً من زنار وهذه الكلمة أعيجمية في الغالب ، على كل حال فإن أهل العجم كانوا يتمتنعون منذ القدم وقد قال المسعودي في كتابه ١٦١ « التنبية والإشراف »^(٣) « إنني قد ذكرت / سبب هذه العادة القديمة للعجم في كتاب « مروج الذهب » وهناك دليل قطعى آخر على أن هذا الزي كان الزي القديم للذميين وأن هذا هو الزي المشابه للزنار الذى قرره الخليفة المنصور بلاطه وكانت القلans الطويلة مصنوعة من القصب هى نفس قلنوسات العجم ، ولا تزال نماذجها موجودة حتى الآن على رءوس المجوس ، وكان الزي البلاطى هذا يشتمل على الحزام وهو نفسه الزنار أو المنطقة أو الكستيج وهذا كله أيضاً من وضع العجم قديماً وقد يذكر جميع المؤرخين العرب فيما يتعلق بزي المنصور المقترح أنه كان تقليداً للعجم ، والآن يستطيع كل شخص أن يدرك الزي الذي قرره عمر للذميين لو أنه كان زياً جديداً لتحبيرهم لما قرره الخليفة المنصور لنفسه ولأهل بلاطه .

بحث في موضوع الصليب والناقوس :

لا شك أن منع بناء أماكن عبادة جديدة وبيع الخمر وإظهار الصليب ودق الناقوس والتعميد هو تدخل ديني ، لكننى أكشف اللثام عن هذا السر بشجاعة فهذه الأحكام

(١) كنز العمال : ٢ / ٣٠٢ (المؤلف) . (٢) كنز العمال : ٢ / ٣٢٠ (المؤلف) .

(٣) المسعودي : التنبية والإشراف : ١٠٧ (طبعة ليدن) (المترجم) .

التي أصدرها أبو بكر وعمر بجميع قيودها كانت ملائمة تماماً آنذاك ، إلا أن مؤرخي العصور التالية تركوا ذكر تلك القيود ولهذا السبب انتشر هذا الخطأ في كل الدنيا .

أما الكلمات التي كانت في المعاهدات بالنسبة للصلب كان فيها هذا الشرط « ولا يرفعوا في نادي أهل الإسلام صليباً »^(١) وورد هنا فيما يتعلق بالناقوس « يضرروا نوافيهم في أي ساعة شاءوا من ليل أو نهار / إلا في أوقات الصلاة »^(٢) وجاء بالنسبة ١٦٢ للختير « ولا يخرجوا خنزيراً من منازلهم إلى أفنية المسلمين » .

عدم السماح بالتعصي :

وبعد هذه الشروط لا يبقى هناك شك لدى أحد في أن منع رفع الصليب ودق الناقوس لم يكن منعاً عاماً بل كان هذا المنع في حالات خاصة ، وفي تلك الحالات لا يمكن أن نقول إن ذلك المنع ضد العدل ، والأمر الجدير باللاحظة هو عدم تعميد أولاد بني تغلب ليصبحوا نصارى ، إن من عادة النصارى أنهم يعمدون أولادهم قبل البلوغ وكأن هذا الأمر للوقاية من اعتناق أولادهم أى دين آخر في المستقبل ، وهذا الأمر بعينه مثل اختنان الأطفال عند المسلمين ، ولا شك أن عمر لم يكن له أى حق في منع هذا التقليد بشكل عام ، لكن سؤالاً جديداً كان يطرح في ذلك الوقت وهو لو أن شخصاً ما أسلم في أسرة نصرانية ثم مات وترك أولاداً غير بالغين فماذا يكون حالهم ؟ فعل أى دين ينشأ أولاده ؟ فهل سيعتبرون مسلمين أو أن أفراد أسرتهم الذين بقوا على النصرانية سينالون هذا الحق ويعمدون ليصبحوا نصارى .

لقد قرر عمر هذا الأمر لهذه الحالة الخاصة حتى لا تعمدهم الأسرة ولكلى ١٦٣ لا يصيروا نصارى وهذا الحكم قرين للعدل لأنه مadam أبوه كان مسلماً فإن أولاده غير البالغين يعتبرون مسلمين في الظاهر ، وقد أورد الطبرى / واقعة بني تغلب فذكر هذه الكلمات ضمن شروط الصلح « على ألا ينصرروا وليداً من أسلم آباءهم »^(٣) وذكر هذه الكلمات في موضع آخر « ألا ينصرروا أولادهم إذا أسلم آباءهم »^(٤) .

(١) كتاب الخراج : ٨٠ (المؤلف) - القاضى أبو يوسف : كتاب الخراج : ١٣٨ (المترجم) .

(٢) الطبرى : ٢٤٨٢ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٤٠ (المترجم) .

(٣) الطبرى : ٢٥١٠ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٥٦ (المترجم) .

(٤) الطبرى : ٢٥٠٩ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٥٥ (المترجم) .

وريما يعترض على هذا بأنه لماذا تشدد عمر في المعاهدة بمجرد افتراض حدوثها ؟ والرد على هذا هو أنها لم تكن حالة افتراضية ، بل إن كثيراً من أهل بنى تغلب قد اعتنقا الإسلام لذلك كان من الضروري ذكر هذا نظراً لوضعهم الخاص ، بل إن الطبرى صرخ بوضوح أن الناس الذين أسلموا في تغلب كانوا هم الذين قدموا شروط هذه المعاهدة .

وبعد هذا التفصيل - يستطيع كل إنسان أن ينصف في هذه المشكلة وهو أنه لو صدر أمر للنصارى بعدم إحضار الخنزير والصليب في مجالس المسلمين وألا يدقوا الناقوس في أوقات الصلاة وألا يقوموا بتعميد أولاد المسلمين الجدد وذلك منعاً للإخلال بالأمن العام فهل يستطيع أحد أن يعتبر هذا الأمر من التعصب الدينى ؟ ولكن ما يزيدناأسفأ أن مؤرخينا القدماء لم يذكروا شروط تلك الأحكام وخصائصها بل إن في القدماء من تميل طبائعهم إلى التعصب فكانوا يتربكون في روایاتهم تلك السمات مع أن هذه الأخطاء كانت تسبب نتائج خطيرة لأنها كانت بسيطة في الظاهر فلم يلتقط إليها ابن الأثير وغيره من المؤرخين ، وقد انتشرت هذه الأغلاط إلى هذه الدرجة التي زخرت بها اللغة العربية ، وقد قبل الفقهاء / هذه الروايات الخاطئة بلا تحفظ وبساطة واستخرجوا منها المسائل الفقهية لأن معرفتهم بالتاريخ كانت ضئيلة وغير كافية . ١٦٤

قضية إجلاء النصارى :

إن حقيقة قضية إجلاء اليهود والنصارى هي أن اليهود لم يكونوا أصفياء من ناحية المسلمين في أي عصر من العصور ، وعندما تم فتح خيبر قيل ستخرجون من هنا في الوقت المناسب ، ثم ازدادت دسائسهم في عهد عمر فذات مرة دفعوا عبد الله بن عمر من الشرفة فجرحت يده من جراء هذه الدفعة ، فاضطرر عمر أن يقف في جمع عام وبين لهم فتنهم ثم طردهم ^(١) من بلاد العرب وهذه الحادثة مذكورة بشيء من التفصيل في كتاب الشروط في صحيح البخاري .

وكان نصارى نجران يقطنون في اليمن وأطرافها ولم يتعرض لهم ، لكنهم حين

(١) فتوح البلدان للبلاذري : ٢٥ وكتاب الخراج : ٢٩ (المؤلف) .

- البلاذری : فتوح البلدان : ٣٦ وكتاب الخراج : ٥١ (المترجم) .

بدعوا الاستعداد للمعركة في صمت وخفاء وجمعوا كثيراً من الخيال والسلاح أمر عمر بإجلائهم من اليمن إلى العراق لهذا السبب فقط^(١) المهم أنه من الثابت قطعياً بجميع الشواهد التاريخية أن النصارى واليهود قد تم إجلاؤهم لطلبات سياسية لذا فإن هذا الأمر لا يمكن أن يكون جديراً بالاعتراض بأي حال من الأحوال ، أما الأمر الجدير باللاحظة في هذا الصدد فهو أنهم قد نالوا الرعاية في هذه الحالة أيضاً فعندما أخرج اليهود فذلك أرسل عمر رجلاً مطلقاً لكي يقدر قيمة أراضيهم وحداقتهم / وعندما حددت القيمة دفعها عمر لهم من بيت المال^(٢) كما أعطى ليهود الحجاز ثمن أرضهم^(٣) .

وعندما خرج نصارى نجران من بلاد العرب وأسكنهم في العراق والشام عاملتهم عمر معاملة كريمة وكتب الشروط الآتية في وثيقة الأمان التي أعطاها لهم : -

« حينما يذهب هؤلاء الناس في العراق والشام فعلى الحكام هناك أن يعطوهم الأرض للإقامة والزراعة ، وعلى المسلم أن يساعدهم عندما يشكون إليه ، ولا تؤخذ منهم الجزية لمدة أربعة وعشرين شهراً » .

وقد وقع كبار الصحابة على هذه المعاهدة للتأكد والتدقيق وقد أورد القاضى أبو يوسف هذه المعاهدة كاملة في كتاب الخراج^(٤) .

فهل يمكن أن يكون هناك رعاية واهتمام أكثر من هذا مع جماعة يوجد دليل على ترددها وتآمرها وتبقى الآن قضية الجزية وإنى قد كتبت رسالة مستقلة في هذا الموضوع وقد طبعت ونشرت بلغات ثلاث (العربية والإنجليزية والأردية) إلا أنه من الضروري تناولها بطريقة مختصرة .

بحث في الجزية

لقد كشف النقاب عن موضوع الجزية وهدفها في بداية الإسلام وهي « ثمن

(١) كتاب الخراج : ٤٢ (المؤلف) - أبو يوسف : كتاب الخراج : ٧٤ (المترجم) .

(٢) فتوح البلدان : ٢٩ (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان : ٤٢ (المترجم) .

(٣) فتوح البلدان : ٢٩ (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان : ٤٢ (المترجم) .

(٤) الكتاب المذكور ص : ٤١ (المؤلف) - القاضى أبو يوسف : كتاب الخراج : ٧٣ (المترجم) .

للحماية » إلا أن هذه المسألة قد اتضحت معالها في عهد عمر حتى إنه لم يبق أى لبس في هذا الموضوع .

أولاً : قسم عمر الجزية إلى شرائح مختلفة مثل أتوشوروان وكأنه يوضح بهذه الطريقة أنها ليست شيئاً جديداً بل هل نفسها العوائد الأتوشوروانية فضلاً عن هذا فقد بين هذا الأمر بطريقة عملية من حين لآخر بأنها ليست إلا عوضاً عن الحماية . ولقد قرأتم في الجزء الأول من هذا الكتاب أنه عندما انسحبت الجيوش الإسلامية من المناطق الغربية للشام بسبب نشوب معركة اليرموك الطاحنة ، وتأكد لهم أنهم لا يستطيعون تحمل مسئولية حماية سكان المدن التي أخذوا منها الجزية أى حصص ودمشق لذا أعادوا إليهم المبلغ الذي جرى منهم في صورة الجزية كاملاً وقالوا لهم بصرامة إننا في هذا الوقت لا نستطيع أن نتحمل مسئولية حماية أرواحكم وأموالكم ولهذا السبب ليس لنا الحق في هذا الوقت فيأخذ الجزية . وما يؤكد ذلك تأكيداً قطعياً هو أن عمر أعفى الناس الذين استخدمو البعض الوقت في أى فرع من فروع الجيش من الجزية مع بقائهم على دينهم وقد كتب عمر بنفسه لقادة الجيش في العراق سنة ١٧ هـ أن « يستعينوا بمن احتاجوا إليه من الأساورة ويرفعوا عنهم الجزية » ^(١) . حتى إنه لو شارك أى قوم أو جماعة المسلمين لمرة واحدة كانت الجزية ترفع عنهم لعام واحد . وعندها تم فتح أذربیجان في سنة ٢٢ هـ كتب هذا العهد لأهل المدينة / « ومن حشر منهم في سنة وضع عنه جزاء تلك السنة » .

وفي نفس السنة عقدت معااهدة مع شهربراز حاكم أرمينية وكانت تتضمن هذه الكلمات :

« وعلى أهل أرمينية أن ينفروا لكل غارة وينفذوا لكل أمر ناب أو لم ينب رآه الوالي صلاحاً على أن توضع الجزاء » ^(٢) وتم فتح جرجان في نفس السنة وكتبت هذه العبارة في الوثيقة « إن لكم الذمة وعليها المنعة على أن عليكم من الجزاء في كل سنة على قدر طاقتكم ومن استعنا به منكم فله جزاؤه في معونة عوضاً عن جزائه » ^(٣) .

(١) الطبرى صفحة ٢٤٩٧ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٤٩ (المترجم) .

(٢) الطبرى : صفحة ٢٦٦٥ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ١٥٧ (المترجم) .

(٣) الطبرى : المرجع السابق : ٤ / ١٥٢ (المترجم) .

ويبدو بوضوح من عرض أقوال عمر ومن المعاهدات ومن طريقة العمل ما موضوع الجزية وعلى أي أساس قررت ؟

١٦٨

أما جهة صرف الجزية فقد كانت خاصة بالنفقات العسكرية أي أن هذه المبالغ تصرف في الطعام والملابس واحتياجات الجيش الأخرى ، ولهذا عندما قرر عمر الجزية فإنها كانت تمثل الحبوب والبقول أيضاً ولقد كان مقدار الجزية لكل فرد في مصر في البداية أربعة دنانير فكان دينارين نقداً وبدلاً من الباقي يؤخذ القمح وزيت الزيتون والعسل والخل / وكان هذا هو طعام أفراد الجيش ، وعندما أصبح تنظيم المؤمن مستقلأً قدر المبلغ الكلي للجزية نقداً وعندئذ جُبى أربعة دنانير بدلاً من دينارين ^(١) .

الحادي من انتشار الرق

مع أن عمر لم يقض على الرق وربما لو أراد فعل هذا فإنه كان لا يستطيع ، لكن ليس في هذا شك أنه قلل من انتشاره بمختلف الطرق وما بقي منه لم يكن رقاً بالمعنى المعروف ، فالرق لم يعد رقاً بل أخوة ومساواة . أما بين العرب فقد قضى عليه تماماً منذ البداية واهتم به لدرجة أن أول عمل قام به عندما أمسك بزمام الخلافة هو أنه حرر جميع العبيد والجواري من القبائل المرتبطة والذين دخلوا في الرق في عهد أبي بكر ورسخ هذه المبادئ وهي ألا يكون العربي عبداً لأحد وعلى حد قوله « لا يسترق عربي » ^(٢) مع أن كثيراً من المجتهدين والأئمة لم يسلموا بمبدئه هذا ، يقول الإمام أحمد بن حنبل « لا أذهب إلى قول عمر ليس على عربي ملك » ^(٣) وليس هذا المكان لبحث هذه المسألة بل الهدف هو توضيح حكم عمر فيما يتعلق بالعرب .

١٦٩

أما بالنسبة للأجناس الأخرى فلم نستطع أن نقيم أي قاعدة عامة فعندما كانت تفتح أي دولة / كان أفراد الجيش يصررون دائماً على أن يعطى لهم جميع الرعايا عبيداً مع دولتهم ، وكما ذكرنا من قبل في تقسيم الدولة أن عمر قد عقد ألسنة الناس باستدلال القرآن في أمور كثيرة ، إلا أن مثل هذا الاستدلال لم يكن موجوداً بالنسبة للرق ولهذا لم

(١) فتوح البلدان صفحة ٢١٦ (المؤلف) .

(٢) كنز العمال : ٢ / ٣١٢ (وهذا القول منقول عن رواية الإمام الشافعى) (المؤلف) .

(٣) ابن تيمية : منتقى الأخبار (المؤلف) .

يستطيع معارضة جميع أفراد الجيش إلا أنه قلل عملياً من الرق إلى هذا الحد فبقدر اتساع رفعة الدول التي فتحت في عهده وبلغت مساحتها عدة آلاف ميل يعيش فيهاآلاف الناس إلا أن العبودية - كما هو معروف - كانت محدودة وفي مناطق معدودة ولم يسترق فيها إلا الذين اشتركوا في المعركة ، وكانت العراق ومصر دولتين مستقلتين ، فلم يسترق أحد بالرغم من إصرار الجيش ، وعندما حارب أهل بعض قرى مصر المسلمين واسترقوا وأرسلوا السبي إلى بلاد العرب جمعهم عمر من جميع الأماكن ثم أعادهم إلى مصر وقال لا يجوز سبيهم . وقد ذكر المقريزى اسم تلك القرى وتناول هذه الواقعه بالتفصيل^(١) .

ولقد حارب النصارى في بصرى وفحل وطبرية ودمشق وحمص وحماة وعسقلان وأنطاكية وغيرها من مدن الشام بشراسة ومع ذلك لا نعرف فيها عن الرق إلا قليلاً وربما كانت قيسارية أحد الأماكن في الشام التي استرق فيها أسرى الحرب . وقد كتب في معاهدة الصلح في فارس وخوزستان وكرمان والجزيره هذه الكلمات « لا يُعرض لأموال الناس وأرواحهم » وكان في معاهدة صامغان وجندى سابور وشيراز وغيرها كلمات أكثر وضوحاً « لا يسبوا » / ١٧٠

وبالرغم من أن الجيش سبي أسرى الحرب في منازل إلا أن عمر أمر بأن يحرروا ويوضع عليهم الخراج والجزية^(٢) ، وأرسل هذا الأمر إلى أبي موسى الأشعري بآلا يسىء إلى فلاح أو حرف^(٣) .

وقد قلل عمر من انتشار الرق بطريقة أخرى عندما أرسى مبدأ عدم جواز بيع أولاد الجوارى أو شرائهم فلم تبق جارية نتيجة لهذا ، وكان عمر أول من أرسى هذا العرف^(٤) وكان هذا النوع من الجوارى يباع ويشتري قبل ذلك بصفة دائمة ، وعندما تناول المؤرخون والمحدثون أوليات عمر ذكروا فيها هذه القاعدة . وكانت هناك طريقة

(١) المقريزى : ١ / ١٦٦ (المؤلف) .

(٢) فتوح البلدان صفحة ٣٧٧ (المؤلف) - البلاذرى : فتوح البلدان : ٣٧١ (المترجم) .

(٣) كنز العمال : ٢ / ٣١٢ (المؤلف) .

(٤) أخطأ شبل في هذا الأمر عندما نسب مبدأ عدم بيع أولاد الجوارى لعمر لأن هذا العرف حكم نبوى أمر به الرسول - ﷺ - (المترجم) .

أخرى لعتقد الرقيق تسمى « المكاتب » أى أن العبد يكتب تعهداً « بأننى سوف أؤدى هذا القدر من الدرام فى هذه الفترة » وعندما يدفع المبلغ المحدد يتحرر تماماً وهذه القاعدة نفسها مذكورة في القرآن « فكتابوهم إن علمتهم فيهم خيراً »^(١) إلا أن الفقهاء لم يقرروا هذا الأمر وجوبياً أى أنه من حق السيد أن يقبل المعاهدة أو لا يقبلها ، إلا أن عمر قد جعل هذا الحكم وجوبياً ، وفي صحيح البخاري أن « سيرين » غلام سيدنا أنس طلب المكاتب فرفض أنس فذهب سيرين إلى عمر فضرب عمر أنساً بالدراة وقدم له الآية السابقة سنداً لها فاضطر أنس للقبول في النهاية .

١٧١

قصة شهربانو :

من الضروري في هذه المناسبة ذكر قصة شهربانو التي ذاع صيتها بطريقة خاصة فمن المعروف بوجه عام أنه عندما تم فتح فارس أسرت بنات يزدجرد ملك فارسوجيء بين إلى المدينة ، فأمر عمر بيدهن في السوق كعامة الجواري فنها الإمام على عن هذا الأمر وقال لا يجوز مثل هذا السلوك مع الأسرة الملكية فلتقد رقبة هؤلاء البنات ثم يعطوا لأحد الأشخاص ليرعاهن ويؤخذ منه أعلى ثمن لهن فأخذهن على - كرم الله وجهه - نفسه في كنفه وأعطي للإمام الحسين واحدة ولمحمد بن أبي بكر واحدة ، ولعبد الله بن عمر واحدة ، وقد كتب الزمخشري هذه القصة الخاصة في كتاب « ربيع الأبرار » ولم يكن له أدنى دراية بفن التاريخ ، وقد نقل ابن خلkan هذه الرواية عنه في سيرة الإمام زين العابدين لكن هذا مجرد خطأ ، أولاً فيما عدا الزمخشري لم يذكر الطبرى وابن الأثير واليعقوبى والبلاذرى وابن قتيبة هذه القصة ، كما أن مكانة الزمخشري في فن التاريخ معروفة بالإضافة إلى أنها ضد الحقائق التاريخية ، ففى عهد عمر لم يسيطر أحد مطلقاً من المسلمين على يزدجرد والأسرة الملكية ، ففى معركة المداين خرج يزدجرد وجيمع أهله وأولاده من العاصمة الملكية حتى وصل إلى حلوان وعندما هجم المسلمون على حلوان هرب إلى أصفهان ثم ظل هائماً على وجهه بهم في كرمان وغيرها حتى وصل إلى مرو ومات سنة هـ٢٣٠ في خلافة عثمان ولو أسر أولاده لكانوا أسروا في ذلك الوقت ، وأشك في أن الزمخشري كان يعرف هذا أم لا ؟ أى في أي عهد قتل يزدجرد ؟

(١) النور : ٣٣ (المترجم) .

علاوة على هذا ففى تاريخ وقوع هذه القصة كان عمر الإمام الحسين اثنى عشرة سنة / لهذا فإن هذا الأمر مستبعد تماماً لأن الإمام الحسين ولد في السنة الخامسة للهجرة ١٧٢ وتم فتح فارس سنة ١٧ هـ فكيف يمكنه على هذه الأعطية وهو لم يبلغ الحلم ؟ فضلاً عن أن قيمة أولاد الملوك ستكون باهظة وكان الإمام على يعيش حياة فقر وzed . ولا يمكن أن تقبل صحة هذه القصة لأى سبب من الأسباب ويثبت من الواقع المسلم بها في تاريخ عمر أن سلوكه وتعامله فيها كان بمقتضى التحضر والإنسانية المتبعة حتى الآن في جميع الدول المتحضره .

معاملة أسرى الحرب من الأسرة الملكية :

لما حمل عمرو بن العاص على مصر حمل أولاً على بلبيس وتم لل المسلمين النصر بعد معركة شرسة أسر فيها ثلاثة آلاف نصرياني وكانت ابنة المقوقس ملك مصر واسمها أرمانوس تقيم هناك مصادفة فتم أسرها ، فأرسلها عمرو بن العاص إلى المقوقس مكرمة معززة وأرسل لها أحد قواده واسمه قيس بن أبي العاص السهمي لكي يصلها بأمان^(١) .

الاهتمام بجميع العبيد :

كانت هذه المآثر الخالدة لعمرو لمنع الرق والعبودية ، أما الذين استرقوا فقد نالوا من الرعاية بحيث وصلوا إلى درجة المساواة مع الأحرار ولعلكم قرأتم عند بيان التنظيمات العسكرية أنه عندما قرر الرواتب لمجاهدي بدر وغيرهم قرر أيضاً رواتب مماثلة لعيدهم ، وقد روينا هذه الأصول بعد ذلك في جميع الأعمال والأمور وأنه كان دائم السؤال عن عمال الأقاليم وعن أعمالهم وبجانب هذا التساؤل كان يسأل عن معاملتهم مع العبيد ، ولهذا لو أنه علم أن عامله لا يذهب ليعود العبيد كان / يعزله لهذا الجرم فقط^(٢) . وكان يستدعي كثيراً من العبيد ويأكل الطعام معهم ويقول للحاضرين لعن الله أولئك الذين يكرهون الأكل مع العبيد وكتب إلى قادة الجيش بأنه لو أعطى أى عبد (من عبيديكم) الأمان لأى قوم عذّ هذا أماناً من جميع المسلمين ويلتزم الجيش به وكتب

(١) المقريزي : ١٨٤/١ (المؤلف) .

(٢) الطبرى : صفحة ٢٧٧٥ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٢٢٦/٤ (المترجم) .

هذه الكلمات لأحد القادة : « إن عبد المسلمين من المسلمين وذمته من ذمته يجوز أمانه »^(١) .

عدم التفريق بين العبيد وذويهم :

كان الأمر الذي يؤلم العبيد أشد إيلاماً هو أن يفرق بينهم وبين أهلهما وأقاربهما ، لأن يفرق بين الأب وولده ويفرق بين الأم وابنته ، ومن يكتب في هذه الأيام في مساوى العبودية يعرض هذه الواقع في صور تثير الأحزان ، لقد قرر عمر هذه القاعدة وهي عدم التفريق بين العبد وأقاربه أى لا يجوز أن يكون ابن ملكاً لرجل ويقىي الأب في عبودية رجل آخر فكان الذي يبيع الأب والابن والأخ والأخت والأم والابنة كان يبيعهم معاً والذين يبقون في الرق يبقون معاً وأوامره في هذه الصدد مذكورة في « كنز العمال » نقاً عن مستدرك الحاكم والبيهقي ومصنف ابن أبي شيبة وغيرهم وهي : « لا يفرق بين أخوين إذا بيعا ، ولا تفرقوا بين الأم وولدتها ، ولا يفرق بين السبايا وأولادهن ». وقد جمع عمر جميع المهاجرين والأنصار واستدل على هذا بهذه الآية من القرآن ﴿ وَنَقْطُعُوا أَتَعْمَلُكُمْ ﴾^(٢) وقال هل / يكون قطع الرحم أكثر من هذا ؟ ١٧٤ وقد ذكر الحاكم والبيهقي هذه الواقعة بالتفصيل^(٣) .

وعندما وجه عمر السمحان بن الأسود أحد القادة لحرب الشام وكلفه ابنه شرحبيل بأمر ما في الكوفة اشتكتي مسمط لعمر وقال إنك لا تفرق السبي عن أقاربه فلماذا فرقت بيني وبين ولدي وأرسلته بعيداً عنى^(٤) .

أصحاب الكمال من العبيد :

كان من نتيجة المنزلة التي حددتها عمر للعبد وتقديمه للعرب نماذجها أن ظهر من

(١) كتاب الخراج : ١٢٦ (المؤلف) - القاضي أبو يوسف : كتاب الخراج ك ٢٠٥ (المترجم) .

(٢) سورة محمد : ٢٢ (المترجم) .

(٣) كنز العمال : ٢٢٦/٢ (المؤلف) .

(٤) فتوح البلدان صفحة ١٣٨ (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان : ١٤٣ (المترجم) .

بيّنهم كبار أصحاب الفضل والكمال فكانت الدولة كلها تكرمهم وتحترمهم ، منهم عكرمة الذي يُعد من أئمة الحديث وأذن له عبد الله بن عباس بالفتوى ، ونافع وكان أستاذًا لمالك ، ويطلق المحدثون على سلسلة روايته اسم « سلسلة الذهب » فقد كانا هذان العلماان عبدين تربيا في ذلك العهد .

وقد ذكر ابن خلكان في سيرة الإمام زين العابدين أن الناس في المدينة المنورة كانوا يحقرن الجواري وأبناء الجواري لكن عندما وصل قاسم حفيد أبي بكر وسالم حفيد عمر والإمام زين العابدين لسن الرشد وذاع صيت علمهم وفضلهم بين أهل المدينة كلها ، تغيرت أفكارهم وارتفع شأن العبيد والجواري ، إلا أن السبب الحقيقي لاحترامهم وتوقيرهم كان في رأينا هو سلوك عمر .

فلا شك أن علم سالم وقاسم وفضلهمما (إننى أظن أن ذكر الإمام زين العابدين في هذه السلسلة فيه شيء من سوء الأدب) / قد أثرا في هذه القضية ، لكن لو لم يجعل عمر هذه المنزلة لأمهات الأولاد لما سنت لها لاء الفرصة لتحصيل العلم والكمال . ١٧٥

ومع كل هذا ينبغي أن نذكر في هذا المكان أن عمر لم يأت بشيء جديد - لا قدر الله - ولم يكن له الحق في ذلك إذ أن تقليل العبودية ومبدأ المساواة كانا هدف مؤسس الإسلام - ﷺ - وكل ما فعله عمر هو تنفيذ هذا الهدف ، وقد ذكر الإمام البخاري في كتاب المفرد أفعال الرسول وأقواله التي تتعلق بالعبد وفيها تأكيد كاف لهذه القضية .

السياسة والتدبير ، العدل والإنصاف :

توسعت دائرة الخلافة الفاروقية إلى أرجاء بعيدة في هذا العالم الواسع فاحتوت في دائرةها على بلاد مختلفة وأديان متعددة وجنسيات متباعدة ، إلا أن الأمان والسكينة والاطمئنان قد خيم على كل جوانبها هنا وهناك ، ولقد كان في هذا العالم أصحاب الجاه والجلال وكان لا يستطيع أحد أن يقف في وجه حكمهم ، إلا أنهم قد نالوا ذلك الأمر بسياستهم التي كانت مبادئها تقلب قانون العدل رأسا على عقب مرة واحدة فإن حدث شيء من التمرد ألقى القبض على جميع الأسرة بجرائم أحد أفرادها ويستخدم القياس في تأكيد الواقع بدلاً من اليقين وأن يعاقب بعقوبات وحشية وتخريب المدن بالحرق وهذه المبادئ لا تقتصر على العصور القديمة فحسب بل لا تزال أوربا تستخدم نفس هذه الأساليب بالرغم من هذا القدر من التمدن والتحضر / . ١٧٦

الفرق بين سياسة عمر وبين عامة الملوك :

أما في خلافة عمر كان من غير الممكن التجاوز عن العدل قيد أنملة ، لقد أجلى أهل عربسوس لتفصيلهم العهد مرازاً إلا أنه أعد قائمة مفصلة بجميع أملاكهم وأموالهم وأمتعتهم وأدى لهم ضعف قيمة كل شيء منها ، وقد أعد نصارى نجران العدة للاستقلال والتمرد وأعدوا لذلك أربعين ألف رجل فأخرجهم عمر من بلاد العرب وأسكنهم في البلدان الأخرى ودفع لهم قيمة ممتلكاتهم وكتب إلى عماله أن يهيئة لهم سبل راحتهم حيثما مروا ، وعندما كانوا يختارون الإقامة في مكان ما لا يؤخذ منهم جزية لمدة أربعة وعشرين شهراً^(١) .

مشكلات عمر :

وربما تظن أن عمر قد تأثر له ذلك بسبب الرعايا الذين كان يغلب عليهم عنصر الانقياد والطاعة لذا لم يضطر لاستخدام السياسية الجبرية إلا أن هذه الفكرة خاطئة لأن عمر قد واجه في الحقيقة مشكلات من كلا النوعين ، فالشعوب الأخرى الذين دخلوا في طاعته مجوساً أو نصارى كانوا يتمتعون بلقب الملكة ولهذا كان من الصعب أن يصبحوا رعايا ، أما بالنسبة للوضع الداخلي فقد كان في بلاد العرب كثير من المدعين الذين كانوا ينظرون إلى خلافة عمر بعين الحقد ، فكان هناك جماعة « المؤلفة قلوبهم » الذين كانوا يدعون أحقيبة بنى هاشم أو بنى أمية في الحكم وليس عمر ، وكان عمرو بن العاص حاكم مصر وذات مرة ضاق به عمر بشأن خراجه فقال عمرو بن العاص في تحسر « حكمة الله عندما كان أبي يرتدى في الجاهلية قباء مزركشة / كان الخطاب (والد عمر) يدور وقد وضع على رأسه حزمة حطب أما اليوم فإن هذا الخطاب يأمرني » وكان بنو هاشم دائماً ينظرون بعين التعجب إذ كيف يستولى على الخلافة تيمى وعدوى^(٢) وكانتوا يتشارون علانية في عهد أبي بكر لتفصيل الخلافة ، ويدرك شاه ولـ الله الدهلوى في إزالة الخفاء : « اجتمع الزبير وجمع من بنى هاشم في منزل فاطمة وكانتوا يتشارون في موضوع رفض الخلافة »^(٣) .

(١) لقد ذكرنا هذه الأحداث من قبل عند بيان حقوق الذميين وأشارنا هناك إلى الكتب التي رجعنا إليها (المؤلف) .

(٢) إشارة إلى أبي بكر وعمر وكان الأول من قبيلة تميم والثاني من بنى عدي (المترجم) .

(٣) إزالة الخفاء : ٢٩/٢ (المؤلف) .

ومع أن سطوة عمر قد أخضعت ادعاء بنى هاشم إلا أنها لم تقض عليه تماماً ، فضلاً عن هذا فقد كانت الحرية والتمرد مذاقاً فطرياً لدى العرب ، ولهذا لم يخضعوا مطلقاً لحكم أى حاكم ، ولو أن عمر مما هذه الحرية والتمرد مثل معاوية وأسس حكومة غاشمة لما كان هناك سبب للدهشة والتعجب ، لكنه لم يكن يريد قط أن يمحو صفات العرب هذه بل كان يزيد من صقلها ، لقد نقه الناس أكثر من مرة بحرية وبوقاحة أمام جمع غفير لكنه كان يتحمل هذا النقد بصدر رحب ، فعندما ذهب إلى الشام جمع الناس وأخذ يشرح لهم براءته من عزل خالد فنهض عندئذ رجل وقال :^(١) « والله ما عدلت يا عمر لقد نزعت عاماً استعمله رسول الله وأغمدت سيفاً سله رسول الله ولقد قطعت الرحيم وحسنت ابن العم ». وبعد أن سمع عمر كل هذا لم يقل شيئاً أكثر من هذا : « لقد أخذتك الحمية في الدفاع عن أخيك » / وبالرغم من كل هذا فقد بلغت سطوه وهبيته إلى درجة أنه عزل خالداً في الوقت الذي كان الناس في العراق والشام يرددون اسمه ، فلم ينس أحد بینت شفة حتى خالد نفسه لم يراود قلبه أى شيء . أن عظمة معاوية وعمرو بن العاص وشوكتهم لا تحتاج إلى وصف إلا أنها كما يرتعان من مجرد ذكر اسم عمر ، لقد ضرب عبد الله بن عمرو بن العاص رجلاً بلا سبب فأمر عمر المضروب أن يجلده بيده أمام عمرو بن العاص وشاهد الأب والأبن كلابهما يعتبران بالمنظر ، وعندما استدعى سعداً فاتح إيران ليرد على شكوى عادية حضر ولم يستطع أن يعتذر .

وبإمكان كل محقق أن يقدر تلك الأحداث الكمال الذى ناله عمر في فن السياسة والتخطيط والتى لا يمكن أن نجد لها مثيلاً في سيرة أى حاكم أو رجل مدبر .

لقد كانت أهم سمات حكمه أن الملك والشحاذ ، والشريف والرذيل ، والقريب والغريب ، كلهم سواسية أمام قانون الحكم .

خصائص حكم عمر :

إن جبلة بن الأبيه الغساني الذى كان أميراً لبلاد الشام بل كان ملكها ، أسلم وفي

(١) أسد الغابة : تذكرة أحمد بن حفص المخزومي . (المؤلف) .

- أسد الغابة : ٦٦ / ١ (المترجم) .

أثناء طوافه بالكعبة جاء طرف رداءه تحت أقدام أحد الأشخاص فلطمها جبلة على وجهه فرد عليه بالمثل فتميز جبلة غيظاً وجاء إلى عمر وبعد أن استمع عمر إلى شكوكه قال : لقت نلت جزاء ما فعلت ، فاندهش كثيراً وقال : لو تقدم أحد من هذا النوع من الناس أمامي بوقاحة لاستحق القتل . فقال عمر : كان هكذا في الجاهلية ، لكن الإسلام ساوي بين الوضيع والشريف ، فقال جبلة : « لو أن الإسلام / ديننا بمثل ما قلت لا يميز بين الشريف والوضيع فإبني مرتد عنه » وبناء على هذا رحل إلى القدسية خفية إلا أن عمر لم يشأ أن يغير قانون العدل من أجله .

١٧٩

وذات مرة طلب عمر جميع عماله في موسم الحج ووقف في حشد من الناس وقال : من كانت له شكوى من هؤلاء الناس فليتقدم وكان يحضر هذا الجمع كبار العمال والحكام ومن بينهم عمرو بن العاص فقام رجل وقال : إن العامل فلاتاً ضربني مائة سوط بدون وجه حق . فقال عمر : قم فاستقد منه . فقال عمرو بن العاص : يا أمير المؤمنين : إنك تشق على عمالك بهذا السلوك ، قال عمر : هذا أمر لا بد منه ثم توجه ناحية الشاكى وقال : استقد . وفي النهاية أرضى عمرو الشاكى فأخذ مائة دينار وتنازل عن دعواه^(١) .

وذات مرة حضر سادة قريش للقاء ، وكان يوجد بينهم بالصدفة كل من صهيب وبلال وعمار وكان أكثرهم عبيداً محرين ويعدون رجالاً عادين من الناحية الدينوية ، فاستدعاهم أولاً وظل سادة قريش يتظرون في الخارج وكان أبو سفيان سيد قريش كلها في الجاهلية فشق عليه هذا الأمر بشدة وقال لرفاقه « هذا من قدرة الله أن يؤذن لهؤلاء العبيد للمثول ونحن جلوس ننتظر في الخارج » ومع أن تبرم أبي سفيان وحسرته كان يتاسب وطبيعة رفاقه فقد كان من بينهم رجال محبون للحق فقال أحدهم : أيها الأخوة ، صدق والله لا ينبغي أن نلوم عمر بل نلوم أنفسنا ، لقد دعانا الإسلام كلنا بصوت واحد ولكن الذين تأخروا بسوء أعمالهم يستحقون اليوم التأخير أيضاً^(٢) .

١٨٠

عندما قررت الرواتب للصحابية وجميع قبائل العرب بعد القادسية بدا هناك مجال

(١) كتاب الخراج صفحة ٦٦ (المؤلف) .

- القاضي أبو يوسف : كتاب الخراج : ١١٦ (المترجم) .

(٢) أسد الغابة تذكرة سهيل بن عمرو (المؤلف) . أسد الغابة : ٢ / ٤٨٠ (المترجم) .

كبير للمنافسة والحسد وكان سادة قريش وأفراد القبائل الكثيرة الذين تعودوا التميز والتكرير في كل مكان ينظرون بمزاعم كبيرة ويتخيلون أن تراري مكانتهم ودرجاتهم في تحديد الرواتب وأنهم سوف يرون أسماءهم في مقدمة القائمة إلا أن عمر بدد جميع أوهامهم ومحا جميع مزايا الغنى والجاه والقوة والشهرة والتميز ولم يعتن إلا بصفة واحدة فقط إلا وهي صفة الإسلام وحدد الرواتب المتفاوتة طبقاً لهذا الاعتبار ، فمن أسلموا في البداية أو الذين أظهروا بطولات في الجهاد أو كان لهم منزلة خاصة عند الرسول - ﷺ - رجحهم على الآخرين أما الذين كانوا يتساوون في خصائصهم هذه فإن الرواتب التي قررت لهم كانت متساوية حتى لم يكن هناك فرق بين السيد والعبد مع أنه لم يكن هناك عند العرب جماعة أسوأ وأذل من العبيد ، وفي هذه المناسبة عندما قرر راتباً لأسامة ابن زيد أكبر من راتب ابنه عبد الله اعتذر وقال إن أسامة ليس أفضل مني في أي مجال ، فقال عمر : « نعم لكن أسامة أحب إلى رسول الله منك » ^(١) .

لقد كان من عادة العرب أنهم كانوا ينادون بقبائلهم فخرًا وذهبوا في الحروب ، وللحو هذا التفاخر كتب عمر إلى قادة الجيش « أن أنزلوا بمن يفعل ذلك أشد العقاب ». وذات مرة صاح رجل من قبيلة ضبة في المعركة وقال : « يا آل ضبة ». وعلم عمر فأوقف عنه راتبه طوال العام ويوجد في كتب التاريخ كثير من الأحداث الأخرى من هذا القبيل ^(٢) / ١٨١

مبادئ المساواة :

وكان عمر بناء على مبادئ المساواة هذه لا يحب أي نوع من التمييز لأى شخص فعندما بني عمرو بن العاص منبراً لمسجد مصر الجامع كتب إليه يقول : « هل تحب أن تجلس أنت في أعلى المسلمين في أسفل » وكان يرسل الأوامر المشددة إلى العمال دائمًا بآلا يميزوا ولا يظهروا أنفسهم .

وذات مرة حدث نزاع بينه وبين أبي بن كعب فاشتكاه إلى زيد بن ثابت ، فمثل

(١) فتوح البلدان صفحة ٤٥٦ (المؤلف) .

- البلاذري : فتوح البلدان : ٤٤٣ (المترجم) .

(٢) كنز العمال : ١٦٧ / ٣ (المؤلف) .

عمر أمامه فأخل له مكانا احتراما له فقال عمر : هذا أول ظلمك في هذه الشكوى وبعد أن قال هذا جلس بجانب خصمه . لقد كان هذا هو السر الذي جعل أسلوب حياته بسيطاً ومتواضعاً فما كان يستطيع أحد أن يعرفه بأى علامة سواء كان في السوق أو في المنزل ، في الخلوة أو في الجلوة ، في السفر أو في الحضر ، لقد كان رسول كسرى وقىصر يأتون إلى المسجد النبوى ويبحثون عن ملك ملوك الإسلام مع أن الملك كان موجوداً مرتدياً الملابس المرقعة وجالساً في أحد الأركان ، لقد كان عماله يكتبون له الرسائل بألقاب متساوية كالتي كان يكتبها في رسائله للعمال .

ومن خاصية الناس الذين يدعون السموم والعظمة يستاءون وتندر قلوبهم بسبب مبادئ العدل هذه ، ولما كان هذا الأمر في طبيعة العرب الأصلية لذا ترك أثراً طيباً على الدولة كلها وشغف بهذه المبادئ جميع العرب في أيام قليلة ولهذا فإن الخواص الذين كانوا يعرفون الحق / اعترفوا بهذه القيم يوماً بعد يوم ، أما الآتانيون فلم يتجرءوا على إبداء آرائهم ضد الميول العامة .
١٨٢

وكان أكبر فوائد تنفيذ هذه المبادئ هو كسر قوة التفاخر الزائف والحسد التي جعلت القبائل العربية تحارب فيما بينها والتي صارت بسببها جميع بلاد العرب ميداناً للقتال .

كيف تم اختيار لقب أمير المؤمنين :

من الضروري أن نذكر هنا لماذا اختار عمر لنفسه لقب أمير المؤمنين المقضم بالرغم من مبادئ المساواة وفي الحقيقة أن هذا اللقب لم يكن أمراً يستحق الفخر في ذلك العصر بل كان يتم عن الوظيفة والمنصب فقط ، فقد كان قواد الجيوش يسمون باسم «الأمير» وكان الكفار يدعون النبي - ﷺ - بأمير مكة ، وببدأ الناس في العراق ينادون سعد بن أبي وقاص بأمير المؤمنين ^(١) .

ولم يكن عمر يفكر حتى في هذا اللقب ، ففي بداية خلافته أتى إلى المدينة ذات مرة كل من لبيد بن ربيعة وعدى بن حاتم وأراد المثلول أمام عمر ، وحسب العادة المتبعة أخبرا عمر بمجيئهما ، ولما كانت كلمة أمير المؤمنين تتردد على لسانهما بسبب بقائهما في

(١) مقدمة ابن خلدون فصل : في اللقب أمير المؤمنين (المؤلف) .

- ابن خلدون : مقدمة ابن خلدون : ٢ / ٦٣٨ (المترجم) .

١٨٣

الكوفة ، قالا في أثناء إعلانهما عن نفسيهما ، أخبروا أمير المؤمنين بمجيئنا ، فأخبره عمرو بن العاص واستخدم هذا اللقب ، فسأل عمر عن سبب هذا اللقب فقصص عليه الواقعة فاستحسن عمر هذا اللقب واشتهر به منذ ذلك التاريخ ^(١) ومن الممكن في هذه المناسبة أن يظن ضيقوا الأفق أن عمر لو لم يكن يرغب في أي نوع من أنواع التمتع والتكرير فلماذا قبل الخلافة؟ وكان من مقتضى الإخلاص ألا يلمس مائدة النعمة هذه بيده - إلا أن هذه الفكرة ليست إلا فكرة عامة فكان من الممكن بدون أدنى شك إذا نفنس بيده من الخلافة فمن الشخص الذي يستطيع أن يمسك بزمامها؟ وكان عمر يعرف معرفة قاطعة أن هذا الحمل الثقيل لا يمكن أن يتحمله شخص آخر سواه ، فهل كان يقتضي صدقه وأمانته في مثل هذا الوقت أن يتضح عن الخلافة عمداً بحجة سوء ظن الناس به؟ ولو فعل ذلك فماذا يقول الله؟ فقد قال أول يوم في خطبته: «لولا رجائى أن أكون خير لكم وأقواكم عليكم وأشدكم اضطلاعاً بما ينوب من مهم أمركم ما توليت ذلك منكم» ^(٢) .

وأكثر وضوحاً من هذه الكلمات تلك التي رواها الإمام محمد في الموطأ :

«لو علمت أن أحداً أقوى على هذا الأمر مني لكان أن أقدم فيضرب عنقى أهون على» .

انظروا إلى كلمات عمر هذه وأمعنوا النظر فيها ، فهل حاد حرف منها عن الصحة والصدق؟

السياسة :

١٨٤

لقد كان عمر عليماً كل العلم بمبادئ السياسة وكانت هذه من مزاياه التي يتميز بها عن بقية الصحابة الآخرين ، لقد قسم الدول التي دخلت في دائرة الخلافة إلى ثلاثة أقسام رئيسية / هي : بلاد العرب وإيران ومصر والشام واتخذ لكل منها تدابير واحتياطات مختلفة تتناسب ووضع كل دولة . وكان المرازبة والدهاقين في العراق وإيران منذ زمن وكان لهم السلطة والقوة بعد الفتح الإسلامي أيضاً لذا قرر لهم الرواتب

(١) البخاري : أدب المفرد (طبعة مطبعة آره) صفحة ١٨٤ (المترجم) .

(٢) أنساب الأشراف للبلاذري (المؤلف) .

السياسية فخضعوا بها تماماً . كما قرر رواتب مناسبة لأمراء العراق ومن بينهم ابن النخيرجان ويسطام بن نرسى ورفيل وخالد وجميل بينما لم يترك الروم في مصر والشام صاحب أملاك من بين السكان الأصليين فلم يكن هناك أى خطر من قبلهم فإنهما كانوا يريدون حكومة عادلة بدلاً من حكم الروم فراعاهم عمر بمعاملة حسنة حتى قالوا مراضاً : « إن المسلمين أحب إلينا من الروم » إن سلوك عمر مع الشعوب الأخرى كان يتسم عموماً بالكرم الزائد كما مر بنا بحثه في حقوق الذميين لكي يتضح بعد التفحص أنه بذلك اهتماماً خاصاً برعايا الشام ، ففى مصر كان المقصوس نائباً للحاكم من قبل الروم فسلك معه سلوكاً طيباً منذ البداية حتى إنه أخلص له فى طاعته ولهذا السبب خضع له جميع الرعايا المصريين أيضاً ، ولم يكتف بهذه الأمور حتى إنه أخلص له فى طاعته ولهذا السبب خضع له جميع الرعايا المصريين أيضاً ، ولم يكتف بهذه الأمور فحسب بل إنه وطن القبائل العربية في جميع المناطق الحربية وأقام المعسكرات فكان يصل تأثيرها إلى آلاف الأميال حتى لم يحيرو أى فرد على التمرد ، أما الكوفة والبصرة التي أصبحت مركزاً لقوة العرب فقد شيدت لهذا الغرض وأقيمت معسكرات الجيش على جميع سواحل مصر والشام لهذه الضرورة / .

١٨٥

أما في بلاد العرب فقد قام عمر بترتيبات سياسية خاصة ، فأجل اليهود والنصارى من الجزيرة العربية تماماً وكان يغير القادة الكبار في الدولة بصفة دائمة فما من حاكم عين إلا وظل يتنقل في مختلف الأقاليم إلا عمرو بن العاص . ويعزل من بين الحكام الذى يكون منه خطر التمرد ، ولم يترك أصحاب الفكر الثاقب والنفوذ القوى يفارقون دار الخلافة ، وذات مرة طلب هؤلاء الناس الإذن للخروج للجهاد ، فقال جمعتم كثيراً من الشروة ثم قال : « لا تخرجوا فتسللوا يميناً وشمالاً »^(١) فقال له عبد الرحمن بن عوف لم تعننا من الجهاد ؟ فقال : لأنك أسكنت عنك فلا أجيبك خير لك من أن أجيبك »^(٢) ولم يعط أحد من قبيلته منصبًا في الدولة قط ، إلا النعمان بن عدى فقد عينه حاكم إقليم

(١) تاريخ اليعقوبي صفحة ١٨١ (المؤلف) .

- تاريخ اليعقوبي : ١٣٥/٢ والعبارة الصحيحة هي « لا تخرجوا فتسللوا بالناس يميناً وشمالاً » (المترجم) .

(٢) اليعقوبي : تاريخ اليعقوبي : ١٣٥/٢ (المترجم) .

ثم عزله لسبب وجيه . ولم يسند أى منصب في الدولة لبني هاشم مراعاة لهذه المصلحة .

وكان في العرب آنذاك ثلاثة أشخاص معروفين بالدهاء والحنكة : الأمير معاوية وعمرو بن العاص والمغيرة بن شعبة ولم يكن بمقداره أن يحصل على أحد من بين العرب مثل هؤلاء الناس للقيام بمهام الدولة لذا أعطى لهم عمر المناصب الهامة في الدولة وكان يضع في اعتباره ألا يدبروا أموراً بحيث لا يخرجون عن نطاق سيطرته ، وبعد وفاته لم يستطع أحد أن يخوضهم ولهذا فإن الفتنة التي / ثارت في عهد عثمان وعلى كأن مبعثها هؤلاء الثلاثة .^{١٨٦}

إن السياسة والتدبیر ضرورة واجبة للحكم والملك ، إلا أن الميزة التي تميز بها عمر عن العالم أجمع في هذا الباب هو أن الأعمال التي يقوم بها الملوك الآخرون بمقتضى السياسة اسمها الحقيقى الخداع وال欺 و الكذب والرياء والنفاق ولا يقتصر ذلك على الملوك فحسب بل إن كبار الحكام لا يبرءون من هذه الشائبة أما عمر فلم يكذب في أى إجراء ولم يضع أى نقاب على أى خطأ ، فالأمر الذي كان يفعله ، يفعله علانية ويطلع الناس بوضوح على أهميته ، فعندما عزل خالد أرسل الأوامر إلى جميع المراكز يقول فيها : «إني لم أعزل خالداً عن سخطه ولا خيانة ولكن الناس فتنوا به فخفت أن يوكلوا إليه » ^(١) .

وأبدى هذه الفكرة كذلك في أثناء عزل المثنى وقال : «لم أعزلهما عن ريبة ولكن الناس عظموهما فخشيت أو يوكلوا إليهما» ^(٢) وقد بين عبد الله بن عباس بوضوح تام سبب عدم إسناد مناصب في الدولة لبني هاشم وسوف يأتي تفصيله في مكان آخر مناسب .

لقد كان حسن سياسة عمر من أعظم مآثره وكانت أكبر الأسباب لنجاح خلافته أنه استعمل في آلة الحكم والإدارة أجزاء غایة في الدقة / ومن المسلم به عموماً أن صفة المعرفة التي كانت تتوفر في عمر جعلته ذا خبرة وصلة بجميع الناس المؤهلين في بلاد العرب وكان واقفاً على مؤهلاتهم المختلفة فيسند إليهم الوظائف التي تناسب وكفاءاتهم^{١٨٧}

(١) الطبرى : ٢٥٢٨ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٦٨ (المترجم) .

(٢) الطبرى : ٢٣٩٣ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٦٠١/٣ (المترجم) .

وكان بين العرب أربعة رجال لا مثيل لهم في السياسة والتدبير هم : معاوية وعمرو بن العاص والمغيرة بن شعبة وزياد بن سمية فأسند إليهم مناصب الدولة الكبرى وفي الحقيقة إنه لم يكن أى شخص آخر يستطيع أن يسيطر على الشام ومصر والكوفة سوى هؤلاء الأشخاص .

واختار عمر للمهامات الخيرية عياض بن غنم وسعد بن أبي وقاص وخالد بن الوليد والنعيمان بن مقرن وغيرهم ، وبالرغم من أن عمرو بن معد يكرب وطلحة بن خالد لم يكن لهما مثيل في الفروسية والمصارعة لكنهما كانا لا يستطيعان قيادة الجيش ولهذا أصدر حكمًا خاصًا بهما بـألا تسند إليهما قيادة أى جناح من أجنحة الجيش ، وكان زيد بن ثابت وعبد الله بن الأرقام لا نظير لهما في الكتابة والإنشاء فعينهما في ديوان الإنشاء ، وكان القاضي شريح وكعب بن سور وسلمان بن ربيعة وعبد الله بن مسعود بارعين في الحكم في القضايا فأسند إليهم منصب القضاء . المهم أن أى رجل عينه في عمل ما كانه قد خلق له . وقد اعترف بذلك المؤرخون الأجانب ويقول مؤرخ غربي مشهور : « كان عمر يراعي الدقة في اختيار القادة والحكام بلا محسوبية وبعد أن تتجاوز عن المغيرة وعمار نجد أن تعين البقية كان مناسباً وفي محله تماماً » .

العدل وإنصاف بلا تحيز :

١٨٨

إن من أعظم الأشياء التي جعلت حكمه مقبولاً لدى الجميع والذي يسييه كان العرب يتحملون أحکامه الصارمة أياً كان هو عدله وإنصافه الذي كان لا ينحاز أبداً لا يفرق بين عدو وصديق ومن الممكن أن يكون من بين الناس من لا يرضون عن هذا الأمر وهو أنه / كان في عقاب الجرائم لا يلتفت إلى عظمة أى مجرم أو إلى مكانته ، لكن عندما رأى هؤلاء الناس أنه يسلك هذا السلوك مع أهله وأولاده وأقاربه كانوا يتخلون بالصبر ، فعندما شرب ابنه أبو شحمة الخمر جلده بنفسه ثمانين جلدة حتى مات من جراء ذلك ^(١) ، وعندما اتهم قدامة بن مظعون بهذا الجرم وكان شيئاً مسناً وصحيحاً جليلاً ضربه علانية ثمانين درة .

(١) لقد صاغ الفقهاء والوعاظ قصة أبي شحمة صياغات مختلفة لكن الصحيح أن عمر قد عاقبه العقاب الشرعي ومات بسييه (انظر معارف ابن قتيبة : ذكر أولاد عمر) (المؤلف) .

- ابن قتيبة : معارف ابن قتيبة : ١٨٤ - ١٨٥ (المترجم) .

الوقوف على نظم الممالك القديمة وأحوالها :

لقد كان أعظم مبدأ في سياسة عمر أنه كان يطلع على نظام الحكم في الممالك القديمة وقواعدهم وكان يختار منها ما يجدها مناسبة فتجده في الخراج والعشور والديوان والمؤن وأوراق الحساب وجميع هذه التنظيمات قد عمل فيها بالقواعد والأصول القديمة المتبعة في الشام وإيران إلا أنه أصلح أي نقص وجده فيها ، فعندما أراد أن ينظم العراق أرسل الأوامر باسم حذيفة وعثمان «أن أرسلوا إلى اثنين من كبار دهاقين العراق» فأتياه في صحبة مترجم فاستفسر منها عن طريقة تحديد الخراج لدى ملوك العجم^(١) . ومع أن الجزية ترتبط ظاهرياً بالناحية الدينية إلا أنه راعى في تشخيصها نفس الأصول والقواعد التي أقامها أنوشيروان في حكومته ، وعندما ذكر الطبرى موضوعات تنظيمات أنوشيروان وخاصة الجزية . قال : « وهى الوضائع التى اقتدى بها عمر بن الخطاب / حين افتتح بلاد الفرس » .

١٨٩

وقد كتب العلامة ابن مسکويه في هذا الموضوع أكثر وضوحاً من ذلك وكان ابن مسکويه طبيباً وفیلسوفاً معاصرًا للشيخ أبي علي سينا وصنوا له وقد ألف كتاباً في التاريخ اسمه « التجارب الأمم »^(٢) ذكر فيه عند الحديث عن تنظيمات عمر للدولة : « وكان عمر يكثر الخلوة بقوم من الفرس يقرءون عليه سياسات الملوك ولا سيما ملوك العجم والفضلاء وسيماً أنوشيروان فإنه كان معجبًا بها كثيراً اقتداء بها » .

ويصدق بيان ابن مسکويه ما كتبه المؤرخون عموماً بأنه عندما أسلم هرمزان حاكم فارس ضمه عمر إلى خاصة رجال حاشيته وكان يتشاور معه كثيراً فيما يتعلق بأمور تنظيم الدولة .

كتبة الأخبار والحوادث لمعرفة أحوال الدولة :

كان عمر يبذل جهداً عظيماً حتى لا يخفى عنه أي حدث في الدولة فعين في كل إدارات الدولة الذين كانوا يكتبون الأخبار والحوادث وهكذا كانت تصل إليه في طريقهم كل صغيرة

(١) كتاب الخراج صفحة ٢١ (المؤلف) - أبو يوسف : كتاب الخراج : ٣٨ (المترجم) .

(٢) هذا الكتاب موجود في مكتبة مسجد آيا صوفيا بالقسطنطينية وقد نقلت هذا من هذه النسخة (المؤلف) .

وكبيرة في الدولة . يقول الإمام الطبرى : « وكان عمر لا يخفى عليه شيء في عمله كتب إليه من العراق بخروج من خرج من الشام بجائزة ومن أجاز فيها » ^(١) / .

١٩٠

وفي إحدى معارك العراق لم يعط قائد الجيش عمرو بن معد يكرب نصيباً مضاعفاً ، فسأل عمرو بن معد يكرب عن سبب ذلك . فقال له إن فرسك ليس أصيلاً ولهذا نقص نصيبه وكان عمرو مغروراً بقوته فقال : نعم الحسيس يستطيع أن يعرف الحسيس وعلم عمر على الفور فعنف عمراً تعنيقاً شديداً فلم يتجرأ بمثل هذه الوقاحة بعد ذلك . كان النعمان بن عدى حاكماً ليسان وعندما استساغ طعم العزة والجاه كتب إلى زوجته رسالة فيها هذا البيت :

لعل أمير المؤمنين يسوءه تnad منا بالجوسق المتهدم

١٩١

فعلم عمر بهذا الأمر فوراً وعزله وكتب : نعم لقد ساعنى هذا ^(٢) . كان حذيفة ابن اليمان من كبار الصحابة وكان يعلم كثيراً من الأسرار الخفية ، وكان أيام النبوة صاحب سر الرسول - ﷺ - ولهذا السبب كان يسمى « صاحب السر » فسأله عمر ذات يوم « أفي عمالي أحد من المنافقين » قال : بعد هذه الواقعة فعرفت من هذا أنه قد عرفه بنفسه ^(٣) ونتيجة لهذه الدقة واليقظة كان جميع العمال والقادة لا يستطيعون أن يقيموا أى أمر / دون مشورته . يقول الطبرى : « وكانوا لا يدعون شيئاً ولا يأتونه إلا وأمره فيه » ^(٤) .

فكرة بيت المال :

كان عمر يعتنی كثيراً بأمر بيت المال أى الخزانة فلم يغب عن علمه أى مبلغ من الأموال ، وتکدست النذور منذ فترة طويلة في الكعبة فيما يتعلق بها : « لقد همت ألا أدع فيها صفراء ولا بيضاء إلا قسمته » ^(٥) .

(١) الطبرى صفحة ٢٥٢٦ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٦٧ (المترجم) .

(٢) أسد الغابة ذكر النعمان بن عدى (المؤلف) - أسد الغابة : ٣٣٥/٥ - ٣٣٦ (المترجم) .

(٣) أسد الغابة ذكر حذيفة بن اليمان (المؤلف) - أسد الغابة : ٤٦٨ / ١ (المترجم) .

(٤) الطبرى : ٢٤٨٧ (المؤلف) - الطبرى : تاريخ الطبرى : ٤ / ٤٤ (المترجم) .

(٥) صحيح البخارى : باب كسوة الكعبة (المؤلف) .

- صحيح البخارى : ١٨٣ / ٢ (المترجم) .

لقد جاء مال الغنيمة ذات مرة وعلمت به السيدة حفصة ابنة عمر وزوجة رسول الله - ﷺ - فأتت عمر وقالت : « يا أمير المؤمنين أعطني حقى فيه فأنا من ذوى القربى ». فقال عمر : « إن حقك من مال الخاص لكن هذا مال الغنيمة ، أتریدين أن تخدعى أباك » فنهضت المسكينة وهى تشعر بالخجل ^(١) . وكانت هناك مراسيم صدقة مع قيصر بعد فتح الشام واستمرت المراسلة ، وذات مرة أرسلت أم كلثوم (زوجة عمر) عدة قوارير من العطر إلى زوجة قيصر على سبيل الهدية ، فدرت عليها وأرسلت لها القوارير ملوءة بالجواهر ، وعندما علم عمر بهذا قال : مع أن العطر كان لك لكن الرسول الذى ذهب به كان عاملاً لدينا يتقاضى نفقاته من بيت المال ، فأخذ الجواهر وأدخلها بيت المال / ودفع لها شيئاً على سبيل التعويض .

١٩٢

ومرض عمر ذات مرة فاقتصرت عليه الناس التداوى بالعسل وكان العسل موجوداً في بيت المال ولا يمكن أن يأخذه بلا إذن فذهب إلى المسجد النبوى وقال « لو تأذنوا لي أن أخذ قليلاً من العسل من بيت المال » ^(٢) ويتبغض من طلب الإذن على هذا الإجراء أنه يبين للناس أن الخليفة ليس له أدنى حق للتصرف في شيء من بيت المال .

كان عمر يعيش على التجارة قبل الخلافة ، وكان لا يمكن له أن يبقى على هذه المهنة في ظل مشاغل الخلافة فجمع الصحابة وبين لهم حاجته وقال : كم أستطيع أن أخذ من المال من بيت المال لتفقاطي فرأى الناس آراء مختلفة إلا الإمام على فقد بقى صامتاً ، فنظر إليه عمر فقال : مقدار عادي من الطعام واللباس فقط ، وبناء على هذا صرف له ولأولاده ولأزواجه الملابس والطعام من بيت المال ^(٣) . وبالنسبة للرواتب العسكرية عندما قررت الرواتب للبدريين (الصحابة الذين شهدوا غزوة بدر) قررت له كذلك مع غيره من الناس خمسة آلاف درهم سنوياً وهذا هو المبلغ الذي كان يتلقاه الفاروق الأعظم طوال العام من بين ملايين الدراهم من الدخل .

وسوف تقرءون فيما بعد في سيرته الاجتماعية أنه كثيراً ما كان يرتدى الملابس الممزقة ، وينام على الأرض ولا يطهى دقيق القمح في بيته شهوراً ، فلم يكن سبب ذلك

(١) مستند الإمام أحمد بن حنبل (المؤلف) - مستند الإمام أحمد : ٢٠٩/١ (المترجم) .

(٢) كنز العمال : ٦ / ٣٥٤ (المؤلف) .

(٣) تاريخ الطبرى : أحداث سنة ١٥ هـ (المؤلف) - تاريخ الطبرى : ٦١٦/٣ (المترجم) .

التنس克 والرهبانية ، بل لأنه في الحقيقة لم يكن له نصيب من إيراد الدولة أكثر من هذا وعندما يأتيه أحياً مبلغ كبير من المال كان ينفقه بكرم وسخاء ، وعندما تزوج أم كلثوم / عقد لها مهراً قدره أربعون ألف درهم وذلك لحسبها وقربتها للأسرة النبوية وأداه لها في ذلك الوقت .

ومن أهم الأسباب التي جعلت عمر لا يسد وظيفة في الدولة لبني هاشم أنه كان يخشى أنه لما كان بنو هاشم يعتبرون نصيبيهم خمس الغنيمة حقاً شرعاً لهم وكان يشق في أنهم سوف يأخذون نصيبيهم من الخمس بالرغم من ثرائهم مع أن نفقات الخمس في رأى عمر كانت ترتبط برأي إمام ذلك الوقت وسوف يأتي بحث ذلك بالتفصيل فيما بعد . وكان قد أبدى سوء ظنه هذا تجاه بنى هاشم عندما مات عامل حمص فرأى أن يستعمل ابن عباس لكنه لم يكن يأمن جانبه فاستدعاه وقال له : « في نفسك منك شيء » قال كيف ؟ قال : « إنني خشيت عليك أن تأتى على الفرع الذى هو آت » ^(١) .

ولم يكن هذا سوء ظن فحسب ، بل حدث هذا فقى خلافة على عين عبد الله عاماً فأخذ مبالغ كبيرة من بيت المال ، وعندما أخذه على كتب له : أنا لم آخذ حقى كاملاً حتى الآن ، ويجب أن نضع فى الاعتبار أن الدقة والتوفير الذى كان عمر يتبعهما بالنسبة لبيت المال هما من أكبر أسباب نجاح خلافة الفاروق ، فالثورات التى قام بها الناس فى آخر خلافة عثمان كان أكبر أسبابها السلوك السخى الذى اتبعه عثمان فيما يتعلق ببيت المال . أى أنه أعطى أقاربه مبالغ كبيرة جداً استناداً على آية « ذوى القربي » / .

تأدية جميع الأعمال فى أوقاتها :

من الأمور العجيبة أنه على الرغم من أنه كان يواجه أ عملاً ومهماً لا حصر لها ، إلا أن الجيوش المنتشرة على بعد آلاف الأميال من دار الخلافة كانت كل حركة من حركاتها تتوقف على إشارته . وقد قرأت فيما سبق ذكره عن أفرع تنظيمات الحكومة المختلفة ، وتنظيم الفقه والإفتاء فإنه كان يعد عملاً عظيماً ومستقلاً عن أعماله الشخصية ومع هذا كله فكل عمل كان يقوم به لا يؤثر على عمل آخر فقط ، فقد وقعت

(١) كتاب الخراج صفحة ٦٤ و ٦٥ (المؤلف) - القاضى أبو يوسف : كتاب الخراج : ١١٣
المترجم) .

معركة نهاوند الضاربة التي تكاثفت فيها إيران كلها ، وفي نفس الوقت جاءه من يشكتو سعد بن أبي وقاص حاكم الكوفة فقال عمر : مع أن الوقت ضيق لكن لا يمكن إيقاف التحقيق مع سعد ولهذا جرت عملية تنظيم الجيوش وإرسالها إلى الكوفة ، ومن ناحية أخرى كانت التحقيقات جارية مع سعد بكل جدية . وعندما أراد أهل الجزيرة أن يتلقوا بالقيصر والهجوم على الشام برفقته أرسل عمر الجيوش بسرعة من جميع المراكز التي سدت جميع طرق الجزيرة ومداخلها وهكذا لم يستطع أهل الجزيرة أن يصلوا إلى القيصر .

كان زياد بن حذير عاماً على تحصيل عشور العراق ، فقيم فرساً لنصراني بعشرين ألفاً ثم طلب العشور (الضربيه) عليه فقال النصراني أعطني الفرس وخذ مني تسعة عشر ألفاً فمر النصراني مرة ثانية من حدوده فطلب منه عائداً (ضربيه) مرة أخرى ، فذهب إلى مكة واشتكي لعمر فقال له عمر كفيت !! ورجع النصراني إلى زياد بن حذير وكان واثقاً من نفسه أنه سيدفع ألفاً أخرى ويسترد الفرس ولكنه وجد كتاب عمر قد سبق إليه : « لا تأخذ صدقة على شيء مرتين في العام » ووقعت هذه الحادثة لنصراني آخر فوصل عند عمر في نفس الوقت الذي كان يخطب في الحرم / فقدم شكواه إليه وهو في هذه الحالة . قال : لا يؤخذ العشر مرة ثانية وظل النصراني مقيناً في مكة عدة أيام ثم ذهب إلى عمر ذات يوم وقال له : أنا ذلك الشيخ النصراني الذي كلمتك في الضربيه فقال عمر : نعم وأنا الشيخ الحنفي قد قضيت حاجتك . وعندما سأله النصراني علم بأن عمر كان قد أرسل أمره إلى زياد في اليوم الأول ^{١٩٥} .

الرافاهية العامة :

اهتم عمر اهتماماً كبيراً بـلا يبتلي شخص في الدولة بالفقر والجوع وأصدر أمراً وكان ينفذ دائماً وهو أن تصرف لكل مشلول وعاطل ومقدع وغيرهم في الدولة رواتب جمِيعاً من بيت المال . وكان هناك المسجلون في ديوان الجندي أكثر من سبعمائة ألف رجل يتلقون الطعام وهم في بيوتهم وفي بداية الأمر نظم الأمور بحيث أمر أن يطبخ جريب

(١) هاتان الروايتان مأخوذهتان من كتاب الخراج صفحة ٧٨ - ٧٩ (المؤلف) .

- القاضي أبو يوسف : كتاب الخراج : ١٣٥ - ١٣٦ (المترجم) .

من الدقيق ^(١) وبعد الطهوى استدعي ثلاثة رجالاً لإطعامهم ثم طبخ هذه الكمية في العشاء وأطعم بها هذا العدد من الناس ، ومن ثم قدر هذه الكمية لوجبيين وعلى هذا الأساس قال : إن جريبيين من الدقيق يكفيان لطعام الفرد طوال الشهر ، ثم أمر أن تصرف هذه الكمية من الدقيق لكل فرد وصعد على المنبر للإعلان العام وأمسك المكيال بيده وقال : لقد قررت هذه الكمية من الطعام للناس وسيحاسب الله الفرد الذى ينقصها ، في إحدى الروايات أنه أمسك المكيال بيده وقال هذه الكلمات : « إنى قد فرضت لكل نفس مسلمة في كل شهر مدى حنطة وقسطى خل » / فقال رجل ١٩٦ للعبد ، قال : نعم وللعبد ^(٢) .

رواتب للفقراء والمساكين :

لقد أمر أن تصرف الرواتب للفقراء والمساكين من بيت المال بدون تحديد أى دين (كما ذكرنا آنفًا في حقوق الذميين) فقد كتب عمر إلى عامل بيت المال أن المقصود بقول الله تعالى : ﴿إِنَّمَا الْصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ﴾ ^(٣) المساكين هم أهل الكتاب والفقراء هم المسلمون .

دور الضيافة :

وشهد دوراً للضيافة في معظم المدن حيث يجد المسافرون الطعام من بيت المال كما ذكرنا دار ضيافة الكوفة عند ذكر بناء الكوفة ، وكان في المدينة المنورة مطبخ عام يذهب إليه معظم الأحيان ويشرف بنفسه على إطعام الطعام .

القطاء :

وبالنسبة للقطاء الذين تركتهم أمهاتهم على قارعة الطريق فقد فرض عام ١٨ هـ أن

(١) الجريب : حوالي ٢٥ كيلو جرام تقريباً (المترجم) .

(٢) هذه التفاصيل كاملة في فتوح البلدان صفحة ٤٦٠ وهذه الرواية مذكورة في جميع كتب التاريخ مع اختلافات طفيفة (المؤلف) .

- البلاذري : فتوح البلدان : ٤٤٧ (المترجم) .

(٣) التوبة : ٦٠ (المترجم) .

ترتب نفقاتهم حيّثما وجدوا ورضا عنهم من بيت المال وقد قرر لنفقاتهم أولاً مائة درهم في السنة ثم زاد المبلغ من سنة لأخرى ^(١) .

تربية اليتامي :

كان عمر يولي اهتماماً بالغاً بتربية اليتامي ، ولو كانت لهم أملاك يحفظها لهم بكل عناية وكثيراً ما كان ينميها لهم عن طريق التجارة ، وقال ذات مرة للحكم بن أبي العاص إن مال اليتامي الموجود عندي يتناقص بسبب إخراج الزكاة ، فأدخله في التجارة ورد المكسب الذي يعود منها ، لذا سلمه مبلغ عشرة آلاف فأخذ ينمي حتى وصل إلى مائة ألف / ١٩٧ .

مواجهة القحط :

عندما أصاب العرب القحط في عام ١٨ هـ أبدى عمر - رضي الله عنه - نشاطاً دؤوباً فصرف أولاً جميع ما كان من أموال وغلال من بيت المال ، ثم كتب إلى جميع عمال الأقاليم لكي يرسلوا القمح من كل مكان ، فأرسل له أبو عبيدة أربعة آلاف بعير محملة بالغلال وبعث إليه عمرو بن العاص عشرين سفينه عن طريق البحر الأحمر كل واحد منها تحمل ثلاثين ألف أردب قمحاً وذهب عمر بنفسه إلى الميناء لمراقبة تلك السفن وكان اسم الميناء « جار » على مسافة ثلاثة منازل من المدينة وقد بنى صومعتين كبيرتين في الميناء وأمر زيد بن ثابت أن يعد تقريراً مفصلاً عن الأماكن المصابة بالقحط ، فأعد سجلاً باسم ومقدار القمح وزوع لكل فرد صكًا يتتطابق مع ما يتلقاه من قمح كل يوم والصك كان محتوماً بخاتم عمر ، ^(٢) فضلاً عن هذا كان قد أمر بذبح عشرين ناقة كل يوم تحت إشرافه وكان يعد الطعام ويطعمه للمتضاربين من القحط .

(١) البلاذري : صفحة ٤٥٢ واليعقوبي : ٢ : ٧١ (المؤلف) .

- البلاذري : فتوح البلدان : ٤٣٨ واليعقوبي : تاريخ اليعقوبي : ١٣١/٢ (المترجم) .

(٢) هذه التفاصيل في كتاب اليعقوبي صفحة ١٧٧ . وفي الفقرة الأخيرة : « ثم أمر زيد بن ثابت أن يكتب الناس على منازلهم وأمر أن يكتب لهم صكائعاً من قراطيس ثم يختم أسفلها فكان أول من صك وختم أسفل الصكاك » . (المؤلف) .

آراء عمر فيما يتعلق بالرفاهية العامة :

وهذا الأمر جدير بالذكر في هذا المكان بصفة خاصة وهو أنه بالرغم من أن عمر كان يهتم بتنمية الدولة إلى حد كبير ، إلا أن كرمه هذا لم يكن نوعاً من الكرم الآسيوي الذي يولد الكسل وحياة الدعة ، إن سخاء ملوك آسيا وأمرائها يذكر عموماً بتجليل شديد إلا أن الناس لا يفكرون في هذا الأمر وهو أنه يثبت من ناحية فضل الملك ولكنه من ناحية أخرى يثبت فقر الشعب واستجداءه وجعله عالة على المَن والجُود ، كان هذا هو الكرم الآسيوي الذي ظل في شعبنا اليوم / مثل هؤلاء آلاف مؤلفة من الناس الذين لا يريدون بذل أي جهد ويقضون أوقاتهم على العطایا والنحو .

١٩٨

لكن عمر لم يكن يجهل هذا الأمر ، فكان يبذل قصارى جهده حتى لا تنبت في الناس بذرة الكسل والأكل بالمجان ، فالرواتب والأطعمة التي كانت تصرف للناس كانت فقط لأولئك الذين يتضرر منهم الخدمة العسكرية يوماً ما ، أو الذين قدموا أي خدمة هامة سابقاً ، أو الذين لا يستطيعون كسب معاشهم بأنفسهم بسبب الضعف والمرض وما عدا ذلك فإنه لم يجز لأحد أي نوع من أنواع الكرم .

كتب ابن الجوزي في « سيرة العمران » أنه ذات مرة جاء سائل إلى عمر فرأى عمر أن كيسه مملوء بالدقيق فسلبه إياه ووضعه أمام البعير وقال : « الآن أطلب ما تطلب ». وكتب الماوردي في « الأحكام السلطانية » : « وكانت مهمّة المحاسب تبني القادرین على كسب عیشهم وتؤديبهم ومع هذا يأخذون الصدقات » ثم استدل الماوردي في سنته بصنع عمر وكتب : « وقد فعل عمر مثل ذلك بقوم من أهل الصدقة »^(١) .

١٩٩

وكان من عادته عندما يرى رجلاً مرفهاً في الظاهر أن يسأل : أليس لديه أى حرفة؟ وعندما يقول الناس « لا » يقول : هذا الرجل سقط من نظرى ومن قوله إن « مكسبة فيها دناءة خير من مسألة الناس » وكثيراً ما تناحر فرصـة الأكل المجانـى للصوفـية وللعلمـاء ، ولم يكن الصوفـية قد ظهرـوا حتى عهـدـه لكنـه كان يخاطـب الـعلمـاء عـلـانـية ويقول : « لا تكونوا عـيـالـاً عـلـى الـمـسـلـمـين »^(٢) / .

(١) الأحكام السلطانية ص ٢٣٥ (طبعة مصر) (المؤلف) .

- الماوردي : الأحكام السلطانية : ٢١٥ (المترجم) .

(٢) سيرة العمرية لابن الجوزي (المؤلف) .

الاهتمام بالجزئيات :

وهناك أمر عجيب في تاريخ عمر وهو بالرغم من أنه كان يواجه دائمًا الأمور الهامة إلا أنه كان يؤدى الأعمال الصغيرة بنفسه أيضًا ، ولا يضيق لها وقته ومن بينها الأعمال التي لم تكن تناسب عظمة الخلافة لكنه لم يشعر بالعار في أى عمل ، فالرواتب التي كانت تصرف للموظفين كان كثيراً ما يذهب ليقسمها عليهم بنفسه . لقد كانت « قديد » و « عسفان » على مسافة عدة متازل من المدينة ويقطن فيهما قبيلة خزانة فكان يذهب بنفسه إلى هذين المكانين حاملاً ديوان الأرزاق وعندما يروه يخرج الجميع صغيراً وكثيراً من المنازل ويأتون إليه فيوزعها عليهم بيده ^(١) وكثيراً ما كان يذهب إلى دار الصدقة ويقف عند كل جمل يخصى أسنانه ويدون أوصافه .

وقد كتب المحب الطبرى نقلًا عن أبي حذيفة أنه « كان من عادته أن يذهب إلى بيوت المجاهدين ويقول للنساء أتردن أى شيء من السوق أحمله إليك ؟ وكن يبعثن الجواري معه فيشتري الحاجيات ويسلمها لهن ، وب يأتيه الرسول من أرض المعركة يحمل رسائل الجندي فيوصلها إلى منازلهم بنفسه ويخبرهم أن الرسول سيعود في التاريخ الفلانى فاكتبو الرسائل لكي يرسلها في حينها ، بل كان يعد لهم الورق والقلم والدواة ، ومن لم يكن في بيته أحد يعرف الكتابة كان يجلس بنفسه عند الباب ويكتب ما يملئه عليه صاحب البيت » / ٢٠٠ .

وسائل معرفة شكاوى الرعايا :

لقد كان جل اهتمام عمر لا تكون هناك عقبة في طريق وصول أي شكوى من الرعايا إليه ، وكان من عادته بعد كل صلاة أن يجلس في صحن المسجد ويتحدث مع كل من يريد أن يتحدث معه ، وإن لم يكن هناك أحد فإنه يتضرر قليلاً ثم ينهض ^(٢) ويعسّ في الليل ويستفسر عن أحوال المسافرين في السفر ويستفسر من الرسل الحكوميين الذين كانوا يأتون إليه من المراكز الخارجية عن كل شيء .

(١) فتوح البلدان صفحة ٤٥٢ (المؤلف) .

- البلاذرى : فتوح البلدان : ٤٣٨ (المترجم) .

(٢) كنز العمال : ٢ / ٣٢٠ (المؤلف) .

السفارة :

كانت أهم وسيلة لمعرفة أحوال الرعية هي مجيء السفارات من جميع السفارات من جميع المراكز كل عام فتعرض جميع الأمور الهامة المرتبطة بتلك الأماكن ويطلق على هذه السفارة اسم الوفد وكانت هذه العادة من عادات العرب القديمة لكن عمر استخدمها في عصره كما تستخدم الدول الجمهورية في العصر الحاضر عضواً نائباً عن الرعایا ، ويوجد في العقد الفريد وغيره ذكر هذه السفارات التي كانت تأتي من مختلف المراكز في عهد عمر وما كانت تقدمه من موضوعات محلية .

السفر إلى الشام والتعهد بالرعاية :

مع هذا لم يكن مطمحنا إلى جميع تلك الأمور ويقول دائمًا : إن العمال لا يهتمون بالرعاية ولا يستطيع الناس كلهم أن يصلوا إلى وبناء على هذا أراد أن يزور الشام والجزيرة والكوفة والبصرة وأن يقيم في كل مكان شهرين ولكن الموت لم يمهله الفرصة ، مع ذلك عندما سافر إلى الشام في المرة الثانية أقام في كل إقليم وسمع شكاوى الناس وحكم فيها بالعدل ، وقد حدث في هذا السفر واقعة معبرة ، فعند عودته إلى دار الخلافة ، رأى خيمة في الطريق فنزل من على فرسه واقترب من الخيمة فبدت له سيدة عجوز فسألها هل تعرفين شيئاً عن عمر ؟ قالت : « نعم ذهب إلى الشام / قاتله الله ، لم أتلق منه حبة حتى اليوم » . قال عمر : وكيف يستطيع عمر معرفة أحوال هذا المكان النائي ؟ قالت : إذا كان لا يعلم حالة الرعية فلماذا يتولى الخلافة ؟ فتأثر تأثيراً شديداً وانتابته نوبة من البكاء .

وننقل هنا في هذا المكان حكايات وروايات متعددة ربما نستطيع أن نقدر منها إلى أي مدى كانت جهوده ونصائحه لراحة الرعية والاعتناء بهم .

كانت إحدى القوافل تتجه إلى المدينة المنورة فنزلت خارج المدينة فتقدم بنفسه للعناية بها والمحافظة عليها وكان يتجلو ليحرسها فانبعث صوت بكاء من أحد الجوانب فتوجه إليه فرأى طفلاً رضيعاً يبكي في حجر أمه فأمر الأم أن تسلي طفلها ، وبعد فترة قصيرة مر من هناك فوجد الطفل يبكي فتملكه الغيظ وقال أنت أم عديمة الرحمة ، قالت إنك لا تعرف الحقيقة فلماذا تصايقنى ؟ إن عمر أمر بآلا يصرف للطفل راتب من بيت المال ما دام لم يفطم ، وقد فطنته ، ولهذا السبب يبكي ، فرق عمر وقال لنفسه

وأسفاه يا عمر كم طفلاً قتلت ؟ وفي نفس اليوم أمر المنادى بأنه قد تقرر صرف الرواتب للأطفال منذ اليوم الذين يولدون فيه .

ويذكر أسلم (غلام عمر) أن عمر خرج ليتجول ذات مرة فوصل إلى «صرار» ٢٠٢ على بعد ثلاثة أميال من المدينة فرأى امرأة / تنضج شيئاً وحولها طفلان أو ثلاثة يبكون فذهب عندها وسألها عن حقيقة الأمر فقالت : لا أجد طعاماً للأطفال منذ عدة أيام ، فوضعت الماء في القدر وتركته على النار لأسليهم فنهض عمر في نفس الوقت وعاد إلى المدينة فأخذ من بيت المال دقيقاً ولحماً وسمناً وتمراً وقال لـ أسلم ضعها على ظهرى ، فقال أسلم أنا ذاهب لها ، قال نعم : لكنك لن تحمل أثقالى يوم القيمة .

وحمل جميع الأشياء بنفسه ووضعها أمام المرأة وعجن الدقيق ووضع القدر على النار وأخذ عمر ينفح في الموقف حتى أعد الطعام وأكل الأطفال حتى شبعوا وبدعوا يقفزون ويلعبون وكان عمر ينظر إليهم بسعادة غامرة ، وقالت المرأة : جزاكم الله خيراً وحقيقة أنك جدير أن تكون أمير المؤمنين لا عمر » .

وذات مرة كان يتجول في الليل فرأى بدويًا جالسًا على الأرض خارج خيمته فذهب عنده وجلس ويدعوه يتجادل أطراف الحديث ، وفجأة انبعث صوت عويل من الخيمة فسأل عمر من يبكي ؟ قال : زوجتى وهى في حالة مخاض ، فأتى عمر بيته واصطحب معه أم كلثوم (زوجة عمر) واستأذن البدوى لتدخل أم كلثوم الخيمة ، وبعد قليل ولدت طفلًا فنادت أم كلثوم على عمر وقالت : يا أمير المؤمنين بارك لصاحبك وعندما سمع البدوى كلمة أمير المؤمنين اعتدل في جلسته فقال عمر « لا عليك » هلم إلى بالغد لأفرض راتبًا للطفل .

وذكر عبد الرحمن بن عوف أنه ذات مرة جاء عمر إلى بيته / فقللت لماذا تجشمت السير بنفسك ولماذا لم تطلبني . قال : « لقد علمت الآن أن قافلة نزلت بأطراف المدينة وسوف يكون الناس متبعين منهكين فتعال نحرسها أنا وأنت وذهبنا كلًا هما وظلا يحرسانها طوال الليل . ٢٠٣

وفي السنة التي حدث فيها قحط في بلاد العرب كان عمر في حالة يرثى لها ، فلم يأكل أى شيء لذىذ كاللحم والسمن والسمك طوال فترة القحط ، وكان يتعرض إلى الله ويدعو بخضوع ويقول : « اللهم لا تهلك أمة محمد بما جنته يدائي » . ويقول غلامه

أسلم : « لقد ظل عمر أيام القحط في تفكير دائم حتى خشى عليه إنه إذا لم ينته القحط
لكان قد هلك من هذا الحزن والغم » ^(١) .

ولقد ذكرنا آنفًا ما قام به عمر من ترتيبات في القحط ، وقد جاءه بدوى ذات مرة
وأنشد هذه الأبيات :

يا عمر الخير خير الجنة أكسي بُنياتى وأمهنه
أقسم بالله لتفعلنـه

قال عمر وإن لم أفعل بكلامك فماذا يكون ؟ قال البدوى :

٢٠٤ تكون في حالى لتسألنـه الواقف المسئول يبهتهـ /
فبكى عمر حتى تبللت لحيته وقال للغلام أعطه قميصى هذا فليس عندي الآن أى
شيء سواه ^(٢) .
وكان يتوجول ذات مرة في الليل فوجد امرأة تجلس في حجرتها وتتغنى بهذا
البيت :-

تطاول الليل وأزور جانبه وليس إلى جنبي خليل للاعبه
وكان زوج هذه المرأة قد خرج إلى الجهاد فكانت تنشد هذه الأبيات المؤثرة في فراقه
وهي جالسة في شرفتها ، فاضطراب عمر اضطراباً شديداً وقال : لقد ظلمت نساء
العرب ظلماً شديداً وجاء إلى حفصة وسألها كم يوم يمكن للمرأة أن تقضيها بدون
زوجها ؟ قالت : أربعة أشهر ، وفي الصباح أرسل الأوامر لكل مكان بعدم بقاء أى
جندى خارج بيته أكثر من أربعة أشهر .

كان سعيد بن يربوع صحابيًا جليلًا ذهب بصره ، فقال له عمر لماذا لا تأتي
الجمعة : قال : ليس عندي من يدلنـى على الطريق ، فعين له عمر رجلاً يصاحبـه بصفة
دائمة ^(٣) .

(١) جميع هذه الروايات في كنز العمال : ٦ / ٣٤٣ نقلـاً عن مراجع موثوقة (المؤلف)

(٢) سيرة العمررين (المؤلف) .

(٣) أسد الغابة تذكرة سعيد بن يربوع (المؤلف) - أسد الغابة : ٢ / ٤٠١ (المترجم) .

ورأى قوماً يأكلون الطعام وبينهم من يأكل بيده اليسرى فذهب عنده وقال : كُلْ
٢٠٥ بيدك اليمنى فقال لقد بترت يدي في غزوة مؤتة / فتأثر عمر وبكي وجلس بجواره
وأخذ يقول وأسفاه من يوضئك ؟ ومن يغسل شعرك ؟ ومن يلبسك ؟ ثم عين له
خادماً وأعد له بنفسه كافة لوازمه .

الإمامية والاجتهاد

منصب الإمامة في الحقيقة جزء من ألوان النبوة ، وطبيعة الإمام تقترب في الواقع
من طبيعة الرسول . ويقول شاه ولی الله : « هناك جماعة بين الأمة جبل جوهر طبائعهم
قريب من جوهر طبيعة الأنبياء ، وهذه الطائفة في أصل فطرتهم خلفاء الأنبياء في
الأمة » ^(١) .

فمع أن الأحكام والعقائد الدينية بسيطة وواضح في الظاهر لأن الإيمان بالله خالق
الكون والاعتراف بكمال صفاته والإيقان بالثواب والعقاب والزهد والعبادة ومحاسن
الأخلاق وجميع هذه الأشياء كلها هي الأحكام والمبادئ الأصلية للدين وهي جيئاً أمور
بسطة وواضحة في الظاهر لكنها من الغموض والإبهام إلى هذا الحد بحيث لو لم
تستخدم بعد نظر وفطنة لتغيرت حقيقتها تماماً وهذا هو السبب في أن هذه المسائل مع
أنها مشتركة تقريباً في جميع الأديان ، فقد وقعت فيها أخطاء متفاوتة وقد جاء الإسلام
لمحو هذه الأخطاء وقد استرعى انتباهه إليها باهتمام ولكن الطبائع العامة لا تكون فطنة
لذا فإن معظم الناس في كل عصر يبتعدون عن أصل الحقيقة ، ولذا تبقى أهمية الأئمة
والمجددين لكي لا تخفي هذه الأسرار وراء الحجب / فعلى سبيل المثال لقد حما الإسلام
٢٠٦ بذور الشرك بعزم وقوة ، لكن لو تمعن النظر فستعرف إلى أي مدى يوجد أثر للشرك
الخفى في تعامل العوام بالنسبة للقبور والأضرحة من جانب ، وطريقة الخواص فيها
حتى الآن أثر خفى للشرك والكلمات المنمرة لتحصيل البركة والاستفادة من القبور التي
ألقت عليها الحجب .

(١) إزالة الخفاء : ١ / ٩ (المؤلف) .

مسألة القضاء والقدر :

فهم عمر حقيقة هذه المسائل الحساسة الدقيقة المشتبه فيها ثم عرضها على الناس بكل شجاعة وهذا الأمر قلما يوجد له مثيل في عصر الصحابة .

إن قضية القضاء والقدر من أكبر القضايا الحساسة في العلوم الدينية وقد وقع كبار أئمة الدين في أخطاء في هذه المسائل حتى حدث لبس واشتباه فيها لدى بعض كبار الصحابة ، فعندما سافر عمر إلى الشام في طاعون عمواس ووصل إلى « سرغ » علم أن الوباء قد اشتد بها وهم عمر بالعودة فقال أبو عبيدة وهو غاضب مؤمناً لأن كل ما يحدث بقضاء الله : « أفراراً من قدر الله » فحل عمر هذه المسألة الحساسة بكلمات بليغة مختصرة ^(١) وقال : « نعم أفر من قدر الله إلى قدر الله » .

ومن قواعد الإسلام تعظيم شعائر الله وبناء على هذا أمر باحترام الكعبة والحجر الأسود وغيرها . ولكن صورتهما تتشابه إلى حد ما مع عبادة الأصنام وهذا هو السبب الذي قامت عليه عبادة الأصنام بهذه الطريقة تدريجياً في جميع الأديان فنهى عمر الناس في موقع مختلف عن الواقع في هذا الخطأ فوق ذات مرة أمام الحجر الأسود وقال علانية / « إنني أعلم أنك حجر وأنك لا تضر ولا تنفع » .

٢٠٧

تعظيم شعائر الله :

إن عمل عمر هذا كان مختلفاً عن الذوق العام ونستطيع أن نقدر مما رواه كثير من المحدثين عندما ينقلون هذه المقوله عن عمر أنهم أضافوا عليها هذه الرواية أيضاً وهي أن الإمام على سخر منه آنذاك وأكد أن الحجر الأسود يمكن أن يصيب الناس بالضرر أو الفائدة جهيناً لأنه سوف يشهد يوم القيمة في حق الناس ^(٢) إلا أن هذه الإضافة مجرد خطأ وتزييف كما صرخ نقاد الحديث .

بائع الرسول - ﷺ - المسلمين على الجهاد ذات مرة تحت شجرة ، لذا اعتبرت

(١) هذه الواقعة موجودة بالتفصيل في صحيح مسلم ، باب الطاعون (المؤلف) .

- صحيح مسلم : ٧ / ٢٩ - ٣٠ (المترجم) .

(٢) أحمد بن حنبل : مسن الإمام أحمد : ١ / ٢٥٧ وصحيحي البخاري : ١٨٥/٢ (المترجم) .

هذه الشجرة شجرة مباركة ويدأ الناس يأتون لزيارتها وعندما رأى عمر ذلك استأصلها من الجذر^(١) . قدم مرة من الحج وفى الطريق مسجد صلى فيه النبي - ﷺ - فـ أحد المرات ولهذا السبب تدافع الناس نحوه فخاطب عمر الناس قائلاً : لقد هلك أهل الكتاب بسبب هذه الأمور حين اخذوا أماكن ذكرى أنبيائهم أماكن لعبادتهم^(٢) .

إلى أي مدى ترتبط أفعال النبي وأقواله بوظيفة النبوة :

ينظر الناس عموماً فيما يتعلق بحقيقة النبوة ولم تصحح هذه الفكرة في عهد الإسلام ، فالكثيرون منهم يعتقدون أن كل أفعال النبي وأقواله تكون من قبل الله تعالى - وبعضهم أكثر شجاعة فيستثنى منها الأمور الاجتماعية فقط ، لكن الحقيقة هي أن الحكم التي يتلقاه النبي بحكم منصب النبوة - لا شك فيه - أنه من قبل الله ، أما الأمور الباقيه فتكون حسب مقتضى الحال والضرورة / فإنها ليست أموراً دينية ولا تشريعية ، وقد وضح عمر هذه المسألة وضوحاً تاماً لم يوضحه أحد (قبله) ، وقد استدل الإمام الشافعى في كتبه بما يتعلق بمسائل تحديد الخراج والجزية وبيع وشراء أم الولد وغيرها بأحاديث لا أساس لها ، وانتقد الإمام الشافعى عمر بشجاعة وعلانية عندما وجد منهجه في هذه المسائل مختلف عن تلك الأحاديث ولكن الإمام الشافعى قد غض النظر عن هذه النقطة وهي أن هذه الأمور لا ترتبط بالنبوة لذا فقد أذن الشارع - عليه السلام - بنفسه لكل فرد بالاجتهاد في كل المسائل كما سيأتي تفصيل هذا البحث .

٢٠٨

إن أكبر قاعدة وضعها عمر في أحكام الشريعة هي أن جميع الأحكام الشرعية قائمة على أساس العقل .

وهناك رأيان منذ البداية يتعلقان بالأحكام الدينية ، أحدهما ليس للعقل دخل فيها ، والثانى جميع أحكامه مبنية على المبادئ والقواعد العقلية ، فالطريقة الثانية هي محور علم أسرار الدين وأساسه ، وهذا العلم مع أنه أصبح الآن فناً مستقلاً وكتاب شاه وللله المشهور « حجة الله البالغة » خاص بهذا الفن - إلا أن قليلاً من الناس في كل

(١) إزالة الخفاء : ٩١ / ٢ . وقد ذكر العلامة الزرقاني في شرح المواهب اللدنية هذه الواقعة عند ذكر بيعة الرضوان وذكر أن ابن سعد روى هذه الواقعة بسند صحيح في الطبقات (المؤلف) .

(٢) إزالة الخفاء : ٩١ / ٢ (المؤلف) .

عصر كانوا يسلمون بهذه الأصول ومرجع هذا إلى أن هذا الفن الدقيق كان خارجاً عن طاعة الطبائع العامة ، وثانياً أن الشغف الديني والولع به من شأنه قبول أي أمر بدون جدال ونقاش بدون أي تدخل للعقل والرأي .

أسس علم أسرار الدين :

٢٠٩ كان عمر من أنصار الرأى الثانى وهو أول شخص / أسس علم أسرار الدين وقد كتب شاه ولـ الله في « حجة الله البالغة » أن عمر وعلى زيد بن ثابت وعبد الله بن عباس والسيدة عائشة قد بحثوا هذا العلم وأظهروا عللـ (١) .

ومن بين الناس الذين ذكرهم شاه ولـ الله كان عبد الله بن عباس وكان عمره ثلاثة عشرة سنة عند وفاة الرسول - ﷺ - ولم يزد عمر الإمام علىـ عند بعثة رسول الله عن عشر أو إحدى عشر سنة ، وكان سن زيد بن ثابت عند هجرة الرسول أحد عشر عاماً ، والعمر الكلى للسيدة عائشة حين وفاة الرسول ثمانية عشر عاماً ، وثبتت من هذا أن جميع هؤلاء الصحابة كانوا من المطوريـن لهذا العلم إلا أن عمر قد نال قصب السبق في هذا المضمار .

لقد كان عمر يسبـ الغور دائمـاً في أسباب أحكام الشريعة ، ولو بدتـ أمـامـه أي مـسـأـلة خـلـاقـاً لـلـعـقـلـ من وجـهـهـ نـظـرـهـ كان يـسـأـلـ عـنـهـ رسـوـلـ اللهـ - ﷺ - فـصـلـةـ الـقـصـرـ التـىـ أـمـرـ بـهـاـ فـيـ السـفـرـ كـانـتـ بـنـاءـ عـلـىـ أـنـ الـطـرـقـ لمـ تـكـنـ آـمـنـةـ فـيـ بـدـاـيـةـ الـإـسـلـامـ وـكـانـ يـوـاجـهـ الـخـوفـ مـنـ جـانـبـ الـكـفـارـ دـائـمـاـ فـفـيـ الـقـرـآنـ نـفـسـهـ إـشـارـةـ لـهـ : ﴿ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الْمَسَافَةِ إِنَّ خَفْتُمْ أَنْ يَقْتَلُوكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (٢) .

لكن حـكمـ القـصـرـ بـقـىـ كـذـلـكـ بـعـدـ أـنـ صـارـتـ الـطـرـقـ آـمـنـةـ ، فـانـدـهـشـ عمرـ لـهـذـاـ وـسـأـلـ رسـوـلـ اللهـ لـمـاـذـاـ يـقـصـرـ الـآنـ فـيـ السـفـرـ ؟ـ قـالـ الرـسـوـلـ :ـ «ـ هـذـهـ مـكـافـأـةـ مـنـ اللهـ » (٣) / .

كان الرمل من أركان الحج وقت الطواف حيث كان المطوفون يجرون بيضاء في

(١) حـجـةـ اللهـ البـالـغـةـ : ٦٠ـ (ـ المؤـلـفـ)ـ .

(٢) سـوـرـةـ النـسـاءـ : ١٠١ـ (ـ المـتـرـجـمـ)ـ .

(٣) صـحـيـحـ مـسـلـمـ :ـ أـحـادـيـثـ صـلـاـتـ السـفـرـ .ـ ٢ـ /ـ ١٤٣ـ (ـ المـتـرـجـمـ)ـ .

الدورات الثلاث الأولى وكانت بدايته عندما جاء الرسول من المدينة إلى مكة فأشاع الكفار إن المسلمين صاروا ضعافاً لدرجة أنهم لا يستطيعون الطواف حول الكعبة ، فأمر الرسول بالرمل ^(١) بعد أن سمع هذا الكلام واستمر العمل به من بعده حتى اعتبرها الأئمة الأربع سنة مؤكدة للحج ، لكن عمر قال بوضوح « ما لنا وللرمل إنما كانا رأينا به المشركين وقد أهلكهم الله » ^(٢) . لقد كان عمر كما ذكر شاه ولـ الله يريد ترك الرمل لكنه أبقى عليه بعد أن اعتبره ذكرى للرسول ، كما أن عبد الله بن عباس الذي نشأ تحت تربية عمر عندما قيل له إن الناس يعتبرون الرمل سنة . قال : أخطئوا في فهمهم ^(٣) .

لقد شرح عمر كثيراً من مسائل الفقه لدرجة أنه يمكن أن يعد منها رسالة مستقلة وقد تحجلت هذه الصفة بوضوح في جميع المسائل بأنها كانت طبقاً للمصالح العقلية وثبتت من هذا بداهة أن عمر كان أستاذًا ماهرًا في هذا العلم أى (علم أسرار الدين) .

المحافظة على الأسرار الإسلامية وتنميتها :

إن أعظم مأثر عمر من حيث منصب الإمامة هو أن الأخلاق الحميدة والنفيسة التي علمها الرسول للدنيا والتي كانت الهدف الأصلي لبعثته / كما قال بنفسه : « بعثت لأنتم مكارم الأخلاق » قد احتفظت بها الأمة بفضل عمر ، كما تأثرت بها الشعوب الأخرى التي دخلت الإسلام .

٢١١

لقد كان عمر نفسه صورة مجسمة للأخلاق الإسلامية ، فقد كانت قلوب الناس تتأثر تلقائياً من إخلاصه وانقطاعه إلى الله وتجنبه متع الدنيا وحفظ اللسان والإيمان والصدق وكان كل من يصاحبه يصاغ في هذا القالب إلى حد كبير ، يقول سور بن محمرة : لقد كنا نجلس مع عمر لنتعلم التقوى والورع وقد بدأ المسعودي سيرة عمر بهذه الجملة : « إن الصفات التي كانت فيه قد تغلغلت بين قادته وعماله ثم ذكر أسماء سلمان الفارسي وأبي عبيدة وسعيد بن عامر وأوصافهم على سبيل المثال .

(١) صحيح مسلم (المؤلف) - صحيح مسلم : ٤ / ٦٤ (المترجم) .

(٢) صحيح البخاري : (المؤلف) - صحيح البخاري : باب الرمل : ٢ / ١٨٥ (المترجم) .

(٣) إزالة الخفاء : ٢ / ١٩٥ (المؤلف) .

القضاء على الغرور والغخر :

إن الأخلاق الذميمة التي ظل أثراها بين العرب من الجاهلية مثل : التفاخر بالأساب وتحقير الناس والهجاء والعشق والغرام وشرب الخمر وحب الصهباء قام عمر باستئصال جميع هذه الأخلاق السيئة ومحاربة الأشياء التي تؤدي إلى التفاخر والتعالي ، وكان العرب ينادون بأسماء قبائلهم في المعارك فقضى عمر على ذلك أيضا ، وألغى جميع الفروق التي كانت تميز بين السادة والعبيد وعندما رفض صفوان بن أمية أن يجلس للطعام مع العبيد عندما دعاهم هو ولقياً من سادة القوم فقال له غاضبا : فلم سب الله الذين ينظرون إلى العبيد بعين التحقير .

وذهب مرة جمع غفير من الناس للقاء أبي بن كعب وكان صحابياً جليلأ ،
وعندما / نهض من المجلس اصطحبه الناس ومشوا معه احتراماً له ، وكان عمر يمر
٢١٢ بالصدفة من هناك فرأى هذه الحالة فضرب أبيا بدرته فاندهش كثيراً وقال خيراً ، ماذا
تفعل ؟ قال : « أو ما ترى فتنة للمتبوع ومذلة للتابع » ؟

منع الهجاء :

كان الشعر وسيلة للهجاء وكان الشعراء ينظمون الهجاء في كل مكان ولأن الشعر قد نال رواجاً واسعاً بين العرب لذا كان الهجاء أيضاً يتشر سريعاً فيسبب هذا الهجاء مئات النكبات ، فعد عمر الهجاء جريمة ولها عقاب محمد ولهذا يُعد هذا الأمر من أوليات عمر ، وكان الخطيبة شاعراً مشهوراً آنذاك وبلغ الكمال في هذا الفن مثل الشاعر « سودا » ^(٢) - في الشعر الأردي - فاستدعاه عمر وسجنه في السجن ثم أطلق سراحه بشرط ألا يهجو أحداً قط ^(٣) . وفي أيام الرسول بدأت قريش تهجو المسلمين

(١) مسند الدارمي (المؤلف) مسند الدارمي : ١ / ٣٢ (المترجم) .

(٢) سودا : مرتز رفيع (١١٢٥ هـ - ١٧١٣ م - ١١٩٥ هـ / ١٧٨١ م) من أساتذة الشعر الأردي خاصة في مجال القصيدة ومن أكبر شعراء مدرسة دلهي وقد تلمذ على يد سليمان قلى خان داود ثم على يد شاه حاتم وعاش ومات في لكتاو (مصطفى خان شيفته : كاش بى خار ص ٢٤٤ و محمد حسين أزاد : آب حياته ص ١٠٧) (المترجم) .

(٣) أسد الغابة ترجمة الزيرقان (المؤلف) - أسد الغابة : الزيرقان بن بدر : ٢ / ٢٤٧ - ٢٤٨ (المترجم) .

والرسول نفسه بعد أن عجزت عن الحيل الأخرى ، فأذن الرسول لحسان أن يرد الصاع بالصاع وكانت هذه الأشعار متداولة بعد اعتناق قريش للإسلام فأمر عمر في عهد خلافته ألا تنشد هذه الأشعار لأنه يتجدد بها الأحقاد والآلام القديمة ^(١) .

منع العشق :

كان الشعر أكبر وسيلة للعشق والهوى أيضاً ، وكان الشعراء ينظمون كثيراً أشعاراً ماجنة خليعة يصرحون فيها بأسماء من يحبون ، وكانت هذه الأشعار / تتردد على السنة ٢١٣ الناس ملائمتها للذوق العام ويسبب هذه الأشعار تتخاذ التهتك والخلاعة مكاناً في أنفسهم فأمر عمر أمراً قاطعاً بـألا يتغزل الشعراء بالنساء ، وقد كتب صاحب « أسد الغابة » هذه الكلمات في ترجمة حميد بن ثور : « تقدم عمر بن الخطاب إلى الشعراء ألا يشتبب أحد بأمرأة إلا وجده ». .

منع شرب الخمر :

شدد عمر كثيراً من عقاب شارب الخمر الذي كان مقرراً من قبل ، فكان شارب الخمر يجلىد أربعين جلدة فزادها من أربعين إلى ثمانين جلدة .

ونتيجة لهذه الأمور ومع كثرة الأموال في هذا العصر واتساع الفتوحات وتوافر جميع أسباب الراحة ووسائل الترفيه ، لم يبتل الناس مع هذا بالترف والرفاهية فاستمرت الحياة المقدسة التي وضع أسسها الرسول - ﷺ .

ترسيخ كلمة الحق والحرية :

إن الاعتزاز بالنفس والإباء بما المنبع الأصلي لنضيج الأخلاق وقوتها ولهذا اهتم بهما عمر وهذه هي الميزة التي لا توجد في تاريخ أي خليفة من الخلفاء في التاريخ ، أما في حكم بنى أمية فقد ظهر العداء للحرية حتى إن عبد الملك أمر بـألا يعرضن أي فرد على أحکامه ، أما عثمان وعلى فإنهما لم يتعرضا للحرية البدة ، لكنهما لم يستطعا أن يمنعوا أخطارها التي بسيتها نال عثمان الشهادة وتجسم على مشقة معركة الجمل

(١) الأغانى تذكرة حسان بن ثابت (المؤلف) - أبو الفرج الأصفهانى : الأغانى : ٤ / ١٣٥ - ١٣٦ (المترجم) .

وصفين ، أما عمر فكان على العكس من هذا فإنه مع إقامة الحرية بكل معانيها لم يسمح أن يسرى الضعف في قوة الحكومة ويعتريها النقص / .

٢١٤

وقد أشار في الرسائل والخطب في مناسبات مختلفة إلى أن كل فرد يولد حراً من بطن أمه ولا يمكن لفرد مهما كان وضيقاً أن يعيش بذل أمام أحد ، وعندما ضرب ابن عمرو بن العاص المكرم قبطياً بلا وجه حق جعل القبطي نفسه يعاقبه بيده أمام الجميع وقال مخاطباً عمرو بن العاص وابنه :

« مُذْ كُمْ تَعْبَدُنَّ النَّاسَ وَقَدْ وَلَدْتُمْ أَهْمَاهِتُمْ أَحْرَارًا » .

لقد كان أكثر الرجال تكريماً بين العرب يلقب بالسيد في قبيلته ويخاطبه الناس الأدنى منه بهذه الكلمات : « جعلني الله فداءك » و « بأبي وأمي » ولأن هذه الكلمات يفوح منها رائحة العبودية والمذلة أعرب عمر عن سخطه وعدم رضاه عنها في موضع مختلف ، قال له شخص « جعلني الله فداءك » قال : « إذن يهينك الله » فقد شجع عمر بطريقته هذه الناس على قدر كبير من الصراحة والحرية ونستطيع أن نقدرها تقديرأ صحيحاً من الأحداث التالية :

٢١٥

صعد عمر ذات مرة على المنبر وقال : « ما تفعلون لو ملت إلى الدنيا ؟ » / فقام رجل وسحب السيف من غمده وقال : أطيح برأسك . فزجره ليختبره وقال : أنقول لي هذا الكلام ؟ قال : نعم ، فقال عمر : « الحمد لله أن مثل هؤلاء الناس موجودون بيتنا كي يقومونى إذا اعوججت » .

لقد تزوج أكثر الصحابة بعد فتح العراق من نصرانيات فكتب عمر إلى حذيفة بن اليمان وقال إنني لا أرى هذا ؟ فكتب له في الرد هل هذا الحكم هو رأيك الشخصى أو حكم شرعى ؟ فكتب إليه عمر إنه رأى ، فأرسل له حذيفة يقول : لا يجب علينا أن نلتزم برأيك الشخصى ولهذا تزوج كثير من الناس رغم اعتراض عمر .

وذكر العيقوبي أن عمر عقد ذات مرة مزاداً علينا لأموال وأمتعة تخص العمال وأدخل نصفه إلى بيت المال ، فقال له أحد العمال بصراحة وكان اسمه أبو بكرة « إذا كان هذا المال لله وجب إدخاله كله إلى بيت المال ولو كان لنا فائى حق لك حتى تأخذ منه ؟ » .

لقد كان لتعليم عمر وتربيته أثر على كل عضو في الأمة الإسلامية حتى أصبح

صورة للاستثناء وحب الحق والحرية والجراة والتواضع والحلم والسعادة والطهارة .
فلو رأيت رسماً لمحافل ذلك الوقت كما رسمها التاريخ لظهرت هذه الملامح بوضوح
في وجه كل شخص .

كيفية اجتهاد المحدث والفقير من حيث الاجتهاد في الحديث والفقير :

حَقّاً إن علم الحديث والفقير كليهما من وضعه وإعداده ، لقد كان هناك محدثون
وفقهاء آخرون / من الصحابة إلا أن عددهم لم يتجاوز العشرين أما بداية علم الحديث
والفقير فقد كانت على يد عمر وكان أول من أرسى قواعد هذا الفن وأصوله .

تفحص الأحاديث :

كان أول عمل قام به عمر بقصد الأحاديث هو أنه أولى اهتمامه بفحص الروايات
وتصحيحها ، فلم يكن هناك اهتمام باستقصاء الأحاديث في عهد رسول الله وكلما
كانت تظهر قضية كان يُسئل عنها الرسول نفسه ، لذا لم يكن هناك أى من الصحابة
يحفظ الأحاديث المتعلقة بجميع أبواب الفقه كلها ، أما في عهد أبي بكر فقد مسته
الحاجة إلى الأحاديث كثيراً فكان يستفسر كثيراً من الصحابة كلما دعته الحاجة . وهكذا
مهد السبيل إلى البحث والاستقراء في الأحاديث ، وفي عهد عمر ظهرت أحداث كثيرة
نتيجة للتتوسع في الفتوحات وكثرة المسلمين الجدد فأظهرت مئات المسائل والقضايا
الجديدة لذا فإنه قام بفحص الأحاديث بطريقة جيدة ويامعان لكن تقرر في هذه المسائل
طبقاً لأقوال الرسول - ﷺ - وكان عندما ينظر مسألة جديدة كان عمر كثيراً ما يعلن في
جمع عام فيه معظم الصحابة قائلاً : هل من أحد يعرف حديثاً يتعلق بهذه المسألة ؟
وكثير من المسائل المذكورة بالتفصيل في كتب الحديث مثل تكبير الجنائز وغسل الجنائز
وجزية المجروس وغيرها ، وقد استقصى الأحاديث النبوية المتعلقة بها بعد أن استفسر
عنها عمر من جميع الصحابة .

(١) كنز العمال : ٦ / ٣٥٥ (المؤلف) .

نشر الأحاديث :

تزداد الأحاديث قوة حسب نشرها فتصبح سندًا للمتأخرین لهذا اختار عمر كثیراً
من الخطط والتدابير لنشرها وترويجهما ، / وهى : -

٢١٧

١ - كان يرسل الأحاديث النبوية إلى حكام المراكز بعد أن ينقلها بحذافيرها وبهذه
الطريقة تنشر الأحداث بين عامة الناس وهذه الأحاديث كثیراً ما كانت تتعلق بالمسائل
والأحكام .

٢ - أرسل علماء من الصحابة الذين كانوا يعدون من أركان فن الحديث إلى
مختلف البلاد لتعليم الحديث . ويكتب شاه ولی الله « ولهذا بعث الفاروق الأعظم :
عبد الله بن مسعود مع جمع إلى الكوفة وأرسل معلق بن يسار وعبد الله بن مغفل
و عمران بن حصين إلى البصرة ، كما أوفد عبادة بن الصامت وأبا الدرداء إلى الشام .
ثم بعث إلى معاوية بن أبي سفيان الذي كان أميراً على الشام تحذيرًا بليغاً فحواه ألا
يتغاضى عن أوامره » ^(١) .

نكتة حساسة :

وهنا نكتة حساسة جديرة بالاهتمام في هذا المكان هي أن عمر اهتمَّ كثيراً
بنشر الحديث ، لكنه روى بنفسه أحاديث قليلة فلم تزد الأحاديث المرفوعة عنه
برواية صحيحة عن سبعين حديثاً ، وهذه الفكرة صحيحة في الظاهر لكن هناك سوء
فهم في الواقع ، وإن هذه الأصول مسلم بها لدى المحدثين وهي أن الصحابي إذا ذكر
مسألة ما لم يكن لرأيه واجتهاده دخل فيها ، ولم يذكر اسم الرسول - ﷺ - يكون معنى
هذا أنه سمعها عن رسول الله ، وأن هذه الأصول مطابقة تماماً للعقل في الواقع ، فعلى
سبيل المثال أرسل عمر إلى جميع المالك « أن الزكاة أشياء معينة بنصاب محمد » فهل
هناك مجال للشك بأن عمر نفسه هو المشرع ؟ وأنه يصدر الأحكام من جانبه فمن المؤكد
لا محالة أن الرسول قد أصدر / هذه الأحكام المتعلقة بالزكاة أما الفرصة الباقية لهذا
الاحتمال هي أن عمر لم يفهم المعنى الصحيح للحديث - ولهذا فمن الممكن أن الرسول
٢١٨

(١) إزالة الخفاء : ٢ / ٦ (المؤلف) .

لم يقرر هذا المقدار بهذه الكمية بل إن عمر اعتبره فرضاً لفهمه - لكن هذا الاحتمال يظل قائماً أيضاً في الأحاديث التي لم يذكر الصحابي فيها اسم الرسول علانية .

وببناء على هذه الأصول فإن عمر قد بين في خطبته وتوجيهاته المكتوبة وأوامره المسائل الجوهرية التي تتعلق بالزكاة والحج الصوم والصلة وغيرها وهي في الحقيقة أوامر الرسول - ﷺ - وإن لم يذكر اسم الرسول - ﷺ .

يقول شاه ولی الله : سابعاً إنه يورد مضامين الأحاديث في خطبه حتى تستمد أصول الأحاديث قدرًا من القوة والصحة من خلال مفهوم الخليفة ، أما الصحابة الذين لم يكونوا يتعمقون في مفهوم الحديث فإنهم كانوا مقيدين على الدوام بالأحاديث المتفق عليها ، فلم يصح عن أبي بكر الصديق إلا ستة أحاديث ولم يصح عن الفاروق إلا ما يقارب سبعين حديثاً ، فهم لا يفهمون ولا يدركون أن الفاروق عمر قد أحکم جميع علوم الحديث قاطبة ونشرها »^(١) .

فرق المراتب في الأحاديث :

إن ما قام به عمر فيما يتعلق بتحصص الحديث والبحث عنه ونشره وترويجه كانت أعمالاً مهمة ب بدايتها فردية إلا أن العمل الأصل العظيم الذي يعد من فضائله في هذا الباب هو شيء آخر أيضاً خاص به - فالرغبة والميل العام لدى المسلمين تجاه الأحاديث في ذلك الوقت كان السبب الأكبر في نشر الأحاديث تلقائياً ، إلا أن فرق المراتب والدقائق في الفهم التي أوجدها عمر فيه لم تقع عليها عين أحد ، لقد اعتنى أول ما اعتنى بهذا الأمر وهو أن كل الأحاديث تكون جديرة بالاهتمام / لأنه مع أن كل قول وفعل للرسول هو الكنز المشود للمتدينين إلا أن الظاهر هو « الأهم فالأهم » . وبيناء على هذا فإن عمر بذلك جل اهتمامه في رواية ونشر تلك الأحاديث التي يستنبط منها مسائل الأخلاق أو المعاملات أو العبادات ولم يكن يهتم كثيراً برواية الأحاديث التي كانت تخرج عن نطاق تلك الموضوعات وهذه نقطة هامة راعاها وهي إلا تختلط أقوال الرسول وأفعاله التي تتعلق بمهمة الرسالة والتي لها صفة البشرية . يقول شاه ولی الله :

٢١٩

(١) إزالة الخفاء : ٢ / ٦ (المؤلف) .

« ثبت بالدراسة أننا علمنا أن الفاروق كان يبذل قصارى جهده لاختيار الأحاديث الصحيحة المتعلقة بنشر الشرائع وتفقيه المسلمين من غيرها من الأحاديث الأخرى ، لهذا كان مقالاً في رواية الأحاديث التي تتعلق بصفات الرسول - ﷺ - وأحاديث السنن الزائدة في العادات لسبعين : أولهما أن تلك ليست من العلوم التي لها صفة التكليفية والتشريعية إذ أنه من المحتمل أنه عندما يهتم بروايتها اهتماماً كاملاً ينجم حدوث الخلط والاشتباه في بعض الأشياء المتعلقة بالسنن الفرعية »^(١) .

وكان عمر لا يهتم أبداً برواية تلك الأحاديث التي نقلت فيها الأدعية بكلمات خاصة مع أنها كم هائل من الأحاديث في روایات كثير من الصحابة والسبب كما ذكره شاه ولی الله « أن عمر كان يعرف هذا الأمر وهو أن قبول الدعاء أو عدم قبوله لا يتوقف على الكلمات بل على التضرع والإخلاص »^(٢) .

إن أكبر عمل قام به عمر في هذا العلم هو اختراع فن الجرح والتعديل وتحقيق الأحاديث ونقدتها / .

٢٢٠

تحقيق الرواية :

توجد هذه الحالة في العصر الحاضر بل منذ زمن بعيد وهي أن ما ينسب للرسول ينال قبولاً وانتشاراً حتى ولو كان غير صحيح وبناء على هذا اندست المزخرفات اليهودية (الإسرائييليات) في مجموعة الأحاديث النبوية فلم يفعل المحدثون إلا أن وضعوا قيود الجرح والتعديل لمنع انتشارها ، لكن عندما يثبت لدتهم عدل الرواوى فإنهم كانوا يجدون البحث في أمر الحديث ، ومع هذا رسخوا هذه الفكرة عموماً في القرن الأول وهي عدم احتمال الضعف في الرواية ، إلا أن عمر كان عليهما بهذه النقطة وهي أن الأمور المتعلقة بالخصائص البشرية لا يمكن استثناؤها في أي زمان ولهذا فإنه كان يراعى جميع تلك الاحتمالات في تحقيق الأحاديث التي جاء بها المحدثون في العصور التالية ، لقد جاءه أبو موسى الأشعري مرة وقال للاستاذان ثلاث مرات « السلام عليكم أبو موسى حضر » وكان عمر في ذلك الوقت منهكًا في عمل ما ولهذا لم يعره

(١) إزالة الخفاء : ٢ / ١٤١ (المؤلف) .

(٢) إزالة الخفاء : ٢ / ١٤١ (المؤلف) .

التفاتاً وعندما انتهى من العمل قال أين أبو موسى؟ فجاءه فقال : لماذا رجعت؟ قال سمعت رسول الله - ﷺ - يقول إذا طلبت الإذن ثلاث مرات ولم يؤذن لك فارجع ، قال عمر : أقم الدليل على هذه الرواية وإلا أنزلت بك العقاب فذهب أبو موسى عند الصحابة وشرح لهم حقيقة الأمر ، فجاء أبو سعيد وشهد أنني سمعت هذا الحديث من رسول الله وقال أبي بن كعب يا عمر إنك ت يريد أن تعذب أصحاب رسول الله؟ فقال : سمعت رواية / وأردت تأكيدها^(١) . ٢٢١

وهناك مسألة مختلفة فيها في الفقه وهي أن المرأة التي تطلق طلاقة بائنة هل تحصل على النفقة والمسكن حتى انقضاء فترة عدتها أو لا؟ ففي القرآن الكريم ﴿أَتَيْكُنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنُوا﴾^(٢) فيثبت من هذه الآية أنه يجب أن تحصل على المسكن وأن النفقة شيء ضروري ولازم للمسكن . كانت فاطمة بنت قيس صحابية جليلة طلاقها زوجها طلاقة بائنة فأتت رسول الله تسأل هل لى حق النفقة أو لم؟ فقال لها الرسول : لا . بناء على وصفها . فقصصت فاطمة هذه الرواية أمام عمر فقال عمر : « لا نترك كتاب الله بقول امرأة لا ندرى لعلها حفظت أو نسيت » .

وعندما ظهرت مسألة السقط تشاور عمر مع الصحابة فروى المغيرة حديثاً يتعلق بها فقال عمر لو كنت صادقاً أشهد عليه ، فقبله عمر عندما شهد محمد بن مسلمة بذلك ، وكذلك في قضية العباس عندما قدم حديثاً فطلب عمر منه شهادة للتأكد من الحديث وعندما شهد كثير من الناس قال له عمر ما ظنت فيك سوءاً ولكنني أردت الاطمئنان إلى الحديث^(٣) . ٢٢٢

منع كثرة الرواية :

لأن عمر كان واثقاً من أن الرواية يحدث فيها الزيادة أو النقص لذا شدد الاحتياطات في صدق الرواية بدرجة لا يمكن للناس في الوقت الحاضر أن يثقو فيها إلا

(١) هذه الواقعة مذكورة بالتفصيل بطرق متعددة في صحيح مسلم بباب الاستئذان (المؤلف) .

- صحيح مسلم : ٦ / ١٧٩ - ١٨٠ (المترجم) .

(٢) الطلاق : ٦ (المترجم) .

(٣) هاتان الروايتان مذكورتان في تذكرة الحفاظ في سيرة عمر (المؤلف)

بصعوبة ولها فلن أكتب في هذا المكان شيئاً من عندي بل أنقل ما كتبه كبار المحدثين وسوف أترجمه ترجمة حرفية ، فالعلامة الذهبي الذي لم يأت محدث بعده أفضل منه وكان شيخ شيوخ ابن حجر والساخاوي يكتب في تذكرة الحفاظ عن سيرة عمر ما يلى : « وقد كان عمر من وجله يخطئ الصاحب على رسول الله ، يأمرهم أن يقولوا الرواية عن نبيهم ولئلا يتشغل بالأحاديث عن حفظ القرآن ، عن قرظة بن كعب قال : لما سيرنا عمر إلى العراق مشى معنا عمر وقال : أتدرون لما شيعتكم قالوا : نعم . مكرمة لنا . قال ومع ذلك فإنكم تأتون أهل قرية لهم دوى بالقرآن كدوى النحل فلا تصدوهم بالأحاديث فتشغلوهم ، جردوا القرآن وأقلوا الرواية عن رسول الله - ﷺ - وأنا شريككم فلما قدم قرظة قالوا / حدثنا ، فقال نهانا عمر عن أبي سلمة عن أبي هريرة قلت له كنت تحدث في زمان عمر هكذا فقلت لو كنت أحدث في زمان عمر مثل ما أحدثكم لضربينى بمحفته إن عمر قد حبس ثلاثة ابن سعود وأبا الدرداء وأبا مسعود الأنصارى فقال : لقد أكثرتم الحديث عن رسول الله - ﷺ » .

٢٢٣

وقد جاء في مسند الدارمي بعد نقل رواية قرظة بن كعب « كان هدف عمر أن تقل الروايات الخاصة بالغزوات ، ولم يكن يقصد بها الفرائض والسنن ويدرك شاه ولـ الله بعد أن نقل رواية الدارمي هذه أنه في رأيـ أن الأحاديث المقصودة هي أحاديث شمائل الرسول وصفاته لأنه لا يتعلـق بها أيـ غرض شرعـى ولم يؤخذ الحذر في رواية تلك الأحاديث بحفظها وضبطها ^(١) .

وفـ رأينا لا داعـي لتلك التـأويـلات لأنـ هـدـفـ عمرـ ذاتـهـ يتـضـحـ منـ تـصـرـيـحـهـ ، فـالمـؤـرـخـ البـلـادـرـيـ الذـيـ كـانـ مـحـدـثـاـ روـيـ فـأـنـسـابـ الأـشـرـافـ أـنـ عمرـ عـنـدـمـاـ كـانـ النـاسـ يـسـأـلـونـهـ عـنـ مـسـأـلـةـ إـنـهـ يـقـولـ : / لـوـلـاـ أـنـيـ أـكـرـهـ أـنـ أـزـيـدـ فـالـحـدـيـثـ أـوـ أـنـقـصـ لـهـشـتـكـمـ بـهـ » .

٢٢٤

وقد روـيـ المؤـرـخـ المـذـكـورـ هـذـهـ الرـوـاـيـةـ بـسـنـدـ مـتـصـلـ وـرـوـاتـهـ هـمـ : مـحـمـدـ بـنـ مـسـعـدـ وـعـبـدـ الـحـمـيدـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الـحـمـانـيـ وـالـتـعـمـانـ بـنـ ثـابـتـ (أـيـ الـإـمـامـ أـبـوـ حـنـيفـةـ) وـمـوسـىـ بـنـ طـلـحةـ وـأـبـوـ الـحـوـيـتـكـةـ ، فـالـهـلـعـ الذـيـ كـانـ يـعـتـرـىـ عـمـرـ يـجـبـ أـنـ يـكـوـنـ كـذـلـكـ بـالـنـسـبةـ

(١) إـزـالـةـ الـخـفـاءـ : ٢ / ١٤١ـ (ـ الـمـؤـلـفـ)ـ .

للآخرين ، وتأكد هذه الفكرة هذا الأمر أن عبد الله بن مسعود الذي تأدب تأديباً خاصاً على يد عمر في الموضوعات العلمية كتب عنه المحدثون أنه : « يشدد في الرواية ويزجر تلامذته عن التهاون في ضبط الألفاظ »^(١) .

وذكر المحدثون عنه أيضاً أنه كان يروي الحديث بقلة حتى إنه كان يمضى عليه العام ولا يقول . « قال رسول الله »^(٢) فالحذر الذي كان يأخذه عمر في رواية الحديث كان كبار الصحابة قبله يفعلونه . وقد كتب الذهبي في تذكرة الحفاظ في سيرة أبي بكر أن أبي بكر كان أول من أخذ حذره في باب الأحاديث ، وروى الذهبي عن حاكم أن أبي بكر كان قد دون خمسة حديث لكنه أحرقها بالنار بعد ذلك وقال من الممكن أن أعد أحداً ثقة ورويت عنه وهو ليس ثقة في الحقيقة لكن كان هناك فرق بين حذر عمر وحذر باقي الصحابة / فالصحابة كانوا يراعون فقط كون الراوي ثقة أو عدم ثقة ، أما عمر فإنه بجانب اهتمامه كان يهتم بإدراك الراوي لحقيقة الحديث إدراكاً كاملاً أولاً وبناء على هذا آخذت السيدة عائشة أبي هريرة كثيراً في كثرة روایاته وإلا ما حدث جدال في عدل أبي هريرة .

إن احتياطات عمر وقيوده وضيبله للأمور قد نتجت عن الإقلال في رواية الأحاديث ولكن كل ما روى منها كان بعيداً عن جميع أنواع الاحتمالات ، وبالرغم من أن الأحاديث انتشرت كثيراً بعده لكن لم تبق لها تلك المكانة القوية من الثقة والاعتماد ، ولقد صدق شاه ولـ الله حينما كتب أن « الصحابة كلهم عدول وروايتهم موثوق بها وينبغى العمل بها عندما يثبت بالرواية الصادقة ، أما الفرق فيما بين ما وجد من حديث وفقه في عهد الفاروق وما حدث بعده فهو كالفرق بين السماء والأرض »^(٣) .

الصحابة قليلو الرواية :

إن ما بدر من عمر في احتياطه وحذره فيما يتعلق بالأحاديث مع أنه لم يرج رواجاً عاماً ولم يتأثر الصحابة المحققون به إلا أنه عرف عن عبد الله بن مسعود عن مسند

(١) تذكرة الحفاظ : تذكرة عبد الله بن مسعود (المؤلف) .

(٢) تذكرة الحفاظ : ١ / ٤ (المترجم) .

(٣) إزالة الخفاء : ١٤١ (المؤلف) .

الدارمى وغيره أن لون وجهه كان يتغير فى أثناء رواية الأحاديث ، وعندما كان يذكر
كلمات الرسول كان يقول إن الرسول قد قال هذه الكلمات أو كما قال ، أو قريباً منها
أو مثلها ، وكان أبو الدرداء وأنس يفعلان مثل ذلك وكلاهما من كبار الصحابة ،
ويذكر الإمام / الشعبي أتنى بقيت طوال العام مع عبد الله بن عمر وسمعت عنه في هذه
المدة حديثاً واحداً فقط ويروى ثابت بن قطبة الأنصارى أن عبد الله بن عمر كان يروى
حديثين فقط طوال الشهر ، وعلى حد قول صائب بن يزيد إتنى ذهبت مع سعد بن أبي
وقاص من مكة إلى المدينة وعدت لكنه لم يرو عنه حديثاً واحداً في هذه الفترة ، وجميع
هذه الواقع والروايات مروية بسند متصل في صحيح الدارمى ^(١) .

٢٢٦

والمبادئ والأصول السالفة التى أرساها عمر يمكن بيانها بجملة كالتالى : -

- ١ - يجب أن تكون الرواية باللفظ (حرفيتا) .
- ٢ - كون الراوى ثقة فقط لا يكفى لصدق الرواية .
- ٣ - خبر الواحد يحتاج إلى شهادة تؤيده ويسمى هذا في اصطلاح المحدثين « التابع
والشاهد » .
- ٤ - الخبر الواحد ليس جديراً بالحججة دائمًا .
- ٥ - إن مراعاة خصوصيات المكان والمناسبة شرط من شروط الاعتبار في الرواية .

علم الفقه :

٢٢٧

إن فن الفقه كله من ترتيب عمر وإعداده ، وقد اعترف جميع الصحابة بأفضليته
وقدارته فيما يتعلق بهذا الفن ، جاء في مسند الدارمى أن حذيفة بن اليمان قال إن
الإفتاء مهمة الشخص الذى يكون إماماً يعرف الناسخ والمسوخ في القرآن فسأل
الناس / ومن يكون هذا ، قال حذيفة : عمر بن الخطاب . وعلى حد قول عبد الله بن
مسعود لو وضع علم العرب جمیعاً في كفة وعلم عمر في كفة لرجحت كفة عمر ^(٢) .

(١) مسند الدارمى مطبعة نظامي كانبور ص ٤٥ - ٤٨ (المؤلف) - مسند الدارمى : ١ / ٨٤ (المترجم) .

(٢) الاستيعاب للقاضى عبد البر وإزالة الحفاء : ٢ / ١٨٥ (المؤلف) .

- القاضى عبد البر : الاستيعاب فى معرفة الأصحاب : ٣٧٣ - ٣٧٠ (المترجم) .

وكتب العلامة أبو اسحق الشيرازي الذي كان مدرساً كبيراً في المدرسة النظامية كتاباً في سيرة الفقهاء ذكر فيه أن « في سيرة عمر كثيراً من أقوال الصحابة والتابعية وذكر في النهاية : « لولا خوف الإطالة لذكرت من فقهه ما يتحيز فيه كل فاضل ».

عمر مرجع لكل سلسلة الفقه :

وما كتبه العلامة المذكور سوف نذكره - فيما بعد - بقدر من التفصيل أما هنا فيجب أن نذكر أولاً أن سلسلة الفقه الموجودة اليوم في الإسلام كان مرجعها الأعلى ذات عمر المباركة والأماكن التي تعد مراكز للفقه في البلدان الإسلامية هي : مكة والمدينة والبصرة والكوفة والشام وسبب هذا أن كبار شيوخ الفقه ومؤسسى هذا الفن كانوا من سكان هذه البلاد ، فعلى سبيل المثال كان شيخ مكة عبد الله بن عباس ، وزيد ابن ثابت وعبد الله بن عمر كانوا من شيوخ المدينة المنورة ، وعلى بن أبي طالب وعبد الله ابن مسعود وأبي موسى الأشعري كانوا من شيوخ الكوفة ، وأبو الدرداء ومعاذ بن جبل كانوا من شيوخ الشام . وقد استفاد أكثرهم من صحبة عمر (عدا الإمام على) وبصفة خاصة عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وعبد الله بن مسعود فقد صنعوا على عينه . وعلى حد قول عبد الله بن مسعود / « أعرف أن الجلوس مع عمر ساعة أفضل من عبادة عام »^(١) . وكان عبد الله بن عباس قد تربى في كنف عمر حتى كان الناس يحسدونه على هذا ، ويرى عبد الله بن عباس نفسه في صحيح البخاري^(٢) أن عمر كان يجلسه مع شيخ بدر فاعتراض بعض الصحابة لصغر سنّة ولأن أقرانه من أولادهم لا يشاركونه هذا الشرف فرد عليهم عمر بأنهم يدركون علمه وفضله .

ويقول المحدث عبد البر في الاستيعاب « كان عمر يحب ابن عباس ويقربه » وما من مسألة تعرض في مجلس عمر إلا ويرغب عبد الله بن عباس في الإجابة عليها لكنه يتتردد بسبب حداهنة سنّة وكان عمر يقوى من عزيمته ويقول : « إن العلم لا يرتهن بصغر السن أو كبره » ولو حاول أي شخص أن يوفق بين اجتهادات عبد الله بن عباس وقضايا

(١) استيعاب القاضي عبد البر : (المؤلف) - القاضي عبد البر : الاستيعاب : ٣٧٠ - ٣٧٣
 (المترجم) . أيضاً : إزالة الخفاء : ١ / ١٣٩ (المؤلف) .

(٢) صحيح البخاري : ٦١٥ (المطبعة الأحمدية ميرته) (المؤلف) -
 - صحيح البخاري : ٦ / ٢٢٠ - ٢٢١ (المترجم) .

عمر ، فسوف يتضح جيداً التوافق بينهما كالتوافق بين الأستاذ والتلميذ ، أما عبد الله ابن عمر (ابنه) وزيد بن ثابت فقد قضى كلاهما سنوات طويلة في صحبة عمر يكتبهان له ، ويدرك الإمام الشعبي أن عمر قد استفاد من التعاون بين عبد الله بن مسعود وزيد ابن ثابت ولهذا السبب كانت مسائلهما تتشابه فيما بينهما ^(١) .

أئمة الفقه الستة من الصحابة :

يذكر المحدثون بوجه عام أن علم الفقه ينحصر في ستة رجال من أصحاب رسول الله - ﷺ - وهم : عمر وعلي وعبد الله بن مسعود وأبي بن كعب وزيد بن ثابت وأبو موسى الأشعري . وقد كتب الإمام محمد في كتاب الآثار أن «ستة من أصحاب النبي - ﷺ - يتذكرون الفقه بينهم هم على بن أبي طالب وأبي بن كعب وأبو موسى على حده وعمر وزيد وابن مسعود» وعلى حد قول صفوان بن سليم : «لم يكن يفتى في زمان النبي - ﷺ - غير عمر وعلي ومعاذ وأبي موسى» ^(٢) وهذا قول الإمام الشعبي : «كان العلم يؤخذ عن ستة من الصحابة» ^(٣) .

وبالرغم من أن هذا التحديد يبدو مستبعداً في الظاهر لأنه كون أربعة أو ستة مفتين بين آلاف الصحابة خلافاً للقياس والمنطق ولكن الحقيقة هي أن كثيراً من المسائل الفقهية التي يستند فيها إلى حديث صحيح وواضح وصريح ولا يوجد حديث آخر يعارضه فإنه يكفي معرفة الأحاديث في هذه المسائل ، وعلى عكس هذا هناك كثير من القضايا التي ليس فيها حكم صريح في الحديث بل يستخرج الحكم / عن طريق قواعد الاستنباط أو لها حكم صريح ولكن يوجد أحاديث أخرى معارضة لها ، فمن الواجب استخدام الاجتهاد والاستنباط في مثل هذه الحالات وهذا هو حقيقة الفقه ، فقد كان هناك كثير من كبار الصحابة الذين كانوا يفتون فيما يتعلق بال النوع الأول من المسائل ويطلق عليهم اسم المفتى ويصل عددهم إلى عشرين ، إلا أن الحكم في قضايا النوع الثاني كان مهمـة أولئك الذين أسسوا هذا الفن وكانوا أئمة له وكانت لهم الستة الكبار الذين مر ذكرهم

٢٣٠

(١) فتح المغيث صفحة ٣٨١ (المؤلف) .

(٢) تذكرة الحفاظ للعلامة الذهبي ذكر أبو موسى الأشعري (المؤلف) .

(٣) فتح المغيث صفحة ٣٨١ (المؤلف) .

فيما مضى . ويقول شاه ولی الله عندما يذكر اسم الصحابة الأربعه أى عمر وعلی وابن عباس : « وأما غير هؤلاء الأربعه فكأنوا يررون دلالة ولكن ما كانوا يميزون الرکن والشرط من الآداب والسنن ولم يكن لهم قول عند تعارض الأخبار وتقابل الدلائل إلا قليلاً كابن عمر وعائشة وزيد بن ثابت »^(١) .

على كل حال فإن الصحابة المجتهدين كانوا لا يزيدون عن ستة صحابة وحقيقة الأمر أن الذين كانوا يجلسون مع على لم يكونوا حجة في علم الحديث وروايته فقد ورد في مقدمة صحيح مسلم أن « الرواة الذين يررون عن الإمام على لا يعتد بهم فيما عدا رفاق عبد الله بن مسعود » . أما معاذ بن جبل فقد أرسله عمر بنفسه إلى الشام للرواية والتعليم ، لكنه توفي سنة ١٨هـ ولهذا كما ذكر شاه ولی الله / أنه « لم يبق كثير من حديثه » وكان عبد الله بن مسعود وأبو موسى من خاصة تلاميذ عمر ، وكان زيد بن ثابت في البداية مقلداً لعمر ، يقول شاه ولی الله : « وزيد بن ثابت كثيراً ما يتبعه في المسائل »^(٢) . ويتبين من هذه الأحداث أن الناس الذين اشتهروا بالفقه من الصحابة قد تأدوا جيئاً على يد عمر ، وكان اجتهاد عمر في المسائل الفقهية اجتهاداً لم يسبقه أحد لأنه قد جعل الفقه نصب عينيه منذ بداية الإسلام وعندما كان يلقى أي غموض في القضايا الفقهية المذكورة ومخالفتها ظاهراً للقرآن كان يستفسر عنها الرسول نفسه ، ولا يكتفى أو يهدأ حتى يطمئن اطمئناناً كاملاً ، ولم يكن هذا الأمر يتأنى لباقي الصحابة لأنه لم يكن فيهم أى شخص يدانبه أو يتجرأ على المثول بين يدي رسول الله ويتحدث ويسمع منه ، ففي مسألة الكلالة وهي إحدى القضايا الحساسة التي يوجد فيها اختلاف كثير سأله عمر عنها الرسول مراراً حتى تضائق منه وقال ألا يكفيك الآية الأخيرة لسورة النساء^(٣) .

(١) حجة الله البالغة : ١٣٧ (المؤلف) .

إزالة الخفاء : ٢ / ٨١ (المؤلف) .

(٢) إزالة الخفاء : ٢ / ٨٣ (المؤلف) .

(٣) مسند الإمام أحمد بن حنبل (المؤلف) - الإمام أحمد بن حنبل : المسند : ١ / ٢٣٦ (المترجم) .

تدوين القضايا المعقدة :

كان عمر يدون القضايا والمسائل المعقدة على هيئة مذكرات ويمنع النظر فيها مرازاً ويدون الرأى الذى يطرأ عليها ويتعلق بها من وقت لآخر وكان يغير فيه ويشتت بالتفكير والنظر فقد دون رأيه فى ميراث العمة وأخيراً مهأه ، وقد ذكر الإمام محمد ذلك في الموطأ^(١) .

وقد نقل القسطلاني في شرح البخاري عن مرجع موثوق به أن عمر قد أثبت مائة رأى مختلف فيها فيما يتعلق بميراث الجد ، وظل يجتهد ويحاول في بعض القضايا / ولم يستطع أن يبدي رأياً قاطعاً فيها حتى لحظة وفاته . وقد ورد في مستند الدارمى أنه دون رأيه بميراث الجد لكنه طلبها عندما اقترب أجله وطمسمها وقال : « احکموا فيها بأنفسكم » وهذه الرواية مذكورة أيضاً في الكتاب بأنه عندما جرح عمر استدعى الصحابة وقال : قد كنت قطعت رأياً في ميراث الجد فاقبلوه إن أحببتم ، فقال : عثمان لو يقبل رأيك فهذا أفضل ؟ ولكن لو يقبل الناس رأى أبي بكر فإنه كان ذا بصيرة عظيمة » وكان كثيراً ما يقول : ليت رسول الله كان قد دون أى وثيقة تتعلق بثلاث مسائل : الكلالة وميراث الجد وبعض أنواع الربا ، أما التفكير الذي يراوده في القضايا المهمة ربما يكفى المثال التالي لتقدير اهتمامه بها لقدر ذكر الله - تعالى - في بيان الورثة نوعاً من أنواعها باسم الكلالة ولما لم يكن هنالك تعريف مذكور للكلالة بالتفصيل في القرآن الكريم لهذا حدث خلاف بين الصحابة بالنسبة للورثة الذين يدخلون في الكلالة ، وقد سأله عمر الرسول نفسه عدة مرات ولكنه لم يقنع بذلك فكتب مذكرة وأعطتها للسيدة حفصة للاستفسار من الرسول ثم أنه في عهد خلافته جمع جميع الصحابة وعرض عليهم هذه المسألة لكنه لم يطمئن اطمئناناً كافياً بهذه المحاولات كلها . فكان يقول : لو أن الرسول أخبرني عن حقيقة هذه الأشياء الثلاثة لكان بالنسبة لي خيراً من الدنيا وما فيها . وقد نقل المحدث عماد الدين بن كثير في تفسيره للقرآن موضوعات : الخلافة والكلالة والربا ورجمع في بيان جميع تلك الأحداث إلى الأحاديث الصحيحة .

(١) موطأ الإمام محمد صفحة ٣١٦ (المؤلف) - موطأ الإمام محمد : ٤٥٢ (المترجم) .

ظهور قضايا جديدة بسبب اتساع الفتوحات :

كانت قد ظهرت قضايا جديدة بسبب ازدياد الفتوحات وكانت الحضارة والمدنية في تطور مستمر يوماً بعد يوم / وبالرغم من أنه كان هناك دائمًا قاض ومفتي من كبار ٢٣٣ الصحابة ، مع هذا كان هؤلاء الصحابة يعجزون في حل كثير من القضايا ويرجعون إلى الخلافة وبناء على هذا اضطررت الحاجة عمر للتفكير وإمعان النظر في كثير من المسائل المعقّدة غير المنصوص عليها وفتاويه مذكورة بكثرة في جميع الكتب ويتعلق معظم هذه الفتاوي بالمسائل التي كانت تأتيه من البلاد المختلفة ليفتني فيها وذكرت هذه الفتاوي في كتاب ابن أبي شيبة وغيره كما ذكرت أسماء الذين استفتوا فيها مثل : عبد الله بن مسعود وعمار بن ياسر وأبي موسى الأشعري وأبو عبيدة بن الجراح والمغيرة بن شعبة وغيرهم .

تقرير القضايا بمشورة الصحابة :

بالرغم من أن عمر نفسه كان فقيهاً كبيراً ويمكن أن يكفي رأيه بمفرده للفتوى إلا أنه مع ذلك كان يتوكى الحذر ويعرض أكثر القضايا في مجلس الصحابة عموماً فيبحثونها بحرية ودقة في البيان . وقد كتب العلامة البلاذري في كتاب أنساب الأشراف أن عمر كان لا يفصل في مسألة لم يتم الفصل فيها من قبل بدونأخذ رأي الصحابة ويقول شاه ولـ الله في حجة الله البالغة : « كان من سيرة عمر أنه كان يشاور الصحابة ويناظرهم حتى تكشف الغمة و يأتيه الثلوج فصارت معيظ قضاياه وفتواه متبعـة في مشارق الأرض ومغاربها » .

إن عدد القضايا التي فصل فيها عمر بعد أن قدمها إلى جماعة الصحابة ليس بقليل ٢٣٤ وتجدها / بكمال تفاصيلها في كتب الأحاديث والآثار النبوية فمثلاً روى البيهقي أنه كان هناك اختلاف بين الصحابة على طريقة خاصة للتطهـر من الجنـابة (وصرح البيهـقي بها كذلك) فأمر عمر أن يجتمع المهاجرون والأنصار وقدمـت تلك المسألـة في المجلس واتفـق جميع الصحـابة على رأـي واحد وخالفـهم عـلى وعـاذـفـقالـعـمر : لـما أـنـتمـ أـصحابـ بـدرـ مـخـلـفـونـ فـمـاـ يـكـونـ الـحـالـ بـعـدـكـمـ ؟ـ وـخـلاـصـةـ القـولـ أـنـهـ تـرـكـ الفـصـلـ فـيـ القـضـيـةـ لـأـزـوـاجـ النـبـيـ الـمـطـهـرـاتـ وـحـيـنـماـ فـصـلـنـ فـيـهـاـ نـفـذـ عـمـرـ حـكـمـهـنـ .ـ وـهـكـذاـ كـانـ هـنـاكـ خـلـافـ شـدـيدـ بـيـنـ الصـحـابـةـ بـخـصـوصـ عـدـ تـكـبـرـاتـ الـجـنـازـةـ فـعـقـدـ عـمـرـ مجلـسـ الصـحـابـةـ

وقرر فيه البحث عما كان عليه النبي في آخر مرة ، وقد ثبت من هذا البحث أن صلاة الجنائز الأخيرة التي صلاتها الرسول كان قد كبر فيها أربع تكبيرات . وهناك كثير من القضايا لكن لا يتسع هذا المكان لتفصيلها .

عدد موضوعات عمر الفقهية :

إن عدد المسائل الفقهية المروية بروايات صحيحة عن عمر يصل عددها إلى عدة آلاف من بينها ألف قضية تقريباً تعد من أهم قضايا الفقه وقد قلده الأئمة الأربع في تلك القضايا ، ويكتب شاه ولـ الله : « إن المجتهدين من متبعي ومقلدي المذهب الفاروقى في أهم قضايا الفقه كانوا يرجعون إليه في نحو ألف مسألة تقريباً »^(١) وهذه المسائل منقولة في مصنف ابن أبي شيبة وغيره وبمساعدة كتب شاه ولـ الله رسالة مستقلة في الفقه الفاروقى وألحقها بكتابه « إزالة الخفاء » .

أصول الفقه :

هذا البحث الذي قدمناه يتبع تدوين المسائل ، إلا أن الأثر الخالد لعمر فيما يتعلق بفن الفقه / شيء آخر فهو لم يدون الجزيئات فحسب ، بل أقر قواعد أصول تفريع ٢٣٥ واستنباط المسائل التي تعرف اليوم باسم « أصول الفقه » .

كانت المرحلة الأولى هي تحديد الأفعال والأعمال المنقولة كلها عن الرسول ، وهل يمكن أن تكون كلية مأخذًا للمسائل أو أن هناك فرقاً بينها ، وقد كتب شاه ولـ الله بحثاً مفيداً في هذا الموضوع في كتابه « حجة الله البالغة » خلاصة أن الأفعال والأقوال التي تروى عن الرسول تنقسم إلى قسمين : القسم الأول الذي يرتبط بمنصب النبوة وقد قال الله - تعالى - فيها ﴿ وَمَا أَنْتُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا تَهْنَكُمْ عَنْهُ فَانْهُوا ﴾^(٢) والثاني هي تلك الأفعال والأقوال التي لا تتعلق بمنصب الرسالة فقد قال الرسول بنفسه فيها « إنما أنا بشر إذا أمرتكم بشيء من دينكم فخذلوا به وإذا أمرتكم بشيء من رأيي فإنما أنا بشر » .

(١) إزالة الخفاء : ٢ / ٨٤ (المؤلف) .

(٢) الحشر : آية ٧ (المترجم) .

ثم يذكر شاه ولـى الله بعد هذا أن كل ما قاله الرسول فيما يتعلق بالطب أو الأفعال التي صدرت عادة عن الرسول - ﷺ - أو صدرت منه بالصدفة لا بالقصد أو الأمور التي ذكرها الرسول طبقاً لمزاعم العرب مثل « حديث أُم زرع » و « حديث خرافة » ، أو الأمور التي اختارها النبي طبقاً لأى مصلحة خاصة مثل هجوم الجيش وغيرها كثير من هذا النوع من الأحكام فهي جمـعاً تدخل في نطاق القسم الثاني ^(١) . ٢٣٦

إن الفرق في مراتب الحديث الذى أخبرنا به شاه ولـى الله والذى لا يمكن أن ينكره أى صاحب نظر فقد كان عمر هو الذى اخترع هذا التميز في مراتب الحديث ولعلكم قرأتم كثيراً عنه في كتب السير والحديث فقد أبدى عمر رأياً مخالفـاً للرسول في أكثر من مناسبة عندما أراد عمل شيء ما أو أمر بأمر ما . ففى صحيح البخارى - على سبيل المثال - عندما أراد النبي الصلاة على جنازة عبد الله بن أبي قال عمر : « أتصلى على جنازة هذا المنافق » ؟ وفي قضية أسري بدر كان رأيه مخالفـاً تماماً لاقتراح الرسول ، وفي صلح الحديبية جاء إلى الرسول وقال له لماذا نعطي الدينـة في ديننا ؟

وإنكم تستطـيعون بأنفسكم أن تقدروا أن عمر كان يعتبر هذه الأمور منفصلة عن منصب النبوة لأنـه لو كان يعلم أن هذه الأمور تتعلق بمنصب الرسالة ويتدخل فيها لما اعتبرناه زعيماً بل مارقاً عن دائرة الإسلام ، ويسـبـبـ أصول فرق المـراتـبـ هذه فإنه كثيراً ما عمل بـأـرـائـهـ فيـ أمـورـ عـدـيـدةـ لاـ تـعـلـقـ بـالـدـيـنـ ،ـ فـمـثـلـاـ كـانـتـ أـمـهـاتـ الـأـوـلـادـ أـىـ الـجـوـارـىـ الـلـاتـىـ يـوـلـدـ لـهـنـ أـوـلـادـ تـبـاعـ وـتـشـتـرـىـ فـىـ عـهـدـ أـبـىـ بـكـرـ باـسـتـمـارـ حـتـىـ منـعـ عمرـ بـيـعـهـنـ وـشـرـائـهـنـ تـمـاـمـاـ .ـ لـقـدـ قـرـرـ الرـسـوـلـ فـىـ تـبـوـكـ جـزـيـةـ مـقـدـارـهـ دـيـنـارـ لـكـلـ فـردـ ،ـ فـجـاءـ وـقـرـرـ نـسـبـاـ مـخـتـلـفـ بـاـخـتـلـافـ الـبـلـادـ ،ـ وـفـىـ عـهـدـ الرـسـوـلـ لـمـ يـقـرـرـ حـدـ لـلـشـرـابـ فـقـرـرـ عمرـ ثـمـانـيـنـ جـلـدـةـ .ـ

ويبدو من تلك القضايا أن أقوال الرسول وأفعالـهـ كلـهاـ لوـ كـانـ تـشـرـيـعاـ لـماـ كـانـ هناك مجالـ لـعـمـرـ لـكـىـ يـغـيـرـ فـيـهـ ،ـ وـلـوـ أـرـادـ فعلـ هـذاـ -ـ لـاـ قـدـرـ اللهـ -ـ فـإـنـ جـمـاعـةـ /ـ الصـحـابـةـ لـاـ يـمـكـنـ أـنـ تـحـتـمـلـ جـلوـسـهـ عـلـىـ كـرـسـىـ الـخـلـافـةـ لـحـظـةـ وـاحـدـةـ .ـ ٢٣٧

لقد ترك الفرق بين مراتب الحديث أثراً بالـغاً على المسائل الفقهـيةـ ،ـ وكان سبـبـ

(١) حـجـةـ اللهـ الـبـالـغـةـ :ـ ١٣٣ـ (ـ المؤـلـفـ)ـ .

جرأة عمر في فرق المراتب أنه عندما تدخل في أحكام عديدة للرسول لم يظهر سخطه عليها بل إنهأخذ برأى عمر في قضايا متعددة ، وفي بعض المناسبات نزل عليه الوحي الإلهي مؤيداً لرأى عمر ، فالوحي الذي نزل في أسرى بدر وحجاب أزواجه التي وصلاة الجنائز على المنافق وجميع تلك المسائل نزل موافقاً لرأى عمر ، لأنه في الأمور التي لم تكن أوامر الرسول فيها نابعة من منصب الرسالة كانت الفرصة سانحة فيها لوضع قوانين جديدة من الناحية الزمنية حسب الأوضاع المعاصرة ، وعلى هذا فقد وضع عمر في المعاملات كثيراً من القواعد الجديدة طبقاً للأوضاع في أيامه ومتطلبات العصر والتي توجد اليوم بكثرة في الفقه الحنفي . وخلافاً لهذا فإن الإمام الشافعى يجعل ترتيب الجيش وتعيين الشعار وتحديد العوائد وغيرها من الأشياء المتعلقة بها تشريعية لأقوال الرسول ، ويقول بالنسبة لأفعال عمر : إنه لا أساس لفعل أحد وقوله أمام فعل الرسول قوله .

البحث في حجية خبر الأحاداد :

والمرحلة الثانية بعد هذا البحث هي مرحلة « خبر الأحاداد » (أى الحديث الذى لا يزيد راويه عن واحد)^(١) وحجيته / أن كثيراً من الأئمة أنزل هذا القسم من الأحاديث مكانة جليلة بالحد الذى يمكن أن يغلب على النصوص القرآنية بمعنى أنه يمكن تخصيص عام القرآن بخبر الأحاداد ، بل يمكن أن ينسخ حكم القرآن به وهذا هو مذهب الإمام الشافعى ، وفي رأى عمر أنه لا يمكن أن يصبح خبر الأحاداد حجة في كل مناسبة وبناء على هذا فإن عمر لم يجعل روایات عمار بن ياسر وأبي موسى الأشعري والمغيرة بن شعبة وأبي بن كعب حجة في مسائل إذن الزيارات وإسقاط الجنين وشراء منزل العباس بن عبد المطلب والتي تم من الجنابة حتى وجد شهادات مؤكدة أخرى في هذا الصدد وقد وردت هذه الأحداث بالتفصيل في تذكرة الحفاظ وبناء على هذا فإنه لا يجوز التخصيص ونسخ أحكام القرآن الكريم بخبر الأحاداد ، فعندما روت فاطمة بنت قيس حديثاً للرسول بروايتها فيما يتعلق بتنفقة المطلقة وسكنها قال لا يمكن أن يتغير

(١) طبقاً لأصول الحديث فإن الحديث الذى لا يزيد راويه عن واحد لكن يقل عن حد الشهرة والتواتر يدخل هو أيضاً في زمرة خبر الأحاداد ولم يكن لهذا الاصطلاح وجود حتى عهد عمر (المؤلف) .

حكم القرآن الكريم برواية امرأة لأن ذلك الحكم في رأى عمر كان مخالفًا لنص القرآن الكريم .

ويستدل الإمام الشافعى وأنصاره بأن عمر نفسه قبل أخبار الآحاد فى كثير من الأحداث ، لكن الإمام الشافعى لا يعلم أنه ليس هناك فرق فى أصول عمر عنها وكان مذهب عمر هو أنه ليس كل خبر آحاد جديرا بالحججية ، وليس كل خبر آحاد غير جدير بأن يكون حجة ، إن الفرق فى كلا الحالتين ظاهر ، فهناك أمور كثيرة من الأحداث يكفى فيها شهادة شخص واحد كما يعمل عليها كل فرد فى الأعمال اليومية ، ولكنها فى بعض الأحيان تكون هناك أمور هامة وحساسة لا يمكن أن يكفى فيها شهادة فرد / أو فردين ويظل الاحتمال الخطأ فى كيفية فهم الواقعية أو كلمات الرواية ، المهم أن حالة كل راو ومكانة كل واقعة مختلفان لذا لا يمكن تحديد أي قاعدة عامة ، ولا شك أن عمر قد استدل بأخبار الآحاد فى مناسبات كثيرة لكنه عمل خلافا لها فى موقع أخرى متعددة ويتبين من أسلوب عمله هذا أنه كان يراعى خصوصية الحالات فى أخبار الآحاد ، وهناك اختلاف شديد فى الرأى بين المحدثين والفقهاء بخصوص أخبار الآحاد وقد ظهرت فيه بحوث طويلة ، وقد اطلعت على هذه البحوث بقدر الإمكان فوجدت أن الدقة فى الفهم والوصول إلى المعنى كما يوجدان فى مذهب عمر لا مثيل لهما فى أي مكان ومن الضروري التنبيه فى هذا المقام على أن القواعد التى كان يتبعها عمر فى قبول أو عدم قبول خبر الآحاد كانت قائمة فقط على إحقاق الحق ولم يكن الهدف منها اتباع الهوى مثل مستنيرى هذا الزمان ، فالحديث الذى يريدون يعتبرونه صحيحًا والذى لا يريدونه يعتبرونه خطأ .

لا تقارن فعال الأبرار بأعمالك
 وإن تشابهت فى الكتابة لفظة شير وشير^(١)

القياس :

إن توسيع نطاق الفقه وكفايته بجميع متطلباته يعتمد على القياس ومن الواضح أن جميع الجزئيات ليست مذكورة في القرآن والأحاديث ولهذا من الضروري أن يستخدم

(١) هذا البيت لجلال الدين الرومي وقد ورد في المثنوي قصة « طوطى ويقال » ، والمقصود بكلماتي شير وشير في نهاية المسرح الثاني « الأسد والخليل » (المترجم) .

القياس الشرعي للفصل في تلك الجزئيات وبهذه الضرورة فإن الأئمة الأربع : الإمام أبي حنيفة والإمام مالك والإمام الشافعى والإمام أحمد بن حنبل جميعاً يعترفون بالقياس وكان القياس مصدراً رئيساً في قضایاهم ولكن أول من وضع الأساس للقياس كان عمر .

وهناك اعتقاد سائد لدى عامة الناس أن معاذ بن جبل كان مخترع القياس ويستدل هؤلاء الناس بهذا / عندما أرسل الرسول معاذ بن جبل إلى اليمن سأله ماذا ستفعل في ٢٤٠ أي مشكلة تواجهك قال سوف أحلها بالقرآن وإذا لم تكن هذه الحالة مذكورة في القرآن والحديث أجتهد رأيي «^(١)» .

إلا أنه لا يمكن أن يستدل بهذه الرواية على القياس ، فالاجتهاد لا ينحصر بالقياس ، فابن حزم ودادو الظاهري وغيرهم لا يعترفون بالقياس أصلاً مع أنهم بلغوا مرتبة الاجتهاد وكانتوا يجتهدون في المسائل الشرعية ، وقد روى في مستند الدارمي بحسب أنه كان من عادة أبي بكر عندما تواجهه أي مسألة أن يرجع إلى القرآن الكريم وإذا لم تكن الحالة مذكورة في القرآن يرد عليها بالحديث وإذا لم تكن في الحديث كذلك كان يجمع كبار الصحابة ويحكم طبقاً للأمر الذي يقرر باتفاق آرائهم «^(٢)» .

ويثبت من هذا أيضاً أنه حتى عهد أبي بكر كان يتولى بالقرآن الكريم والحديث والإجماع في الرد على المسائل ولم يكن هناك وجود للقياس .

والرسالة التي أرسلها عمر إلى أبي موسى الأشعري والتي تتعلق بالقضاء أرشده فيها إلى القياس بوضوح كما في هذه الكلمات : « الفهم الفهم فيما يختلف في صدرك مما لم يبلغك في الكتاب والسنة واعرف الأمثال والأشباه ثم قس الأمور عند ذلك »^(٣) / . ٢٤١

(١) هذا الحديث في مستند الدارمي (مطبعة نظامي) صفحه ٣٤ (المؤلف) .

- مستند الدارمي : ١ / ٦٠ (المترجم) .

(٢) مستند الدارمي صفحه ٣٢ (المؤلف) - مستند الدارمي : ١ / ٥٨ (المترجم) .

(٣) هذه الرواية مذكورة عن الدارقطنى ، انظر إزالة الخفاء : ٨٦ (المؤلف) .

- أيضاً : ابن خلدون : مقدمة ابن خلدون : ٢ / ٦٢٨ (المترجم) .

- و : ابن عبد ربه : العقد الفريد : ١ / ٦٣ (المترجم) .

- و : الجاحظ : البيان والتبيين : ٢ / ٢٤ (المترجم) .

وقد ورد هذا التعريف للقياس في كتب أصول الفقه « تعدية الحكم من الأصل إلى الفرع لعلة متحدة » فعلى سبيل المثال قال الرسول - ﷺ - بعد أن ذكر القمح والشعير وغيرها إن الربا هو أن يؤخذ بدل مقدار مقداران ، فالقياس المعول به في هذه المسألة أن النبي - ﷺ - ذكر عدة أشياء خاصة يجري فيها الحكم إلا أن هذا الحكم يطبق في جميع تلك الأشياء التي لها مقدار ونوع معين ، فمثلاً لو أن شخصاً أعطى لآخر جصاً زنة كيلو جرام ثم استرده منه زائداً ربع كيلو أو أخذ الكيلو الواحد لكنه بنوع أكثر جودة من الأول كان هذا ربا .

فهناك شرطان في رأى الأصوليين للقياس هما : الأول لا تكون المسألة التي تتحقق بالقياس منصوصاً عليها أى لا يوجد أى حكم خاص بها . والثانى أن يكون هناك علة مشتركة بين المقيس والمقيس عليه ، وفي كتاب عمر توجد إشارة بل تصريح بهذه الشرطين ، فقد وضح الشرط الأول بهذه الكلمات : « مما لم يبلغك في الكتاب والسنة » ويظهر الشرط الثاني من الكلمات الآتية : « واعرف الأمثال والأشباء ثم قس الأمور » .

وفيما عدا تلك القواعد الهامة فقد قرر عمر كثيراً من القواعد لتفريغ المسائل واستنباط الأحكام وهى أساس علم أصول الفقه لدينا الآن ، لكن يجب فهم هذه النقطة قبل تفصيلها .

هذا أمر مسلم به أن الإمام أبا حنيفة ومالكاً وغيرهما يختلفان كثيراً في آرائهم في المسائل الفقهية ، وسبب هذا الاختلاف في الرأى في بعض الأحيان هو أن أحدهما كان يجد حدثاً صحيحاً في بعض المسائل والأخر لا يجد ، لكن سبب هذا الاختلاف عموماً هو أن أصول الاستنباط كانت تختلف لديهما من واحد لآخر ، وقد جاء في كتاب أصول الفقه تلك الأصول المختلف فيها بالتفصيل لكن يجب / ألا نفهم من هذا أن هؤلاء الأئمة قد بينوا تلك الأصول صراحة . ٢٤٢

أصول استنباط الأحكام :

لا غرو أن الإمام الشافعى كتب رسالة ووضح فيها عدداً من أصوله لكن الإمام أبا حنيفة والإمام مالكاً وغيرهما لم يذكر أحد منها قاعدة واحدة صريحة بل إن هؤلاء الفقهاء كانوا يستنبطون مسائلهم ولم تكن كما ثبتت مبنية على نفس الأصول . فمثلاً

استدل أحد الأئمة بهذه الآية من القرآن : ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنَ فَأَسْتَمِعُوا لِهِ وَأَنْصِتُوا ﴾^(١) على عدم وجوب قراءة الفاتحة على المأمور خلف الإمام ، وعندما قال أحد ما إن هذه الآية قد نزلت في حق الخطبة أجاب بأن هذه الآية نزلت في أمر معين ولكن الحكم هنا عام ويتبين جيداً من هذا أنه كان يؤمن بهذه الأصول حيث « العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب » أي أن التخصص في السبب لا يؤثر على تعميم الحكم .

إن الأحكام النسوية للإمام أبي حنيفة وغيره في أصول الفقه قد استنبطت بهذه الطريقة ، لأن هذه الأحكام غير مأثورة عن هؤلاء الأئمة صراحة في مكان ما .

٢٤٣

أما دعوانا بالنسبة لعمر بأنه أسس قواعد استنباط المسائل فإنها قائمة على هذا الأساس فكثرة من المسائل التي فصل فيها قد فصل بعد المناقشة والمناقشة مع جماعة الصحابة ويتقصى الخطاب التي ألقاها في تلك المناسبات يظهر كثيراً من هذه الأصول ، وكثيراً ما كان يوجد في المسائل روايات متناقضة أو عدة مآخذ للاستدلال ، لهذا تختتم عليه ترجيح أحد الطرفين وأن الحكم ينسخ الآخر وأن حكمما يجب أن يكون عاماً والأخر مؤقتاً وخاصة وأن الحكم يكون مطلقاً وهكذا أقيمت أصول النسخ والتطبيق والتخصيص وغيرها من الأصول / وحينما كان يخطب للفتوى في أي مسألة كانت خطبه كثيراً ما تتضمن أصلاً من هذه الأصول فمثلاً قال رجل اثنين لي بقطع يد غلامي لأنه سرق مرأة زوجته ، وكان ثمنها ستين درهماً ، قال : لأنه عبدك وسرق شيئاً لك لا تقطع يده على هذا^(٢) ، ومن هذا الموقف يمكن استنباط هذه الأصول ، وهي أنه من الضروري ألا يكون للسارق أي حق في المال المسروق ، وعلى هذا الأساس أطلق عمر سراح الرجل الذي سرق شيئاً من بيت المال . ومرة كان في سفر ونزل بالقرب من بحيرة وكان معه عمرو بن العاص فسأله الناس « ألا تشرب الضوارى من هذا الماء ؟ فمنع عمر الناس وقال : لا تخرب^(٣) » لقد أثبت من هذا قاعدين الأولى هي أن الأصل في الأشياء الإباحة ، والثانية لو أن الحالة الظاهرة صحيحة فلنسنا مكلفين بالبحث

(١) الأعراف : ٢٠٤ (المترجم) .

(٢) موطا الإمام مالك (المؤلف) - موطا الإمام مالك : ٧٢٧ (المترجم) .

(٣) موطا الإمام محمد صفحة ٦٦ (المؤلف) - موطا الإمام محمد : ٤٢ (المترجم) .

والتدقيق عنه . وعندما غابت الشمس في رمضان بسبب سحابة انخدع عمر وأفطر وبعد فترة قصيرة أشرقت الشمس فتردد الناس فقال عمر : « الخطيب يسير وقد اجتهدنا » ^(١) . أى المسألة ليست مهمة إلى هذه الدرجة فإننا قد اجتهدنا في الأمر والأمثلة على هذا كثيرة يستطيع أن يتلمسها في كتب أصول الفقه من أرادها » .

عدد مسائل عمر الفقيه :

إن المسائل التي ذكرها عمر قد اتفق في كثير منها مع رأى الصحابة / وقد قلد هذه الأئمة المجتهدون ، وطبقاً لاستقراء شاه ولـ الله فإنه أخبرنا أن عدد هذا النوع من الفقه يصل إلى ألف مسألة تقريباً ، كما أن هناك كثيراً من المسائل التي اختلف الصحابة فيها معه ، فهل كان الصحابة على حق في بعض المسائل التي اختلفوا فيها مع عمر ، ويتبين منها أن الصحابة كانوا أكثر صحة من اجتهاد عمر في تلك المسائل مثل تيم الجناية ومنع تمع الحج والطلقات الثلاث وغيرها ، لكن أكثر المسائل وخصوصاً تلك المسائل التي احتمد فيها النزاع والتي تدخل في نطاق التمدن وشئون الدولة انبني اجتهاد عمر فيها على المعرفة ودقة النظر وهذه هي المسائل التي يظهر منها كمال اجتهاده ، وذكر بعضاً منها في هذا المكان .

كانت مسألة الخمس من أشد المعارك ضراوة ، ففي القرآن الكريم هذه الآية :

﴿وَأَطْمِنُوا إِنَّمَا عَنِّيْتُمْ بِنِ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمُسْكِنُ وَالرَّسُولُ وَلِنَزِيلِ الْمُرْقَبِ وَالْيَسْمَنِ وَالْمَسْكِينِ وَأَبْرَىتِ السَّبِيلِ﴾ ^(٢) ويتبين من هذه الآية أن أقارب رسول الله لهم نصيب في الخمس ، وعلى هذا فقد كان عبد الله بن عباس الذي كان يسمى بين الصحابة « ببحر العلم » كان يستدل بقوة على الخمس لأقارب الرسول بهذه الآية ، ومع أن الإمام علي لم يعط بنى هاشم حقهم في الخمس لحكمة ما لكنه كان يعتقد أن الخمس من حق بنى

٤٤٥ هاشم ^(٣) .

(١) موطأ الإمام محمد صفحه ١٨٤ (المؤلف) - موطأ الإمام محمد : ١٢٨ (المترجم) .

(٢) الأنفال : ٤١ (المترجم) .

(٣) كتاب الخراج روایة محمد بن اسحق صفحه ١١ (المؤلف) .

- أبو يوسف : كتاب الخراج : ٢٠ (المترجم) .

ولم يكن هذا رأى عبد الله بن عباس والإمام على فقط ، بل إن جميع أهل البيت كانوا قد اتفقوا في هذه المسألة حتى الإمام الشافعى وهو من الأئمة المجتهدین يؤمن بهذه المسألة واستدل عليها بكل قوة في كتبه .

ويقول الناس إن عمر لم يعترف مطلقاً بأحقية أقرباء الرسول بالخمس^(١) ولهذا كان لا يعطى أهل البيت حقهم منه ، وكان أبو حنيفة من بين الأئمة المجتهدین الذى لم يعترف بالخمس لذوى القربى ، وكان رأيه أن حق ذوى قربى الرسول - ﷺ - قد انقضى بانقضاء نصيب الرسول والآن يجب ملاحظة هذا الأمر بدقة وهو أنه كيف استخرج الحكم من القرآن ؟ وكيف كان منهج رسول الله - ﷺ - في هذا الصدد .

يبتت فقط من عبارة القرآن الكريم أن جهة صرف الخمس لخمس مجموعات جملة ، لكن لم يتضح من هذه الآية أن التقسيم فرض لكل مجموعة فرداً فرداً ، فعندما ذكرت جهة صرف الزكاة في القرآن الكريم نزلت هذه الكلمات بعينها : ﴿ إِنَّمَا الْصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْعَدِيلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤْلَفَةُ فِيْهِمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْفَتَرِيمَ وَفِي سَيِّلِ اللَّهِ وَأَبْنِ أَسَيِّلٍ ﴾^(٢) فقد تقررت مصارف الزكاة فيها لثمان فئات هم : الفقراء والمساكين والعاملون على الزكاة ، والممؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمون والمجاهدون والمسافرون ، فهو لاء الدين يجب أن تؤدي الزكاة إليهم وليس من الضروري أن تجتمع الفئات الثمانى بأى صورة . ولو فرضنا أن الفئات الثمانى اجتمعت ففي هذه الحالة يجب مراعاة شدة حاجة إحداها إلى الزكاة أكثر من غيرها والأخذ في النظر الجماعة التي لا تحتاج قط ، وعلى هذا تعطى فئة أكثر وأخرى أقل ولا تعطى لفئة قط / .

٢٤٦

أما قاعدة « التزام ما لا يلزم » فكانت من اختراع الإمام الشافعى وهى أن المبلغ يقسم بالتساوی على ثمان وتقسم على المجموعات الثمانى بدون أى تفاوت في المبلغ أو الكمية سواء أكانت في حاجة إليها أم ليست في حاجة إليها . وهكذا فإن صرف الخمس الذى أخبرنا به الله - تعالى - يفهم منه أن الخمس لا يعطى لأحد سوى هؤلاء الناس وليس معناه أن يقسم الخمس بالتساوی بين الفرق الخمس المذکورة ، والآن عليكم أن تنظروا كيف كان تعامل رسول الله ؟ ويتبين من استقراء الروایات والأحادیث ما يلى :

(١) كنز العمال : ٤ / ٣٢٨ - ٣٣١ (المترجم) .

(٢) التوبية : ٦٠ (المترجم) .

(١) كان الرسول يعطى بنى هاشم وبنى عبد المطلب نصيبهم فقط من بين ذوى القربي مع أن بنى نوفل وبنى عبد شمس يدخلون ضمن ذوى القربي أيضاً ولكنه لم يعطهم شيئاً بالرغم من أنهم قد طلبوا منه وقد ذكر العلامة ابن القيم هذه الواقعه بالتفصيل في « زاد المعاد » نقاً عن كتب الحديث^(١) .

(٢) إن النصيب الذى كان يعطيه لبني هاشم وبنى عبد المطلب لم يكن يعطيه لهم بالتساوی وقد كتب العلامة ابن القيم في زاد المعاد : « ولكن لم يقسمه بينهم على السواء بين أغنيائهم وفقرائهم ولا كان يقسمه قسمة الميراث . بل كان يصرفه فيهم بحسب المصلحة وال الحاجة فيزوج منهم أعزبهم ويقضى منه عن غارتهم ويعطى منه فقيرهم كفایته »^(٢) .

ويتضح من هذه الأحداث أولاً أنه ليس هناك « تعميم » في كلمة ذوى القربي والإ كان الرسول أعطى لبني نوفل وبنى عبد شمس حقهم أيضاً ، لأن هؤلاء الناس كانوا من أقرباء الرسول . ثانياً لم يكن جميع أفراد بنى هاشم وبنى عبد المطلب يتساوون في العطاء .

لقد أبقى عمر على حق بنى هاشم وبنى عبد المطلب في الخمس كما هو ثابت من الروايات الصحيحة ، لكنه خالفهم في أمرين : الأول هو أنه كان لا يعتبر أن الخمس كاملاً من حق ذوى القربي ، والثانى أن التقسيم كان يتم متفاوتاً تبعاً للمصلحة وال الحاجة ويعتبر هذا من حق خليفة الوقت ، وعلى العكس من هذا كان عبد الله بن عباس وغيره يزعمون أن الخمس كاملاً حق خاص لذوى القربي وليس لأحد حق التصرف في أي شيء منه . وقد نقل كل من القاضى أبو يوسف في كتاب الخراج والتسائى في صحيحه هذا القول لعبد الله بن عباس : « عرض علينا عمر بن الخطاب أن نزوج من الخمس أيماناً ونقضى منه عن مغرمنا فأبينا إلا أن يسلمه لنا وأبى ذلك علينا »^(٣) .

(١) زاد المعاد : ٢ / ١٦١ (المؤلف) .

(٢) زاد المعاد : ٣ / ١٦١ (المؤلف) .

(٣) كتاب الخراج صفحة ١١ (المؤلف) .

- أبو يوسف : كتاب الخراج : ٢٠ (المترجم) .

وتتفق الروايات الأخرى مع هذا أيضاً إلا في رواية واحدة فقط للكلبى «أن أبا بكر وعمر قد أسقطا حق ذوى القرى مطلقاً»، إلا أن الكلبى ضعيف الرواية ولهذا لم يعتمد ٢٤٨ بروايته / ويتبين جلياً بعد تطبيق فحوى القرآن الكريم ومنهج رسول الله أن الذى قام به عمر كان مطابقاً تماماً للقرآن والحديث فلم يستطع الإمام الشافعى وغيره تقديم أى دليل على أن الرسول كان يعطى الخمس كاملاً بصفة دائمة ، ولا يمكن أن يثبت هذا التحديد والتعمين تماماً من القرآن ، أما الحق غير المحدد لباقي ذوى القرى ، فلم ينكره عمر مطلقاً ، والآن انظر إلى هذه القضية من حيث القواعد العقلية أى تحديد نصيب من الخمس للرسول ولأقارب الرسول على أى قواعد وأسس كان مبيئاً ؟

والأمر بديهي أن الرسول بسبب انشغاله فى أعمال الرسالة وتبليغها لم يكن يستطيع أن يشغل نفسه فى البحث عن الرزق ، لهذا كان من اللازم أن يخصص له أى جزء من دخل الدولة ولم يكن هناك إيرادات فى ذلك الوقت سوى الفيء والأنفال ، ولهذا قرر له الله - تعالى - نصيئاً منها وقد ورد ذكره فى آيات مختلفة من القرآن ومثله كمثل ما يقرر للملك من نفقات شخصية خالصة وكان حق ذوى القرى قد قرر بناء على ذلك لأن هؤلاء الناس قد وقفوا إلى جانب الرسول منذ بداية الإسلام فكانوا مكرهين أكثر من كفار مكة ، وكان من بينهم جميع بنى هاشم والذين لم يسلمو بعد ، وعندما اضطر النبي - ﷺ - أن يأوى إلى شعب جبل خارج مكة خرج معه بنو هاشم كلهم .

وبناء على هذا فإن الذى تقرر للرسول ولذوى القرى كان حاجة وقتية ومن حيث المصلحة ، أما تحديد الخمس لأقربائه حتى يوم القيمة فيتلقون هذا المبلغ باستمرار حتى لو كانوا أغنياء وازداد نسلهم / فهذه القاعدة تختلف أصول التمدن ، ولا يستطيع أن ٢٤٩ يؤمن أحد بأن المؤسس الحقيقى للشريعة سيشرع هذا القانون لكي يتلقى جميع أولاده مبلغاً محدداً من المال حتى يوم القيمة ، ولو قام أى مؤسس للشريعة بمثل هذا العمل فإى فرق بينه وبين الكهنة المستبدين ، كما أن الإمام علياً وعبد الله به عباس الذين كانوا يريدان الخمس لا يمكن أن يكون هذا هدفهم مطلقاً وأن يكون هذا نصيئهما حتى يوم القيمة ، بل إنهم كانوا يريدانه للناس الذين بقوا على الحياة بعد النبي - ﷺ .

مسألة الفيء :

وهناك مسألة هامة أخرى هي مسألة الفيء الأرض أو الأموال التي فتحها

المسلمين وكانت هذه المسألة شائكة إلى هذا الحد حتى إنه لم يفصل فيها فصلاً نهائياً وقاطعاً منذ عهد الصحابة حتى الآن وتعد قضية حديقة فدك فرعاً من فروع هذه المسألة .

وهناك لبس شديد في هذا البحث بسبب تقارب المعنى بين الفيء والكلمات الأخرى مثل : النعل والغنية والسلب ، فلم يفرق الناس بين الفيء وبين هذه الكلمات وسوف نتناول ذلك في هذا البحث مفصلاً في الحقيقة إنه كان من عادة العرب قبل الإسلام أن ما يحصلون عليه في نصر المعركة كان يقسم على جميع المحاربين بالتساوي وكان سيد القبيلة يتلقى أكثر من الآخرين أى الريع ، وعندما بعث الرسول بقيت كثير من العادات والتقاليد القديمة كما هي وبقيت هذه القاعدة قائمة أيضاً مع تغيير طفيف في شكلها ، ولهذا كل ما كان يأتي بعد نصر الحرب يقسم على الفاتحين ، ولأن هذه الطريقة كان معمولاً بها منذ القدم وظلت قائمة كذلك في عهد رسول الله اعتقد الناس أن مال الغنية حق ذاتي للفاتحين ويمكن لهم أن يطلبوه في أي حال من الأحوال حتى نشب عليه نزاع ذات مرة بعد النصر في معركة بدر ، أخذت طائفة من الناس تتعقب الكفار وذهبوا بعيداً / وظلت طائفة من الناس في خدمة الرسول وعندما عاد المتعقبون زعموا أن الغنية من حقنا لأننا جئنا لقتال العدو ، فقال الآخرون كنا نحمي رسول الله - ﷺ - لهذا نستحق أكثر وعلى هذا نزلت هذه الآية : ^(١) ﴿ يَسْتَعْوِنُكُمْ أَنَّا أَنَفَلْنَا لِلَّهِ وَأَنَّا مُؤْمِنُونَ ﴾ ^(٢)

٢٥٠

فقضت هذه الآية على تلك الأصول القديمة وهي أن جميع مال الغنية حق خاص للمحاربين وليس للقائد سلطة التصرف فيه ، لكن لم يوضح في هذه الآية كيفية صرف الغنية فنزلت هذه الآية : ^(٣) ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِّنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسُهُ وَإِلَّا مَا فِي الْمُرْبَقِ وَالْمَيْتَكَيْنَ وَالْمُسْكِينَ وَابْنِ الْشَّيْلِ ﴾ . فكان الحكم في هذه الآية أن يقسم مال الغنية إلى خمسة أقسام أربعة منها تقسم على المجاهدين والجزاء الخاص وهو الخامس يأتي ضمن نفقات الرسول وذوى القربي والمساكين لكن جميع هذه الأحكام كانت تتعلق بالمال والبضائع ولم تقرر أى قاعدة أو حكم للأرض والأملاك ، وفي غزوة بنى النضير

(١) زاد المعاد لابن القيم : ١٥٨/٢ وهذه الرواية مذكورة أيضاً في كتب الحديث .

(٢) الأنفال : ١ (المترجم) .

(٣) الأنفال : ٤١ (المترجم) .

التي وقعت سنة ٥ هـ نزلت هذه الآية في صورة الحشر / : ﴿مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرْبَىٰ فَلَلَّهِ وَلِرَسُولِهِ وَلِنَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْمُسْكِنِينَ وَأَبْنِ السَّبِيلِ كَمَا لَا يَكُونُ دُولَةٌ بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ إِنَّكُمْ الرَّسُولُ فَحَدُثُوهُ وَمَا نَهَنَّكُمْ عَنْهُ فَانْهُوا وَأَنْجُوا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا لِغَرْجُوا دِيْرِهِمْ وَالَّذِينَ جَاءُو مِنْ بَعْدِهِمْ﴾^(١) .

ونستخرج من هذه الآية هذا الأمر «أن الأرض التي تفتح لا تقسم بل يحتفظ بها على هيئة وقف ويتمتع بمنافعها جميع المسلمين الموجودين والذين سيأتون من بعدهم وهذه هي حقيقة النفل والغنية والفاء وقد وقع الناس في أخطاء في الأحكام بهذا الصدد ، أولها أن الناس قد اعتبروا الغنية والفاء شيئاً واحداً وهذا رأى الإمام الشافعى من بين الأئمة المجتهدين ، وطبقاً لمذهبه فإن الأرض المفتوحة يجب تقسيمها على المجاهدين ، فعندما فتحت الشام والعراق طلب الناس من عمر أن يقسم عليهم أراضى البلدان المفتوحة وأصر عبد الرحمن بن عوف والزبير بن العوام وبلال بن أبي رياح على هذا إصراراً شديداً ، لكن عمر لم يوافق واجتمع كثير من الناس كما ذكرت من قبل في إدارة التحصيل وظلوا يتباخرون عدة أيام وفي النهاية استدل عمر بالآية المذكورة سابقاً وقرأ هذه الكلمات من الآية : «والذين جاءوا من بعدهم» ثم قال : «فكانوا هذه عامة لمن جاء من بعدهم فقد صار هذا الفاء بين هؤلاء جميعاً فكيف نقسمه لهؤلاء وندع / من يخلف بعدهم » .

٢٥٢

وقد استدل الإمام الشافعى وأتباعه على أن الرسول قد قسم أرض خير على المجاهدين لكنهم لا يعلمون أن الأماكن كثيرة قد فتحت بعد خير واستولى عليها المسلمون بعد وفاة الرسول فهل قسم النبي - ﷺ - الأرض المفتوحة في أي مكان ؟

مسألة فدك :

كانت قضية بستان^(٢) فدك ضمن هذه القضايا التي احتمم حولها النقاش ردحاً من

(١) الحشر : ١٠-٧ (المترجم) .

(*) كتاب الخراج صفحة ١٥ (المؤلف) - أبو يوسف : كتاب الخراج : ٢٧ (المترجم) .

(٢) استعمل شبل كلمة «بستان» مع فدك ولم يرد هذا في كتاب الفقه (المترجم) . ولهذا فإننى أذكرها كما جاءت في الأصل .

الزمن ، فترى إحدى الفرق أن هذا البستان كان من أملاك الرسول الخاصة لأنه لم يغره وأن الناس هناك قد سلموه بأنفسهم للرسول ولهذا السبب يدخل تحت هذه الآية ﴿ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُ فَمَا أَرْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ حَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَكُنَّ اللَّهُ يُسَلِّطُ رُشْدَهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾⁽¹⁾ .

ولما كان هذا ملكاً خاصاً للرسول لذا وجب أن يطبق فيه القاعدة العامة للوراثة التي وردت في القرآن الكريم ويستحقة ورثة الرسول إلا أن عمر حرم منه آل النبي على الرغم من أن الإمام علياً طلبها ، ومع أن هذه المسألة قد زادت تعقيداً بسبب آراء الفرقتين إلا أن هذا الأمر بسيط للغاية في الحقيقة ، والآن بعد أن أصبحت أصول سياسة المدن أكثر وضوحاً وقربة من فهم عامة الناس / أصبحت هذه المسألة غير جديرة بأن تطرح على بساط البحث ، فالالأصل أن المال الذي يكون في حوزة النبي أو إمام أو ملك ينقسم قسمين : الأول : ملك خاص له وليس لمنصب النبوة والإمامية والملكية أي دخل في تحصيله ، فمثلاً كان الملك داود يكسب رزقه من صناعة الدروع ، أو أن «عالم كبير» (إمبراطور مغولي) كان يعيش على نسخ القرآن وكان هذا الدخل دخله الشخصي قوله فيه سلطة مطلقة . والثاني ملك الحكومة مثل البلدان المملوكة لداود والتي ورثها سليمان عنه . ٢٥٣

ولا تطبق الوراثة في النوع الثاني بل تؤول للشخص الذي يخلف النبي أو الإمام أو الملك فيكون مالكها ومتولى أمرها وهذا أمر بدائي وموافق تماماً لمتطلبات العصر ، فمثلاً بعد السلطان عبد الرحيم لا تقسم بلاده المملوكة أو أملاكه الخاصة على ابنته وأخيه وأمه وأخته وغيرهم بل يستولى عليها من مجلس على العرش ، وهذه القاعدة مسلم بها دائماً في كل فرقة من فرق المسلمين من الناحية الدينية ، فعلى سبيل المثال فإن من عد بستان فدك من حق الأئمة الاثني عشر الواحد تلو الآخر ، فإنهم أيضاً لا يطبقون فيها قواعد الوراثة ، فعلى سبيل المثال لو كان الإمام على مالكا لها في عهده كان يجب أن يطبق عليها قانون الوراثة بعد وفاته ويأخذ كل من الحسين والعباس ومحمد ابن الحنفية وزيتب نصيبيه لأنهم كانوا ورثة الإمام على ويأخذوا عائدتها بل إنها آلت إلى ملكية الإمام الحسن - عليه السلام - لأنه كان خليفة الإمام على من حيث الإمامة .

(1) الحشر : ٦ (المترجم) .

المهم أن هذه القاعدة عامة ومسلم بها وهي أن الأموال التي يتم الحصول عليها
بمنصب النبوة أو الإمامة / أو الملكية لا تكون ملكاً خاصاً ، والآن يجب ملاحظة هذا
٢٥٤ فقط وهو كيف تم الحصول على بستان فدك ؟ وحقيقة أمره أنه عندما فتح الرسول خير
أرسل محيصة بن مسعود إلى أهل فدك ليدعوهم إلى الإسلام وكانت فدك في حوزة اليهود
وحاكمها يهودي اسمه يوشع بن نون ، فأرسل اليهود رسالة صلح قبلوا أن يعطوا نصف
الأرض مقابل الصلح ^(١) . ومنذ ذلك الوقت دخل هذا البستان في حظيرة الإسلام .

والآن يستطيع كل شخص أن يدرك كيف يمكن أن تكون مثل هذه الأموال ملكاً
خاصاً للرسول وقد نشأ هذا الزعم بالملوك الخاصة لفديك بناء على أنها لم تفتح بواسطة
الجيش ، ومصداقاً لهذه الآية : « فَمَا أَوْجَفْتُ عَلَيْهِ مِنْ حَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ » ^(٢) لكن هل
البلاد التي يتم الاستيلاء عليها عن طريق الصلح تقرر ملكاً خاصاً للملك أو الإمام ؟
لقد تم الاستيلاء على مناطق العرب الأخرى بنفس الطريقة ولم يتم غزوها فهل اعتبرها
أحد ملكاً خاصاً للرسول ؟ لا شك أن هذا الأمر يحتاج إلى تفكير ، فلماذا لم يكن هذا
النوع من التفكير مطلقاً بالنسبة للأماكن المفتوحة الأخرى وأى خصوصية كانت لفديك ؟
والتي نشأ بسببها سوء فهم ، والحقيقة أن الأرض المفتوحة الأخرى ظلت علانية وقنا
عاماً لكن فدك قد خصصها الرسول لنفقاته ومن هنا سنت الفرصة لظهور هذه الفكرة
وهي أنها ملك خاص للرسول والذي أكد هذه الفكرة أكثر أنه لم يكن هناك هجوم على
فديك ولم يكن للناس الآخرين أي حق عليها ، إلا أن هذا التصور تصور خاطئ في
الأصل فلا شك أن الرسول قد خص / فدك لنفقاته الشخصية ، ولكن كيف خصها ؟
هناك روایات مفصلة في هذا الصدد : « فَكَانَ نَصْفُ فَدْكَ خَالِصًا لِرَسُولِ اللَّهِ - ﷺ -
٢٥٥ وكان يصرف ما يأتيه منها إلى أبناء السبيل » ^(٣) . وفي رواية أخرى : « إِنْ فَدْكَ كَانَ
لِلنَّبِيِّ - ﷺ - كَانَ يَنْفَقُ مِنْهَا وَيَأْكُلُ وَيَعُودُ عَلَى فَقَرَاءِ بْنِ هَاشِمٍ وَيَزُورُ أَيْمَمَهُ » ^(٤)
وقد ذكر البخاري وغيره بوضوح أن الرسول كان يأخذ منها مصاريفه السنوية ويعطي
الباقي للمصالح العامة للمسلمين .

(١) فتوح البلدان للبلاذري : ذكر فدك (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان : ٤٢ - ٤٣ (المترجم) .

(٢) الحشر : ٦ (المترجم) .

(٣) فتوح البلدان للبلاذري ص ٢٩ (المؤلف) - البلاذري : فتوح البلدان : ٤٢ (المترجم) .

(٤) فتوح البلدان للبلاذري ص ٣١ (المؤلف) . البلاذري : فتوح البلدان : ٤٥ (المترجم) .

ويتضح من هذه الروايات أن فدك كانت ملكاً للنبوة مثلها في هذا مثل أي ملك خاص للسلاطين وبالرغم من خصوصيتها للنبي - ﷺ - فإنها لا تعدو عن كونها وقفاً .

والآن نرى أن عمر كان يعرف أيضاً هذه الأصول وبناء على ذلك لم يطبق الوراثة على فدك وأن هذه الجزئيات قد ظهرت بعد وقوع الأمر ، وقد خطب عمر في أثناء فتح الشام والعراق في حشد من الصحابة واستدل في خطبته بهذه الآية من القرآن الكريم ٢٥٦ ﴿مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرْبَىٰ فَإِلَيْهِ﴾ . الخ / وقال بوضوح إن الأماكن المفتوحة ليست ملكاً خاصاً لأحد بل وقفاً عاماً كما مر هذا البحث عند ذكر الفيء ، ولا شك أنه يمكن أن يذهب به الظن أن الآية التي قبل هذه الآية يثبت منها تملك الرسول الخاص لفديه وغيرها وأن عمر نفسه قد قرر هذا المعنى والآية هي : ﴿ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفَتْهُ عَلَيْهِ مِنْ حَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَا كَنْزٍ اللَّهُ يَسْرِطُ رُشْدًا عَلَى مَنْ يَشَاءُ﴾ ولهذا بعد أنقرأ عمر هذه الآية قال : « فكانت خالصة لرسول الله - ﷺ - » وهذه الواقعة مذكورة بالتفصيل في صحيح البخاري في « باب الخمس وباب المغازي وباب الميراث » .

وليس في هذا شك أن عمر كان يعتبر فدكاً وغيرها ملكاً خاصاً للرسول بناء على هذه الآية ، لكن هذا النوع من الملكية لا يكون ملكية شخصية فهي كما تعطى أي أرض لنفقات السلاطين ولا يطبق فيها القاعدة العامة للميراث ، بل إن الشخص الذي يحكم خلفاً له هو وحده الذي يستطيع أن يتمتع به فقط ، إن الدليل الحاسم لفكرة عمر هذه هي أنه عندما قال إن فدك خالصة لرسول الله بناء على الآية المذكورة آنفأ ، قال معها هذه الكلمات كما هو مذكور في صحيح البخاري ^(١) في باب الخمس وباب المغازي .

« فكان رسول الله ينفق على أهله نفقة / ستهمن من المال ثم يأخذ ما بقى فيجعله مجعل مال الله فعمل رسول الله بذلك حياته ثم توفي الله نبيه - ﷺ - فقال أبو بكر أنا ولی رسول الله فقبضها أبو بكر فعمل فيها بما عمل رسول الله ثم توفي الله أبو بكر فكنت أنا ولی أبي بكر فقضيتها سنتين من إمارتي أعمل فيها بما عمل رسول الله - ﷺ - وبما عمل فيها أبو بكر » . ٢٥٧

(١) صحيح البخاري : ٨ / ١٨٦ - ١٨٥ (المترجم) .

يتضح جلياً من هذه الخطبة أن عمر على الرغم من أنه كان يعتبر فدكاً خالصة له ، مع ذلك لم يعتبرها أملأاً شخصية للرسول (كالعمول به في الوراثة) ولهذا السبب قرر أن الذي يستحق ملكيتها هو خليفة رسول الله وعلى هذا الأساس ذكر سبب استيلاء أبي بكر عليها .

كان عمر قد ألقى هذه الخطبة عندما جاءه الإمام علي والعباس يطالبه بفك
فقال : لا يمكن أن أنفذ فيها حكم الوراثة .

ونتيجة لهذا كانت فدك وغيرها في رأي عمر خالصة لرسول الله وكانت وقفاً ، لذا
في أثناء فتح العراق قرأ عمر هذه الآية التي يتضح منها أنها خالصة للرسول ، وبعد أن
قرأها قال هذه الكلمات : « فهذه عامة في القرى كلها » أى أن الحكم في هذه الآية /
غير محدد بتلك الأماكن فقط (فدك وغيرها) ويسرى على جميع القرى . ٢٥٨

والحقيقة أن وجود اصحابين في مسألة فدك كان سبباً في سوء الفهم هذا وقد بين ابن
القييم في زاد الميعاد هذا الأمر بطريقة لطيفة للغاية يقول ^(١) : فهو ملك يخالف حكم
غيره من المالكين . وهذا النوع من الأموال هو القسم الذي وقع بعده فيه من التزاع
وما وقع إلى اليوم . ولو لا إشكال أمره عليهم لما طلبت فاطمة بنت رسول الله - ﷺ -
ميراثها من تركته وظننت أنه يورث عنه ما كان ملكاً له كسائر المالكين وخفى عليها -
رضي الله عنها - حقيقة الملك الذي ليس بما يورث عنه » .

ويمكن لكم أن تقدروا من هذه الأحداث كيف حكم عمر في تلك المسائل التي
ظل الخلاف حولها محتدماً منذ البداية وحتى الآن والتي اشتبه فيها كبار الصحابة ،
وهذا الحكم من ناحية صحيح من حيث القرآن والحديث ، ومن ناحية أخرى مطابق
لأصول الحكم ونظام التمدن والحضارة .

* * *

(١) زاد الميعاد : ١٦٣ / ٢ (المؤلف) .

السيرة الذاتية والأخلاق والشيم

مع أن بداية التربية الروحية عند العرب قد بدأت بالإسلام ، لكن قبل الإسلام كان يوجد في العرب كثير من تلك الصفات التي كانت كأوسمة الشرف والتي يستطيع أن يفاخر بها كل / قوم في كل زمان . ومع أن هذه الأوصاف كانت تتوافر في سائر ٢٥٩ القوم بحسب متفاوتة إلا أن بعض الأشخاص كانوا يتميزون أكثر من غيرهم بها وهم الذين كانوا ينالون منصب رئاسة القوم (القبيلة) ومن بين تلك الأوصاف الفصاحة والبلاغة والشعر وقوة الخطابة والأنساب والفروسيّة والشجاعة والحرية وهي الأوصاف الهامة التي تراعي في الرئاسة والقيادة ، وقد منح الله - تعالى - عمر حظاً وافراً من هذه الأوصاف .

لقد كانت ملائكة الخطابة هبة من الله وقد شُحذت هذه الموهبة تماماً في معارك عكااظ (الأدبية) ويسبب هذه المهارة أستندت إليه قريش مهمّة السفارة وكانت خاصة بأولئك الناس الذين كانوا يتميزون بفصاحة اللسان ، ففي عباراته العادية كان يوجد أثر للفن والبراعة ، والفقرات الموزونة كانت تخرج من فيه حسب المتوقع كانت تتسم بروح البلاغة ، فعندما رأى عمرو بن معد يكرب لأول مرة تعجب وقال « الله خالقنا وخالقه واحد » (وكان رجل قوى البيان) ومعنى هذا القول أن هناك تفاوتاً في جسم عمرو وجسمه إلى هذا الحد بحيث لا يبدوا أنهما من إبداع خالق واحد .

قوة الخطابة :

في حادثة الوباء عندما اعترض عليه أبو عبيدة بأنه يهرب من القضاء الإلهي رد عليه رداً يليغاً وقال : « نعم أفر من قدر الله إلى قدر الله ». .

ونستطيع أن نقر من الخطيب التي خطبها في المناسبات المختلفة الموجودة حتى اليوم قوة بيانه وتناسق كلامه ، فالخطيبة التي ألقاها عند امساكه بزمام أمور الخلافة كانت ٢٦٠ فقرتها الأولى / : -

« اللهم إني غليظ فليني ، اللهم إني ضعيف فقوني ، ألا وإن العرب جل أنف وقد أعطيت خطامه ألا وإنى حامله على المحجة ». .

وفي اليوم الثاني أو الثالث من توليه الخلافة عندما جمع الناس لإعداد جيش لغزو العراق كانوا يتربدون من مجرد ذكر اسم إيران ، وبصفة خاصة عندما استدعى خالدًا

من هناك فكان خطبة عمر القوية في هذه المناسبة تأثيراً فهباً المشن الشيباني أحد الأبطال المعروفين واقفاً واستعملت نار الحماس بين جموع الحاضرين ، وفي رحلة الشام تجمع في الجاية أناس من كل شعب ودين وشاركتهم أسقف النصارى واشترك معهم جموع من أقوام مختلفة وأديان متباعدة فيهم مختلف الموضوعات والمعانى وأظهر العاليم الأخلاقية لل المسلمين ووضح حقيقة الإسلام للأمم الأخرى والغرض من الحرب والصلح والاعتذار أمام الجيش عن عزل خالد وقد أدى جميع هذه الأغراض بنجاح حتى ظلت فقرات متفرقة من خطبه تتردد على ألسنة الناس لفترة من الوقت واستبسط الفقهاء منها المسائل الفقهية وأبدع الأدباء الأمثلة لقواعد الفصاحة والبلاغة واستخدمها الكتاب في موضوعات التصوف والأخلاق .

وحج عمر سنة ٢٣ هـ وكانت هذه حجته الأخيرة ، وأسر أحدهم لصاحب أنه سوف يباع طلحة فور موت عمر ، وكان عمر قد جاء إلى مني وحدثت هذه الواقعة هناك وعلم بها عمر فاستشاط غضباً ، وقال : لأخطبن الليلة في هذا الأمر / فقال عبد الرحمن بن عوف : يا أمير المؤمنين في مجمع الحج يجتمع كل صالح وطالع ولو أنك خطبت هنا فلن يفهم أكثر الناس ما ينبغي فهمه ولن يطيعوا ، فسر إلى المدينة واطلب في جم من الخواص فهو لاء الناس يمكن أن يفهموا جميع جوانب الموضوع ، فوافقه عمر على هذا الرأي وأتى المدينة في آخر ذي الحجة ، وفي يوم الجمعة جاء الناس إلى المسجد في البداية متلهفين ثم تجمعوا وكان عبد الله بن عباس أكثرهم اشتياقاً ولهم ولها ذهب وجلس بالقرب من المنبر وقال مخاطبها سعيد بن زيد : سيخطب عمر اليوم خطبة لم يخطب مثلها قط ، فقال سعيد متعجبًا : هل هناك شيء جديد لم يذكره من قبل ؟ المهم أن الآذان انتهى وخطب عمر وقد وردت الخطبة والواقعة كاملاً في صحيح البخاري^(١) وذكر في الخطبة حادثة سقيفة بنى ساعدة وأراء الأنصار ورد أبي بكر وكيف تمت البيعة وحقيقة الخلافة وقد ألقى هذه الخطبة بقوة ورصانة فائقة ، وبعد أن فرغ من خطبته وقف في أذهان الحاضرين أن ما حدث قبل كان يجب أن يحدث بنفس الطريقة ولم يكن يمكن أن يتم بطريقة أخرى .

(١) صحيح البخاري المجلد الثاني (المطبعة الأحمدية في ميرته) ص ١٠٠٩ (المؤلف) .

- صحيح البخاري : ٨ / ٢٠٨ - ٢١٠ (المترجم) .

وكان ترجمة خطبته تم جنباً إلى جنب في المجتمعات التي كانت تشارك فيها الأمم الأخرى مثل الخطبة التي خطبها في الجابية بدمشق فقد كان المترجم يترجمها إلى جواره^(١).

ومع أنه كان يخطب خطبًا موزونة من البديهة إلا أن الخطب التي كان يلقاها في الأزمات كان يستعد لها ، فقد قال هو نفسه في واقعة سقيفة بنى ساعدة «إنني ذهبت إليها وأنا على أهبة الاستعداد» / ٢٦٢

وعندما أصبح عثمان خليفة صعد على المنبر ليخطب فتلعثم مرة واحدة ولم يسعفه لسانه فاعتذر في ذلك الوقت وقال : إن أبا بكر وعمر كانوا متأنقين للخطبة وسوف أفعل كما فعلت في المرة القادمة .

كان لا يجيد خطبة النكاح :

مع أن عمر كان يستطيع أن يخطب في كل موضوع لكنه كما ذكر بنفسه «أنا لا أجيد خطبة النكاح» ، سأله الناس عبد الله بن المفعع أديب الدولة العباسية المشهور عن سبب عجز عمر^(٢) فقال : في خطبة النكاح تتساوى مكانة كل شخص من الحاضرين فلا يكون الخطيب في وضع متميز ، وعلى العكس من هذا ففي الخطب العامة بين الناس عندما يصعد الخطيب إلى المنبر ، يبدو أن جميع الناس من أتباعه ولهذا السبب تقوى الخطبة وتسمو تلقائياً » لكن سبب عجزه فيرأى يرجع إلى أن موضوع الحديث ضيق ومحدود في خطبة الزواج فيكرر كل مرة كلاماً عادياً عدة مرات .

الخطب السياسية :

هذا الأمر جدير بالاهتمام والملاحظة فقد كانت الموضوعات التي خطب فيها الناس قبل عمر تجربى في الموعظة والفارخ ووصف الأحداث الطبيعية وبيان السعادة

(١) إزالة الحفاء : ٢ / ١٣٥ (المؤلف) .

(٢) البيان والتبيين للجاحظ طبعة مصر صفحه ٥٠ والعبارة الأصلية هي : سأله ابن المفعع عن قول عمر « ما يتضمن كلام كما تتصعدلى خطبة النكاح » قال : ما أعرف إلا أن يكون قرب الوجه من الوجه ونظر الحداق من قرب أجوف الحداق ولأنه إذا كان جالساً معهم كانوا كأنهم نظراء وأكفاء فإذا علا المنبر صاروا سوقة ورعية » - البيان والتبيين : ١ / ١١٧ (المترجم) .

والحزن لكنهم لم يستطعوا الخطبة في أمور الدولة المشعبية . فكان عمر أول من خطب في الأمور السياسية ومع هذا كان يستطيع أن يتحدث في تلك الخطب بطريقة كانت تبدو في الظاهر كأنها أمور عادية إلا أنه كثيراً ما يفرغ عنها أموراً عديدة / ٢٦٣ .

الشروط الازمة للخطابة :

لقد كانت العناصر الازمة للخطابة في ملكة الخطابة والأمور الهامة الأخرى تتوافر كلها في عمر ، فقد كان صوته عالياً ومهيباً ، وقامته عالية ، فعندما كان يقف على الأرض كان يبدو كأنه يقف على المنبر ، ولعله من المناسب في هذا المكان أن ننقل بعض خطبه وهذه الخطبة وجهها إلى العمال في إحدى المناسبات وهذه كلماتها : -

« إنني لا أجد هذا المال يصلحه إلا خلال ثلات - أن يؤخذ بالحق ويعطى بالحق ويمتنع من الباطل ولست أدع أحداً يظلم أحداً حتى أضع خده على الأرض وأضع قدمي على خده الآخر حتى يذعن للحق ، يا أيها الناس إن الله قد عظم حقه فوق حق خلقه فقال فيما عظم من حقه : « ولا يأمركم أن تخذلوا الملائكة أرباباً » ألا وإنى لم أبعثكم أمراء ولا جبارين ولكن بعثتكم أئمة الهدى يهتدى بهم ولا تغلقوا الأبواب دونهم فيأكل قويهم ضعيفهم » ^(١) وفيما يلى مقتطفات من خطبة أخرى : -

« فأنتم ستخلفون في الأرض قاهرون لأهلها قد نصر الله دينكم فلا تصبح أمة مخالفة لدينكم إلا أمتين - أمة مستعبدة للإسلام وأهلها يتجزءون ، عليهم المؤنة ولكن المنفعة وأمة ينظرون وقائع الله وسطواته في كل يوم وليلة قد ملا الله قلوبهم ربعاً قد دهمتهم جنود الله ونزلت بساحتهم مع رفاهة العيش واستفاضة المال وتتابع البعوث وسد الثغور . الخ » ^(٢) / . ٢٦٤

(١) كتاب الخراج صفحة ٦٧ (المؤلف)

- أبو يوسف : الخراج : ١١٧ - ١١٨ (المترجم) وقد جاءت في روایة أبي يوسف « الخد الآخر » بدلاً « خده الآخر » و « أن تخذلوا الملائكة والبيان أرباباً » بدلاً من « أن تخذلوا الملائكة أرباباً » و « صفات ثلاث » بدلاً من « خلال ثلاث » .

(٢) إزالة المخاء نقاً عن تاريخ الطبرى ، وقد وردت في الرواية كلمة « يجرون » بدلاً من « يتجزءون » و « تنظر » بدلاً من « ينظرون » و « رفاغة » بدلاً من « رفاهة » . انظر تاريخ الطبرى : ٤ / ٢١٧ (المترجم) .

قوة الأسلوب :

كان عمر ينهى خطبه بهذه الكلمات : « اللهم لا تدعني في غمرة ، ولا تأخذني على غرة ولا تجعلني من الغافلين » ^(١) .

وقد بلغ عمر درجة الكمال أيضاً في الكتابة والإنشاء إلى جانب قوة الخطابة ، فأحكامه ورسائله وقوانيئه وتوقعاته وجميع أنواع الرسائل موجودة حتى الآن وأن كل ما كتبه في موضوع لا مثيل له في ذلك الموضوع ونقل هنا بعض رسائله وهذه الرسالة لأبي موسى الأشعري :

« أما بعد فإن الناس نفرة عن سلطانهم فأعوذ بالله أن تدركنى وإياك عمياء مجهرولة وضعائين محمولة وأهواه متبرعة ، كن من مال الله على حذر وخف الفساق واجعلهم يداً يداً ورجلأً رجلاً وإذا كانت بين القوم ثائرة يالفان يالفان فإنما تلك نجوى الشيطان فاضرهم بالسيف حتى يفيقوا إلى أمر الله ويكون دعوتهم إلى الإسلام » ^(٢) . وفي خطاب آخر لأبي موسى :

« أما بعد فإن القوة في العمل ألا تؤخرها عمل اليوم للغد ، فإنكم إذا فعلتم ذلك تداركت عليكم الأعمال فلم تدرروا إليها تأخذون فأضعتم » ^(٣) .

وعندما عين عمرو بن العاص حاكماً على مصر وبعثه فأبضاً في إرسال الخراج
٢٦٥ فكتب له عمر يستعجله فماطل عمرو بن العاص ، فاستشاط عمر غضباً / وأرسل إليه خطاب تهديد ووعيد فرد عليه عمرو بن العاص بحرية وشجاعة فائقة ، وقد نقل المقريزى هذه الخطابات في تاريخ مصر كما هي ويمكن تقدير قوة أسلوب عمر بالاطلاع عليها ، وهذه بعض فقرات من تلك الرسائل :

« وقد علمت أنه لم يمنعك من ذلك إلا أن عمالك عمال السوء اتخذوك كهفاً

(١) العقد الفريد خطب عمر (المؤلف) - ابن عبد ربه : العقد الفريد : ٤ / ١٣٢ (المترجم) .

(٢) جاء في النص الأصلى : « احذر » بدلاً من « فأعوذ بالله » و « من مال الله على » زائدة على النص ، و « أخف » بدلاً من « خف » وسقطت كلمة « فتادوا » بعد ثائرة و « من » بعد « نجوى » . (المترجم) .

(٣) الطبرى : ٤ / ٢١٣ (المترجم) .

(٤) المقريزى . ١ / ١٤٣ - ١٤٤ وعبارة « عما أسألك فيه » زائدة (المترجم) .

وعندى ياذن الله دواء فيه شفاء ، إنى عجبت من كثرة كتبى إليك فى إبطائك بالخروج وكتابك إلى بثنيات الطرق عما أسألك فيه فلا تجزع أبا عبد الله أن يؤخذ منك الحق وتعطاه فإن النهر يخرج الدرر » .

تدوّق الشعر :

مع أن شهرته بالنسبة للشعر والشّعراً كانت قليلة بوجه عام ، ولا شك في أنه كان نادراً ما ينظم الشعر إلا أنه كان ذواقة له ولا يمكن أن يحمل هذا الجانب من تاريخ حياته فقد حفظ كثيراً من أشعار شعراً العرب المعروفيين وكانت له آراء خاصة في شعر جميع الشّعراً ويعرف مؤرخو الأدب عموماً أنه لم يكن في عصره ناقد للشعر أفضل منه فالعلامة ابن رشيق يقول في كتابة العمدة - ويوجد نسخة خطية منه عندى - « وكان من أتقن أهل زمانه للشعر وأنفذهم فيه معرفة »^(١) .

وقد كتب الجاحظ في كتابه البيان والتبيين / : « كان عمر بن الخطاب أعلم الناس بالشعر ^(٢) . كان التجاشي شاعراً هجا قبيلة تميم بن مقبل فاشتكاه هؤلاء الناس إلى عمر فجعل عمر حسان بن ثابت الشاعر المعروف حكماً وعمل بما حكم به حسان ، ولما كانت هذه الواقعة تحتمل سوء الفهم بأن عمر كان لا يفهم الشعر لذا فإن مؤرخي الأدب عندما ذكروا هذه الواقعة يذكرون أن هذا كان من سياسة عمر لأنه لم يكن يريد أن يتدخل بين شعراً الهجاء وإلا فمن كان هناك يستطيع أن يفهم دقائق الشعر أفضل منه ^(٣) . »

ومع أن عمر كان عالماً بشعر الشعراً المشاهير جميـعاً لكنه اختار من بينهم ثلاثة هم : امرؤ القيس وزهير والنابغة وكان يميل أكثر إلى شعر زهير ويقول إنه « أشعر الشّعراً » وهذه المسألة أي من هو أشعر الشّعراً ؟ لم تقرر حتى الآن في رأي مؤرخي

(١) كتاب العمدة ذكر أشعار الخلفاء (المؤلف) - ابن رشيق : العمدة : ١ / ٣٣ (المترجم) .

(٢) كتاب البيان والتبيين طبعة مصر صفحة ٩٧ (المؤلف) .

- الجاحظ : البيان والتبيين : ١ / ٢٣٩ (المترجم) .

(٣) انظر البيان والتبيين للجاحظ صفحة ٩٧ وكتاب العمدة بباب تعرض الشّعراً (المؤلف) .

- الجاحظ : البيان والتبيين : ١ / ٢٤٠ وابن رشيق : العمدة : ٧٦/١ (المترجم) .

الأدب إلا أن الجميع قد اتفقوا على أن الأفضلية محدودة بهؤلاء الثلاثة ، وكان عمر يرى أن زهيرًا يفوقهم جميعاً وكان هذا نفس رأي جرير وصاحب عبد الله بن عباس مرة عمر في إحدى الغزوات فقال عمر لعبد الله بن عباس أنسدنى لأشعر الشعراء / . قال عبد الله بن عباس ومن هو ؟ قال فسأله عن سبب تفضيله فرد عمر قائلاً : - لأنه لا يتبع حوشى الكلام ولا يعاظل من المنطق ولا يقول إلا ما يعرف ولا يمتدح الرجل إلا بما فيه »^(١) وأنشد هذه الآيات تأكيداً لما قاله :

إذا ابدرت قيس بن غيلان غاية من المجد من يسبق إليها يسود ولو كان حمد يخلد للناس لم تمت ولكن حمد الناس ليس بمخلد ^(٢)

والخصائص التي أخبرنا بها نقاد الفن بعد دراسة جميع أشعار زهير هي «أن شعره بسيط وسهل وبالرغم من أنه كان شاعرًا جاهليًا فإن لغته واضحة وسهلة حتى يبدو وكأنه شاعر إسلامي إلى جانب أنه لا يبالغ مبالغة بلا مناسبة وقد وصف عمر هذه المميزات بكلام موجز جدًا » .

كان هرم بن سنان مدوخ زهير من سادة العرب ، وبالصدفة أدرك أولاد كل من زهير وهرم عهد عمر وجاءوا إلى بلاطه ، فقال لابن هرم أنسدنى ما قال زهير في أبيك : فأنسده . فقال عمر : لقد كان يقول فيكم فيحسن فقال : كنا نعطيه فيجزل فقال عمر : ذهب ما أعطيتموه وبقى ما أعطاكم »^(٣) / وقال لابنة زهير كيف حال الخلع التي أعطاها هرم لأبيك قالت بليت ، قال لكن الخلعة التي أعطاها أبوك لهرم لا يستطيع أن يليها الدهر »^(٤) .

مدح النابغة :

واعترف عمر بالنابغة بعد زهير وقد حفظ معظم أشعاره ويذكر الإمام الشعبي أنه خاطب الناس مرة قائلًا : من أفضل الشعراء ؟ قالوا من يعرف أكثر منك ؟ قال هذا البيت لمن ؟

(١) العمدة : ٩٨/١ (المترجم) .

(٢) الطبرى : ٤ / ٢٢٢ (المترجم) .

(٣) العمدة : ١ / ٨١ (المترجم) .

(٤) الأغانى : تذكرة زهير (المؤلف) - الأغانى : ١٠ - ٢٩١ - ٢٨٩ (المترجم) .

ألا سليمان إذ قال الإله له قم في البرية فاحددها عن الفند
قال الناس للنابغة ثم سأل وعن هذا البيت ؟

أتتيتك عاريا خلقا ثيابا على خوف تظن بي الظنو
قال الناس للنابغة ومن قائل هذا البيت ؟
حلفت فلم أترك لنفسك ريبة وليس وراء الله للمرء مذهب
قال الناس للنابغة . قال : إن هذا الرجل أشعر العرب ^(١) .

رأيه في أمرى القيس :

ومع ذلك فإنه لم يذكر أستاذية أمرى القيس واحتراعه للمعنى . سأل عمر ذات مرة عبد الله بن عباس عن رأيه في الشعراء ، فقال هذه الكلمات عن أمرى القيس : « سابقهم خسف لهم عين الشعر وافتقر عن معانٍ عور أصبح بصر » .

٢٦٩

ونلاحظ من هذه الفقرة الأخيرة أن أمرى القيس كان يميّزا وكان اليمنيون يعدون أقل درجة في البلاغة / والفصاحة وهذا هو ما كتبه ابن رشيق في شرح قول عمر هذا ^(٢) .

وقد بلغ تذوقه الشعري إلى درجة أنه كان يستمع إلى الشعر فيتذوقه جيداً ثم يقرؤه مراراً ، وكان يسمع أشعار زهير فجاء هذا البيت :

وإن الحق مقطعة ثلاثة يمين أو نثار أو جلاء ^(٣)
فأعجبه حسن التقسيم كثيراً وأخذ يردد هذا البيت مراراً لفترة من الوقت وفي مرة أخرى كان يسمع القصيدة اللامية لعبد الله بن الطيب وبعد أن سمع هذا البيت :

(١) الأغانى تذكرة النابغة (المؤلف) - الأغانى : ١١ / ٤ (المترجم) .

(٢) كتاب العمدة بباب المشاهير من الشعراء (المؤلف) - العمدة : ١ / ٩٤ (المترجم) .

(٣) العمدة / ١ / ٥٥ ويرى المurray المurray المصطلح الثاني هكذا « أداء أو نثار أو جلاء » (المترجم) .

والمرء ساع لأمر ليس يدركه والعيش شح وإشراق وتأميم
فتاق إليه وأخذ يردد المครع الثاني وهكذا عندما سمع قصيدة أبي القيس بن
الأسلت فإنه ظل يردد بعض أبياتها فترة^(١).

حفظ الشعر :

مع أن عمر كان يسبب انشغاله في أمور الخلافة الهامة لا يجد فرصة للاهتمام بمثل هذه الموضوعات إلا أنه كان يحفظ مئات الأبيات والتذوق الشعري كان من طبعه ، ويذكر مؤرخو الأدب أن مدى حفظه للشعر قد بلغ حد أنه عندما كان يحكم في أي قضية ينشد بيتاً من الشعر .

وكان عمر يفضل الأشعار التي تحتوى على معانى الإباء والحرية وشرف النفس والحمىة والغيرة وبناء على هذا أرسل الأوامر إلى أمراء الأجناد وعمال المراكز ليهتم الناس بحفظ الشعر وأرسل هذا الأمر إلى أبي موسى الأشعري : / ٢٧٠

« مر من قبلك يتعلم الشعر فإنه يدل على معانى الأخلاق وصواب الرأى ومعرفة الأنساب ». .

إدخال الشعر في التعليم :

كانت هذه كلماته التي أرسلها إلى جميع الأقاليم : - (٢)
« علموا أولادكم العوم والفروشية وروهم ما سار من المثل وحسن من الشعر » .

ومن الأمور الجديرة بالمعرفة في هذه المناسبة هي أن عمر قد أزال كثيراً من عيوب الشعر فقد كان من عادة العرب آنذاك أن الشعراء كانوا يذكرون أسماء النساء المحصنات علانية في أشعارهم ويشيرون فيها إلى حبهم فقضى عمر على هذه العادة تماماً وقرر لها عقاباً صارماً كما قرر عقاباً للهجاء وسجن الخطيئة شاعر الهجاء المشهور بهذا الذنب .

(١) نقلت جميع هذه الروايات من كتاب المباحث البیان والتبيین صفحة ٩٧ و ٩٨ (المؤلف) .

- المباحث : البیان والتبيین : ١ / ٢٣٩ - ٢٤٠ وروى المصرع الأول من البيت الأول هكذا :

« والمرء ساع لشىء ليس يدركه » أيضاً . ابن قتيبة : الشعر والشعراء : ١ / ٢٦ (المترجم) .

(٢) إزالة الحفاء : ١٩٣ (المؤلف) .

كانت قبيلة بنى العجلان قبيلة عظيمة الشأن فهجاها أحد الشعراء فاشتكوه لعمر .

قال عمر : وما الشعر الذي قاله : فأنشده هذا البيت : -

إذ الله عادى أهل لؤم ورقة

فعادى بنى العجلان رهط ابن مقبل

قال عمر ليس هجاء إنما دعا عليكم ولعله لا يجاذب / فأنشده بيئا آخر : - ٢٧١

قبيلتهم لا يغدرون بذمة ولا يظلمون الناس حبة خردل

قال عمر : ليت آل الخطاب كذلك ، مع أن الشاعر ذكر هذه الصفات لأنها كانت تدل على الضعف عند العرب .

ولا يردون السماء عشية إذا صدر الوارد عن كل منهل

وقد قال الشاعر هذا البيت أيضا لأنه من كان يفعل ذلك عند العرب يكون ضعيفاً
ولا مروءة عنده ، ولكن عندما سمع عمر هذا البيت قال : ذلك أقل للسكاك
(الزحام) فأنسدوه هذا البيت الأخير : -

وما سمي العجلان إلا لقولهم

خذ العقب واحلب أيها العبد واعجل

فقال عمر : « سيد القوم خادمهم » ^(١)

علم الأنساب :

علم الأنساب يعني حفظ أسماء القبائل وأنسابهم وكان عمر قد ورث هذا العلم
منذ عدة أجيال فأباوه الخطاب كان نسأباً معروفاً وكان عمر يرجع إليه كثيراً فيما يتعلق
بهذا العلم ، وكان نفيل أبو الخطاب أيضاً مشهوراً في هذا الفن وقد ذكرت هذه
الأحداث في بداية سيرة عمر .

وبالنسبة للقراءة والكتابة فقد تعلمتها قبل الإسلام كما ذكرت في أول الكتاب / . ٢٧٢

(١) العمدة : ٥٢/١ وفي رواية أخرى « خير القوم خادمهم » (المترجم) .

إلماهم باللغة العبرية :

يتضح من الدلائل أنه قد تعلم اللغة العبرية أيضًا بعد أن وصل إلى المدينة ، ويثبت من الرواية أن التوراة لم تكن قد ترجمت إلى اللغة العربية حتى ذلك الوقت ، وعندما كانوا يستخدمون التوراة في أمر من الأمور في عهد الرسول كانوا يرجعون إلى النسخة العبرية ولأن المسلمين كانوا لا يعرفون اللغة العبرية لهذا كانوا يسمعونها بعد أن يقرأها يهودي ويترجمها إلى العربية ، ويروى عن أبي هريرة في صحيح البخارى قوله : « كان أهل الكتاب يقرءون التوراة بالعبرانية ويفسرونها بالعربية لأهل الإسلام »^(١) .

وجاء في مستند الدارمى أن عمر ذهب للرسول - ﷺ - ذات مرة ومعه نسخة من التوراة وبدأ في القراءة فكان يقرأ ويتغير وجه الرسول^(٢) . ونقيس من هذا أن عمر كان قد تعلم هذا القدر من اللغة العبرية والذي مكنته من قراءة التوراة بنفسه .

ويثبت من الرواية الصحيحة أن عمر كان كثيراً ما كان يشترك مع اليهود في اليوم الذي كانوا يتدارسون فيه التوراة ، وعلى حد قوله : كنت أذهب عند اليهود في يوم درسهم حتى كان اليهود يقولون أنت أعز إلينا من أهل ديننا ، لأنك تأتي عندنا^(٣) / ٢٧٣ .

ذكاوه وفطنته :

استخدم عمر ذكاوه وفطنته في هذا الصدد أيضًا ، أى أنه بقدر ما كان على علم بكتاب اليهود بقدر ما كان ينفر من قصصهم وأساطيرهم السخيفة وتوجد روايات كثيرة جدًا على أنه عندما حصل المسلمون على مؤلفات اليهود في العراق والشام منع عمر الناس من قراءتها منعاً ، ومع أنه يمكن لنا تقدير ذكائه وفطنته تقديرًا صحيحاً من اجتهاداته الفقهية التي مر ذكرها في مقدراته العلمية إلا أن أمره في الحياة العادلة كذلك كانت لا تخلي من الذكاء والفتنة ولهذا نذكر عدة أمثلة على سبيل المثال :

(١) صحيح البخارى : صفحة ١٠٩٤ (المطبعة الأحمدية) .

(٢) مستند الدارمى (طبعة كانبور) صفحة ٦٢ (المؤلف) - مستند الدارمى : ١ / ١١٥ - ١١٦ (المترجم) .

(٣) كنز العمال : برواية البيهقى : ١ / ٢٣٣ (المؤلف) .

عندما عين عمار بن ياسر حاكماً على الكوفة لم يمر عام إلا وشكاه الناس للخلافة بأنه ليس رجل دولة وسياسة ، فاستدعاه عمر وقال : لقد كنت أعلم هذا الأمر بنفسى ولكنى تخيلت أنه (الله) ربما يجعلك مصداقاً لهذه الآية ^(١) : ﴿ وَرِئِيدٌ أَنْ تُمَّنَّ عَلَى الَّذِينَ أَسْتَضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَبَعَالَهُمْ أَيْمَنَةً وَبَعَالَهُمُ الْوَرِثَيْنَ ﴾ ^(٢) .

وذات مرة سمع رجلاً يدعو ويقول : « اللهم احفظنى من الفتنة ، فقال : هل ت يريد أن يحررك الله من الأهل والأولاد ^(٣) لقد قال الله - تعالى - في القرآن الكريم إن الآل والأولاد فتن : »

﴿ أَنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ ﴾ ^(٤) /

٢٧٤

وسأله رجل ذات مرة هل في سفر البحر قصر في الصلاة أو لا ؟ وكان قصده هل يعد سفر البحر سفراً شرعياً أو لا ؟ قال عمر : ولم لا ؟ والله نفسه يقول : « هو الذى يسيركم في البر والبحر » .

أقواله الفلسفية (المأثوره) :

ولعمر - رضى الله عنه - العديد من الأقوال الفلسفية في كتب الأدب وقد روى كثير منها في نهاية كتاب جمع الأمثال للميدانى بصفة خاصة ، ونذكر هنا بعض الأقوال على سبيل المثال : « من كتم سره كان الخiar في يده - اتقوا من تبغضه قلوبكم - أعقل الناس أعذرهم للناس - لا تؤخر عمل يومك إلى غدك - أبت الدرارهم إلا أن يخرج أعناقها - ما أديب شيء فأقبل - من لم يعرف الشر وقع فيه - ما سألني رجل إلا تبين له في عقله . وينحاطب الوعاظ بقوله :

« لا يهلك الناس عن نفسك - أقلل من الدنيا تعيش حراً - ترك الخطيئة أسهل من معالجة التوبة / لي على كل خائن أمينان الماء والطين - لو أن الصبر والشکر بغيران ما باليت على أيهما ركبت - رحم الله امراً أهدى إلى عيوبى » ^(٥) .

٢٧٥

(١) تاريخ الطبرى : واقعة عزل عمار بن ياسر (المؤلف) - تاريخ الطبرى : ٤ / ١٦٤ (المترجم) .

(٢) القصص : ٥ (المترجم) .

(٣) إزالة الخفاء : ٢٠٥ (المؤلف) .

(٤) الأنفال : ٢٨ (المترجم) .

(٥) الميدانى : جمع الأمثال : ٤ / ٥٠ - ٥١ (المترجم) .

صواب الرأى :

كان عمر صائب الرأى ، يقول عبد الله بن عمر ، عندما كان عمر يقول هذا في مسألة ما « هذا رأى بالنسبة لها » فدائماً كان يحدث مثل ما كان يقول فأى دليل أكثر من هذا على صواب الرأى حتى أصبح كثير من آرائه أحكاماً دينية سارية حتى اليوم ، فعندما قدم اقتراحاً للإعلان عن الصلاة بطريقة معينة أبدى الناس آراء مختلفة فذكر أحدهم الناقوس ورأى آخر أن يكون بوقاً فقال عمر لماذا لا يعين رجل ينادي على الصلاة ، فأمر الرسول بلا لِيُؤذن في ذلك الوقت فكان هذا أول يوم تقرر فيه طريقة الآذان ولم يكن هناك طريقة أخرى أكثر تأثيراً منه بصدق أداء الفروض الدينية .

أسرى بدر وحجاب الزوجات الظاهرات :

ولما حدث الخلاف في أمر أسرى بدر أبدى عمر رأيه فنزل الوحي مطابقاً له (مؤيداً له) . وكانت زوجات الرسول الظاهرات لا يرتدين الحجاب في البداية ، وفكراً عمر في هذا مراراً وعرضه على الرسول / لكن الرسول كان يتضرر الوحي ، حتى نزلت الآية الخاصة بالحجاب والتي تسمى آية الحجاب .

٢٧٦

صلاة الجنائز على المنافقين :

عندما مات عبد الله بن أبي رأس المنافقين أراد الرسول أن يصلى عليه الجنائز طبقاً لخلقته النبوى الشريف ، فقال له عمر بطريقة فظة « أتصل على منافق؟ » وعلى هذا نزلت هذه الآية : ﴿ وَلَا تُصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِّنْهُمْ ﴾^(١) وكل هذه الأحداث مذكورة في صحيح البخارى ومسلم وغيرها .

وقد كان ترتيب القرآن الكريم وتدوينه نتيجة لرأى عمر الصائب ، فقد كان أبو بكر وزيد بن ثابت (كاتب الوحي) كلاهما يعارض هذا الاقتراح من قبل . وكانت آراء عمر صائبة عموماً في جميع المسائل الدينية والدنيوية الهامة التى اختلف فيها مع الصحابة عدا بعض السلبيات ، وكانت آراء عمر صائبة عموماً ، وقد اتفق معظم

(١) التوبية : ٨٤ (المترجم) .

الصحابة فيما يتعلق بالبلاد المفتوحة ^(١) على أن تقسم هذه البلاد بين الجيش ، وكان عمر معارضًا لهذا الرأي ولو لم يوافق الناس على رأيه لكان البلد الإسلامية الآن في أسوأ أحوالها ، وفي إيرادات الفتوحات كان أبو بكر وعلى كلاهما يرى أن توزع بالتساوي بين الناس إلا أن عمر قرر نسباً مختلفة طبقاً لمراتبهم في الحقوق والأعمال . وأجاز أبو بكر وعلى كلاهما بيع أمهات الأولاد وعارض عمر ذلك .. أما رأى عمر الذي أخذ به في / جميع تلك الأحداث فلا يحتاج إلى برهان .

٢٧٧

رأى عمر بالنسبة لمؤهلات عمل الخليفة :

عندما ثار البحث في أمر الخليفة ومن يستطيع أن يتحمل هذا العبء الثقيل بعد عمر سمي عمر ستة من الصحابة وأبدى رأيه الخاص فيما يتعلق بكل واحد منهم وكانوا جميعاً صالحين للخلافة .

بعد النظر ودقة التفكير :

كان عمر يمعن النظر ويعمل فكره في كل يوم يقوم به ولم يكن يعتمد على الأمور الظاهرية ويقول : « لا يعجبكم من الرجل طنطنته » وكان كثيراً ما يقول : « لا تنتظروا إلى صلاة امرئ ولا صيامه ولكن انظروا إلى عقله وصدقه » .

٢٧٨

ذات مرة مدح رجل أحد الأشخاص أمامه فقال له : هل تعاملت معه ؟ قال : لا . فسأله ألم تسافر معه ؟ قال : لا . قال : تقول قولك في الذي لا تعرفه ^(٢) . والخطأ الفادح الذي حدث في صدد الحديث هو أن كثيراً من المحدثين عندما كانوا يرون شخصاً زاهداً ورعاً في الظاهر يعتبرونه ثقة في بدون الرواية عنه ، كان عبد الكرييم بن أبي المخارق رجلاً ضعيف الرواية وقد روى عنه الإمام مالك فسأله الناس مندهشين أتروى عن مثل هذا الرجل . قال : « غرنى بكثرة جلوسه في المسجد » ^(٣) / .

(١) يذكر القاضي أبو يوسف في كتابه الخراج . « أن عمر بن الخطاب استشار الناس في السواد حين افتتح فرأى عامتهم أن يقسمه » ويدرك في مكان آخر « أن أصحاب رسول الله - ﷺ - وجاءة المسلمين أرادوا عمر بن الخطاب أن يقسم الشام ». الخراج : ٢٦ (المترجم) .

(٢) إزالة المخاء : ٢ / ١٩٧ (المؤلف) .

(٣) موطن الإمام مالك : ١١٣ (المترجم) .

الحياة الدينية :

وقلما كان يجد عمر فرصة بسبب أعمال الخلافة الهامة فلهذا قرر لنفسه الليل للعبادة وكان يصلى التراویل عادة في الليل ، وعندما يأتي الفجر كان يوقف أهل بيته ويتلو هذا الآية : ﴿ وَأَمْرَ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ ﴾^(١) . وكان يتلو السور الطوال في صلاة الفجر ولكنه لم يكن يقرأ أكثر من مائة وعشرين آية . يقول عبد الله بن عامر : إنني صليت الفجر خلفه مرة فقرأ سورة يوسف والحج وروى عنه قراءة يونس والكهف وهود أيضاً .

الصلاحة :

كان يفضل صلاة الجماعة ويقول : إنى أفضلها على التعبد طوال الليل وعندما كان يقوم بأى عمل هام وينخشى من تأخير الوقت كان يؤديه أولاً . وذات مرأة أقامت الصلاة وسوى بين الصنوف فخرج رجل من الصف وتقدم تجاهه فتقدم هو نحوه ودار الحديث بينهما لفترة من الوقت^(٢) . ويقول : صلى بعد أن تنتهي من الأكل ، وكان في بعض الأوقات ينهى مكث بأمر الجهاد إلى هذا الحد حتى تلازم هذه الفكرة في الصلاة . وعلى حد قوله « أصل وأنا أعد الجيوش » وفي رواية أخرى : كنت أعد حساب جزيرة البحرين في الصلاة^(٣) وكان يصلى ذات مرة فوردت هذه الآية ﴿ فَلَيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴾^(٤) فأشار بإصبعه نحو الكعبة .

وبعد أن نقل شاه ولی الله هذه الرواية ذكر أن الإشارة بهذا القدر جائزة في الصلاة^(٥) . وكان في بعض الأحيان في أثناء إلقاء خطبة الجمعة يتحدث مع أحد ما / ٢٧٩ وفي موطن الإمام مالك أن عثمان تأخر عن الجمعة ذات مرة وعندما وصل للمسجد كان عمر قد بدأ الخطبة ، وفي أثناء الخطبة نظر عمر إليه وقال : أى وقت هذا ؟ فقال : أنا

(١) طه : ١٣٢ (المترجم) .

(٢) إزالة الخفاء : ٩٠ نقلًا عن مصنف ابن أبي شيبة (المؤلف) .

(٣) إزالة الخفاء : ٩٣ (المؤلف) .

(٤) قريش : ٣ (المترجم) .

(٥) إزالة الخفاء : ٢ / ٩٥ (المؤلف) .

قادم من السوق فسمعت الآذان فاغتسلت وحضرت على الفور . قال عمر : لماذا لم تكتف بالوضوء ؟ (قال) إن الرسول قد أمر بالاغتسال .

الصوم :

روى أبو بكر بن أبي شيبة أنه قد بدأ بالصوم المتواصل قبل موته بعامين ويروى عنه أيضاً أنه عندما سمع عن أحد أنه صائم الدهر رفع الدرة لضربيه ^(١) . وكان يحج كل عام ويرأس القافلة بنفسه . وأنه كان يخاف خوفاً شديداً من حساب يوم القيمة ويفكر فيه كل وقت ، وجاء في صحيح البخاري أنه ذات مرة قال لأبي موسى الأشعري هل أنت راض عن هذا يا أبي موسى ؟ آمنا بالإسلام وأثثنا الهجرة وسرنا خلف رسول الله حيث سار ثم نلقى جزاء عن هذه الأمور كلها وتبرأ ساحتنا بدون ثواب أو عقاب ؟ قال أبو موسى أنا لا أرى هذا فقد تقربنا إلى الله بقربان كثيرة وأملنا في أعظم من هذا . قال عمر : والذى نفس عمر بيده إنى أريد هذا القدر فحسب وألا أحاسب » وكان يشتد هذا البيت في أثناء الموت : /

٢٨٠

ظلم لنفسى غير أنى مسلم أصلى الصلاة كلها وأصوم

عدم التعصب :

وعلى الرغم من أن عمر كان صورة مجسمة للدين إلا أنه لم يكن زاهداً متلقشاً ولم يكن متشدداً متعصباً مثل المتشددين في الوقت الحاضر ، فعلماؤنا يعتبرون استعمال أوعية النصارى وأدواتهم مخالفًا للدين لكن البخاري والشافعى روايا عن عمر أنه قد « توضأ من ماء جيء به من عند نصرانية » ^(٢) ورواية البغوى أوضح من هذه الرواية « توضأ عمر من ماء في جر نصرانية » ^(٣) ونقل البغوى هذه المقوله لعمر « كلوا الجبن الذى يصنعه النصارى » ^(٤) بينما طعام النصارى يقال عنه أنه مكروه ومنوع في الوقت

(١) إزالة الحفاء : ١٠٢ (المؤلف) .

(٢) إزالة الحفاء : ٨٨/٢ (المؤلف) .

(٣) المرجع السابق : ١ / ١٣٨ (المؤلف) .

(٤) المرجع السابق : ١ / ١٣٨ (المؤلف) .

الحاضر . وكان عمر قد ضمن هذا الشرط في المعاهدات وهو أنه عندما يمر أي مسلم فعل النصراني أن يضيئه ثلاثة أيام ، أما الآن فيتم تلقين العداوة والبغضاء بالنسبة للأقوام الأخرى ، أما عمر فلم ينس الرعايا اليهود والنصارى حتى النزع الأخير من حياته لذا فالوصية التي أوصاها للرحمة والإحسان بهم موجودة في صحيح البخارى وكتاب الخراج وغيرها . ويعتبر شاه ولـ الله هذا الأمر من محسنات عمر وفضائله لأنه يؤكد على حسن معاملة أهل الذمة ، ومن كلمات شاه ولـ الله الخاصة « ومن بينها أنها أكد على الإحسان بأهل الذمة »^(١) .

٢٨١

روى المحب الطبرى وغيره أن عمر قد منع قادته من استعمال النصارى ، وما يوسع له أن شاه ولـ الله أيضاً قد قبل هذه الروايات ، إلا أن المرء الذى ينظر إلى كتاب « الرياض التصرفة » للمحب الطبرى يدرك من أول وهلة قيمة هذه الروايات ولا يعلم هؤلاء الأكابر أن دواوين الخراج كلها في العراق والشام ومصر كانت باللغة السريانية والقبطية ولهذا السبب كان جميع عمال ديوان الخراج من المجروس أو النصارى ، ومن ناحية الوظيفة والمهنة فإن عمر استدعى أحد نصارى الرومان إلى المدينة ليترتب له في الفرائض وينظمها ، وقد ذكر البلاذرى في كتاب الأشراف هذه الواقعـة وهذه هي كلماته : « أبعث إليـنا بـرومـى يـقيم لـنا حـساب الفـرائض » .

والـيـوم لا يمكن لـغير المـسلـم أن يـذهب إـلى مـكـة والمـديـنة ويعـتقد أن هـذـه مـسـأـلة شـرـعـية بينما كان غـير المـسلـم يـذهب إـلى مـكـة بـسـهـولة فـأـيـام عمر وـكانـوا يـقـيمـونـ فيها لو أرادـوا أن يـقـيمـواـ فيهاـ كما ذـكـر القـاضـى أبو يـوسـفـ فـأـحدـاثـ عـدـيدـةـ «ـ منـ كـتابـ الخـراجـ »^(٢)ـ وـبـالـنـسـبـةـ لـلـغـرـبـيـنـ الـذـيـنـ يـتـهـمـونـ إـلـىـ إـسـلـامـ فـأـنـ الـوقـتـ الـحـاضـرـ بـالـتـعـصـبـ وـضـيقـ الـأـفـقـ عـلـيـهـمـ أـنـ يـفـهـمـواـ أـنـ الـعـصـرـ الـحـاضـرـ لـاـ يـقـدـمـ لـنـاـ صـورـةـ إـسـلـامـ الـحـقـيقـيـةـ وـأـنـ صـورـةـ إـسـلـامـ يـمـكـنـ رـؤـيـتهاـ فـمـرـآـةـ سـيـرـةـ الـخـلـفـاءـ الـراـشـدـيـنـ .

المجالس العلمية :

كثيراً ما كان يجري الحديث في مجلس عمر عن كثير من القضايا العلمية ، وذات

(١) المرجع السابق : ٢ / ٧٣ (المؤلف) .

(٢) كتاب الخراج . صفحة ٧٨ و ٧٩ (المؤلف) - القاضى أبو يوسف : كتاب الخراج : ١٣٠ - ١٣٦ (المترجم) .

٢٨٢ يوم اشترك أصحاب بدر في مجلسه / (أى الصحابة الذين شهدوا غزوة بدر مع رسول الله - ﷺ -) فخاطب عمر جماعة من الصحابة قائلاً : ما المقصود بقول : «إِذَا جَاءَ نَصْرًا نَصْرًا وَالْفَتْحَ»^(١) فقال بعضهم يأمر الله بأن نشكر الله عندما يتم النصر ، وصمت البعض تماماً ، فنظر عمر إلى عبد الله بن عباس فقال : فيها إشارة إلى وفاة الرسول يعني «يا محمد إذا جاء النصر والفتح فهذه علامة على انتقالك من هذه الدنيا لهذا سبع بحمد ربك واستغفره إن الله كان تواباً . فقال عمر : «كنت أعتقد نفس الذي قلته»^(٢) .

وذات مرة كان في جمع من الصحابة شارك فيه عبد الله بن عباس أيضاً ، فسأل عمر عن معنى هذه الآية : «أَيُوْدُ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةً»^(٣) قال الناس الله أعلم . فغضب عمر من هذا الرد وقال : من لا يعلم يجب أن يصرح قائلاً «إنني لا أعلم » وكان عبد الله بن عباس يعرف المعنى الصحيح للآية ويتعدد بسبب صغر سنه ، فنظر إليه عمر وقال : أيها الشاب المحنك لا تحقر نفسك وقل مابدا لك . فقال عبد الله بن عباس : لقد ضرب الله مثلاً بالرجل العامل . فلم يقنع عمر بهذا لأن الرد كان ناقصاً ولم يستطع عبد الله بن عباس أن يضيف أكثر من هذا . فقال عمر : «هذا تشبيه بالرجل الذي أنعم الله عليه بالمال والنعم ليعبد الله ولكنه عصى فبدد الله حسناته» .

٢٨٣ وذات مرة شرب صحابي^(٤) من الصحابة المهاجرين الخمر ومثل أمام عمر / ليعاقب على هذا الذنب فأراد عمر أن ينكل به فقال : يثبت من القرآن أنني من لا يستحقون العقاب على هذا الذنب واستدل بهذه الآية : «لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ مَأْمُوا وَعَمِلُوا الصَّلَاحَتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعَمُوا»^(٥) ثم قال إنني لازمت الرسول في غزوة بدر

(١) النصر : ١ (المترجم) .

(٢) صحيح البخاري : تفسير إذا جاء (المؤلف) - صحيح البخاري : ٦ / ٢٢٠ (المترجم) .

(٣) البقرة : ٢٦٦ (المترجم) .

(٤) صحيح البخاري : (طبعة ميرته) ٦٥١ (المؤلف) .

(٥) هو ابن مظعون (المترجم) .

(٦) المائدة : ٩٣ (المترجم) .

والحدبية والخندق وغيرها من الغزوات ولها أدخل ضمن هؤلاء الناس الذين يعملون الصالحات . فنظر عمر إلى الصحابة فقال عبد الله بن عباس إن هذا العفو يتعلق بالعهد السالف أى الناس الذين شربوا الخمر قبل نزول تحريم الخمر فلو أنهم « آمنوا وعملوا صالحًا » فليس عليهم جناح ثم قرأ هذه الآية التي ورد فيها حكم صريح بمنع الخمر : ^(١)

﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّا لَخَتَرْنَا وَالْيَسِيرُ وَالْأَصَابُ وَالْأَرْدَمُ يَجْسِدُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَبَيْهُ ﴾ ^(٢) .

أصحاب المجلس :

٢٨٤

كان الناس الذين يجلسون معهم عموماً من أهل العلم والفضل لا يميز فيهم بين الشيخ والشّباب وفي صحيح البخاري : ^(٣) « كان القراء أصحاب مجالس عمر ومشاورته كهولاً كانوا أو شباباً » / .

إن الجزء الكبير من الفقه الذي نقع في تلك الفترة ويسمى « بالفقه العمري » ظهر عن طريق مجالسه العلمية وكان كبار أعضاء هذا المجلس هم : أبي بن كعب وزيد بن ثابت وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن عباس وعبد الرحمن بن عوف وحر بن قيس وكان عمر يقدر هؤلاء الأعضاء لفضائلهم العلمية . وكان من عادته عندما يجلس في المجلس أن يأذن للناس للمثول بين يديه بمراعاة الفروق التي تميزهم فيأتي قدامى الصحابة أولاً ثم الأقربون ثم الآخرون حسب الترتيب . وكان هذا الترتيب يتغير أحياناً ، فقد كان هذا الأمر مقصوراً على أولئك الذين كانوا يمتازون بفضل العلم مثل : عبد الله بن عباس الذي أدخله ضمن قدامى الصحابة ، ومع ذلك أمره ألا يتساوی مع الصحابة الآخرين في السؤال والجواب أى يتحدث بما يشاء بعدهم ^(٤) .

(١) إزالة الخفاء : نقلأً عن رواية الحاكم صفحة ٢١٣ (المؤلف) .

(٢) المائدة : ٩٠ (المترجم) .

(٣) صحيح البخاري : ٢ / ٦٦٩ وقد روى البغوي عن الزهرى قوله : كان مجلس عمر مختصاً في القراءة » - إزالة الخفاء : ١١٩ (المؤلف) .

(٤) فتح البارى شرح البخارى : تفسير « إذا جاء نصر الله » (المؤلف) - فتح البارى : ٦ / ٢٢٠ (المترجم) .

أما الحاضرون الذين كانوا أصغر سناً وكانوا يتربدون ويهيرون في إبداء الآراء المتعلقة بالمسائل فكان عمر يشجعهم ويقول إن العلم لا يرتبط بصغر السن وكبره^(١) . وكان عبد الله بن عباس شاباً في ذلك الوقت فاشتكي بعض كبار الصحابة من مشاركته في بين لهم سبب هذا الأمر وطرح مسألة علمية أمامهم فلم يستطع أي شخص أن يجيب عليها إجابة صحيحة سوى عبد الله بن عباس وكان عمر يقدر أيضاً عبد الله بن مسعود حتى في سنة ٢١ هـ عندما عينه مفتياً ومسئولاً عن الخزانة وأرسله للكوفة . كتب إلى أهل الكوفة «أرسله بعد أن عيته وزيراً ومعلماً لكم / وإنني أفضلكم على نفسى ولهم ٢٨٥ فضلاته من عندى لكم » وكان يقول مراراً عندما يحل عبد الله بن مسعود مسألة : «كيف ملىء علمًا » .

وعلى الرغم من أنه لم يكن هناك شخص يدانى عمر من حيث العلم والفضل سوى الإمام على إلا أنه كان يعامل أهل الكمال كما يجب أن يتعامل الصغار مع الكبار . وذكر الذهبي في تذكرة الحفاظ : أن عمر كان يحترم أبي بن كعب احتراماً عظيماً ويهبه وعندما مات قال : «مات اليوم قائد المسلمين ، وكان زيد بن ثابت يخلفه في غيابه كثيراً» وعندما يعود كان يعطيه شيئاً ما على هيئة عقار^(٢) وكذلك كان ي يجعل كلّاً من : أبي عبيدة وسلمان الفارسي وعمير بن سعيد وأبي موسى الأشعري وسلم وأبي الدرداء وعمران بن حصين وغيرهم . وكان هناك كثير من الصحابة الذين قرر لهم راتباً لأنهم كانوا يتميزون بالعلم والدين فأبوا ذر الغفارى لم يشهد غزوة بدر لكنه قرر له راتباً مساوياً لأصحاب بدر لأنه لا يقل عنهم في العلم والدين .

تقدير أهل الكمال :

ولم يكن تقديره محدوداً بأى جماعة ، فكان يراعى كل من ينبع في أي مجال رعاية خاصة ، فقرر لعمير بن وهب الجمحي مائتى دينار سنوياً لثباته في المعارك الشديدة^(٣) . وجعل خارجة بن حداقة وعثمان بن أبي العاص / راتباً لأنه خارجة كان ٢٨٦ بطلاً مغواراً وعثمان كريماً .

(١) إزالة الخفاء نقاً عن البغوی : ١١٩ (المؤلف) .

(٢) سيرة العمران لابن الجوزي (المؤلف) .

(٣) فتوح البلدان : ٤٥٦ (المؤلف) - البلاذری : فتوح البلدان : ٤٤٢ (المترجم) .

ذات مرة أرسل إلى المغيرة بن شعبة ليرسل إليه الأشعار التي كتبها الشعراء في الكوفة في عهد الإسلام ، فاستدعي المغيرة أغلب العجل أولاً وأمره أن ينشد الشعر فأنشد هذا البيت :

لقد طلت هنيئاً موجوداً أرجزاً تريداً أم قصيداً

ثم استدعي ليدي وتلا عليه هذا الأمر فكتب سورة البقرة وأحضرها وقال إن الله منحني هذا عوضاً عن الشعر ، فكتب المغيرة إلى عمر بكل ما حدد فجاءه الرد من هناك أن ينقص في راتب « أغلب » خمسين و夷ضاف هذا المبلغ إلى ليدي ، فجاء أغلب إلى عمر وطلب مكافأة له فأبقى عمر راتبه كما هو إلى جانب زيادة مرتب ليدي !!

إن نواعي ذلك العصر من الشعراء والخطباء والنسابين والمصارعين والأبطال كلهم أتوا إلى باب الخلافة وكانتوا يشكرون عمر على تقديره لهم وكان « متمم بن نويرة » أعظم شاعر في ذلك الوقت وكان خالد قد قتل أخوه خطأ في عهد أبي بكر فأصابته صدمة عنيفة بسبب هذا الحادث فكان يبكي دائمًا وينشد المراثي وعندما يظهر كان يجتمع حوله الرجال والنساء لينشدوه المراثي فيسمعواها / فكان متمم بن نويرة يُنشد المراثية ويبكي ويبكي الجميع ، وعندما حضر أمام عمر أمره أن ينشد مراثية فأنشده عدة أبيات ٢٨٧ وكان هذا البيت الأخير :

وكنا كنديمانى جذيمة حقبة من الدهر حتى قيل لن يتصدعا
فلما تفرقنا كأنى ومالكا لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

فقال عمر لمتمم لو أنتي أجيد الرثاء مثلك لرثيت أخي زيداً ، فقال : يا أمير المؤمنين لو أن أخي مات مثل أخيك (يعني شهيداً) ما رثيته قط ! فكان عمر يقول دائمًا : ما عزاني أحد قط بمثل ما عزاني به متمم .

كانت الشاعرة الخنساء إذ ذاك أيضًا من فحول شعراء الرثاء وديوانها موجود حتى اليوم وليس فيه إلا المراثي ، وقد أجمع مؤرخو الأدب على أنه لم يظهر مثل للخنساء في

(١) كنز العمال : ٢ / ٣١٧ (المؤلف) .

فن الرثاء حتى اليوم وقد رآها عمر تبكي وتصرخ في الكعبة عندما استشهد أبناؤها الأربعة في القادسية فذهب إليها ليعزّيها ويهدأ من روعها وصرف أربعة رواتب باسمها.

كما ظهر إذ ذاك رجالان تفوقا على سائر العرب في المصارعة والشجاعة ، هما طلحة بن خالد وعمرو بن معد يكرب وكان الواحد منهما يعادل ألف فارس فكرمهما ٢٨٨ عمر بالحضور عنده / وعندهما أرسلهما إلى معركة القادسية كتب إلى سعد إني مدكم بألفي فارس وكان عمرو بن معد يكرب خطيباً وشاعراً إلى جانب كونه مصارعاً ، وكان عمر يتحدث معه فيما يتعلق بفنون الحرب مثلما حدث في إحدى الجلسات عندما كان يسأله عن قبائل العرب وأسلحة الحرب وكان عمرو بن معد يكرب يجيب على كل منها بعبارات بلية ومحضرة تناقلتها العرب عموماً وذكرها المعسعودي بالتفصيل في « مروج الذهب » ^(١) . فعندما سئل عن الرمح قال : « أخوك وربما خانك » ، ولما سئل عن السهام قال : « بُرد المثايا تخطئ وتصيب » ، وقال عن الترس : « عليه تدور الدوائر » . وهكذا فقد جاء بعبارات قصيرة وبليغة لكل نوع من أنواع الأسلحة وليس هذا مكان تفصيلها .

وبهذا الأسلوب جمع عمر حول الخلافة جميع نوابع العرب وكان عمر يستفيد من مهاراتهم على أكمل وجه .

مراقبة قرابة رسول الله :

كان عمر يقرب إليه من كان يرتبط برسول الله - ﷺ - فعندما أراد تعين الرواتب للصحابة وغيرهم رأى عبد الرحمن بن عوف وغيره أن يوضع عمر في المقدمة فرفض عمر وقال لا بد أن يراعى في ترتيب الدرجات أولاً من يتعلق بالرسول قريباً وبعداً ولهذا بدأ أولاً بقبيلة بنى هاشم وبدأ فيها بأسماء / العباس والإمام على ثم بنى هاشم وبعدهم ٢٨٩ بنى أمية أقارب الرسول في النسب ثم بنى عبد شمس وبنى نوافل وعبد العزى حتى جاءت قبيلة عمر بنو عدى في المرتبة الخامسة وبهذا الترتيب كُتب أسماء الجميع وقد راعى هذا أيضاً في مقدار الرواتب ، فكانت أكبر الرواتب لمن شهدوا بدرًا ، ومع أن الحسن والحسين لم يكونا من هذا الطائفة إلا أن رواتبهم صرفت بنفس المقدار ، وأجرى

(١) المعسعودي : مروج الذهب : ١ / ٣٣٣ (المترجم) .

لزوجات الرسول الطاهرات رواتب قدرها اثنا عشر ألفا فكانت أعلى نسبة وجعل راتب
أسامة بن زيد أكبر من راتب ابنه فاعتذر عنه عبد الله فقال له إن رسول الله - ﷺ - كان
يفضل أسامة عليك وكان يحب أباه أكثر من أبيك .

لقد ظل بينه وبين على - كرم الله وجهه - قدر من الشقاق في بداية خلافة أبي بكر
(كما ذكرت من قبل) وكان من جراء ذلك أن ظل على ستة أشهر دون أن يباع أبا
بكر على الخلافة ، وقد ورد في صحيح البخاري في باب غزوة خير أنه بعد ستة أشهر
أى بعد وفاة فاطمة الزهراء أراد على استدعاء أبي بكر بغضون البيعة والمصالحة فأرسل
إليه الدعوة ليأتى بمفرده لأن على كان لا يجد وجود عمر ^(٣) .

لكن عندما انقطع ألم الخلافة تدريجياً عاد إليه صفاوه ، ولم يكن عمر يقوم
 بالأعمال الكبرى والهامة دون مشورة على / وكان على يشير عليه بإخلاص ومودة ،
 وأراد تنصيبه قائداً في معركة نهاؤند لكنه أبي فأوكل إليه شئون الخلافة عندما ذهب إلى
 بيت المقدس ، ووصلت هذه العلاقة إلى أعظم درجات القرابة والاتحاد عندما زوجه
 على من أم كلثوم ابنة فاطمة الزهراء وسيأتي تفصيلها فيما بعد .

الأخلاق والعادات والتواضع والبساطة :

لقد أفرد المؤرخون عناوين مستقلة في وصف أخلاقه وشمائله وبساطته وتواضعه
 والحقيقة أن سمة البساطة تبدو بادية على تاج عظمته و شأنه فهو في جانب واحد من
 جوانب حياته يرسل الجيوش إلى الشام والروم ويعامل مع سفراء قيسر وكسرى
 ويحاسب خالد أو معاوية ، ويرسل الأوامر إلى سعد بن أبي وقاص وأبي موسى
 الأشعري وعمرو بن العاص ، وفي الوجه الآخر من حياته يرتدي قميصاً به اثنا عشرة
 رقعة وعلى رأسه عمامة ممزقة وفي قدميه نعال عرضية بلا كعب وهو في هذا الحالة يحمل

(١) هذه التفاصيل كاملة في كتاب الخراج صفحة ٢٤ ، ٢٥ (المؤلف) .

- القاضي أبو يوسف : الخراج : ٤٣ (المترجم) .

(٢) الكلمات الأصلية للبخاري هي « كراهة لحضر عمر » (المؤلف) .

(٣) صحيح البخاري : ٥ / ١٧٧ - ١٧٨ وصحیح مسلم : ٥ / ١٥٣ - ١٥٤ وكتن العمال : ٥ / ٣٥١ (المترجم) .

على كتفه قرية ليملأ جرار الأرامل بالماء ، أو يتمدد على الشرى في أحد جوانب المسجد وكان يعمل حتى يبلغ منه النصب مبلغاً ويغالبه النعاس .

٢٩١

وكان كثيراً ما يسافر من مكة إلى المدينة فلا يأخذ معه خيمة أو سرادقاً قط حيثما ينزل يلقى بالرداء على أى شجرة ويستلقي في ظله ، ويروى ابن سعد أن النفقات اليومية لبيته كانت درهمين لعشرة أفراد تقريباً ، وذات مرة ذهب الأحنف بن قيس وسادة العرب / للقاء فرآه قد شمر عن ساعده وأخذ يهروي هنا وهناك ، وعندما رأى الأحنف قال له هلم أيضاً وساعدنى فقد هرب جل من من بيت المال ، أتعلم أن في الجمل الواحد حقاً للعديد من الفقراء ، فقال أحدهم ، يا أمير المؤمنين لماذا تكبد نفسك العناء؟ فلتأمر عبداً ليبحث عنه . فقال : « أى عبد أعبد مني؟ » .

ويروى في موطن الإمام محمد أنه عندما سافر إلى الشام واقترب من المدينة نزل من على الفرس لقضاء حاجته وكان معه غلامه أسلم فلما انتهى من قضاء حاجته ركب على جمل أسلم (نسياناً منه أو لحكمة ما) وكان أهل الشام قد حضروا لاستقباله هناك ، فكان الذي يأتي يتوجه أولاً إلى ناحية أسلم فيشير أسلم إلى عمر فيتعجب الناس ويهزون رءوسهم فيما بينهم (بدهشة) فقال عمر : إنهم يتحصون العظمة والأبهة ولكن أئن هي هنا !؟

وذات مرة قال في خطبه إليها الأصحاب لقد كنت في وقت من الأوقات مفلساً إلى حد أنني كنت أحمل الماء إلى الناس وأتقاضى على هذا أجراً من التمر الجاف فكنت أكل وأعيش وبعد أن قال هذا نزل من على المنبر فاندهش الناس وقالوا : هل هذا أمر يقال على المنبر فقال لقد انتاب نفسي شيء من الغرور فكان هذا دواؤه .

٢٩٢

وفي سنة ٢٣ هـ عندما سافر للحج كان شمس قوته في ذلك الحين قد وصلت إلى أوجها مر عليه سعيد بن المسيب وكان من التابعين المعروفين يرافقه في هذا السفر / يقول : عندما وصل عمر إلى أبطح ألقى برداه على الحصى وجعل لنفسه وسادة من ذلك الرداء وتمدد على بساط الشرى ورفع يديه وتوجه إلى السماء وقال : يا رب كبرت سنى ووهنت قوائى فاقبضنى من هذه الدنيا ^(١) .

(١) موطن الإمام محمد ص ٣٠٤ (كتاب الحج) .

الفكاهة :

مع أن أمور الخلافة جعلته حاد الطبع لكن لم تكن هذه حالته الطبيعية فكان أحياناً يتسلى بالفكاهة إذا وجد فرصة ، وذات مرة استند عبد الله بن عباس الشعر طوال الليل ، وعندما تنفس الصباح قال : « اقرأ القرآن الآن ». ويدرك ابن الجوزي في سيرة العمررين أنه كان يتجلو ذات مرة في الليل فجاء إليه صوت غناء من أحد الجوانب فتوجه ناحيته ووقف يسمع فترة من الوقت وذات مرة كان يمتحن ومعه عثمان وعبد الله ابن عمر وعبد الله بن الزبير فكان عبد الله بن الزبير يمزح مع أقرانه ويترافقون بحبات الحنطل فلم يعترض عليه عمر إلا أنه قال : خذوا حذركم حتى لا تنفر البعير ». وأمر الناس رياح بالخداء وكانتوا يعتقدون أن عمر ربما يمنعه لكن عندما لم يهد عمر أى اعتراض بدأ رياح في الخداء وكان عمر يسمع كذلك ولما أصبح الصباح قال : كفى ! حان الآن وقت ذكر الله ^(١) .

وكان راكباً مرة يغنى وهو في طريقه إلى الحج . فقال الناس لعمر : ألم تنه عنه ؟
قال : « إن الغناء زاد طريق راكبي الجمال » ^(٢) . يقول خوات بن جبير كنت ذات مرة
في سفر مع عمر وكان أبو عبيدة وعبد الرحمن بن عوف في / صحبتنا أيضاً ، فأمرني
الناس أن أغنى أشعار ضرار . قال عمر : من الأفضل أن يغنى أشعاره ولهذا بدأت في
الغناء وبقيت أغنى طول الليل ^(٣) .

غلظة الطبع :

كان عمر بطبيعة حاد المزاج ، فكان سرعان ما يغضب ، أما في الجاهلية فقد كان
مثالاً للغضب ولم يذهب أثره بعد الإسلام لحقبة من الزمن .

ففي غزوة بدر قال الرسول إنّي أعلم أن الكفار يحبّون بنى هاشم وإنّا ماجاءوا
مطلّقاً من تلقاء أنفسهم ولهذا إذا رأيتم العباس أو النجاشي وغيرهما في مكان ما فلا
تقتلواهم . فنهض أبو حذيفة وقال : نحن لا نصفح عن آبائنا وأبنائنا وإخواننا فلماذا

(١) إزالة الخفاء : ٢٠٦ (المؤلف) .

(٢) إزالة الخفاء : ١٩٨ (المؤلف) .

(٣) المرجع السابق : ٢٠٨ .

يتميز بنو هاشم ؟ والله لو وقع العباس في يدي لأجعلته طعمة للسيف ، فكدرت هذه الوقاحة خاطر الرسول وخاطب عمر قائلاً : يا أبا حفص (وكانت هذه كنية عمر) أترى أن وجه عم رسول الله جديراً بالسيف ؟ فاستشاط عمر غضباً وقال : فلتاذن لي أن أطيح برأسه ، وكان حذيفة من كبار الصحابة وقد خرجت منه عن غير قصد ولهاذا فإن رسول الله لم يؤاخذه عليها .

كان حاطب بن أبي بلتعة صحيحاً جليل القدر شهد بدرًا وراسل مرة مع الكفار سرًا حاجة في نفسه ، وافتضح هذا السر فتميز عمر غيطاً وذهب إلى الرسول - ﷺ - وقال له : لقد كفر فأذن لي أقتله فقال الرسول ألا تعلم يا بن الخطاب أن الله نظر إلى أهل بدر وقال : ^(١) « أعملوا ما شتم فقد غرفت لكم ». وذات مرة قال رجل يدعى ذا الخويصرة لرسول الله - ﷺ - بوقاحة : « اعدل يا محمد » فتميز عمر من الغيط وأراد أن يقتله ، لكن الرسول منعه - وربما تقدرون من هذه الأحداث كيف كان سيفه يخرج من غمده في كل مناسبة ، لقد كان هذا سلوكه مع المسلمين أنفسهم فكيف كان مع الكفار ؟ لكن فيض الإسلام وسماحته وذهب الصحة والعمر ومهام الخلافة قد ألانت جانبه وجعلته حليماً تدريجياً حتى كان يتعامل بتلك الرحمة والرقة مع الكفار في أيام الخلافة التي يتعامل بها المسلم مع المسلم الآن .

حبه لآله وأولاده :

إن المعلومات عن حياته العائلية ضئيلة جداً لكن يثبت من القرآن والدلائل أنه لم يكن كلفاً كثيراً بأزواجه وأولاده خاصة أنه لم يكن مولعاً قط بالزوجات ، وسبب ذلك في الغالب أنه لم يكن يحترم النساء كما كان يحب ، فقد ورد قوله عن نفسه في صحيح البخاري في باب اللباس ^(٢) : « نحن قوم لم نكن نعتبر النساء في الجاهلية شيئاً مذكوراً وعندما نزل القرآن وجاء ذكر النساء فيه علمنا أنهن شيء مذكور لكننا لا ندعهن يتدخلن في الأمور ». وفي الرواية ذاتها أنها عنف زوجته ذات مرة فردت عليه بالمثل فقال : أور قد انتهيت إلى هذا الحد فقالت : إن ابنتك أيضاً تتحدث هكذا وجهها لوجه مع رسول الله - ﷺ .

(١) انظر صحيح البخاري : ٥ / ٩٩ (المترجم) .

(٢) انظر : صحيح البخاري : ٧ / ١٩٦ - ١٩٧ (المترجم) .

كانت جميلة إحدى زوجات عمر وولدت له عاصماً وكان عاصماً لا يزال صغيراً
عندما طلقها لسبب من الأسباب في أيام أبي بكر / وترك عمر قباء كما كان يقيم من
قبل وجاء إلى المدينة ، وذات مرة ذهب إلى قباء مصادفة وكان عاصماً يلعب مع الأطفال
فصالح عليه عمر وأرکبه على فرسه وأراد أن يأخذنه معه ، وعلمت أم عاصماً فحالت
دونه بإباء وعزّة وقالت : سوف أحافظ ببني عندي وطال النزاع فاستغاثت بأبي بكر
فحكم ضد عمر فتركه مضطراً وهذه الواقعة مذكورة في موطنًا مالك وغيره . ويبدو من
هذه الأحداث أن حبه ورحمته وسلوكيه مع النساء لم يكن بنفس درجة الأكابر الآخرين
ولم يكن يحب أولاده وأسرته حبًا غير عادي ولا شك أنه كان يحب أخاه زيدًا حبًا حقيقىًا
ولهذا اضطرّب وحزن وبكى كثيراً عندما استشهد في حرب اليمامة وكان يقول : « إنى
لأشتم رائحة زيد عندما تهب الرياح من اليمامة ، وعندما مثل بين يديه متمم بن نويرة
شاعر الرثاء العربي المعروف قال له : « ارث زيدًا فلو أنتى أستطيع أن أقول مثلك
لقلت ». ٢٩٥

المسكن :

كما ذكرنا في الجزء الأول فقد هاجر عمر من مكة وجاء إلى « عوالى » وأقام بها
وكانت على بعد ميلين من المدينة المنورة إلا أنه ترك الإقامة هناك تماماً بعد الخلافة وأقام
في المدينة وكان البيت الذي يقيم فيه يتصل بالمسجد النبوى ويقع بين باب السلام وباب
الرحمة ولهذا أوصى عند وفاته بأن يؤدى دينه بعد أن يباع البيت فاشتراه معاوية / وسدد
الدين بشمنه ولهذا ظل هذا البيت فترة معروفاً باسم (دار القضاء) . ٢٩٦

وسائل الرزق : التجارة

كانت التجارة هي الوسيلة الأساسية للرزق ولهذا جاء في صحيح البخاري أنه
اعتذر لغفلته « في حدث الاستئذان » (١) بقوله : كنت أحضر قليلاً إلى الرسول - ﷺ -
- بسبب انشغاله بالبيع والشراء لكنه كان يظفر أحياناً بالأموال بطريقة أخرى وقد ذكر

(١) خلاصة الوفا في أخبار دار المصطفى (طبعة مصر) ص : ١٢٩ و ١٧٩ و حاشية موطن الإمام
محمد ص : ٢٧٢ (المؤلف) - موطن الإمام محمد : ٢٠١ (المترجم) .

(٢) صحيح البخاري : ٤ / ٦٣ - ٦٤ (المترجم) .

القاضى أبو يوسف فى كتاب الخراج أن الرسول منح أبا بكر وعمر عقارين بعد أن وصل المدينة ولما فتح خير قسمها الرسول على جميع الصحابة الذين اشتركوا في المعركة .

العقار :

وكانت الأرض التى جاءت من نصيب عمر اسمها « ثمغ » وكانت أرضًا خصبة ويدرك البلاذرى أن الرسول كتب أسماء جميع المنتفعين بخير فى كتاب . وأنه قد حصل على قطعة أرض من يهود بنى حارثة أيضًا كان اسمها « ثمغ » لكنه أوقف كلتا الأرضين فى سبيل الله ^(١) . وقد وردت واقعة أرض خير فى صحيح البخارى فى باب الشروط فى الوقف وكانت الشروط التى فى الوقف هى ^(٢) : ألا تباع هذه الأرض ولا تعطى هبة ولا تورث وما يخرج منها يكون حقاً للفقراء وذوى القربي والغلمان والمسافر والضيف .

الراتب :

بعد عدة سنوات من الخلافة طلب (عمر) راتبًا للنفقات الهامة ، وطبقاً لرأى الإمام على فرض له راتب بالقدر الذى يكفى / للطعام واللباس العادى البسيط ، وفي سنة ١٥ هـ عندما قررت الرواتب لجميع الناس فرض له خمسة آلاف درهم سنويًا مع كبار الصحابة .
٢٩٧

الزراعة :

من المعروف أن عمر اشتغل بالزراعة بمجرد أن وصل المدينة ، فكان يقسم الأرض ويعدها للزراعة ويجهز البذور بنفسه أحياناً في توفيرها ، وهذه الواقعة مذكورة بوضوح في صحيح البخاري باب المزارعة .

الطعام :

كان طعامه كثير البساطة وعادة يكون على مائدة الخبز وزيت الزيتون ، والخبز

(١) خلاصة الوفا « ثمغ » (المؤلف) - خلاصة الوفا في أخبار دار المصطفى : ٢ : ٢٧٣ (المترجم) .

(٢) صحيح البخاري : ٤ / ١٤ (المترجم) .

غالباً من القمح إلا أن الدقيق كان غير مغربل وفي عام الرماداة حرم على نفسه أن تكون هذه الأشياء موجودة على المائدة وهي : اللحم وزيت الزيتون واللبن والخضروات والخل ، وكان السفراء والضيوف الذين كانوا يأتون إليه يبحثون عن الطعام الجيد لأنه لم يكن لديه إلا طعام عادي بسيط .

اللباس :

أما ملبيه فكان بسيطاً عادياً أيضاً وكان يرتدي في الغالب قميصاً فقط ، وكان البرنس نوعاً من القلانس التي كان يرتديها رهبان النصارى وقد راجت سوقها في المدينة المنورة أيضاً فكان عمر يستعملها أحياناً وكان حذاؤه على شاكلة أحذية العرب وبه رباط .

البساطة وعدم التكلف :

وكان يعيش ببساطة وبلا تكلف ويوجد في ملبيه كثير من الرقاع ، وتأخر في المنزل مرة والناس يتظروننه بالخارج فعلم أنه ليس هناك ملابس معدة للارتداء فغسل تلك الملابس وتركها للتجف ثم ارتدتها وخرج .

ولا ينبغي أن نفهم من جميع تلك الأمور أنه كان يفضل الرهبانية والتقصيف / ٢٩٨ ونلتمس هذا من رأيه في الرهبانية أنه ذات مرة جاء رجل كان قد عينه عاماً على اليمن للقاءه مرتدياً الملابس الفاخرة وقد طيب رأسه بالزيت ، فغضب عمر غضباً شديداً وخلع عنه هذه الملابس وألبسه ملابس خشنة فجاء في المرة الثانية أشعث أغبر مرتدياً الملابس القديمة الممزقة فقال : « ليس هذا هو الهدف فلا ينبغي أن يظل الرجل أشعث الشعر ولا ينبغي أن يصفف شعره كما فعلت ». ونستخلص من هذا أنه كان لا يحبذ الزينة والشكليات غير اللائقة ولا يستحسن حياة الرهبان .

الحلية :

كان قمحى اللون ، فارع الطول وعندما كان يتوسط جمع من آلاف الناس يُرى وكأنه واقف ، غير محتلى الخدين وله لحية كثة وشوارب طويلة وقد زال الشعر من مقدمة رأسه^(١) .

(١) ابن قتيبة : ١٨١ والمسعودي : التنبيه والإشراف : ٢٨٩ (المترجم) .

٢٩٩ وقد ذكر المؤرخون كل الأشياء الجديدة التي اخترعها عمر في جميع الإدارات في مكان واحد وعبروا عنها بكلمة « أولياته » ^(١) ولهذا نهى سيرته بتفصيل أولياته المنسوبة إليه لأن البداية مرتبطة بالنهاية :

- (١) أسس بيت المال (أى أقام الخزانة) .
- (٢) أنشأ المحاكم وعين القضاة .
- (٣) أول من وضع التاريخ المعمول به حتى اليوم .
- (٤) اختار لقب أمير المؤمنين .
- (٥) دون الدواوين العسكرية .
- (٦) فرض العطاء للمتطوعين .
- (٧) أنشأ إدارة للمالية .
- (٨) طبق نظام المساحة .
- (٩) أجرى إحصاء للسكان .
- (١٠) احتفر الأنهر .
- (١١) اخترط المدن كالكوفة والبصرة والجية والفسطاط والموصل .
- (١٢) قسم البلاد المفتوحة إلى ولايات .
- (١٣) قرر العشور (وقد سبق تفصيلها في إدارة التحصيل) .
- (١٤) فرض الضرائب على مخصوص البحر : مثل العبر وغيره وعين المحصلين .
- (١٥) سمح لتجار دار الحرب بالمجيء إلى الدولة والتجارة فيها .
- (١٦) أقام السجون .
- (١٧) استعمل الدرة .
- (١٨) انتهج طريقة التجول في الليل لمعرفة أحوال الرعية .
- (١٩) أقام إدارة للشرطة .
- (٢٠) أقام معسكرات الجيش في كل مكان .

(١) أكثر الأوليات موجودة في مكان واحد في كتاب الأوائل لأبي هلال العسكري وتاريخ الطبرى والباقي في أماكن متفرقة (المؤلف) - الطبرى : ٤ / ٢٠٨ - ٢٠٩ والخارج : ١٢١ حتى ١٤٣ (المترجم) .

(٢١) فرق بين السلالات الأصلية والمجنسة في الخيل والتي لم تكن معروفة بين العرب آنذاك .

(٢٢) عين الجوايس .

٣٠٠ (٢٣) ابتنى الاستراحات لراحة المسافرين من المدينة المنورة حتى مكة /

(٢٤) فرض العطاء ل التربية الأطفال للقطاء ورعايتهم .

(٢٥) أنشأ دوراً للضيافة في مختلف المدن .

(٢٦) أقر قانوناً بعدم استبعاد العربي (ولو كان كافراً) .

(٢٧) أجرى الأرزاق لفقراء اليهود والنصارى .

(٢٨) أقام المدارس والكتاتيب .

(٢٩) فرض الرواتب للمدرسين والمعلمين .

(٣٠) حمل أبا بكر على ترتيب القرآن وبإصراره تم هذا العمل تحت رعايته .

(٣١) أصل أصول القياس (في استنباط المسائل الفقهية) .

(٣٢) اخترع « مسألة العول » في الفرائض .

(٣٣) أضاف في آذان الفجر « الصلاة خير من النوم » وهي مذكورة بالتفصيل في موطن مالك .

(٣٤) أقام صلاة التراويح في جماعة .

(٣٥) جعل الطلقات الثلاث التي تتم معًا طلاقًا بائنا .

(٣٦) قرر ثمانين جلدة لحد شرب الخمر .

(٣٧) قرر الزكاة على خيل التجارة .

(٣٨) فرض الزكاة على نصارى بنى تغلب بدلاً من الجزية .

(٣٩) أوجد طريقة الوقف .

٣٠١ (٤٠) جمع الناس على التكبيرات الأربع في صلاة الجنائز / .

(٤١) سن طريقة الوعظ في المساجد وبإذن منه وعظ قيم الدارى فكان أول واعظ في الإسلام .

(٤٢) فرض العطاء للأئمة والمؤذنين .

(٤٣) نظم الإضاءة في المساجد في الليل .

(٤٤) أقام عقاب التنبية على الهجاء (في الشعر) .

(٤٥) منع ذكر اسم النساء في شعر الغزل بالرغم من أن هذه الطريقة كانت سائدة عند العرب منذ قديم الزمان .

وله أوليات كثيرة غير ذلك ونتغاضى عنها هنا خوفاً من الإطالة .

الأزواج والأولاد

الزوجات :

تزوج عمر مرات عديدة في الجاهلية والإسلام ^(١) فتزوج في البداية من زينب ابنة عثمان بن مطعون ، وكان عثمان بن مطعون من الصحابة السابقين وكان ترتيبه الرابع عشر من اعتنق الإسلام وقد توفي في العام الثاني للهجرة ^(٢) وحزن الرسول لوفاته حزناً شديداً حتى أنه كان يقبل جشه ويبكي ، كما كان قدامة الأخ الثاني لعثمان من بين كبار الصحابة وقد توفيت زينب في مكة بعد أن أسلمت وولدت له عبد الله وحفصة ^(٣) .

وكانت الزوجة الثانية لعمر « قريبة بنت أبي أمية المخزومية » وهي أخت أم سلمة زوجة رسول الله الظاهرة وطلقها سنة ٦ هـ بعد صلح الحديبية لأنها لم تعتنق الإسلام ولا يجوز الزواج من المرأة المشركة .

وكانت مليكة بنت جرول الخزاعي الزوجة الثالثة ويقال لها أم كلثوم أيضاً وطلقها سنة ٦ هـ لأنها لم تعتنق الإسلام / وقد ولدت له عبيد الله .

٣٠٢

وقد كانت كل من زينب وقريبة من قبيلة قريش ومليكة من قبيلة خزاعة وعندما جاء إلى المدينة وتم التأكيد مع الأنصار تزوج سنة ٧ هـ من جميلة ابنة عاصم بن ثابت بن أبي الأقلع وكان من كبار الأنصار وشهد غزوة بدر وكان اسم جميلة في البداية عاصمة وعندما أسلمت غير الرسول اسمها وسماتها جميلة لكن عمر طلقها أيضاً بسبب من الأسباب .

وفكر عمر في آخر الأمر أن تكون له صلة نسب بالأسرة النبوية ليتكتسب مزيداً من

(١) الطبرى : ٤ / ١٩٨ - ٢٠٠ (المترجم) .

(٢) المسعودى : مروج الذهب : ١ / ٣٣٣٠ (المترجم) .

(٣) يضيف الطبرى عبد الرحمن الأكبر إليهما . تاريخ الطبرى : ٤ / ١٩٨ (المترجم) .

البركة والشرف فطلب أم كلثوم من الإمام على فرفض في البداية بسبب صغر سن
أم كلثوم لكن عندما أبدى عمر رغبته / الشديدة وقال إن قصدى من ذلك أن أتال
الشرف فوافق على وفي سنة ١٧ هـ أصدقها أربعين ألفاً^(١).

وكانت لعمر زوجات أخرى هي : أم حكيم بنت الحارث بن هشام المخزومي
وفكيهة اليمنية وعاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل وكانت عاتكة ابنة عم عمر وكانت
متزوجة قبله من عبد الله بن أبي بكر وكان عبد الله كلفاً بها لأنها كانت فائقة الجمال
واستشهاد عبد الله في غزوة الطائف فرثته عاتكة بميراثة مؤثرة منها هذا البيت :

فَآلَتْ لَا تُنْفِكْ عَيْنِي حَزِينَةً عَلَيْكَ وَلَا يَنْفِكْ جَلْدِي أَغْبَرَا

وَتَزَوَّجَهَا عَمَرٌ سَنَةً ١٢ هـ وَشَارَكَ الْإِمَامُ عَلَىٰ فِي وَلِيمَتِهِ .

الأولاد الذكور (عبد الله بن عمر) :

كان لعمر أولاد كثيرون منهم حفصة وكان لها مكانة رفيعة لأنها كانت من زوجات

(١) ذكر جميع المؤرخين الثقات واقعة زواج أم كلثوم بالتفصيل . فقد ذكر كل من الطبرى في التاريخ الكبير وابن حبان في كتاب الثقات ، وابن قتيبة في المعرف ، وابن الأثير في الكامل بوضوح أن أم كلثوم بنت فاطمة الزهراء كانت زوجة لعمر ، وكانت هناك أم كلثوم أخرى زوجة له ، وقد فرق المؤرخون بينهما تفريقاً واضحأً وقد اطلعت بنفسها على آراء الطبرى وابن قتيبة وبعد الاطلاع عليهما أñقل في هذا المكان العبارات الخاصة التي يمكن أن يستند إليها في الأحداث التاريخية ، ففى كتاب الثقات لابن حبان في أحداث سنة ١٧ هـ ذكر خلافة عمر : « ثم تزوج عمر أم كلثوم بنت على بن أبي طالب وهى من فاطمة ودخل بها فى شهر ذى القعدة ». وفي معارف ابن قتيبة عند ذكر أولاد عمر : « وفاطمة وزيد وأمهما أم كلثوم بنت على بن أبي طالب من فاطمة بنت رسول الله - ﷺ ». (ابن قتيبة : المعرف : ١٨٥ (المترجم) . وقد ذكر ابن الأثير في « أسد الغابة في أحوال الصحابة » حادثة تزويج أم كلثوم بالتفصيل عند ذكر سيرة أم كلثوم . (أسد الغابة) ٧ / ٣٨٧ - ٣٨٨ (المترجم) . وذكر الطبرى هذه الواقعة أيضاً وتناغمى عن ذكرها خوفاً من الإطالة . (الطبرى : ٤ / ١٩٩) (المترجم) علاوة على هذا فقد ورد ذكر أم كلثوم في أحد الموارض ضمنياً في صحيح البخارى وكانت مناسبتها عندما كان عمر يقسم الأردية على النساء ذات مرة وكان حذراً متربداً بالنسبة لها ولن يعطها فقال له رجل : « يا أمير المؤمنين أعط هذا بنت رسول الله - ﷺ - التي عندك يريدون أم كلثوم ». (صحيح البخارى باب الجهاد) وقد ورد فيه بوضوح أن أم كلثوم التى كانت زوجة عمر من الأسرة النبوية . (صحيح البخارى : ٤ / ٤٠ - ٤١ (المترجم) .

الرسول وقد تزوجها في البداية خنيس بن حذافة وهو من الصحابة المهاجرين واستشهد خنيس في غزوة أحد فتزوجها الرسول سنة ٣ هـ وقد روت عنه كثيراً من الأحاديث وروى الأحاديث عنها كثيراً من الصحابة وتوفيت سنة ٤٥ هـ وعمرها ثلاثة وستون عاماً .

أما أسماء أولاده الذكور فهم : عبد الله وعبيد الله وعاصم وأبو شحمة عبد الرحمن وزيد ومجير وكان الثلاثة الأول أكثرهم شهرة فيعتبر عبد الله من كبار علماء الفقه والحديث ورواياته ومسائله مذكورة بكثرة في البخاري ومسلم وقد أسلم مع عمر في مكة وظل مصاحباً للرسول في أكثر الغزوات ^(١) . وقد ذكر الذهبي في « تذكرة الحفاظ » وابن خلkan في « وفيات الأعيان » سيرته بالتفصيل . / ونستطيع أن نقدر من تلك الروايات مدى علمه وتدينه وزهرده علاوة على علمه وفضله فإنه لم يكن يخشي في قول الحق لومة لائم . ٣٠٤

كان الحجاج بن يوسف مرة يخطب في الكعبة فوقف يخطب وقال : « إنه عدو الله لأنه قتل أحباب الله » فعين له الحجاج رجلاً ليتقم منه فجرحه بآل مسمومة وتوفي من جراء ذلك الجرح . وقد ذكر الذهبي أنه عندما تحول أمر على ومعاوية للتحكيم كان الناس يأتون عبد الله ويقولون إن جميع المسلمين راضون بخلافتك فاستعد لنهاية على يديك فرفض وقال : أنا لا أريد شراء الخلافة بدماء المسلمين .

سالم بن عبد الله :

وكان سالم بن عبد الله يُعد من فقهاء المدينة المنورة السبعة الذين يعتمد عليهم في الحديث والفقه وكان لا يجوز لقاض أن يحكم في أمر بدون فتوحه ، وهذه أسماء الفقهاء الستة الباقين بالإضافة إلى سالم : خارجة بن زيد وعروة بن الزبير وسليمان بن يسار وعبيد الله بن عبد الله وسعيد بن المسيب وقاسم بن محمد .

وتجدر بالذكر أن هناك سلسلتين للرواية أكثر ثقة عند جميع المحدثين ويطلق عليهما « سلسلة الذهب » فالأولى هي الحديث الذي يكون في سلسلة روایته الإمام مالك ونافع وعبد الله بن عمر . والسلسلة الثانية هي الحديث الذي يكون في سلسلة روایته الإمام

(١) البلاذري : أنساب الأشراف : ٢ / ٦٤٩ (المترجم) .

مالك ونافع وعبد الله بن عمر وهؤلاء كلهم من عائلة عمر عدا مالك والزهيري ، فعبد الله كان ابناً لعمر أما نافع وسالم فكلاهما كان من عبيده / .

عبيده الله : ^(١)

أما الابن الثاني لعمر فهو عبيدة الله فقد كان مشهوراً بالشجاعة والمصارعة .

العاصم : ^(٢)

وكان ابنه الثالث العاصم عالماً طاهراً النفس وعندما توفي سنة ٧ هـ رثاه عبد الله بن عمر وهذا بيت منه :

فليت المنايا كن خلفن عاصماً فعشنا جميعاً أو ذهبن بنا معاً
وكان عاصم فارع الطول ضخم الجسم ماهراً في قرض الشعر الجيد وعلى حد قول
مؤرخي الأدب « إن كل شاعر يضطر أن يستعمل بعضها من الكلمات في شعره وهو
لا يقصد شيئاً منها ويستثنى من هذا عاصم » . وكان عمر بن عبد العزيز حفيده ،
ويذكر ابن قتيبة في كتاب « المعارف » أيضاً مسيرة أحفاد عمر لكننا نغض الطرف عنها
للاختصار / .

* * *

(١) البلاذري : أنساب الأشراف : ٢ / ٦٥٢ (المترجم) .

(٢) المرجع السابق : ٢ / ٦٥٤ (المترجم) .

الخاتمة

ليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد

لقد كتبت سيرة عمر والأحداث المتعلقة بها بالتفصيل وراعيت أقصى درجات الدقة والأمانة في التأليف التاريخي ، وبين أيديكم سير كبار العظماء والمشاهير الآخرين الذين عاشوا في هذا العالم من قبل وأمامكم الآن كلا العلمين ولديكم الفرصة للرد على هذا السؤال وهو هل ظهر في الدنيا كلها رجل بلغ مكانة عمر ؟

إن العارفين بدقائق قانون الطبيعة يعلمون أن الفضائل الإنسانية لها أنواع مختلفة وكل فضيلة لها طريقة منفصلة عن الأخرى ، فمن الممكن بل كثيراً ما يحدث أن توجد فضيلة ما في رجل ولا يكون له مثيل في الدنيا بأسرها بسبب تلك الصفة ، لكن نصيبه يقل كثيراً في الفضائل الأخرى ، لقد كان الإسكندر أكبر فاتح لكنه لم يكن فيلسوفاً ، وكان أرسطو فيلسوفاً ولكن لم يكن فائضاً فمن الصعب أن تجتمع الفضائل العظيمة الكبيرة في رجل واحد ناهيك عن الفضائل الصغرى ، لقد مر علينا كثير من العظماء الذين كانوا أبطالاً ولكن لم يكونوا على خلق حسن ، وكثير منهم كان على خلق عظيم لكن لم يكونوا أهل حيلة وتدبير والبعض كانوا يتميزون بالصفتين جيداً ولكن لم يكن لديهم نصيب من العلم والفضل .

والآن القوا نظرة على سيرة عمر في مختلف جوانبها فسيبدو جلياً لكم أنه / كان الإسكندر وأرسطو أيضاً وكان المسيح وسليمان حيناً ، كما أنه تيمور وأنوشروان أيضاً وأنه الإمام أبو حنيفة وإبراهيم بن أدهم معاً .

خذوا أولاً صفة الحكم وفتح البلاد ، فجميع حكام العالم الذين ظهروا في هذه الدنيا كان يختفي وراء كل واحد منهم شخص ما حكيم مشهور أو قائد للجيش فإذا زال ذلك الحكيم أو القائد مصادفة توقفت الفتوحات مرة واحدة أو أصيب هيكل نظام الحكم بالخلل .

لقد كان الإسكندر يسير في كل موقع معتمداً على نصائح أرسطو ، كما كان «أبو الفضل» وتودر مل «يعملان لأكبر خلف الستار وكانت عظمة العباسين وازدهارهم بفضل البرامكة ، أما عمر فقد كان يعتمد فقط على قوة ساعده ، وعندما رأى الناس معارك خالد العجيبة اعتقدوا أن مفتاح النصر والفتح في يديه ولما عزله عمر

لم يساور أحد شك بأن جزءاً فارق آلة ؟ وكان قد نشأ هذا النوع من الاعتقاد لدى الناس بالنسبة لسعد بن أبي وقاص فاتح إيران فعزله أيضاً ولم يحفل به أحد صحيح أن عمر نفسه لم يكن يقوم بكل الأعمال ولن يستطيع أن يقوم بها إلا أن الناس الذين كان يستعملهم لم يكن فيهم أحد لم يرتبط به ، وطريقته في إدارة آلة الحكم هي أنه حينما شاء استبدل الجزء الذي أراده ووضعه في مكان آخر ، أو أبعده تماماً إذا اقتضت المصلحة . ٣٠٨ وعند الحاجة صنع أجزاء أخرى جديدة / .

ولم يظهر في العالم حاكم لم يتجاوز حدود العدل والإنصاف بسبب متطلبات الدولة وحاجياتها فأتو شيروان الذي يسلم به العالم رسولاً للعدل لم يبراً طرفه من هذا العيب أيضاً ، وعلى عكس ذلك فلو بحثتم في جميع وقائع حياة عمر فلا يمكن أن تجدوا مثالاً لهذا النوع من العيوب .

إن سلاطين العالم الآخرين المعروفين الذين ظهروا في العالم ظهروا في بلاد كانت قوانين الحكم وأصوله راسخة منذ زمن بعيد ولهذا فإن هؤلاء السلاطين لم يضطروا إلى إقامة أساس جديد فكانوا يكتفون إما بالتنظيمات القديمة أو يضيفون عليها إضافات طفيفة وعلى عكس هذا فقد ولد عمر ولم يكن يعرف اسم تلك الأشياء ، بل إن عمر نفسه لم يكن يحلم بالحكم حتى بلغ أربعين عاماً ، لقد أمضى فجر شبابه في رعي الإبل ومع ذلك فإن تأسيس دولة متراجمية الأطراف بها جميع أشكال تنظيمات الدولة مثل : تقسيم المراكز والأقاليم وتنظيم التحصيل وإدارة التحصيل وإدارة العدل والجيش والحساب والأعمال العامة والتعليم وتطوير إدارة الجيش إلى هذا الحد وتحديد قواعدها وقوانينها من غير عمر يمكنه أن يؤسس مثل هذه الدولة ؟

هل يمكنكم أن تقدموا لنا حاكماً مثله في تاريخ العالم ؟ قضى حياته بقميص به عشرات من الرقع وكان يحمل على كتفيه السقاية ويأتي بالماء إلى الفقيرات ويفترش التراب ويدور في الأسواق وإذا خرج مشى / وحيداً بمفرده وكان يدهن جسم الإبل بيديه ولم يعرف البلاط والنقيب والحاچب والخدم والخشم قط ومع هذا كله يصل في هيبيته إلى درجة أن العرب والعجم كانوا يرتدون من اسمه وتزلزل الأرض حينما اتجه . لقد كان تيمور والإسكندر يخرجان في صحبة ثلاثين ألف جندي لكي تحصل لهم الهيبة ، بينما لم يكن مع الفاروق في رحلة الشام سوى ناقة لركوبه ومع ذلك عم الضجيج أطراف الأرض الأربع وકأن مركز العالم قد تحرك . ٣٠٩

ولتلقوا الآن نظرة على المكانة العلمية وقارنوها بين اجتهادات عمر واجتهادات أولئك الناس من الصحابة الذين كانوا يعيشون في هذه المهنة ليلاً ونهاراً وكانوا منقطعين لهذا العمل مثل : عبد الله بن عباس وزيد بن ثابت وأبي هريرة وعبد الله بن عمر وعبد الله بن مسعود فسيبدو جلياً الفرق بينهم كالفرق بين المقلد والمجتهد .

ولقد تطورت العلوم الإسلامية تطوراً هائلاً في العصور التالية وظهر كبار الأئمة والمجتهدون مثل الإمام أبي حنيفة والشافعى والبخارى والغزالى والرازى فانظروا بعين العدل هل هؤلاء الناس أضافوا شيئاً جديداً في الأمور التي تحدث فيها عمر ؟ فالمعارك لا تزال محتدمة منذ فجر الإسلام وحتى الآن في قضية القضاء والقدر وتعظيم شعائر الله ومكانة النبوة وأحكام الشريعة وكونها عقلية أم نقلية ودرجة الثقة في الأحاديث وقابلية الحجة بخبر الآحاد وأحكام الخمس والغ堤مة ولم يدخل الأئمة أى جهد فيما يتعلق بها ، لكن انظروا بعين العدل كيف حل عمر تلك المسائل / ٣١٠ وهل استطاعوا أن يتقدموه خطوة في التحقيق ؟ إما أنهم قلدوا واحتذوا حذوه أو انحرفوا فارتکبوا خطأ علانية .

وانظروا من ناحية الأخلاق فمن تجدونه صنوا له غير الأنبياء ؟ لقد بلغت فيه أوصاف الزهد والقناعة والانكسار والتواضع والبساطة والاستقامة والعدل والصبر والرضا والشكرا والتوكيل درجة الكمال ، فهل كان من الممكن أن يوجد في لقمان وإبراهيم بن أدهم وأبي يكر الشبلي ومعروف الكرخي صفات أكثر من هذه ؟ وقد وصف شاه ولی الله فضله (بأنه جامعة للفضائل والكمالات) وصفاً بلیغاً نختتم به كتابنا . يقول : « تصور أن صدر الفاروق الأعظم بمثابة دار لها العديد من الأبواب وقد تربع على كل باب منها واحد من أرباب الكمال والعظمة ، فعل أحدها مجلس الإسكندر ذو القرنين بكل ما تميز به من مقدرات الفتح والغزو وإعداد الجيوش وقهر الخصوم والأعداء وعلى الثاني مجلس أبو شيروان بكل ما عهد فيه من الرفق واللين ومحبة الرعية وشدة العدل . وإن / كان ذكر أبو شيروان في مجال إحصاء فضائل حضرة الفاروق إقلالاً ل شأنه) وعلى باب آخر تربع الإمام أبو حنيفة أو الإمام مالك بكل تلك القدرة الفائقة في علم الفتاوى والأحكام ، وعلى باب آخر مجلس مرشد مثل سيدى عبد القادر الجيلانى أو السيد بهاء الدين وعلى الباب الآخر محدث له شأنه مثل أبي هريرة وابن عمر وعلى باب آخر يقف حكيم مثل مولانا جلال الدين الرومى أو الشيخ فريد ٣١١

الدين العطار بينما وقف الناس يحيطون بالدار من كل صوب وإذا بكل صاحب حاجة
٣١٢ يتقدم سائلاً حاجته إلى صاحب الفضل والكمال فيعود غانماً موفقاً » / .

شبل النعماني
كشمیر في ٥ يوليو ١٨٩٨ م

الملاحق

ملحق (١) الآيات القرآنية التي وردت في « الفاروق »

(١) ﴿ سَبَّحَ بِلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ . (٣١/١)
[الحديد : ١ ، الحشر : ١ ، الصاف : ١] .

(٢) ﴿ كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنْ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكُوْنُوهُنَّ
يُجَاهِدُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَمَا بَيْنَ كَانَتَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمُوْتَ وَهُمْ يَنْظَرُونَ ﴿١﴾ وَإِذْ يَعْدُكُمُ اللَّهُ
إِلَّا إِنَّمَا أَنْهَا لَكُمْ وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحِلَّ
الْحَقَّ يَكْلِمَتِيهِ وَيَقْطَعَ دَارِيَ الْكُفَّارِ ﴾ . (٣٨/١) [الأنفال : ٧ - ٥] .

(٣) ﴿ مَا كَانَ رَبِّيَ أَنْ يَكُونَ لَهُ أَشَرٌ حَتَّىٰ يُتَخَذِّبَ فِي الْأَرْضِ تُرِيدُوهُ عَرَضَ الْأَذْيَا
وَاللَّهُ يُرِيدُ الْأُخْرَةَ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ . (٤١/١) [الأنفال : ٦٧] .

(٤) ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا يُبَاءُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعِلَّمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنَّ
السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَنَّبَهُمْ فَتَحَمَّا فَرِبَّا ﴾ . (٥٠/١) [الفتح : ١٨] .

(٥) ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَحًا مُبِينًا ﴾ . (٥٢/١) [الفتح : ١] .

(٦) ﴿ يَتَأَلَّمُ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا سَمِعُوا كُمُّ الْمُؤْمِنِينَ مُهَاجِرِينَ فَأَنْجِجُوهُنَّ اللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِ
عِلْمَتُمُوهُنَّ مُؤْمِنِينَ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُنَّارِ لَا هُنَّ جُلُّ لَهُمْ وَلَا هُمْ يَجِلُّونَ لَهُنَّ
مَا أَنْفَقُوا وَلَا جُناحَ عَلَيْكُمْ أَنْ تَنكِحُوهُنَّ إِذَا مَاتُتُمُوهُنَّ أَجْوَاهُنَّ وَلَا تُنْسِكُوهُنَّ
إِعْصِيمَ الْكُوَافِرِ وَسَلَّوَا مَا أَنْفَقُوكُمْ وَلَا سَلَّوْا مَا
أَنْفَقُوا ذَلِكُمُ اللَّهُ يَعْلَمُ يَتَكَبَّرُ مَنْ يَتَكَبَّرُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ حِكْمَةٌ ﴾ .
(٥٣/١) [المتحنة : ١٠] .

(٧) ﴿ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُذَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ ﴾

﴿ إِنْ يَمْسِكُوكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهِ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُذَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ

(١) هذه العلامة تعني أن شلل وقف بالآلية عندها ولم يكملاها .

وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَيَتَّخِذَ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ﴿١١٦﴾ . (آل عمران : ١٤٠) [آل عمران : ١٤٠] .

(٨) « كُنْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّتٍ وَعُيُونٍ ﴿٢٦﴾ وَرُزُوعٍ وَمَقَابِرَ كَثِيرٍ وَنَعْمَتٌ كَافُوا فِيهَا فَتَكِيهِنَ ﴿٢٧﴾ كَذَلِكَ وَأَرْسَلْنَاهُ قَوْمًا إِلَيْهِنَّ ﴿٢٨ - ٢٥﴾ . (الدخان : ٢٥ - ٢٨) [الدخان : ٢٥ - ٢٨] . و « كُنْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّتٍ وَعُيُونٍ ﴿١٥٤﴾ و ﴿١٥٤﴾ (الدخان : ٢٥) [الدخان : ٢٥] .

(٩) « فَلَمَّا فَصَلَ طَائِلُّ طَائِلٍ قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُبْتَلِكُمْ بِنَهَرٍ فَمَنْ شَرَبَ مِنْهُ فَلَيَسْ مِنْهُ وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنْ إِلَّا مَنْ أَغْرَفَ عُرْفَةً بِيَدِهِ فَشَرَبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ فَلَمَّا جَاءَهُمْ هُوَ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَكُمْ قَاتَلُوا لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَاهُولَتِ وَجُنُودِهِ قَالَ الَّذِينَ يَطْلُونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا اللَّهَ كَمْ مِنْ فَتَّاهُ قَلِيلٌ غَلَبَتْ فِتَّاهُ كَثِيرٌ بِيَدِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴿١٢٨﴾ . (البقرة : ١٢٨) [البقرة : ١٢٨] .

(١٠) « يَنَاهَلُ الْحَكَمَ لَا تَقْتُلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ الْقَنْهَا إِنَّ مَرْيَمَ وَرُوحُ مِنْهُ فَأَمْنَوْا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَا تَقْتُلُوا ثُلَّتَهُ أَنْهَمُوا حَيْرًا لَكُمْ إِنَّ اللَّهَ إِلَهُ وَحْدَهُ سُبْحَنَهُ وَأَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكَيْلًا ﴿١٧١﴾ لَنْ يَسْتَكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا الْمَلِئَكَةُ الْمُرْبِيُّونَ وَمَنْ يَسْتَكِفُ عَنِ عِبَادَتِهِ وَسَتَكِيرُ فَسِيحَشُرُومُ إِلَيْهِ جَمِيعًا ﴿١٤١﴾ . (النساء : ١٧١) [النساء : ١٧١] .

(١١) « إِنَّ اللَّهَ أَشَرَّى مِنَ الْمُؤْمِنِ أَنْفَسَهُنَّ وَأَمْوَالَهُمْ يَأْتِ لَهُمُ الْجَنَّةُ يُقْدِلُونَ فِي سَكِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدَ اللَّهُ عَلَيْهِ حَقًا فِي التَّورَةِ وَالْأَيْنِيلِ وَالْقُشْرَاءِ وَمَنْ أَوْفَ بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَأَسْتَبِرُوا يُبَيِّعُكُمُ الَّذِي يَأْعُمُ يَدَهُ وَذَلِكَ هُوَ الْفُورُ الْعَظِيمُ ﴿١٤٨﴾ . (النُّور : ١١١) [النُّور : ١١١] .

(١٢) « الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَ مِنَ الْمُسْتَرِينَ ﴿١٦٣﴾ (البقرة : ١٦٣) [البقرة : ١٦٣] .

(١٣) « فَلَمَّا يَلْغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَبْتَئِي إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَأَنْظُرْ مَاذَا تَرَى إِنِّي أَتَأْبِي أَفْعُلُ مَا تَرَمَّلُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ﴿١٦٣﴾ (ذكر شبل الجزء الأخير فقط) (الصفات : ١٠٢) [الصفات : ١٠٢] .

(١٤) ﴿لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِن دِيْرِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ﴾ ﴿وَالَّذِينَ جَاءُوكُمْ مِنْ بَعْدِهِمْ﴾ . (٤٢/٢) [الحشر : ٩ ، ٨] .

(١٥) ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيْرِ فَمَن يَكْفُرُ بِإِلَهَ لَغْوِيٍّ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَسْكَنَ بِالْعِزَّةِ الْوَقِيقَ لَا أَنْفَاصَمْ أَنْفَاصَمْ وَاللَّهُ سَيِّعُ عِلْمُه﴾ . (١٢٠) [البقرة : ٢٥٦] .

(١٦) ﴿إِنَّا أَصَدَّقَتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالسَّكِينَ وَالْمَدِيلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤْلَفَةِ فُلُوْبِهِمْ وَفِي الْرِّقَابِ وَالْعَنَدِرِمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ فِي رِضَّةِ تِبْرَأَ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ حَكْمٌ﴾ . (١٥٧) [التوبه : ٦٠] [١٩٧/٢] .

(١٧) ﴿وَلِسَعْيِ الدِّينِ لَا يَمْهُدوُنَ يَكَاهُ حَيَّ يَغْنِيهِمُ اللَّهُ بْنَ فَضْلِهِ وَالَّذِينَ يَتَعَوَّنُونَ الْكِتَابَ مِنَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَبَوْهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا وَمَا وَهُمْ مِنْ مَالِ اللَّهِ الَّذِي مَاتَنَّكُمْ وَلَا تَكْرِهُوْنَ فَيَنْتَهُوكُمْ عَلَى الْإِغْرَاءِ إِنْ أَرْدَنَ تَحْسَنُوا لِتَنْتَهُوا عَرَضَ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا وَمَنْ يَكْرِهُهُنَّ فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِهِنَّ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ . (١٧١) [النور : ٣٣] [١٧١/٢] .

(١٨) ﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الْعَصْلَةِ إِنْ خَفِيْتُمْ أَنْ يَقْتَلُوكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ الْكَفِيرِينَ كَانُوا لَكُمْ عُدُوًّا مُّبِينًا﴾ . (٢١٠) [النساء : ١٠١] [٢١٠/٢] .

(١٩) ﴿أَنْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنُتُمْ تِبْنَ وُجُودِكُمْ وَلَا نُضَارُوهُنَّ لِصُبْصُبَةِ عَلَيْنَ وَإِنْ كُنَّ أُولَئِي حَلَلَ فَأَنْفَقُوا عَلَيْنَ حَتَّى يَضَعُنَ حَمَلَهُنَّ فَإِنْ أَرْضَعُنَ لَكُمْ فَنَأْتُوْهُنَ أُجُورَهُنَ وَأَنْمُرُوْنَ بِيَنْكُمْ بِمَعْرُوفٍ وَإِنْ تَعَسَّرُمْ فَسَرْضُعُ لَهُ أُخْرَى﴾ . (٢٢٢) [الطلاق : ٦] .

(٢٠) ﴿وَمَا مَا تَنَكُمُ الرَّسُولُ فَحْذِرُوهُ وَمَا تَنَكُمْ عَنْهُ فَانْهُوا وَأَنْقُوا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ . (٢٣٦) [الحشر : ٧] .

(٢١) ﴿وَإِذَا قِرَئَ الْقُرْءَانَ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لِغَلَكُمْ تَرْحُمُونَ﴾ . (٢٤٣) [الأعراف : ٢٠٤] .

(٢٢) ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّا غَيْرُنَا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ هُمْ سَمِعُ وَالرَّسُولُ وَلِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينُ وَابْنُ السَّبِيلِ إِنْ كُنْتُمْ مَاءْمَنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ النَّقْيَ الْجَمَعَانِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ . (٢٤٥/٢) [الأنفال : ٤١] و (٢٥١/٢) .

(٢٣) ﴿ إِنَّمَا الْحَدِيقَةُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَالْمُنْجَلِّينَ عَلَيْهَا وَالْمَوْلَفَةُ فُلُومُهُمْ وَفِي الْرِّقَابِ وَالْغَدَرِيْنَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنِ السَّبِيلِ فِي رِصَّةٍ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ . (٢٤٦/٢) [التوبه : ٦٠] .

(٢٤) ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلْ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَاصْبِرُوْا ذَاتَ يَتِيمَكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ ﴾ . (٢٥١/٢) [الأنفال : ١] .

(٢٥) ﴿ مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَ قِلَّهُ وَلَرَسُولُ وَلِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينُ وَابْنُ السَّبِيلِ كُمْ لَا يَكُونُ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ وَمَا مَنَّاكُمُ الرَّسُولُ فَمَحْدُودٌ وَمَا نَهَكُمُ عَنْهُ فَانْهَوْا وَأَنْقُوا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ٧ لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيْرِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَتَعَنَّوْنَ فَضْلًا مِنْ اللَّهِ وَرِضْوَنَا وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُصَدِّقُونَ ٨ وَالَّذِينَ جَاءُوْنَ بِنَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَغْفِرْ لَنَا وَلَا يَخْرُجُنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا خِلَالًا لِلَّذِينَ عَامَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَوْفٌ رَّحِيمٌ ﴾ . (٤٢/٢) و (٢٥٢/٢) [الحشر : ١٠ ، ٨ ، ٧] .

(٢٦) ﴿ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَحْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ حَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَكِنَّ اللَّهَ يُسْلِطُ رُسُلَّمٍ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ . (٢٥٣/٢) [الحشر : ٦] و (٢٥٧/٢) و (٢٥٥/٢) و (٢٥٦/٢) .

(٢٧) ﴿ وَتَرِيدُ أَنْ تَمْنَعَ عَلَى الَّذِينَ أَسْتَقْبَلُوْا فِي الْأَرْضِ وَتَجْعَلَهُمْ أَبْيَهَ وَتَجْعَلَهُمُ الْأَوْرَثِينَ ﴾ . (٢٧٤/٢) [القصص : ٥] .

(٢٨) ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَأَنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾ . (٢٧٤/٢) [الأنفال : ٢٨] .

(٢٩) ﴿ وَلَا تُصِلَّى عَلَىٰ أَحَدٍ مِّنْهُمْ مَاتَ أَبْدًا وَلَا نَقْمَ عَلَىٰ قَدْرِهِ إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ وَمَا أُنزَلَ وَهُمْ فَسِقُوتٌ ﴾ [التوبه : ٨٤] .

(٣٠) ﴿ فَهَلْ عَسِيْتُمْ إِنْ قُوَّلَيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَقُطِّعُوا أَرْجَامُكُمْ ﴾ [محمد : ٢٢] .

(٣١) ﴿ وَأَمْرَ أَهْلَكَ بِالصَّلَوةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا سَتَّلَكَ رِزْقًا لَغَنِيْنَ تَرْزُقُكَ وَالْمَعْنَقَةُ لِلتَّقْوَىٰ ﴾ [طه : ١٣٢] .

(٣٢) ﴿ فَلَيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴾ [قریش : ٣] .

(٣٣) ﴿ إِذَا جَاءَهُمْ نَصْرٌ اَللَّهُ وَالْفَتْحُ ﴾ [النصر : ١] .

(٣٤) ﴿ أَيُوْدَ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِنْ تَحْيِلٍ وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا أَلَانَهَىٰ لَهُ فِيهَا مِنْ كُلِّ الْثَمَرَاتِ وَأَصَابَهُ الْكَبَرُ وَلَمْ ذُرْيَهُ ضُعْفَاهُ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَأَخْرَقَتْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَتِ لَعَلَّكُمْ تَفَكَّرُونَ ﴾ [البقرة : ٢٦٦] .

(٣٥) ﴿ لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ مَأْمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعَمُوا إِذَا مَا أَتَقَوْا وَمَا أَتَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ثُمَّ أَتَقَوْا وَمَا مَنَوا ثُمَّ أَتَقَوْا وَلَأَحْسَنُوا وَاللَّهُ يُحِبُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ [المائدة : ٩٣] .

(٣٦) ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ مَأْمَنُوا إِنَّمَا الْخَنْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَصَابُ وَالْأَدَمُ يَخْشُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُنْهَيُونَ ﴾ [المائدة : ٩٠] .

* * *

ملحق : الأحاديث النبوية التي وردت في الفاروق

(١) حدثنا محمود بن غيلان قال حدثنا عبد الرزاق قال أخبرنا ابن جرير قال أخبرنى نافع أن ابن عمر كان يقول : كان المسلمون حين قدموا المدينة يجتمعون فيتحينون الصلاة ليس ينادى لها فتكلموا يوماً في ذلك فقال بعضهم اتخذوا ناقوساً مثل ناقوس النصارى ، وقال بعضهم بل بوقاً مثل بوق اليهود فقال عمر أو لا تبعثون رجلاً ينادي بالصلاحة فقال رسول الله - ﷺ - يا بلال قم فناد بالصلاحة .
(صحيح البخاري : ١٥٧/١) الفاروق : ٣٦/١

(٢) حدثنا هداب بن خالد الأزدي حدثنا حماد بن سلمة عن علي بن زيد وثبت البناي عن أنس بن مالك أن رسول الله - ﷺ - أفرد يوم أحد في سبعة من الأنصار ورجلين من قريش فلما رهقه قال من يردهم علينا وله الجنة أو هو رفيقى في الجنة فتقدما رجل من الأنصار فقاتل حتى قتل فلم يزل كذلك حتى قتل السبعة فقال رسول الله - ﷺ - لصحابيه ما أنصفها أصحابنا .
(صحيح مسلم : ١٧٨/٥) الفاروق : ٤٣/١

(٣) حدثني شجاع بن الوليد سمع التضر بن محمد حدثنا صخر عن نافع قال : إن الناس يتحدثون أن ابن عمر يوم الحديبية أرسل عبد الله إلى فرس له عند رجل من الأنصار يأتي به ليقاتل عليه رسول الله - ﷺ - بيايع عند الشجرة وعمر لا يدرى بذلك فبايعه عبد الله ثم ذهب إلى الفرس فجاء به إلى عمر وعمر يستلم للقتال فأخبره أن رسول الله - ﷺ - بيايع تحت الشجرة قال فانطلق فذهب معه حتى بايع رسول الله - ﷺ .
(صحيح البخاري : ١٦٣/٥) الفاروق : ٥٠/١

(٤) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة حدثنا عبد الله بن نمير وحدثنا ابن نمير (وتقريباً في اللفظ) حدثنا عبد العزيز بن سياه حدثنا حبيب بن أبي ثابت عن أبي وائل قال قام سهل بن حنيف يوم صفين فقال أيها الناس اتهموا أنفسكم لقد كنا مع رسول الله - ﷺ - يوم الحديبية ولو نرى قتالاً لقاتلنا وذلك في الصلح الذي كان بين الرسول - ﷺ - وبين المشركين فجاء عمر بن الخطاب فأتى رسول الله - ﷺ - فقال يا رسول الله ألسنا

على حق وهم على باطل قال بلى قال أليس قتلانا في الجنة وقتلامهم في النار قال بلى قال ففيم نعطي الدنيا في ديننا ونرجع ولما يحكم الله بيننا وبينهم فقال يا ابن الخطاب إني رسول الله ولن يضيعنى الله أبداً قال فانطلق عمر فلم يصبر متغيطاً فأتى أبا بكر فقال يا أبا بكر ألسنا على حق وهم على باطل قال بلى قال أليس قتلانا في الجنة وقتلامهم في النار قال بلى قال فعلام نعطي الدنيا في ديننا ونرجع ولما يحكم الله بيننا وبينهم فقال يا ابن الخطاب إنه رسول الله - ﷺ - ولن يضيعه الله أبداً ، قال فنزل القرآن على رسول الله بالفتح فأرسل إلى عمر فأقرأه إليه فقال يا رسول الله أوفتح هو قال نعم فطابت نفسه ورجح .

(صحيح مسلم : ١٧٥/٥) الفاروق : ٥٢/١)

(٥) حدثنا يحيى بن يحيى التميمي أخبرنا سليم بن أخضر عن ابن عون عن نافع عن ابن عمر قال أصاب عمر أرضاً بخير فأتى النبي - ﷺ - يستأنره فيها فقال يا رسول الله إني أصبت أرضاً بخير لم أصب مالاً قط هو أنفس عندي منه فما تأمرني به قال : إن شئت حبس أصلها وتصدق بها قال فتصدق بها عمر أنه لا يباع أصلها ولا يباع ولا يورث ولا يوهب قال فتصدق عمر في القراء وفي الرقاب وفي سبيل الله وابن السبيل والضيف لا جناح على من وليها أن يأكل منها بالمعروف أو يطعم صديقاً غير متمويل فيه قال فحدثت بهذا الحديث محمدًا فلما بلغت هذا المكان غير متمويل فيه قال محمد غير متأثر مالاً قال ابن عون وأنبأني من قرأ هذا الكتاب أن فيه غير متأثر مالاً .

(صحيح مسلم : ٧٣/٥ - ٧٤) الفاروق : ٥٤/١)

(٦) حدثني أبو الطاهر أحمد بن عمرو بن سرح أخبرنا ابن وهب أخبرني يونس عن ابن شهاب قال حدثني كثير بن عباس بن عبد المطلب قال : قال عباس شهدت مع رسول الله - ﷺ - يوم حنين فلزمت أنا وأبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب رسول الله - ﷺ - فلم نفارقه ورسول الله - ﷺ - على بغلة بيضاء أهدتها له فروة بن نفادة الجذامي فلما التقى المسلمين والكافر ول المسلمين مدربين فطرق رسول الله - ﷺ - يركض بعلته قبل الكفار قال عباس وأنا آخذ بلجام بغلة رسول الله - ﷺ - أكفها إرادة أن لا تسرع وأبو سفيان آخذ بركاب رسول الله - ﷺ - فقال رسول الله - ﷺ - أى عباس ناد أصحاب السمرة فقال عباس (وكان رجلاً صيئتاً) فقلت بأعلى صوتي أين

أصحاب السمرة قال فوالله لكان عطفتهم حين سمعوا صوتي عطفة البقر على أولادها فقالوا يا ليك يا ليك قال فاقتتلوا والكافر والدعوة في الأنصار يقولون يا عشر الأنصار يا عشر الأنصار قال ثم قصرت الدعوة على بنى الحارث بن الخزرج فقالوا يا بنى الحارث بن الخزرج يا بنى الحارث بن الخزرج فنظر رسول الله - ﷺ - وهو على بعلته كالمطاول عليها إلى قتالهم فقال رسول الله - ﷺ - حين هم الوطيس قال ثم أخذ رسول الله - ﷺ - حصيات فرمى بها وجوه الكفار ثم قال انهزموا ورب محمد قال فذهبت أنظر فإذا القتال على هيئته فيما أرى قال فوالله ما هو إلا أن رماهم بحصياته فما زلت أرى حدهم قليلاً وأمرهم مدبراً .

(صحيح مسلم : ١٦٦ / ٥ - ١٦٧) الفاروق :

(٧) حدثنا هارون بن عبد الله البزار البغدادي أن الفضل بن دكين بن هاشم بن سعد عن زيد بن أسلم عن أبيه قال سمعت عمر بن الخطاب يقول أمرنا رسول الله - ﷺ - أن نتصدق ونافق ذلك عندي مالاً فقلت اليوم أسبق أبا بكر إن سبقة يوماً قال فجئت بنصف مالي فقال رسول الله - ﷺ - ما أبقيت لأهلك قلت مثله ، وأتى أبو بكر بكل ما عنده فقال يا أبا بكر ما أبقيت لأهلك فقال أبقيت لهم الله ورسوله قلت لا أسبقه إلى شيء أبداً . هذا حديث حسن صحيح .

(جامع الترمذى : ٢٠٨ / ٢) الفاروق :

(٨) حدثني زهير بن حرب حدثنا عمر بن يونس الحنفى حدثنا عكرمة بن عمارة عن سماع أبي زميل حدثني عبد الله بن عباس حدثني عمر بن الخطاب قال لما اعتزل نبى الله نساءه قال دخلت المسجد فإذا الناس ينكتون بالخصى ويقولون طلق رسول الله - ﷺ - نساءه وذلك قبل أن يؤمن بالحجاب فقال عمر قلت لأعلم ذلك اليوم فدخلت على عائشة قلت أى بنت أبى بكر أقد بلغ من شأنك أن تؤذى رسول الله - ﷺ - فقالت مالى ومالك يا ابن الخطاب عليك بعيتك قال فدخلت على حفصة بنت عمر قلت لها يا حفصة أقد بلغ من شأنك أن تؤذى رسول الله - ﷺ - علمت أن رسول الله - ﷺ - لا يحبك ولو لا أنا لطلقك رسول الله - ﷺ - فبكـت أشد البكاء فقلـت لها أين رسول الله - ﷺ - قالت هو في خزانـته في المشربة فدخلـت فإذا أنا بربـاح غلام رسول الله - ﷺ - قاعـداً على أـسـكـفةـ المـشـرـبـةـ مـدـلـ برـجـلـيهـ عـلـىـ نـفـيرـ منـ خـشـبـ وـهـ جـزـعـ يـرـقـىـ عـلـيـهـ رسـولـ اللهـ - ﷺ - وـيـنـحدـرـ فـنـادـيـتـ يـاـ رـبـاحـ اـسـتـأـذـنـ لـيـ عـنـدـكـ عـلـىـ

رسول الله - ﷺ - فنظر رباح إلى الغرفة ثم نظر إلى قلم يقل شيئاً ثم رفعت صوتي فقلت يا رباح استاذن لي عندك رسول الله - ﷺ - فإنني أظن أن رسول الله - ﷺ - ظن أنى جنت من أجل حفصة والله لئن أمرني رسول الله - ﷺ - بضرب عنقها لأضر بن عنقها ورفعت صوتي فأومأ إلى أن أرقه فدخلت على رسول الله - ﷺ - وهو مضطجع على حصير فجلست فأدنى عليه ازاره وليس عليه غيره وإذا الحصير قد أثر في جنبه فنظرت بيصري في خزانة رسول الله - ﷺ - فإذا أنا بقبضة من شعير نحو الصاع ومثلها قرضا في ناحية الغرفة وإذا أقيق معلق قال فابتدرت عيناي قال ما يكيك يا ابن الخطاب قلت يانى الله وما لا أبكي وهذا الحصير قد أثر في جنبك وهذه خزانتك لا أرى فيها إلا ما أرى قيسرا وكسرى في الشمار والأنهار وأنت رسول الله - ﷺ - وصفوته وهذه خزانتك فقال يا ابن الخطاب ألا ترضى أن تكون لك الآخرة ولهم الدنيا قلت بل قال ودخلت عليه حين دخلت وأنا أرى في وجهه الغضب فقلت يا رسول الله ما يشق عليك من شأن النساء فإن كنت طلقهن فإن الله معك وملائكته وجبريل وميكائيل وأنا وأبو بكر والمؤمنين معك وقلما تكلمت وأحمد الله بكلام إلا رجوت أن يكون الله يصدق قوله الذي أقوله ونزلت هذه الآية آية التخيير .

﴿ عَسَى رَبُّهُ إِن طَلَقْتَنِي أَزُونَجَا خَيْرًا مِنْكُنَّ ﴾ ﴿ وَإِن تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَانُهُ وَجَبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ﴾ وكانت عائشة بنت أبي بكر وحفصه تظاهران على سائر نساء النبي ﷺ فقلت يا رسول الله أطلقهن قال لا قلت يا رسول الله إنني دخلت المسجد والمسلمون ينكتون بالحسنى يقولون طلق رسول الله ﷺ نساء أفادنل فأخبرهم إنك لم تطلقهن قال نعم إن شئت قلم أزل أحدهث حتى تخسر الغضب عن وجهه حتى كشر فضحك وكان من أحسن الناس ثغرا ثم نزل نبي الله ﷺ ونزلت فنزلت أتشبث بالجذع ونزل رسول الله ﷺ كأنما يمشي على الأرض ما يمسه بيده فقلت يا رسول الله إنما كنت في الغرفة تسبعة وعشرين قال إن الشهر يكون تسعاً وعشرين فقمت على باب المسجد فناديت بأعلى صوتي لم يطلق رسول الله ﷺ نساء ونزلت هذه الآية ﴿ وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوِ الْخَوْفِ أَذَا كَعْوَأْ يَقُوَّ وَلَوْ رَدْوَهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَّا أُولَئِكُمْ أَلَمْرِ مِنْهُمْ لَعِلَّهُمْ أَلَّذِينَ يَسْتَطِوْهُمْ مِنْهُمْ ﴾ فكنت أنا استنبطت ذلك الأمر وأنزل الله عز وجل آية التخيير .

(صحيح مسلم : ٤/١٨٨ - ١٩٠ - الفاروق : ١/٥٨)

(٩) حدثنا يحيى بن سليمان قال : حدثني ابن وهب قال أخبرنى يونس عن ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس قال لما اشتدى بالنبي ﷺ وجعه قال اثنونى بكتاب أكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده قال عمر إن النبي ﷺ غلبه الوجع وعندنا كتاب الله حسبنا فاختلقو وكثروا اللعنة قال قوموا عنى فلا ينبغي عندى التنازع فخرج ابن عباس يقول إن الرزية كل الرزية ما حال بين رسول الله - ﷺ وبين كتابه .
 (صحيح البخارى : ٣٩/١) الفاروق : ٦١/١

(١٠) حدثنا قتيبة حدثنا سفيان عن سليمان الأحول عن سعيد بن جبير قال قال ابن عباس يوم الخميس وما يوم الخميس اشتدى برسول الله - ﷺ - وجعه فقال اثنونى أكتب لكم كتابا لن تضلوا بعده أبدا فتنازعوا ولا ينبغي عندى تنازع فقالوا : ما شأنه أهجر استفهموه فذهبوا يردون عليه فقال دعونى فالذى أنا فيه خير مما تدعونى إليه وأوصاهم بثلاث قال : أخرجوا المشركين من جزيرة العرب وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم وسكت عن الثالثة أو قال فأنسيتها .

(١١) حدثنا علي بن عبد الله حدثنا عبد الرزاق أخبرنا معمر عن الزهرى عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس رضى الله عنهما قال لما حضر رسول الله - ﷺ - وفي البيت رجال فقال النبي هلموا أكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده فقال بعضهم إن رسول الله قد بلغه الوجع وعندهم القرآن حسبنا كتاب الله فاختطف أهل البيت واختصموا فمنهم من يقول قربوا يكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده ومنهم من يقول غير ذلك فلما أكثروا اللغو والاختلاف قال رسول الله قوموا . قال عبيد الله فكان يقول ابن عباس إن الرزية كل الرزية ما حال بين رسول الله - ﷺ - وبين أن يكتب ذلك الكتاب لاختلافهم ولخطفهم .
 (صحيح البخارى : ٦١ - ١٢) الفاروق : ٦٢/١

(١٢) حدثنا قتيبة حدثنا سفيان عن سليمان الأحول عن سعيد بن جبير قال قال ابن عباس يوم الخميس وما يوم الخميس اشتدى برسول الله - ﷺ - وجعه فقال اثنونى أكتب لكم كتابا لن تضلوا بعده أبدا فتنازعوا ولا ينبغي عندى تنازع فقالوا : ما شأنه أهجر استفهموه فذهبوا يردون عليه فقال دعونى فالذى أنا فيه خير مما تدعونى إليه وأوصاهم بثلاث قال : أخرجوا المشركين من جزيرة العرب وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم وسكت عن الثالثة أو قال فأنسيتها .

(١٣) حدثنا على بن عبد الله حدثنا عبد الرزاق أخبرنا معمر عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس رضي الله عنهما قال لما حضر رسول الله - ﷺ - وفي البيت رجال فقال النبي هلموا أكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده فقال بعضهم إن رسول الله قد بلغه الوجع وعندكم القرآن حسبنا كتاب الله فاختلف أهل البيت واختصموا فمنهم من يقول قربوا يكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده ومنهم من يقول غير ذلك فلما أكثروا اللغو والاختلاف قال رسول الله قوموا . قال عبيد الله فكان يقول ابن عباس إن الرزية كل الرزية ما حال بين رسول الله - ﷺ - وبين أن يكتب ذلك الكتاب لاختلافهم ولغطهم .

(صحيح البخارى : ١٢/٦ - ١٢/١١) الفاروق :

(١٤) حدثنا سعيد بن منصور وقبيبة بن سعيد وأبو بكر بن أبي شيبة وعمرو الناقد « واللفظ لسعيد » قالوا حدثنا سفيان عن سليمان الأحول عن سعيد بن جبير قال قال ابن عباس يوم الخميس وما يوم الخميس ثم بكى حتى بل دمعه الحصى فقلت يا ابن عباس وما يوم الخميس قال اشتد برسول الله (ﷺ) وجعه فقال ائتونى أكتب لكم كتابا لا تضلوا بعدي فتذمروا وما ينبغي عند نبى تذمرون ما شأنه أهجر استفهموه قال دعونى فالذى أنا فيه خيرا وصيكم بثلاث أخرى جوا المشركين من جزيرة العرب وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم قال وسكت عن الثالثة أو قالها فأنسىتها .

(١٥) حدثنا اسحق عن إبراهيم أخبرنا وكيع عن مالك بن مغول عن طلحة بن مصرف عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أنه قال يوم الخميس وما يوم الخميس ثم جعل تسيل دموعه حتى رأيت على خديه كأنهما نظام اللؤلؤ قال : قال رسول الله - ﷺ - ائتونى بالكتف والدواة « أو اللوح والدواة » أكتب لكم كتابا لن تضلوا بعده أبدا فقالوا إن رسول الله - ﷺ - يهجر .

(١٦) وحدثني محمد بن رافع وعبد بن حميد قال عبد الرزاق أخبرنا وقال ابن رافع حدثنا عبد الرزاق أخبرنا معمر عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عباس قال لما حضر رسول الله - ﷺ - وفي البيت رجال فيهم عمر بن الخطاب فقال النبي ﷺ - هلم أكتب لكم كتابا لا تضلوا بعده فقال عمر إن رسول الله - ﷺ - قد غلب عليه الوجع وعندكم القرآن حسبنا كتاب الله فاختلف أهل البيت واختصموا فمنهم من يقول قربوا يكتب لكم رسول الله - ﷺ - كتابا لن تضلوا بعده ومنهم من يقول ما قال عمر

فِلَمَا أَكْثَرُوا الْلُّغُو وَالْاخْتِلَافَ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ - قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - ﷺ - قَوْمًا
قَالَ عَبْدُ اللَّهِ فَكَانَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَقُولُ إِنَّ الرِّزْيَةَ كُلُّ الرِّزْيَةِ مَا حَالَ بَيْنَ رَسُولِ اللَّهِ - ﷺ -
وَبَيْنَ أَنْ يَكْتُبَ لَهُمْ ذَلِكَ الْكِتَابَ مِنْ اخْتِلَافِهِمْ وَلُغْطِهِمْ .
(صحيح مسلم (شرح النووي) : ٦٢/١ ، ٩٣ - ٩٥ الفاروق : ٦٢/١١)

(١٧) قال المازري إن قيل كيف جاز للصحابية الاختلاف في هذا الكتاب مع قوله
- ﷺ - ائتونى أكتب وكيف عصوه في أمره فالجواب أنه لا خلاف أن الأوامر تقارنها
قرائن تنقلها من الندب إلى الوجوب عند من قال أصلها للندب ومن الوجوب إلى
الندب عندما قال أصلها للوجوب وتنقل القرائن أيضاً صيغة أفعل إلى الإباحة وإلى
التخيير وإلى غير ذلك من ضروب المعانى فلعله ظهر منه - ﷺ - من القرائن ما دل على
أنه لم يوجب عليهم بل جعله إلى اختيارهم ، فاختلف اختيارهم بحسب اجتهادهم وهو
دليل على رجوعهم إلى الاجتهاد في الشرعيات فأدلى عمر رضى الله عنه اجتهاده إلى
الامتناع من هذا ولعله اعتقد أن ذلك صدر منه - ﷺ - من غير قصد جازم وهو المراد
بقولهم هجر ويقول عمر غلب عليه الوجع وما قارنه من القرائن الدالة على ذلك على
نحو ما يعهدونه من أصوله - ﷺ - في تبليغ الشريعة وأنه يجري مجرى غيره من طرق
التبليغ المعتادة منه - ﷺ - ظهر ذلك لعمر دون غيره فخالفوه ولعل عمر خاف أن
المنافقين قد يتطرقون إلى القدح فيما اشتهر من قواعد الإسلام وبلغه - ﷺ - الناس
بكتاب يكتب في خلوه وأحاديث ويضيفون إليه شيئاً لشبهوا به على الذين في قلوبهم مرض
ولهذا قال عندكم القرآن حسبنا كتاب الله وقال القاضي عياض وقوله أهجر رسول الله
- ﷺ - هكذا هو في صحيح مسلم وغيره أهجر على الاستفهام هو أصبح من روایة من
روى هجر ويهجر لأن هذا كله لا يصح منه - ﷺ - لأن معنى هجر هذى وإنما جاء
هذا من قائله استفهماما للإنكار على من قال لا تكتبوا أى تتركوا أمر رسول الله - ﷺ -
وتجعلوه كأمر من هجر في كلامه لأنه - ﷺ - لا يهجر وإن صحت الروايات الأخرى
كانت خطأ من قائلها بغير تحقيق بل لما أصابه من الحيرة والدهشة لعظيم ما شاهده من
النبي - ﷺ - من هذه الحالة الدالة على وفاته وعظم المصاب به وخوف الفتنة والضلال
بعده وأجرى الهجر مجرى شدة الوجع وقول عمر رضى الله عنه حسبنا كتاب الله رد
على من نازعه لا على أمر النبي - ﷺ - والله أعلم .
(صحيح مسلم : (شرح النووي) ٩٢/١١ الفاروق : ٦٢/١)

تعليق على الحديث بلفظة « هجر »

أصح ما جاء في هذا الحديث هو حديث ابن عباس :

- ١ - الحديث صحيح سندًا ومتنا لا شك في ذلك .
- ٢ - الحديث بروایتين عن ابن عباس كلاهما صحيحة والأولى بلفظ (أهجر) والثانية ليس فيها هذا اللفظ .
- ٣ - الحديث ورد أيضًا في باب الجهاد بلفظ (هجر) دون استفهام بالهمزة .
- ٤ - فهم البعض خطأً أن معنى (هجر) = هذى وهذا معناها في المعجم ، يقال هجر الرجل = هذى أو فحش .
- ٥ - تحدث القاضى عياض رحمه الله عن هذا الحديث ولخص مقولته الإمام القرطبي في الآتى : -

أ - الراجح إثبات الهمزة للاستفهام في الكلمة مع الفتح على أنها فعل ماضى ، على أن هناك قراءة أخرى لهذه الكلمة بسكون الجيم مع الاستفهام فتصبح « أهْجِرًا » يعني أنها مفعول مضمر أن قال هجرًا والهُجْر بالضم ثم السكون والمراد به الهذيان أو ما يقوله المريض ساعة الاحضار .

ب - أن وقوع ذلك الفعل من النبي - ﷺ - وهو الذى « لا ينطق عن الهوى » أمر مستحيل لقوله - ﷺ - أيضًا إنى لا أقول في الغضب والرضا إلا حقًا .

وعلى ذلك يكون الفعل قوله - ﷺ - من توقف عن الامثال لأمر النبي - ﷺ - في إحضار الورقة والدواة متعجبًا من عدم امثاله وكأنه يقول (أهْجِرًا) !! على سبيل التعجب . يعني هل يهجر النبي ؟ والاستفهام هنا للاستكار ، أو على نية المخذوف : « أنظن أنه يهجر هجرًا » .

٦ - يحتمل أن يكون الذى قال ذلك صدر عن دهشة وحيرة كما أصاب كثير منهم عند موته - ﷺ .

٧ - يحتمل أن يكون الذى صدر عنه ذلك أراد أنه اشتد عليه وجعه فأطلق اللازم (الهجر) وأراد الملزم (المرض) لأن الهذيان الذى يقع للمريض إنما ينشأ عن شدة الوجع .

٨ - يحتمل أن يكون الفعل (أهجر) بالاستفهام والفتح محمول على حذف المفعول به وهو (الحياة) والمراد بذلك أهجر الحياة . (المترجم)

(١٨) حدثنا يحيى بن بكر حديثنا الليثي عن عقيل عن ابن شهاب قال أخبرنى أبو سلمة أن عائشة أخبرته أن أبا بكر رضى الله عنه أقبل على فرس في مسكنه بالسنح حتى نزل فدخل المسجد فلم يكلم الناس حتى دخل على عائشة فتيم رسول الله - ﷺ - وهو مغشى بثوب حبرة ، فكشف عن وجهه ثم أكب عليه فقبله ويكي ثم قال بأبى أنت وأمي والله لا يجمع الله عليك موتين . أما الموتة التي كتبت عليك فقدمتها . قال الزهرى وحدثنى أبو سلمة عن عبد الله بن عباس أن أبا بكر خرج وعمر يكلم الناس فقال اجلس يا عمر فأقبل الناس إليه وتركوا عمر ، فقال أبو بكر أما بعد من كان منكم يعبد محمدًا - ﷺ - «إِنَّ مُحَمَّدًا قَدْ مَاتَ وَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ يَعْبُدُ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ حَىٰ لَا يَمُوتُ». قال الله : وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل » .. إلى قوله «الشاكرين» . وقال عبد الله لكان الناس لم يعلموا أن الله أنزل هذه الآية حتى تلاها أبو بكر فتلقاها منه الناس كلهم فما أسمع بشرًا من الناس إلا يتلوها فأخبرنى سعيد بن المسيب أن عمر قال والله ما هو إلا أن سمعت أبا بكر تلاها فعقرت حتى ما تقلنى رجلانى وحتى أهوى إلى الأرض حين سمعته تلاها أن النبي - ﷺ - قد مات .
(صحيح البخارى : ٦٧/٦ = الفاروق : ٦٥/١)

(١٩) حدثنا اسحق بن عيسى الطباع حدثنا مالك بن أنس حدثني ابن شهاب عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود أن ابن عباس أخبره أن . عمر بن الخطاب قال : بلغني أن قائلًا منكم يقول لو قد مات عمر بايت فلانا ، فلا يغترن أمرؤ أن يقول أن بيعة أبي بكر كانت فلانة ، ألا وأنها كانت كذلك ، ألا وأن الله عز وجل وقى شرها وليس فيكم اليوم من تقطع إليه الأعناق مثل أبي بكر ، ألا وأن كان من خبرنا حين توقف رسول الله - ﷺ - وتخلفت عنا الأنصار بجمعها في سقيفة بنى ساعدة واجتمع المهاجرون إلى أبي بكر ، فقلت له يا أبا بكر انطلق بنا إلى إخواننا من الأنصار ، فانطلقا نؤمهم حتى لقينا رجالن صالحان ، فذكر لنا الذى صنع القوم ، فقالا أين تريدون يا عشر المهاجرين ؟ فقلت نريد إخواننا هؤلاء من الأنصار ، فقالا لا عليكم أن لا تقربوهم ، واقضوا أمركم يا عشر المهاجرين فقلت والله لنأتينهم ، فانطلقا حتى جئناهم في سقيفة بنى ساعدة فإذا هم مجتمعون ، وإذا بين ظهريائهم رجل مزمل فقلت

من هذا فقالوا : سعد بن عبادة ، فقلت ماله ؟ قالوا وجع فلما جلسنا قام خطيبهم فأثنى على الله عز وجل بما هو أهل ، وقال أما بعد فنحن أنصار الله عز وجل ، وكتيبة الإسلام وأنتم يا عشر المهاجرين رهط منا وقد دفت دافة منكم يريدون أن ينزلونا من أصلنا وينصونا من الأمر ، فلما سكت أردت أن أتكلم ، وكتت قد زورت مقالة أعجبتني أردت أن أقولها بين يدي أبي بكر وقد كنت أداري منه بعض الحد ، وهو كان أحلمني وأوقر ، فقال أبو بكر : على رسليك ، فكرهت أن أغضبه وكان أعلم مني وأوقر والله ما ترك من كلمة أعجبتني في تزويري إلا وقالها في بيته وأفضل حتى سكت ، فقال أما بعد ، فما ذكرتم من خير فأنتم أهله ، ولما تعرف العرب هذا الأمر إن لهذا الحى من قريش ، هم أوسط العرب نسباً وداراً . وقد رضيت لكم أحد هذين الرجلين ، أيهما شئتم ، وأخذ بيدي ويد أبي عبيدة بن الجراح ، فلم أكره مما قال غيرها وكان الله أن أقدم فتضرب عنقى لا يقربنى ذلك إلى إثم أحب إلى من أن أتأمر على قوم فيهم أبو بكر ، إلا أن تغير نفسي عند الموت ، فقال قائل من الأنصار منا أمير ومنكم أمير يا عشر قريش فقلت أبسط يدك يا أبي بكر فبسط يده فبايعته وبايده المهاجرين ثم بايعه الأنصار ونزاونا على سعد بن عبادة فقال قائل منهم : قتلتم سعداً ، فقلت : قتل الله سعداً وقال عمر أما والله ما وجدنا فيما حضرنا أمراً أقوى من مبايعة أبي بكر .

(مسند الإمام أحمد بن حنبل ١/٣٢٣ - ٣٢٧ (حدث السقيفة) الفاروق : ٦٥/١)

(٢٠) حدثني اسحق أخبرنا بشر بن شعيب بن أبي حمزة قال حدثني أبي عن الزهرى قال أخبرنى عبد الله بن كعب بن مالك الأنصارى وكان كعب بن مالك أحد الثلاثة الذين تيب عليهم أن عبد الله بن عباس أخبره أن على بن أبي طالب رضى الله عنه خرج من عند رسول الله - ﷺ - فقال أصبح بحمد الله بارثاً فأخذ بيده عباس بن عبد المطلب فقال له أنت والله بعد ثلاث عبد العصا وإنى والله لأرى رسول الله سوف يتوفى من وجعه هذا ، إنى لأعرف وجوه بنى عبد المطلب عند الموت ، اذهب بنا إلى رسول الله فلنسائله فيمن هذا الأمر ، إن كان فيما علمتنا ذلك ، وإن كان في غيرنا علمناه فأوصى بنا فقال على إننا والله لئن سألناها رسول الله فمنعتها لا يعطيناها الناس بعده وإنى والله لا أسألها رسول الله - ﷺ .

(صحيح البخارى : ١٤/٦ - ١٥) الفاروق : ٦٧/١)

(٢١) حدثنا عبد العزيز بن عبد الله حدثني إبراهيم بن سعد عن صالح عن ابن شهاب عند عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن ابن عباس قال كنت أقرئ رجالاً من المهاجرين منهم عبد الرحمن بن عوف فبينما أنا في منزله بمديني وهو عند عمر ابن الخطاب في آخر حجة حجتها إذ رجع إلى عبد الرحمن فقال لورأيت رجلاً أتى أمير المؤمنين اليوم فقال يا أمير المؤمنين هل لك في فلان يقول لو قد مات عمر لقد بايمنت فلا أنا فو الله ما كانت بيعة أبي بكر إلا فلتة فتمت فغضب عمر ثم قال إن شاء الله لقائكم العشية في الناس فمحذرهم هؤلاء الذين يريدون أن يغصبوهم أمرهم قال عبد الرحمن فقلت يا أمير المؤمنين لا تفعل فإن الموسم يجمع رعاع الناس وغوغائهم فإنهم هم الذين يغلبون على قربك حين تقوم في الناس وأنا أخشى أن تقوم فتقول مقالة يطيرها عنك كل مطير وأن لا يعواها وأن لا يضعوها على مواضعها فأهل حتى تقدم المدينة فإنها دار الهجرة والستة فتخالص بأهل الفقه وأشراف الناس فتقول ما قلت متمنكنا فيعي أهل العلم مقالتك ويضعونها على مواضعها فقال عمر أما والله إن شاء الله لأقوم من بذلك أول مقام أقومه بالمدينة ، قال ابن عباس فقدمنا المدينة في عقب ذى الحجة فلما كان يوم الجمعة عجلنا الرواح حين زاغت الشمس حتى أجد سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل جالساً إلى ركن المنبر فجلست حوله تمس ركبته فلم أنسأه أن خرج عمر بن الخطاب فلما رأيته مقلباً قلت لسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ليقولن العشية مقالة لم يقلها منذ استخلف فأنكر على وقال ما عسيت أن يقول ما لم يقل قبله فجلس عمر على المنبر فلما سكت المؤذنون قام فأثنى على الله بما هو أهله ثم قال أما بعد فإني قائل لكم مقالة قد قدر لي أن أقولها ، لا أدرى لعلها بين يدي أجي فعن عقلها ووعاها فليحدث بها حيث انتهت به راحته ومن خشى أن لا يعقلها فلا أحد لأن يكذب على إن الله بعث محمد - ﷺ - بالحق وأنزل عليه الكتاب فكان مما أنزل الله آية الرجم فقرأناها وعقلناها ووعيناها رجم رسول الله - ﷺ - ورجمنا بعده فأخشى إن طال بالناس زمان أن يقول قائل والله ما نجد آية الرجم في كتاب الله فيفضلوا بترك فريضة أنزلها الله والرجم في كتاب الله حق على من زنى إذا أحصن من الرجال والنساء إذا قامت البينة أو كان الحبل أو الاعتراف ، ثم إنما كنا نقرأ فيما نقرأ من كتاب الله أن لا ترغبوا عن آبائكم فإنه كفر بكم أن ترغبوا عن آبائكم أو إن كفروا بكم أن ترغبوا عن آبائكم ألا ثم أن رسول الله - ﷺ - قال لا تطروني كما أطربت عيسى بن مريم وقولوا عبد الله

ورسوله ثم أنه بلغنى أن قائلاً منكم يقول والله لو مات عمر بايعدت فلا يفترن أمرؤ
 أن يقول إنما كانت بيعة أبي بكر فلته وقت ألا وإنها كانت كذلك ولكن الله وقى شرها
 وليس منكم من تقطع الأعناق إليه مثل أبي بكر من بايع رجلاً عن غير مشورة من
 المسلمين فلا يبايع هو ولا الذى بايعه تفره أن يقتلا وإنه قد كان من خبرنا حيث توفى الله
 نبيه - ﷺ - إلا أن الأنصار خالفونا واجتمعوا بأسرهم في سقيفة بنى ساعدة ، وخالف
 عنا على والزبير ومن معهما واجتمع المهاجرون إلى أبي بكر فقلت لأبي بكر يا أبا بكر
 انطلق بنا إلى إخواننا هؤلاء من الأنصار فانطلقا نريدهم ، فلما دنومنا منهم لقينا منهم
 رجالن صالحان فذكر ما تمالى عليه القوم فقا لا أين يريدون يا عشر المهاجرين ؟ فقلنا
 نريد إخواننا هؤلاء من الأنصار فقا لا عليكم أن تقربوهم اقضوا أمركم فقلت والله
 لأنفسهم فانطلقا حتى أتيناهم في سقيفة بنى ساعدة فإذاً رجل مزمل بين ظهرانيهم فقلت
 من هذا ؟ فقالوا هذا سعد بن عبادة فقلت ماله ؟ قالوا يوعك فلما جلسنا قليلاً تشهد
 خطيبهم فأثنى على الله بما هو أهلة ثم قال أما بعد فتحن أنصار الله وكتيبة الإسلام وأشتم
 عشر المهاجرين رهط وقد دفت دافة من قومكم ، فإذاً هم يريدون أن يختزلونا من
 أصلنا وأن يمحصونا من الأمر فلما سكت أردت أن أتكلم وكانت زورت مقالة أعجبتني
 أريد أن أقدمها بين يدي أبي بكر وكانت أداري منه بعض الحد فلما أردت أن أتكلم قال
 أبو بكر على رسلي فكرهت أن أغضبه فتكلم أبو بكر فكان هو أحلمني وأوقر والله
 ما ترك من كلمة أعجبتني في تزويري إلا قال في بيته مثلها أو أفضل منها حتى
 سكت ، فقال ما ذكرتم فيكم من خير فأنتم له أهل ولن يعرف هذا الأمر إلا لهذا الحى
 من قريش هم أوسط العرب نسباً وداراً وقد رضيت لكم أحد هذين الرجلين فباعوا
 أيهما شئتم فأخذ بيدي وبيد أبي عبيد ه بن الجراح وهو جالس يبتنا فلم أكره مما قال
 غيرها ، كان والله أن أقدم فتضرب عنقى لا يقربنى ذلك من اسم أحب إلى من أن أنا مر
 على قوم فيهم أبو بكر اللهم إلا أن تسول إلى نفسى عند الموت شيئاً لا أجده الآن ،
 فقال قائل من الأنصار أنا جذيلها المحكك وغديقها المرجب ، منا أمير ومنكم أمير
 يا عشر قريش ، فكثر اللغط ، وارتقطعت الأصوات حتى فرقت من الاختلاف ، فقلت
 ابسط يدك يا أبا بكر فبسط يده فباعته وباعه المهاجرون ثم بايعه الأنصار ونزونا على
 سعد بن عبادة فقال قائل منهم قتلتم سعد بن عبادة فقلت قتل الله سعد بن عبادة ، قال
 عمر وإنما والله ما وجدنا فيما حضرنا من أمر أقوى من مبايعة أبي بكر خشينا إن فارقنا

ال القوم ولم تكن بيعة أن يبايعوا رجلاً منهم بعدها فاما بايعناهم على ما لا نرضى وإما نخالفهم فيكون فساد ، فمن بايع رجلاً على غير مشورة من المسلمين فلا يتبع هو ولا الذي بايده تغره أن يقتلا .

(صحيح البخارى : ٢١٠ - ٢٠٨/٨) الفاروق : (١٤/٢)

(٢٢) حديثنا يحيى بن حماد حدثنا شعبة عن محمد بن عبيد الله الشقفى : عن عمرو بن الحارث ابن أخي المغيرة بن شعبة عن ناس من أهل حصن من أصحاب معاذ عن معاذ أن النبي - ﷺ - لما بعثه إلى اليمن قال أرأيت أن عرض لك قضاء كيف تقضى قال : أقضى بكتاب الله قال فإن لم يكن في كتاب الله قال فبسنة رسول الله - ﷺ - قال فإن لم يكن في سنة رسول الله - ﷺ - قال أجهد رأى ولا آلو قال فضرب صدره ثم قال الحمد لله الذي وفق رسول الله لما يرضى رسول الله - ﷺ - (مسند الدارمى : ٦٠/١ = الفاروق : ٦٤/٢).

(٢٣) حديثنا عبد الله بن عبد الوهاب حدثنا خالد بن الحارث حدثنا سفيان حدثنا واصل الأحدب عن أبي وائل قال جئت إلى شيبة وحدثنا قبيصة حدثنا سفيان عن واصل عن أبي وائل قال جلست مع شيبة على الكرسي في الكعبة فقال لقد جلس هذا المجلس عمر رضى الله عنه فقال لقد همت أن لا أدع فيها صفراء ولا بيضاء إلا قسمته قلت إن صاحبيك لم يفعلَا قال هما القرآن اقتدى بهما .

(صحيح البخارى : ١٨٣/٢) الفاروق : (١٩٢/٢)

(٢٤) حديثنا يحيى بن التميمي قال قرأت على مالك عن ابن شهاب عن عبد الحميد بن عبد الرحمن زيد بن الخطاب عن عبد الله بن عبد الله بن الحارث بن نوفل عن عبد الله بن عباس أن عمر بن الخطاب خرج إلى الشام حتى إذا كان بسرع لقيه أهل الأجناد أبو عبيدة بن الجراح وأصحابه فأخبروه أن الوباء قد وقع بالشام قال ابن عباس فقال عمر ادع لي المهاجرين الأولين فدعوتهم فاستشارهم وأخبرهم أن الوباء قد وقع بالشام فاختلفوا فقال بعضهم قد خرجت لأمر ولا نرى أن ترجع عنه وقال بعضهم معك بقية الناس وأصحاب رسول الله - ﷺ - ولا نرى أن تقدمهم على هذا الوباء فقال ارتفعوا عنى ثم قال ادع لي الأنصار فدعوتهم له فاستشارهم فسلكوا سبيل المهاجرين

واختلفوا كاختلفهم فقال ارتفعوا عنى ثم قال ادع لي من كان ها هنا من مشيخة قريش من مهاجره الفتح فدعوتهم فلم يختلف عليه رجالان فقالوا نرى أن ترجع بالناس ولا تقدمهم على هذا الوباء فنادى عمر في الناس إنى مصيح على ظهر فاصبحوا عليه فقال أبو عبيدة بن الجراح أفراراً من قدر الله فقال عمر لو غيرك قالها يا أبو عبيدة وكان عمر يكره خلافه نعم نفر من قدر الله إلى قدر الله أرأيت لو كانت لك إبل فهبطت وادياً له عدوتان إحداهما خصبة والأخرى جدبة أليس إن رعية الخصبة دعيتها بقدر الله وإن رعية الجدبة رعيتها بقدر الله قال فجاء عبد الرحمن بن عوف وكان متغياً في بعض حاجته فقال إن عندي من هذا علمًا سمعت رسول الله - ﷺ - يقول إذا سمعتم به بأرض فلا تقدموها عليه وإذا وقع بأرض وأنتم بها فلا تخرجوا فراراً منه قال فحمد الله عمر بن الخطاب ثم انصرف .

(صحيح مسلم : ٢٩/٧ - ٣٠ والبخاري : ١٨٦/٧) الفاروق : ٢٠٧/٢

(٢٥) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وأبو كريب وزهير بن حرب واسحق بن إبراهيم قال اسحق أخبرنا وقال الآخرون حدثنا عبد الله بن إدريس عن ابن جريج عن ابن أبي عمار عن عبد الله بن بايه عن يعلى بن أميه قال قلت لعمر بن الخطاب ليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة إن خفتم أن يفتكم الذين كفروا فقد آمن الناس فقال عجبت مما عجبت منه فسألت رسول الله - ﷺ - عن ذلك فقال صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته .

(صحيح مسلم : ١٤٣/٢ = الفاروق : ٢١٠/٢)

(٢٦) حدثنا سعيد بن أبي مريم أخبرنا محمد بن جعفر قال أخبرنى زيد بن أسلم عن أبيه أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال للركن أما والله إنى لأعلم أنك حجر لا تضر ولا تنفع ولو لا أرى النبي - ﷺ - استلملك ما استلمتك فاستلمه ثم قال : فما لنا وللرمل إنما كنا رأينا به المشركين وقد أهلكهم الله ثم قال شيء صنعه النبي - ﷺ - فلا نحب أن نتركه .

(صحيح البخاري : ١٨٥/٢) الفاروق : ٢١١/٢

(٢٧) حدثنا أبو كامل فضيل بن حسين الجحدري حدثنا عبد الواحد بن زياد حدثنا الحريري عن أبي الطفيل قال قلت لابن عباس أرأيت هذا الرمل باليت ثلاثة

أطواف ومشي أربعة أطواف أستة هو ؟ فإن قومك يزعمون أنه سنه قال فقال صدقوا وكذبوا قال قلت ما قولك صدقوا وكذبوا قال إن رسول الله - ﷺ - قدم مكة فقال المشركون إن محمدا وأصحابه لا يستطيعون أن يطوفوا بالبيت من الهازل وكانوا يحسدونه قال فأمرهم رسول الله - ﷺ - أن يرملوا ثلاثة ويمشوا أربعا قال : قلت له أخبرني عن الطواف بين الصفا والمروة راكبا أستة هو ؟ فإن قومك يزعمون أنه سنة قال صدقوا وكذبوا قلت وما قولك صدقوا وكذبوا قال إن رسول الله - ﷺ - كثرا عليه الناس يقولون هذا محمد هذا محمد حتى خرج العائق من البيوت قال وكان رسول الله - ﷺ - لا يضرب الناس بين يديه فلما كثرا عليه ركب والمشى والسعى أفضل .

(صحيح مسلم : ٦٤/٤) الفاروق : (٢١١/٢)

(٢٨) حدثنا حسين بن حرث أبو عمار حدثنا الفضل بن موسى أخبرنا طلحة بن يحيى بن أبي بردة عن أبي موسى الأشعري قال جاء أبو موسى إلى عمر بن الخطاب فقال السلام عليكم هذا عبد الله بن قيس فلم يأذن له فقال السلام عليكم هذا أبو موسى السلام عليكم هذا الأشعري ، ثم انصرف فقال ردوا على ردوا على فجاء فقال يا أبا موسى ما ردك كما في شغل قال سمعت رسول الله - ﷺ - يقول الاستئذان ثلاثة فإن أذن لك وإنما فارجع قال لتأتيني على هذا بيته وإن لم يجد بيته فلم تجده فلما أن جاء بالعشى عمر إن وجد بيته تجده عند المنبر عشية وإن لم يجد بيته فلم تجده فلما أن جاء بالعشى وجدوه قال يا أبو موسى ما تقول أقد وجدت قال نعم أبي بن كعب قال عدل قال يا أبا الطفيلي ما يقول هذا قال سمعت رسول الله - ﷺ - يقول ذلك يا ابن الخطاب فلا تكون عذابا على أصحاب رسول الله - ﷺ - قال سبحانه الله إنما سمعت شيئا فأحبيت أن أثبت .

(صحيح مسلم : ١٧٩/٦ - ١٨٠ = الفاروق : ٢٢٢/٢)

أيضاً : (صحيح البخاري : كتاب الاستئذان ٦٢/٨ - ٦٨)

(٢٩) حدثنا موسى بن إسماعيل حدثنا أبو عوانة عن أبي بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال كان عمر يدخلني مع أشياخ بدر فكان بعضهم وجد في نفسه فقال لم تدخل هذا معنا ولنا أبناء مثله فقال عمر إنه من حيث علمتم فدعا ذات يوم فادخله معهم فما ربت أنه دعاني يومئذ إلا ليزيهم . قال ما تقولون في قول الله تعالى : ﴿إِذَا جَاءَهُ نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ فقال بعضهم : أمرنا أن نحمد الله ونسأله غفرة إذا نصرنا

وفتح علينا وسكت بعضهم فلم يقل شيئاً ، فقال لي آنذاك تقول يا ابن عباس ؟ فقلت لا ، قال فما تقول ؟ قال هو أجل رسول الله - ﷺ - أعلمـه له ، قال إذا جاء نصر الله والفتح وذلك علامـة أجلـك ، فسبـح بحمد ربك واستغـفرـه إنه كان توابـاً ، فقال ما أعلم منها إلا ما تقول . (صحيح البخارـي : ٢٢١ - ٢٢٠ / ٦) الفاروق : ٢٢٩ / ٢

(٣٠) حديثـنا يحيـى بن سعيد أنا سأـلـته حدثـنا هشـام حدثـنا قـاتـدة عن سـالم بن أبي الجـعـد عن مـعـدان بن أبي طـلـحة : أن عمر خطـب يوم جـمعـة ذـكرـني نـقـرـتـين ، ولا أـرـاه إـلا لـخـضـورـ أـجـلـي ، أـبـا بـكـر ، وـقـالـ : إـنـي قد رـأـيـتـ كـانـ دـيـكـا قد نـقـرـتـي نـقـرـتـين ، وـلـا أـرـاه إـلا لـخـضـورـ أـجـلـي ، وـلـانـ أـقـوـاماـ يـأـمـرـونـنـي أـنـ أـسـتـخـلـفـ وإنـ اللهـ لمـ يـكـنـ لـيـضـيـعـ دـيـنـهـ وـلـا خـلـافـتـهـ وـالـذـىـ بـعـثـ بـهـ نـبـيـهـ - ﷺ - فـإـنـ عـجـلـ بـىـ أـمـرـ فـالـخـلـافـةـ شـوـرـىـ بـيـنـ هـؤـلـاءـ الـسـتـةـ الـذـيـنـ تـوـفـ رـسـولـ اللهـ وـهـوـ عـنـهـمـ رـاضـ ، وـإـنـيـ عـلـمـتـ أـنـ أـقـوـاماـ سـيـطـعـنـونـ فـيـ هـذـاـ الـأـمـرـ ، أـنـ ضـرـبـتـهـمـ بـيـدـيـ هـذـهـ عـلـىـ إـلـيـسـلـامـ ، فـإـنـ فـعـلـوـاـ فـأـوـلـكـ أـعـدـاءـ اللهـ الـكـفـرـةـ الـضـلـالـ ، وـإـنـيـ لـاـ دـعـ بـعـدـيـ شـيـئـاـ أـهـمـ إـلـىـ مـنـ الـكـلـالـةـ ، وـمـاـ أـغـلـظـ لـىـ رـسـولـ اللهـ - ﷺ - فـيـ شـيـئـ مـنـذـ صـاحـبـتـهـ مـاـ أـغـلـظـ فـيـ الـكـلـالـةـ ، وـمـاـ رـاجـعـتـهـ فـيـ شـيـئـ مـاـ رـاجـعـتـهـ فـيـ الـكـلـالـةـ ، حـتـىـ طـعـنـ بـاـصـبـعـهـ فـيـ صـدـرـىـ ، وـقـالـ : يـاـ عـمـرـ أـلـاـ تـكـفـيـكـ آـيـةـ الصـيـفـ التـىـ فـيـ آـخـرـ سـوـرـةـ النـسـاءـ ؟ـ فـإـنـ أـعـشـ أـقـضـىـ فـيـهـ قـضـيـةـ يـقـضـىـ بـهـ مـنـ يـقـرـأـ الـقـرـآنـ وـمـنـ لـاـ يـقـرـأـ الـقـرـآنـ ، ثـمـ قـالـ : اللـهـمـ إـنـيـ أـشـهـدـكـ عـلـىـ أـمـرـاءـ الـأـمـصـارـ ، فـإـنـمـاـ بـعـثـتـهـمـ لـيـعـلـمـوـ النـاسـ دـيـنـهـ وـسـنـةـ نـبـيـهـ - ﷺ - وـيـقـسـمـوـ فـيـهـمـ وـيـعـدـلـوـاـ عـلـيـهـمـ وـيـرـفـعـوـاـ إـلـىـ مـاـ أـشـكـلـ عـلـيـهـمـ مـنـ أـمـرـهـ ، أـيـهاـ النـاسـ ، إـنـكـمـ تـأـكـلـوـنـ مـنـ شـجـرـتـينـ لـاـ أـرـاهـمـ إـلـاـ خـيـثـتـينـ ، لـقـدـ رـأـيـتـ رـسـولـ اللهـ - ﷺ - إـذـاـ وـجـدـ رـيـهـمـاـ مـنـ الرـجـلـ فـيـ الـمـسـجـدـ أـمـرـ بـهـ فـأـخـذـ بـيـدـهـ فـأـخـرـجـ إـلـىـ الـبـقـعـ وـمـنـ أـكـلـهـمـاـ فـلـيـمـتـهـمـاـ طـبـخـاـ .

(مسند الإمام أحمد بن حنبل ١٨٦ / ١ - ١٨٧ = الفاروق : ٢٣٢ / ٢)

(٣١) وـحدـثـنـيـ عـنـ مـالـكـ عـنـ اـبـنـ شـهـابـ عـنـ السـائـبـ بـنـ يـزـيدـ أـنـ عـبـدـ اللهـ بـنـ عـمـرـ اـبـنـ الـخـضـرـمـىـ جـاءـ بـغـلامـ لـهـ إـلـىـ عـمـرـ بـنـ الـخـطـابـ فـقـالـ لـهـ اـقـطـعـ يـدـ غـلامـيـ هـذـاـ فـإـنـهـ سـرـقـ فـقـالـ لـهـ عـمـرـ وـمـاـذـاـ سـرـقـ ؟ـ فـقـالـ : سـرـقـ مـرـأـةـ لـأـمـرـأـتـىـ ثـمـنـهـ سـتوـنـ درـهـمـ ، فـقـالـ عـمـرـ أـرـسـلـهـ فـلـيـسـ عـلـيـهـ قـطـعـ ، خـادـمـكـمـ سـرـقـ مـتـاعـكـمـ .
(موـطـأـ الـإـمـامـ مـالـكـ : ٧٢٧ = الفاروق : ٢٤٤ / ٢)

(٣٢) حدثنا إسماعيل بن أبان أخبرنا ابن المبارك عن يونس عن الزهرى عن عروة عن عائشة أن النبي - ﷺ - قال : لا نورث ما تركناه صدقة .

حدثنا يحيى بن بکير حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب أخبرنى مالك بن أوس ابن الحذان وكان محمد بن جبیر بن مطعم ذکر لی من حديثه ذلك فانطلقت حتى دخلت عليه فسألته فقال انطلقت حتى أدخل على عمر فاتاه حاجبه يرفاً فقال هل لك في عثمان وعبد الرحمن والزبير وسعد قال نعم فأذن لهم ثم قال هل لك في على والعباس قال نعم قال عباس يا أمير المؤمنين أقضى بيني وبين هذا قال أنشدكم بالله الذي بإذنه تقوم السماء والأرض هل تعلمون أن رسول الله - ﷺ - قال لا نورث ما تركناه صدقة ، يرید رسول الله - ﷺ - نفسه فقال الرهط قد قال ذلك فأقبل على علمي وعباس فقال هل تعلم أن رسول الله - ﷺ - قال ذلك قال عمر فإني أحذثكم عن هذا الأمر أن الله قد كان خص رسوله - ﷺ - في هذا الفيء بشيء لم يعطه أحداً غيره فقال عزوجل : ﴿مَا أفاء الله على رسول .. إلى قوله قدير﴾ فكانت خالصة لرسول الله - ﷺ - والله ما احتازها دونكم ولا استأثر بها عليكم لقد أعطاكموها وبثها فيكم حتى بقى منها هذا المال فكان النبي - ﷺ - ينفق على أهله من هذا المال نفقة سنته ثم يأخذ ما بقى فيجعله مجعل مال الله فعمل بذلك رسول الله - ﷺ - حياته أنشدكم بالله هل تعلمون ذلك قالوا نعم ثم قال لعلى وعباس أنشدكمما بالله هل تعلم أن ذلك قالا نعم فتوفي الله نبيه فقال أبو بكر أنا ولی رسول الله - ﷺ - فقبضها فعمل بما عمل به رسول الله - ﷺ - ثم توفي الله أبا بكر فقلت أنا ولی رسول الله - ﷺ - فقبضتها ستين أعمل فيها ما عمل رسول الله - ﷺ - وأبو بكر ثم جئتماني وكلمتكموا واحدة وأمركم جميع جئتنى تسألنى نصيبيك من ابن أخيك وأثاثي هذا يسألنى نصيبي أمرأته من أيها ، فقلت إن شئتما دفعتها إليكمما بذلك قتلتمسان مني قضاء غير ذلك فو الله الذي بإذنه تقوم السموات والأرض لا أقضى فيها قضاء غير ذلك حتى تقوم الساعة فإن عجزتما فلادفعها إلى فأنا أكفيكمها .

(صحيح البخارى : ١٨٥/٨ - ١٨٦ - ٩٧/٤ = الفاروق : ٢٥٧)

(٣٣) أخبرنا محمد بن العلاء أخبرنا ابن نمير عن مجالد عن عامر عن جابر عن عمر بن الخطاب أتى رسول الله - ﷺ - بنسخة من التوراة فقال يا رسول الله هذه نسخة من التوراة فسكت فجعل يقرأ وجه رسول الله يتغير فقال أبو بكر ثكلتك

الثواكل ما ترى بوجه رسول الله - ﷺ - فنظر عمر إلى وجه رسول الله - ﷺ - فقال
أعوذ بالله من غضب الله ومن غضب رسوله رضينا بالله ربنا وبالإسلام ديننا وبنبينا
فقال رسول الله - ﷺ - والذى نفس محمد بيده لو بدا لكم موسى فاتبعتموه
وتركتمونى لضللتكم عن سواء السبيل ولو كان حيًّا وأدرك نبوتى لاتبعنى .
(مسند الدرامي : ١١٥/١ - ١١٦ = الفاروق : ٢٧٣/٢)

(٣٤) حدثنا عبد الله بن أبي شيبة حدثنا عبد الرحمن بن سفيان عن حبيب بن أبي ثابت عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أن عمر رضى الله عنه سأله عن قوله تعالى : «إِذَا جَاءَ نَصْرٌ أَللَّهُ وَالْفَتْحُ» قالوا : فتح المدائن والقصور ، قال ما تقوله يا ابن عباس ؟ قال أجل أو مثل ضرب لمحمد - ﷺ - نعيت له نفسه قوله فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان تواباً ، تواب على العباد والتواب من الناس التائب عن الذنب .
(صحيح البخارى : ٢٢٠/٦ = الفاروق : ٢٨٣/٢)

(٣٥) حدثنا يحيى بن بكر حدثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة أن فاطمة عليها السلام بنت النبي (ﷺ) أرسلت إلى أبي بكر تسأله ميراثها من رسول الله - ﷺ - مما أفاد الله عليه بالمدينة وفديك وما بقي من خمس خير فقال أبو بكر إن رسول الله - ﷺ - قال لا نورث ما تركتاه صدقة إنما يأكل آل محمد - ﷺ - من هذا المال وإن الله لا أغير شيئاً من صدقة رسول الله - ﷺ - عن حالها التي كان عليها في عهد رسول الله - ﷺ - ولا عملن فيها بما عمل رسول الله - ﷺ - فأبى أبو بكر أن يدفع إلى فاطمة منها شيئاً فوجدت فاطمة على أبي بكر في ذلك فهجرته فلم تكلمه حتى توفيت وعاشت بعد النبي ستة أشهر فلما توفيت دفنتها زوجها على ليلًا ولم يؤذن بها أبي بكر وصلى عليها وكان لعلى من الناس وجه حياة فاطمة فلما توفيت استنكر على وجوه الناس فالتمس مصالحة أبي بكر ومبaitته ولم يكن يبايع تلك الأشهر فأرسل إلى أبي بكر أن ائتنا ولا يأتنا أحد معك كراهة لحضر عمر فقال عمر لا والله لا تدخل عليهم وحدك ، فقال أبو بكر وما عسيتهم أن يفعلوا بي والله لآتينهم فدخل عليهم » .

(صحيح البخارى : ١٧٧/٥ - ١٧٨ . صحيح مسلم : ١٥٣/٥ - ١٥٤ = الفاروق : ٢٩٠/٢) و ٩٧/٤ - ٩٨ صحيح مسلم بشرح النووي : ٧٦/١٢ . كنز العمال : ٣٥١/٥

(٣٦) حدثني اسحق بن إبراهيم أخبرنا عبد الله بن إدريس قال سمعت حصين بن عبد الرحمن بن سعد عن عبيد عن أبي عبد الرحمن السلمي عن على رضى الله عنه قال بعثنى رسول الله - ﷺ - وأبا مرثد والزبير وكلنا فارس ، قال انطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ فإن بها امرأة من المشركين معها كتاب من حاطب بن بلعة إلى المشركين ، فأدركناها تسير على بعير لها حيث قال رسول الله - ﷺ - فقلنا الكتاب فقالت ما معنا كتاب فأنتحناها فالتمسنا فلم نر كتاباً ما كذب رسول الله - ﷺ - لتخرجن الكتاب أو لتخرجن الكتاب أو لنجردنك فلما رأيت الجدأهوت إلى حجرتها وهي محتجزة بكساء فأخرجته فانطلقنا بها إلى رسول الله - ﷺ - فقال عمر يا رسول الله (ﷺ) قد خان الله ورسوله والمؤمنين فدعنى فلأضربي عنقه فقال النبي - ﷺ - ما حملك على ما صنعت ؟ قال حاطب والله ما بي أن لا أكون مؤمناً بالله ورسوله ، أردت أن يكون لي عند القوم يد يدفع الله بها عن أهل ومال وليس أحد من أصحابك إلا له هناك عشيرته من يدفع الله به عن أهله وماله فقال النبي - ﷺ - صدق ولا تقولوا له إلا خيراً فقال عمر إنه قد خان الله ورسوله والمؤمنين فدعنى فلأضربي عنقه فقال أليس من أهل بدر فقال لعل الله اطلع على أهل بدر فقال اعملوا ما شئتم فقد وجبت لكم الجنة أو فقد غفرت لكم فدمعت عيناً عمر وقال الله ورسوله أعلم .

(صحيح البخاري : ٩٩/٥ الفاروق : ٢٩٤/٢)

(٣٧) حدثنا سليمان بن حرب حدثنا حماد بن زيد عن يحيى بن سعيد عن عبيد بن حنين عن ابن عباس رضى الله عنهما قال لبشت سنة وأنا أريد أن أسأل عمر عن المرأةتين اللتين تظاهرتا على النبي - ﷺ - فجعلت أهابه فنزل يوماً متزاً فدخل الآراك فلما خرج سأله فقال عائشة وحفصة ، ثم كنا في الجاهلية لا نعد النساء شيئاً فلما جاء الإسلام وذكرهن الله رأينا لهن بذلك علينا حقاً من غير أن ندخلهن في شيء من أمورنا وكان بيني وبين امرأتي كلام فأغلظت لى فقلت لها وإنك لهناك ، قالت تقول هذا لي وابتتك تؤذى النبي - ﷺ - فأتيت حفصة فقلت لها إنني أحذرك أن تعصي الله ورسوله وتقدمت إليها في أذاء ، فأتيت أم سلمة فقلت لها فقالت أعجب منك يا عمر قد دخلت في أمورنا فلم يبق إلا أن تدخل بين رسول الله - ﷺ - وأزواجه فرددت . وكان رجل من الأنصار إذا غاب عن رسول الله - ﷺ - وشهادته أتيته بما يكون وإذا غبت عن رسول الله - ﷺ - قد استقام له فلم يبق إلا ملك غسان بالشام كنا نخاف أن يأتيها ، فما

شعرت إلا بالأنصارى وهو يقول : إنه قد حدث أمر قلت له وما هو أجزاء الغسانى ؟
 قال أعظم في ذلك طلق رسول الله - ﷺ - نسأله فجئت فإذا بالبكاء من حجرها كلها
 وإذا النبي - ﷺ - قد صعد في مشربة له وعلى باب المشربة وصيف فأتيته فقلت استأذن
 لي فدخلت فإذا النبي - ﷺ - على حصير قد أثر في جنبه وتحت رأسه مرافقه من أدم
 حشوها ليف وإذا أهب معلقة وقرظ فذكرت الذي قلت لحفصة وأم سلمة والذى ردت
 على أم سلمة فضحك رسول الله - ﷺ - فلبثت تسعاً وعشرين ليلة ثم نزل .

(صحيح البخارى : ١٩٦ - ١٩٧ = الفاروق : ٢٩٥/٢)

(٣٨) حدثنا اسحق عن إبراهيم أخبرنا جرير عن المغيرة عن الشعبي عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال غزوت مع رسول الله - ﷺ - قال فتلا حق بي النبي - ﷺ -
 - وأنا على ناضح لنا قد أعيها فلا يكاد يسير ، فقال لي ما لبعيرك قال قلت عيي قال
 فتخلف رسول الله - ﷺ - فرجره ودعاه فما زال بين يدي الإبل قداماها يسير فقال لي
 كيف ترى بعيرك قال قلت بخير قد أصابته بركتك قال أفتبيعيه قال فاستجب ولم يكن لنا
 ناضح غيره ، قال فقلت نعم قال فيعنيه إيه على أن لي فقار ظهره حتى أبلغ المدينة قال
 فقلت يا رسول الله إنني عروس فاستأذنته فأذن لي فتقدمت الناس إلى المدينة حتى أتت
 المدينة فلقيتني خالي فسألني عن البعير فأخبرته بما صنعت فيه فلامني ، قال وقد كان
 رسول الله - ﷺ - قال لي حين استأذنته هل تزوجت بكراً أم ثيماً فقال هلا تزوجت
 بكراً تلاعبها وتلاعبك قلت يا رسول الله توف والدى أو استشهد ولـى آخرات صغار
 فكرهت أن أتزوج مثلهن فلا تؤدبهن ولا تقوم عليهن ، فتزوجت ثيماً لقوم عليهن
 وتؤدبهن قال فلما قدم رسول الله - ﷺ - المدينة غدوات عليه بالبعير فأعطاني ثمنه
 ورده على ، قال المغيرة هذا في قضائنا حسن لا نرى به بأساً .

(صحيح البخارى : ٦٤ - ٦٣/٤ = الفاروق : ٢٩٧/٢)

(٣٩) حدثنا مسدد حدثنا يزيد بن زريع حدثنا ابن عون عن نافع عن ابن عمر
 رضي الله عنهما قال أصاب عمر بخیر أرضاً ، فأتى النبي - ﷺ - فقال أصبت أرضاً
 لم أصب مالاً قط أنفس منه فكيف تأمى به ، قال إن شئت حبس أصولها وتصدق
 بها فتصدق عمر أنه لا يباع أصولها ولا يوهب ولا يورث في القراء والقريبي والرقاب

وفي سبيل الله والضيف وابن السبيل لا جناح على من ولیها أن يأكل منها بالمعروف
أو يطعم صديقاً غير متمويل فيه .

(صحيح البخارى : ١٤/٤ وصحیح مسلم (شرح النووي) : ٨٦/١١ =

الفاروق : ٢٩٧/٢)

(٤٠) حدثنا عبدان أخبرنا عبد الله أخينا يونس عن ابن شهاب قال ثعلبة بن أبي
مالك إن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قسم مروطاً بين نساء من نساء المدينة فبقي
مرط جيد فقال له بعض من عنده يا أمير المؤمنين اعط هذا ابنة رسول الله - ﷺ - التي
عندك يريدون أم كلثوم بنت عليٍّ فقال عمر أم سليط أحق ، وأم سليط من نساء
الأنصار من بايع رسول الله - ﷺ - قال عمر فإنها كانت تزور لنا القرب يوم أحد ،
قال أبو عبد الله تزور تختيط .

(صحيح البخارى : ٤٠/٤ - ٤١ = الفاروق : ٣٠٣/٢)

* * *

الفهرس

فهرس الموضوعات

فهرس موضوعات « الفاروق » الجزء الأول

الصفحة	الموضوع
٣	المقدمة
١١	عنصر التاريخ
١١	ميزه العرب
١٢	بداية التاريخ عند العرب
١٥	مؤلفات القدماء الموجودة الآن
١٦	حقيقة المؤخرين
١٧	تعريف التاريخ
١٨	عيوب كتب التاريخ القديمة وأسبابها
١٩	معيار صحة الأحداث
٢١	أصول الدراسة
٢٦	الاسم والنسب وسن رشد عمر
٣٣	اعتناق الإسلام والهجرة
٣٥	الهجرة
٣٧	المجازى والواقع الآخرى من العام الهجرى الأول (٦٢٣ م) وحتى وفاة الرسول
٣٨	غزوہ بدر ۲ھ / ۶۲۴ م
٤١	غزوہ السویق
٤١	غزوہ أحد
٤٥	غزوہ بنی النضیر
٤٦	غزوہ الخندق
٤٧	صلح الحدبیة
٤٩	معرکة خیبر
٥٢	غزوہ حنین
٥٤	واقعة القرطاس

الصفحة	الموضوع
٥٨	سقيفة بنى ساعدة وخلافة أبي بكر واستخلاف عمر
٦٤	خلافة عمر وفتواهاته
٦٧	فتواهات العراق
٧٣	موقعة البوبيب
٨٤	معركة القادسية
٩٧	جلولاء
٩٩	فتواهات الشام
١٠١	فتح دمشق
١٠٢	فحل
١٠٦	حصن
١٠٧	اليرموك
١١٩	بيت المقدس
١٢٤	عزل خالد
١٢٦	طاعون عمواس
١٢٨	فتح قيسارية
١٢٩	الجزيرة
١٣٠	خوزستان
١٣٥	العراق العجمي
١٣٨	الاستعداد للحرب العامة
١٤١	أذربيجان
١٤٢	طبرستان
١٤٢	أرمينية
١٤٣	فارس
١٤٥	كرمان
١٤٦	سجستان
١٤٦	مکران

الصفحة	الموضوع
١٤٧	فتح خراسان
١٤٩	فتح مصر
١٥٢	فتح الأسكندرية
١٥٦	شهادة عمر

* * *

فهرس الموضوعات « الفاروق » الجزء الثاني

الصفحة	الموضوع
١٦٣	نظرة اجمالية على الفتوحات
١٦٣	اتساع الفتوحات الفاروقية
١٦٦	الأسباب الأصلية للفتوحات
١٦٧	المقارنة بين فتوحات الإسكندر وغيره
١٦٨	خصائص فتوحات عمر
١٧٠	نظام الحكومة
١٧٢	مجلس الشورى في خلافة عمر
١٧٧	تقسيم الدولة : الأقاليم والمحافظات وموظفو الدولة
١٧٨	ولاة الأقاليم
١٨٥	تقسيم أحوال العمال
١٩٠	إدارة المال : الخراج
١٩١	تنظيم أراضي العراق
١٩٥	قواعد الخراج في مصر
١٩٨	الشام
٢٠١	تطوير الزراعة
٢٠٢	الخراج والعشور
٢٠٤	أنواع الدخل الأخرى
٢٠٥	إدارة العدل
٢٠٧	وثيقة عمر المتعلقة بقوانين العدل
٢٠٨	اختيار القضاة
٢١٢	الإفتاء
٢١٤	الشرطة والحسابية
٢١٥	بيت المال أو الخزانة
٢١٨	إدارة الأعمال العامة

الصفحة	الموضوع
٢١٨	الأنهار التي شقها عمر
٢٢٠	المباني التي شيدها عمر
٢٢٣	تعمير المدن
٢٢٣	البصرة ..
٢٢٤	الكوفة ..
٢٢٧	الفسطاط ..
٢٢٨	الموصل ..
٢٢٨	الجية ..
٢٢٩	إدارة الجيش ..
٢٣٤	المناطق العسكرية المركزية ..
٢٥٠	إدارة التعليم ..
٢٥١	طريقة الدعوة إلى الإسلام ..
٢٥٥	جهود عمر في جمع القرآن وترتيبه ..
٢٥٩	تعليم الأدب والعلوم العربية ..
٢٦٢	تنظيم تعليم الفقه ..
٢٦٥	تعمير المساجد ..
٢٦٧	ترتيبات متفرقة ..
٢٧١	حقوق الرعايا الذميين ..
٢٧٢	معاهدة بيت المقدس ..
٢٧٥	حرية الأمور الدينية ..
٢٨٠	بحث في موضوع الصليب والنقوس ..
٢٨١	عدم السماح بالتعميد ..
٢٨٢	قضية إجلاء النصارى ..
٢٨٣	بحث في الجزية ..
٢٨٥	الخد من انتشار الرق ..
٢٨٧	قضية شهر بنو ..

الصفحة	الموضوع
٢٩٠	السياسة والتدبير
٢٩٢	خصائص حكم عمر
٢٩٥	كيف تم اختيار لقب أمير المؤمنين
٢٩٦	السياسة
٣٠١	فكرة بيت المال
٣٠٤	الرفاية العامة
٣٠٩	السفر إلى الشام
٣١٢	الإمامية والاجتهداد
٣٢٠	تفحص الأحاديث
٣٢٧	علم الفقه
٣٣٥	البحث في حجية خبر الأحاداد
٣٣٦	القياس
٣٣٨	أصول استنباط الأحكام
٣٤٣	مسألة الفيء
٣٤٥	مسألة فدك
٣٥٠	السيرة الذاتية
٣٥٠	قوة الخطابة
٣٥٤	قوة الأسلوب
٣٥٥	تدوّق الشعر
٣٥٧	رأيه في أمر القيس
٣٥٨	حفظ الشعر
٣٥٨	إدخال الشعر في التعليم
٣٥٩	علم الأنساب
٣٦٠	لماهة باللغة العربية
٣٦٠	ذكاوه وفطنته
٣٦١	أقواله الفلسفية

الصفحة	الموضوع
٣٦٢	صواب الرأي
٣٦٤	الحياة الدينية
٣٦٦	المجالس العلمية
٣٦٩	تقدير أهل الكمال
٣٧١	مراقبة قرابة رسول الله
٣٧٢	الأخلاق والعادات
٣٧٤	الفكاهة
٣٧٤	غلطة الطبع
٣٧٥	حبه لآله وأولاده
٣٧٦	المسكن
٣٧٦	وسائل الرزق : التجارة
٣٧٨	البساطة وعدم التكلف
٣٧٨	الحلية
٣٨١	الزوجات
٣٨٢	الأولاد الذكور
٣٨٥	الخاتمة
٣٨٦	ملحق (١) الآيات القرآنية التي وردت في « الفاروق »
٣٩٤	ملحق (٢) الأحاديث النبوية التي وردت في « الفاروق »
٤١٥	الفهرس

* * *

المشروع القو من للتترجمة

<p>ت : أحمد درويش</p> <p>ت : أحمد فؤاد بلبع</p> <p>ت . شوقى جلال</p> <p>ت : أحمد الحضري</p> <p>ت . محمد علاء الدين منصور</p> <p>ت : سعد مصلوح / وفاء كامل فايد</p> <p>ت : يوسف الأنطكى</p> <p>ت : مصطفى ماهر</p> <p>ت : محمود محمد عاشور</p> <p>ت : محمد معتصم وبعد الجليل الأذى وعمر حى</p> <p>ت . هناء عبد الفتاح</p> <p>ت : أحمد محمود</p> <p>ت : عبد الوهاب علوى</p> <p>ت : حسن المودن</p> <p>ت : أشرف رفيق عفيفي</p> <p>ت: يلشارف أحمد عثمان</p> <p>ت : محمد مصطفى بدوى</p> <p>ت . طلعت شاهين</p> <p>ت : نعيم عطية</p> <p>ت: يمنى طريف الخولي / بدوى عبد الفتاح</p> <p>ت : ماجدة العناني</p> <p>ت : سيد أحمد على الناصرى</p> <p>ت . سعيد توفيق</p> <p>ت : بكر عباس</p> <p>ت : إبراهيم الدسوقي شتا</p> <p>ت : أحمد محمد حسين هيكل</p> <p>ت : نخبة</p> <p>ت : منى أبو سنه</p> <p>ت : بدر الدين</p> <p>ت . أحمد فؤاد بلبع</p> <p>ت : عبد الستار الطوخي / عبد الوهاب علوى</p> <p>ت . مصطفى إبراهيم فهمى</p> <p>ت : أحمد فؤاد بلبع</p> <p>ت : حصة إبراهيم المنيف</p> <p>ت . خليل كلفت</p>	<p>جون كوبن</p> <p>ك. مادهو بانيكار</p> <p>جورج جيمس</p> <p>انجا كاريتنكوفا</p> <p>إسماعيل فصيح</p> <p>ميلاكا إفيفيش</p> <p>لوسيان غولدمان</p> <p>ماكس فريش</p> <p>أندرو س. جودى</p> <p>جيرار جينيت</p> <p>فيساوافا شيمبوريسكا</p> <p>ديفيد براونيستون وايرين فرانك</p> <p>روبرتسن سميث</p> <p>جان بيلمان نويل</p> <p>إدوارد لويس سميث</p> <p>مارتن برنان</p> <p>فيليب لاركين</p> <p>مختارات</p> <p>چورج سفينيس</p> <p>ج. ج. كراوثر</p> <p>صمد بهرنجى</p> <p>جون أنتيس</p> <p>هانز جيورج جادامر</p> <p>باتريك بارندر</p> <p>مولانا جلال الدين الرومى</p> <p>محمد حسين هيكل</p> <p>مقالات</p> <p>جون لوك</p> <p>جيمس ب. كارس</p> <p>ك. مادهو بانيكار</p> <p>جان سوفاجيه - كلود كاين</p> <p>ديفيد روس</p> <p>أ. ج. هوikenز</p> <p>روجر آن</p> <p>بول ، ب ، ديكسون</p>	<p>١- اللغة العليا (طبعة ثانية)</p> <p>٢- الوثنية والإسلام</p> <p>٣- التراث المسرق</p> <p>٤- كيف تتم كتابة السيناريو</p> <p>٥- ثريا في غيبة</p> <p>٦- اتجاهات البحث اللسانى</p> <p>٧- العلوم الإنسانية والفلسفة</p> <p>٨- مشعلو الحرائق</p> <p>٩- التغيرات البيئية</p> <p>١٠- خطاب الحكاية</p> <p>١١- مختارات</p> <p>١٢- طريق الحرير</p> <p>١٣- ديانة الساميين</p> <p>١٤- التحليل النفسي والأدب</p> <p>١٥- الحركات الفنية</p> <p>١٦- أثينة السوداء</p> <p>١٧- مختارات</p> <p>١٨- الشعر النسائي في أمريكا اللاتينية</p> <p>١٩- الأعمال الشعرية الكاملة</p> <p>٢٠- قصة العلم</p> <p>٢١- خوخة وألق خوخة</p> <p>٢٢- مذكرات رحالة عن المصريين</p> <p>٢٣- تجلى الجميل</p> <p>٢٤- ظلال المستقبل</p> <p>٢٥- مثنوى</p> <p>٢٦- دين مصر العام</p> <p>٢٧- التنوع البشري الخالق</p> <p>٢٨- رسالة في التسامح</p> <p>٢٩- الموت والوجود</p> <p>٣٠- الوثنية والإسلام (٢٦)</p> <p>٣١- مصادر دراسة التاريخ الإسلامي</p> <p>٣٢- الانقراض</p> <p>٣٣- التاريخ الاقتصادي لإفريقيا الغربية</p> <p>٣٤- الرواية العربية</p> <p>٣٥- الأساطير والحداثة</p>
---	---	--

- ت : حياة جاسم محمد
 ت . جمال عبد الرحيم
 ت : أنور مغبث
 ت : منيرة كروان
 ت : محمد عبد إبراهيم
 ت: عطاف أحمد /إبراهيم فتحى / محمود ماجد
 ت : أحمد محمد
 ت : المهدى أخريف
 ت : مارلين تادرس
 ت : أحمد محمود
 ت : محمود السيد على
 ت : مجاهد عبد المنعم مجاهد
 ت : ماهر جوهجاتى
 ت : عبد الوهاب علوب
 ت : محمد برادة وعثمان الليلود ويوسف الأطكل
 ت : داريو بيانوينا ون، م. بيتياليسن
 ت . نوفاليس وستيفن . ج . ت لطفى فطيم وعادل دمرداش
 روجسيفيتز وروجر بيل
 ت : مرسى سعد الدين
 ت : محسن مصيلحي
 ت : علي يوسف على
 ت : محمود على مكي
 ت : محمود السيد ، ماهر البطوطى
 ت : محمد أبو العطا
 ت : السيد السيد سهيم
 ت : صبرى محمد عبد الفتى
 مراجعة وإشراف : محمد الجوهري
 ت : محمد خير البقاعى .
 ت : مجاهد عبد المنعم مجاهد .
 ت : رمسيس عوض .
 ت : رمسيس عوض .
 ت : عبد اللطيف عبد الحليم
 ت : المهدى أخريف
 ت : أشرف الصياغ
 ت . أحمد فؤاد متولى وهيدا محمد فهمى
 ت : عبد الحميد غالب وأحمد حشاد
 ت : حسين محمد
 والاس مارتن
 بريجيت شيفر
 آلن تورين
 بيتر والكت
 آن سكستن
 بيتر جران
 بنجامين بارير
 أوكتافيو پاث
 ألدوس هكسلى
 روبرت ج ديبا - جون ف آ فاين
 بايلو نيرودا
 رينيه ويليك
 فرانسوا دوما
 ه . ت ، نوريس
 جمال الدين بن الشيخ
 داريو بيانوينا ون، م. بيتياليسن
 بيتر ، ن . نوفاليس وستيفن . ج . ت لطفى فطيم وعادل دمرداش
 أ . ف . النجتون
 ج . مايكل والتون
 جون بولنجهوم
 فديريكو غرسية لوركا
 فديريكو غرسية لوركا
 فديريكو غرسية لوركا
 كارلوس مونيبيث
 جوهانز ايتين
 شارلوت سيمور - سميث
 رولان بارت
 رينيه ويليك
 آلان وود
 برتراند راسل
 أنطونيو جالا
 فرناندو بيسوا
 فالنتين راسبوتين
 عبد الرشيد إبراهيم
 أوخينيو تشانج رو دريجت
 داريو فو
 ٣٦- نظريات السرد الحديثة
 ٣٧- واحة سيبة وموسيقائها
 ٣٨- نقد الحادثة
 ٣٩- الإغريق والحسد
 ٤٠- قصائد حب
 ٤١- ما بعد المركبة الأوروبية
 ٤٢- عالم ماك
 ٤٣- الهب المزدوج
 ٤٤- بعد عدة أصياف
 ٤٥- التراث المفقود
 ٤٦- عشرون قصيدة حب
 ٤٧- تاريخ النقد الأدبي الحديث (١)
 ٤٨- حضارة مصر الفرعونية
 ٤٩- الإسلام في البلقان
 ٥٠- ألف ليلة وليلة أو القول الأسير
 ٥١- مسار الرواية الإسبانية أمريكية
 ٥٢- العلاج النفسي التدعيمي
 ٥٣- الدراما والتعليم
 ٥٤- المفهوم الإغريقي للمسرح
 ٥٥- ماراء العلم
 ٥٦- الأعمال الشعرية الكاملة (١)
 ٥٧- الأعمال الشعرية الكاملة (٢)
 ٥٨- مسرحيات
 ٥٩- المحبرة
 ٦٠- التصميم والشكل
 ٦١- موسوعة علم الإنسان
 ٦٢- لذة النص
 ٦٣- تاريخ النقد الأدبي الحديث (٢)
 ٦٤- برتراند راسل (سيرة حياة)
 ٦٥- في مدح الكسل ومقالات أخرى
 ٦٦- خمس مسرحيات أندلسية
 ٦٧- مختارات
 ٦٨- ناتاشا العجوز وقصص أخرى
 ٦٩- العالم الإسلامي في ثلث القرن الميلاديين
 ٧٠- ثقافة وحضارة أمريكا اللاتينية
 ٧١- السيدة لا تصليح إلا للرمى

- ت : فؤاد مجلى
ت . حسن ناظم وعلى حاكم
ت حسن بيومى
ت : أحمد درويش
ت : عبد المقصود عبد الكريم
ت . مجاهد عبد المنعم مجاهد
ت . أحمد محمود ونوراً أمين
ت . سعيد الغانمى وناصر حلاوى
ت : مكارم الغمرى
ت : محمد طارق الشرقاوى
ت . محمود السيد على
ت . خالد العمالى
ت : عبد الحميد شيبة
ت . عبد الرزاق بركات
ت : أحمد فتحى يوسف شتا
ت : ماجدة العنانى
ت : إبراهيم الدسوقي شتا
ت : أحمد زايد ومحمد محى الدين
ت . محمد إبراهيم مبروك
ت : محمد هناء عبد الفتاح
- ت . نادية جمال الدين
ت : عبد الوهاب علوب
ت : فوزية العشماوى
ت . سرى محمد محمد عبد الطيف
ت : إدوار الخراط
ت . يشير السباعى
ت : أشرف الصباغ
ت : إبراهيم قنديل
ت . إبراهيم فتحى
ت : رشيد بنحدو
ت : عز الدين الكتائى الإدريسى
ت . محمد بنىس
ت : عبد الغفار مكاوى
ت : عبد العزيز شبيل
ت . د. أشرف على دعدور
ت . محمد عبد الله الجعیدى
- ت . س . إليوت
چين . ب . توميكنز
ل . ا . سيمينوفا
أندرىه موروا
مجموعة من الكتاب
ريتنيه ويليك
رونالد روپرسون
بوريس أوسيبسكى
ألكساندر بوشكين
بندكت أندرسن
ميجل دى أونامونو
غوتفريد بن
مجموعة من الكتاب
صلاح زكى أقطاى
جمال مير صادقى
جلال آل أحمد
جلال آل أحمد
أنتونى جيدنر
ميجل دى ترياتس
باربر الاسوستكا
كارلوس ميجل
مايلك فيذستون وسكوت لاش
صموئيل بيكت
أنطونيو بوير باييخو
قصص مختارة
فرنان برودل
نماذج ومقالات
ديقيند روپرسون
بول هيرست وجراهام تومبسون
بيرنان فاليط
عبد الكريم الخطيبى
عبد الوهاب المؤدب
برتولت بريشت
چيرارچينيت
د. ماريا خيسوس روبيرامى
نخبة
- السياسي العجوز .
نقد استجابة القارئ .
صلاح الدين والملك فى مصر .
فن الترجم والسير الذاتية .
چاك لاكان وإنواع التحليل النفسي .
تاريخ القد الألى الحديث ج ٢ .
العولة : النظرية الاجتماعية والثقافة الكوبية .
شعرية التأليف .
بوشكين عند «نافورة الدموع» .
الجماعات المتختلة .
مسرح ميجيل .
مختارات .
موسوعة الأدب والنقد .
منصور الحلاج (مسرحة) .
طول الليل .
دون والقلم .
الابتلاء بالتفرب .
الطريق الثالث .
وسم السيف .
المسرح والتجريب بين النظرية والتطبيق .
. أساليب ومضامين المسرح
الإسبانوأمريكي المعاصر .
محدثات العولة .
الحب الأول والصحبة .
مختارات من المسرح الإسباني .
ثلاث زنبقات ووردة .
هوية فرنسا مج ١ .
الهم الإنساني والابتزاز الصهيوني .
تاريخ السينما العالمية .
مساءلة العولة .
النص الروائى (تقنيات ومناهج) .
السياسة والتسامح .
قبر ابن عربى يلية آيات .
أويرا ما هو جنى .
مدخل إلى النص الجامع .
الأدب الأنجلوأمريكي .
جريدة الفدائى فى الشعر الأمريكية المعاصر .
نخبة

- | | | |
|---|--|--|
| <p>ت : محمود على مكى</p> <p>ت : هاشم أحمد محمد</p> <p>ت : منى قطان</p> <p>ت : ريهام حسين إبراهيم</p> <p>ت : إكرام يوسف</p> <p>ت . أحمد حسان</p> <p>ت . نسيم مجلى</p> <p>ت . سمية رمضان</p> <p>ت . نهاد أحمد سالم</p> <p>ت . مني إبراهيم ، وهالة كمال</p> <p>ت . ليس النقاش</p> <p>ت : بإشراف/ رفوف عباس</p> <p>ت : نحبة من المترجمين</p> <p>ت : محمد الجندي ، وإيناييل كمال</p> <p>ت . منيرة كروان</p> <p>ت . أشرف محمد إبراهيم</p> <p>ت . أحمد فؤاد بطبع</p> <p>ت . سمحى الخولي</p> <p>ت : عبد الوهاب علوب</p> <p>ت . بتسير السباعى</p> <p>ت . أميرة حسن نويرة</p> <p>ت . محمد أبو العطا وأخرون</p> <p>ت : شوقي جلال</p> <p>ت : لويس بقطر</p> <p>ت : عبد الوهاب علوب</p> <p>ت : طلعت الشايب</p> <p>ت : أحمد محمود</p> <p>ت : ماهر شفيق فريد</p> <p>ت : سحر توفيق</p> <p>ت . كاميليا صبحى</p> <p>ت . وجيه سمعان عبد المسيح</p> <p>ت : أسامة إسمير</p> <p>ت :أمل الجبورى</p> <p>ت : نعيم عطية</p> <p>ت : حسن بيومى</p> <p>ت . عدلى السمرى</p> <p>ت : سلامة محمد سليمان</p> | <p>مجموعة من النقاد</p> <p>چون بولوك وعادل درويش</p> <p>حسنة بيجمون</p> <p>فرانسيس هيندنسون</p> <p>أرلين على ماكلويد</p> <p>سادى بلانت</p> <p>مسرحيتا حصاد كونجى وسكان المستنقع وول شوينكا</p> <p>فريجينيا وولف</p> <p>سينثيا نلسون</p> <p>ليلي أحمد</p> <p>بث بارون</p> <p>أميرة الأزهري ستيل</p> <p>الحركة النسائية والتطور في الشرق الأوسط</p> <p>الدليل الصغير في كتابة المرأة العربية</p> <p>نظام العبودية القديم ونموذج الإنسان</p> <p>الإمبراطورية العثمانية وعلاقتها الدولية</p> <p>چون جراى</p> <p>سيدريك تورب ديفى</p> <p>فلوانج إيسير</p> <p>صفاء قحتى</p> <p>سوزان باستينت</p> <p>ماريا دولوروس أسيس جاروته</p> <p>أندرى جوندر فرانك</p> <p>مجموعة من المؤلفين</p> <p>مايك فيذرستون</p> <p>طارق على</p> <p>بارى ج. كيمب</p> <p>ت. س. إليوت</p> <p>كينيث كونو</p> <p>چوزيف ماري مواريه</p> <p>إيفلينا تاروني</p> <p>عاطف فضول</p> <p>هربرت ميسن</p> <p>مجموعة من المؤلفين</p> <p>أ. م. فورستر</p> <p>ديريك لايدار</p> <p>كارلو جولونى</p> | <p>١٠٨ - ثلاثة دراسات عن الشعر الأسلسي</p> <p>١٠٩ - حروب المياه</p> <p>١١٠ - النساء في العالم النامي</p> <p>١١١ - المرأة والجريدة</p> <p>١١٢ - الاحتجاج الهادئ</p> <p>١١٣ - رأية التمرد</p> <p>١١٤ - مسرحيتا حصاد كونجى وسكان المستنقع وول شوينكا</p> <p>١١٥ - غرفة تخص المرأة وحده</p> <p>١١٦ - امرأة مختلفة (درية شفيق)</p> <p>١١٧ - المرأة والجنسية في الإسلام</p> <p>١١٨ - النهضة النسائية في مصر</p> <p>١١٩ - النساء والأسرة وقوانين الطلاق</p> <p>١٢٠ - الحركة النسائية والتتطور في الشرق الأوسط</p> <p>١٢١ - الدليل الصغير في كتابة المرأة العربية</p> <p>١٢٢ - نظام العبودية القديم ونموذج الإنسان</p> <p>١٢٣ - الإمبراطورية العثمانية وعلاقتها الدولية</p> <p>١٢٤ - الفجر الكاذب</p> <p>١٢٥ - التحليل الموسيقى</p> <p>١٢٦ - فعل القراءة</p> <p>١٢٧ - إرهاب</p> <p>١٢٨ - الأدب المقارن</p> <p>١٢٩ - الرواية الإسبانية المعاصرة</p> <p>١٣٠ - الشرق يتصعد ثانية</p> <p>١٣١ - مصر القديمة (التاريخ الاجتماعي)</p> <p>١٣٢ - ثقافة العولمة</p> <p>١٣٣ - الخوف من المرأة</p> <p>١٣٤ - تشريح حضارة</p> <p>١٣٥ - المختار من نقد ت. س. إليوت</p> <p>١٣٦ - فلاحو البasha</p> <p>١٣٧ - مذكرات ضابط في الحملة الفرنسية</p> <p>١٣٨ - عالم التليفزيون بين الجمال والعنف</p> <p>١٣٩ - النظرية الشعرية عند إليوت وأدونيس</p> <p>١٤٠ - حيث تلتقي الأنهاres</p> <p>١٤١ - اثنتا عشرة مسرحية يونانية</p> <p>١٤٢ - الإسكندرية : تاريخ ودليل</p> <p>١٤٣ - قضايا التنظير في البحث الاجتماعي</p> <p>١٤٤ - صاحبة الوكائدة</p> |
|---|--|--|

- ت . أحمد حسان
 ت : على عبدالرؤوف اليماني
 ت : عبدالغفار مكاوى
 ت . على إبراهيم على منوفى
 ت . أسامة إسبر
 ت مثيرة كروان
 ت : بشير السباعى
 ت : محمد محمد الخطابى
 ت : فاطمة عبدالله محمود
 ت : خليل كلفت
 ت : أحمد مرسى
 ت : مى التمسانى
 ت : عبد العزيز بقوش
 ت : بشير السباعى
 ت: إبراهيم فتحى
 ت . حسين بيومى
 ت: زيدان عبد الحليم زيدان
 ت: صلاح عبد العزيز مجحوب
 ت، مجموعة من المترجمين
 ت: نبيل سعد
 ت: سهير المصادفة
 ت: محمد محمود أبو غدير
 ت: شكرى محمد عياد
 ت: شكرى محمد عياد
 ت: شكرى محمد عياد
 ت: بسام ياسين رشيد
 ت: هدى حسين
 ت: محمد محمد الخطابى
 ت: إمام عبد الفتاح إمام
 ت: أحمد محمود
 ت: وجيه سمعان عبد المسيح
 ت: جلال البنا
 ت: حصة إبراهيم المنيف
 ت: محمد حمدى إبراهيم
 ت: إمام عبد الفتاح إمام
 ت: سليم عبد الأمير حمدان
 ت: محمد يحيى
 ت: ياسين طه حافظ
 ت: فتحى العشري
- كارلوس فويتنس
 ميجيل دى لييس
 تاكريت دورست
 إبرىكى أندرسن إمبرت
 عاطف فضول
 روبيت ج. ليتمان
 فرنان برودل
 نخبة من الكتاب
 فيولين فاتوريك
 فيل سليتر
 نخبة من الشعراء
 جى آنبال ولان وأوديت فيرمون
 النظامى الكتوجى
 فرنان برودل
 ديفيد هووكس
 بول إيريليش
 اليخاندرو كاسوسنا وأنطونيو جالا
 يوحنا الأسيوى
 جوردن مارشال
 چان لاكتير
 أ. ن. أفانا سيفا
 يشعياهو ليكمان
 رابيدراتن طاغور
 مجموعة من المؤلفين
 مجموعة من المبدعين
 ميفيل دليبيس
 فرانك بيجو
 مختارات
 ولتر ت. ستيتس
 أليس كاشمور
 لوريز فيليشس
 توم تيتبرج
 هنرى تروايا
 نخبة من الشعراء
 أيسوب
 إسماعيل فصيح
 فنسنت ب. ليتش
 و. ب. بيتس
 رينيه چيلسون
- ١٤٥ - موت أرتيميو كروث
 ١٤٦ - الورقة الحمراء
 ١٤٧ - حلبة الإدانة الطويلة
 ١٤٨ - القصة القصيرة (النظرية والتقنية)
 ١٤٩ - النظرية الشعرية عند إليوت وأنوينس
 ١٥٠ - التجربة الإغريقية
 ١٥١ - هوية فرنسا مع ٢ ، ج ١
 ١٥٢ - عدالة الهند وقصص أخرى
 ١٥٣ - غرام الفراعنة
 ١٥٤ - مدرسة فرانكفورت
 ١٥٥ - الشعر الأمريكي المعاصر
 ١٥٦ - المدارس الجمالية الكبرى
 ١٥٧ - خسر وشيران
 ١٥٨ - هوية فرنسا مع ٢ ، ج ٢
 ١٥٩ - الإيديولوجية
 ١٦٠ - آلة الطبيعة
 ١٦١ - من المسرح الإسباني
 ١٦٢ - تاريخ الكنيسة
 ١٦٣ - موسوعة علم الاجتماع
 ١٦٤ - شامبوليون (حياة من نور)
 ١٦٥ - حكايات الثلب
 ١٦٦ - العلاقات بين المدينين والطلمانيين في إسرائيل
 ١٦٧ - في عالم طاغيد
 ١٦٨ - دراسات في الأدب والثقافة
 ١٦٩ - إبداعات أدبية
 ١٧٠ - الطريق
 ١٧١ - وضع حد
 ١٧٢ - حجر الشمس
 ١٧٣ - معنى الجمال
 ١٧٤ - صناعة الثقافة السوداء
 ١٧٥ - التليفزيون في الحياة اليومية
 ١٧٦ - نحو مفهوم للاقتصاديات البيئية
 ١٧٧ - أنطون تشيروف
 ١٧٨ - مختارات من الشعر اليوناني الحديث
 ١٧٩ - حكايات أيسوب
 ١٨٠ - قصة جاويد
 ١٨١ - النقد الأدبي الأمريكي
 ١٨٢ - العنف والنبوءة
 ١٨٣ - چان كوكتو على شاشة السينما

- ١٨٤- القاهرة... حالة لا تمام
- ١٨٥- أسفار العهد القديم
- ١٨٦- معجم مصطلحات هيجل
- ١٨٧- الأرضة
- ١٨٨- موت الأدب
- ١٨٩- العلمي وال بصيرة
- ١٩٠- محاورات كونفوشيوس
- ١٩١- الكلام رأسما
- ١٩٢- سياحت نامة إبراهيم بيك ج١
- ١٩٣- عامل المنجم
- ١٩٤- مختارات من النقد الأنجلو-أمريكي
- ١٩٥- شتاء ٨٤
- ١٩٦- الملة الأخيرة
- ١٩٧- الفاروق
- ١٩٨- الاتصال الجماهيري
- ١٩٩- تاريخ يهود مصر في الفترة العثمانية
- ٢٠٠- ضحايا التنمية
- ٢٠١- الجانب الديني للسلطة
- ٢٠٢- تاريخ النقد الأدبي الحديث ج٤
- ٢٠٣- الشعر والشاعرية
- ٢٠٤- تاريخ نقد العهد القديم
- ٢٠٥- الجينات والشعوب واللغات
- ٢٠٦- الهيولية تصنع علمًا جديدا
- ٢٠٧- ليل إفريقي
- ٢٠٨- شخصية العربي في المسرح الإسرائيلي
- ٢٠٩- السرد والمسرح
- ٢١٠- متنوبيات حكيم سنائي
- ٢١١- فردینان دوسوسیر
- ٢١٢- قصص الأمير مرتیان
- ٢١٣- مصر منذ قوم نابليون حتى رحيل عبدالناصر
- ٢١٤- قواعد جديدة للمنهج في علم الاجتماع
- ٢١٥- سياحت نامة إبراهيم بيك ج٢
- ٢١٦- جواب أخرى من حياتهم
- ٢١٧- عولة السياسة العالمية
- ٢١٨- رايلولا
- ٢١٩- بقايا اليوم
- ٢٢٠- الهيولية في الكون
- ٢٢١- شعرية كفافي
- ١: دسوقى سعيد
- ٢: عبد الوهاب علوب
- ٣: إمام عبد الفتاح إمام
- ٤: علاء منصور
- ٥: ندر الدين
- ٦: سعيد الغانمى
- ٧: محسن سعيد فرجانى
- ٨: مصطفى حجازى السيد
- ٩: محمود سلامه علاوى
- ١٠: محمد عبد الواحد محمد
- ١١: ماهر شفيق فريد
- ١٢: محمد علاء الدين منصور
- ١٣: أشرف الصباغ
- ١٤: جلال السعيد الحفناوى
- ١٥: ابراهيم سلامة ابراهيم
- ١٦: جمال احمد الرفاعى وأحمد عبد اللطيف حماد
- ١٧: فخرى لبيب
- ١٨: أحمد الانصار
- ١٩: مجاهد عبد المنعم مجاهد
- ٢٠: جلال السعيد الحفناوى
- ٢١: أحمد محمود هويدى
- ٢٢: أحمد مستجير
- ٢٣: على يوسف على
- ٢٤: محمد أبو العطا عبد الرؤوف
- ٢٥: محمد أحمد صالح
- ٢٦: أشرف الصباغ
- ٢٧: يوسف عبد الفتاح فرج
- ٢٨: محمود حمدى عبد الغنى
- ٢٩: يوسف عبد الفتاح فرج
- ٣٠: سيد أحمد على الناصرى
- ٣١: محمد محمود محي الدين
- ٣٢: محمود سلامه علاوى
- ٣٣: أشرف الصباغ
- ٣٤: وجيه سمعان عبد المسيح
- ٣٥: على إبراهيم على منوفى
- ٣٦: طلعت الشايب
- ٣٧: على يوسف على
- ٣٨: رفعت سلام
- ٣٩: هائز إندورفر
- ٤٠: توماس تومن
- ٤١: ميخائيل أنور
- ٤٢: بُرْج علوى
- ٤٣: الفين كرمان
- ٤٤: بول دى مان
- ٤٥: كونفوشيوس
- ٤٦: الحاج أبو بكر إمام
- ٤٧: زين العابدين المراغى
- ٤٨: بيتر أيزاهامز
- ٤٩: مجموعة من النقاد
- ٥٠: إسماعيل فصيح
- ٥١: فالتين راسبوتين
- ٥٢: شمس العلامة تبلى النعmani
- ٥٣: أدوبن إنزى وأخرين
- ٥٤: يعقوب لانداوى
- ٥٥: جيرمي سيبيروك
- ٥٦: جوزايا رويس
- ٥٧: رينيه ويليك
- ٥٨: الطاف حسين حالى
- ٥٩: م. سولوفيتتشيك، ز. روڤشوف
- ٦٠: لوبيجي لوقا كافاللى- سفورزا
- ٦١: جيمس جلايك
- ٦٢: رامون خوتاستندير
- ٦٣: دان أوريان
- ٦٤: مجموعة من المؤلفين
- ٦٥: سنائى الفزنوى
- ٦٦: جوناثان كلر
- ٦٧: مرزبان بن رستم بن شروين
- ٦٨: ريمون فلاور
- ٦٩: أنتونى جيدنز
- ٧٠: زين العابدين المراغى
- ٧١: مجموعة من المؤلفين
- ٧٢: جون بايلس وستيث سميث
- ٧٣: خوليوا كورتازان
- ٧٤: كانزو ايشجورى
- ٧٥: بارى باركر
- ٧٦: حريجورى جوزدانيس

رقم الإيداع ٢٠٠٠/١٥٥٧٠

الترقيم الدولي (I.S.B.N. 977 - 305 - 261)



المنطقة الصناعية الثانية - قطعة ١٣٩ - شارع ٣٩ - مدينة ٦ أكتوبر

٠١١/٣٣٨٢٤٢ - ٣٣٨٢٤١ :

e-mail: pic@6oct.ie-eg.com



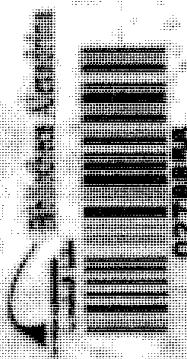
الخازن

ایعنی حشرات غریبی اینکه میتوانند عصب اول را میرسانند

وَالْمُؤْمِنُونَ مُلْكُ الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَعْمَلُونَ

三

يُمْكِنُ عَلَيْهِ مُؤْمِنٌ بِالْعَالَمِ



To: www.al-mostafa.com